

**En Este Número:**

A JOSE VENEGAS, por Augusto Barcia.  
VENEGAS, LA GENEROSIDAD, por Felipe Jiménez de Asúa.  
MEDALLON PARA UN FRISO, por Alejandro Casona.  
UN ESTUPENDO PERIODISTA, por Carlos F. Carreras.  
VENEGAS, O LA RONDAD MILITANTE, por Gregorio Verbistky.  
CON J. VENEGAS DESAPARECE UN REPUBLICANO AUTENTICO Y FERVENTE.



# ESPAÑA REPUBLICANA

CONSEJO ARGENTINO CENTRAL (C) Francisco Pablos Concesión N° 2022  
Tarifa Reducida Concesión N° 687

AÑO XXX — No. 936

Leg. Nac. Prop. Intelectual 262 507

BUENOS AIRES, 10. DE ENERO DE 1949

Treinta centavos

## Vocación Política

# LA IMPORTANCIA DE JOSE VENEGAS

Por Luis Jiménez de Asúa

EN el año que termina, ha hecho veinte que conocí a José Venegas. Una tarde, en mi casa de Madrid, se presentó a visitarme con un objetivo concreto. Era muy joven. Lo era Venegas, aunque entonces tampoco dejaba yo de serlo. Una conferencia mía sobre Eugenesia, acababa de levantar tremenda polvareda de censuras oficiales y de alanzas de las gentes de espíritu liberal. Tan inmotivadas las unas como las otras, habían hecho una desagradable publicidad a mi persona. José Venegas quería editar aquella disertación, como libro. Había fundado una editorial, en compañía de un mestizo peruano, de patronímico imperial y de pretencioso nom-

bre de ave de presa, que tenía como socio capitalista otro hijo del Perú que se llamaba como uno de los más famosos maestros de la diplomacia acerada y sin escrúpulos, que dió consejos al Príncipe, y a quien sus padres suavizaron el apellido, cargado de responsabilidad histórica, con un nombre de extrema dulzura. El propio Venegas ha contado en sus Andanzas y recuerdos de España, esa estrambótica unión con los dos peruanos, y lo ha hecho con la gracia, la ironía y la profundidad que campea en los relatos de otros muchos episodios de su vida. El caso es que desde entonces me unió a Venegas una amistad creciente.

nir de España. No tenía importancia su mal, ni él mismo; lo importante era que había conseguido traer de España al último de los suyos. Reunidos estaban, al fin, todos, y cuando la vida comenzaba a arremansarse en su derredor, la muerte se lo lleva en una semana apresurada e inolvidable.

En este número de ESPAÑA REPUBLICANA otras firmas destacan aspectos de su existencia inquieta y compleja. Yo quisiera decir unas pocas palabras sobre Venegas como político. Militó siempre en el Partido Socialista y dentro de él en su ala izquierda ideológica, aunque discrepó de las tácticas en cierta hora cultivaron el extremismo. Le unía a Prieto una amistad devota y esperanzada ya que vivía en él al más político de los miembros conspicuos de nuestro socialismo. Jamás quiso Venegas desempeñar puestos de mando y menos burocráticos. Era un socialista fervoroso pero que no aspiraba a dirigir.

De cuando en vez, ante un momento difícil, Venegas escribía una carta a quienes él juzgaba capaces de encargar el rumbo político español. En cada hora en que el género epistolar ha periclitado, acaso sea difícil reunir esas misivas políticas de Venegas. Sería provechoso publicárlas. Muchas de ellas resonaban por su audacia, como un disparo, en la hora en que fueron escritas; pero a la luz de los acontecimientos posteriores, resultaban en verdad proféticas. Quiero recordar una, no porque me fuere dirigida, sino porque acaso es de aquellas en que más claramente anticipó los hechos que bien pronto so-



brevinieron. Me la envió a raíz de constituirse en febrero de 1936 el gobierno de D. Manuel Azaña. En ella pedía Venegas, a vueltas de muy penetrantes alegatos, entreverados de ironía y de saladitas occurrences, que se disolviese el ejército. Me produjo gran sobresalto y contesté a su epístola con una sarta de juiciosos objecciones, cuya inandad percibí después. Pensaba sobre los socialistas la responsabilidad de haber hecho posible el gobierno de Azaña y de apoyarle parlamentariamente. La atrevidísima medida que Venegas propuso jamás hubiera sido aceptada por aquel gabinete. Y, sin embargo, con ella la insurrección que se produjo cinco meses después y la guerra en que se desembocó, se hubiera estrangulado en su propio origen. Cito como ejemplo esta carta, pero de cualquier otra de las que escribía sobre asuntos políticos, podría decirse otro tanto.

José Venegas, que nada quería para sí, halló cauce para sus actividades de político y de patriota durante la guerra española, mal llamada civil. Su pluma ganó más victorias que una espada, y aquí, en Buenos Aires, triunfó de la propaganda enemiga y puso al pueblo argentino de nuestra parte.

En esta hora, en que José Venegas se fué para siempre, quiero subrayar no sólo su importancia política, sino su valer esencial, como periodista, como "vendedor de cocinas", como el solía llamarse a sí mismo ahora, como editor antes y como amigo siempre. Gustaba de estar en la cama, con su sendita de siempre, un poco de niño, abierta y franca, y casi sin poder articular las palabras, me mostraba con el brazo tendido al último de sus hermanos que acababa de ve-

En fuerza de ver cómo Venegas se esforzaba en pasar desapercibido, en evitar toda su importancia, nos estumbramos a no otorgársela. Pero ahora nos asaltó tan insólito y perdurable dolor, tanta angustia, que aumenta al pasar de los días en vez de atenuarse, que nos damos cuenta exacta de lo que Venegas era como intelectual, como hombre y como amigo. Lo que Venegas fué para España y para nosotros.

## EL PESAR DE LOS ALEMANES LIBRES

Sr. Director de ESPAÑA REPUBLICANA. — Bartolomé Mitre 950. Capital. — De nuestra mayor consideración: Mitre 950. — Capital. — De nuestra mayor consideración: Expresamos nuestro más sincero pésame por la pérdida irreparable del gran demócrata español José Venegas, quien es también un amigo fiel de los antifascistas alemanes. Rogamos a Vd. quiera extender nuestro pésame a los familiares de don José Venegas. Con nuestra mayor consideración. — LA OTRA ALEMANIA. Dr. Augusto Siemsen (ex diputado del Reichstag).

## Socialista y Demócrata

"Socialista", órgano del Partido Socialista Argentino, publica la siguiente nota: "Con la muerte de José Venegas, a los 52 años de edad, el socialismo y la causa republicana española pierden a un valor representativo en la lucha por nue tros ideales y la libertad humana y democrática. Radicado en nuestro país desde hución decadas, Venegas, que ocupó cargos de responsabilidad en el gobierno republicano de su país y como delegado del mismo entre nosotros, su caracterizó si e mpre por su claridad intelectual, su ejemplar conducta moral y su incansable fervor en la acción como periodista, organizador y propagandista. En cuartos de esta capital, como antes en su patria, y desde ESPAÑA REPUBLICANA y que ha sido sus principales colaboradores y sostenedores, Venegas puso de relieve las condiciones singulares del su talento y de su probidad nunca desmentida. Socialista y demócrata convencido, no se dio descanso en su afán de luchar, con una modestia y dedicación que acrecentaron en él cualidades excepcionales como hombre y ciudadano. Al acto del sepelio, que fué organizado por la muerte de Venegas, asistió gran número de compañeros y amigos, entre ellos militantes del Partido Socialista Argentino."

## Expresiones de Condolencia

Tanto en el Centro Republicano Español como en ESPAÑA REPUBLICANA, se han recibido a lo largo de la semana transcurrida numerosas expresiones de condolencia por la muerte de José Venegas, sentimiento extensivo a la familia del extinto. Entre los mensajes recibidos, figuran los muy expresivos del general Martínez Monge, con quien Venegas sostuvo en estas mismas columnas, recientemente, una cordial polémica; del Patronato Español P. E. A. V. A. de "La Otra Alemania", suscrito por su presidente, doctor Siemsen; del ilustre escritor argentino, don Arturo Capdevila; del Centro Republicano Español, de Montevideo; de don Andrés Fernández de Montevideo; de los republicanos españoles, de Río Cuarto; de la viuda e hijos de García Pulgar; de don Luciano Benegoechea, de Mercedes; de don Nicolás Micheli, en nombre de los correccionarios del Alcorral; de la colectividad española de San Rafael; del Centro Republicano Español, de aquella localidad; de don Pedro P. Calleja, de don Victoriano Arzúelles, de Rufino; de don José M. Biel-sa de La Cruz. Por su parte, "Italia Libre" y diferentes órganos regionales de la colectividad democrática española, han publicado sentidas notas biográficas del que fué nuestro director. Se han recibido, asimismo, gran número de telegramas de Rosario, Córdoba, Bahía Blanca, Tucumán, Mendoza y otras ciudades y pueblos con expresiones individuales y colectivas de duelo por la desgracia que a todos nos aflige.

## Acuerdo de la Comisión Ejecutiva El Centro Republicano Español Rendirá Homenaje a la Memoria de José Venegas

Cumplida la voluntad de don José Venegas, que fué la de la familia y la de todos nosotros, en el trance doloroso de su muerte, la Comisión Ejecutiva del Centro Republicano Español reivindica el deber de honrar la memoria del gran luchador, en cuanto excede los límites del afecto y de la intimidad para convertirse en admirable ejemplo de labor abnegada y fecunda al servicio del común ideal. Venegas era un amigo, un compañero de luchas y afanes, pero sobre todo un servidor leal y entusiasta de la República. Si, como amigos, hubimos de respetar su modestia, como republicanos la representación que de un modo u otro asumimos nosotros y asumía él, nos impone un deber ante el cual debe inclinarse nuestra voluntad individual. Creemos

ser fieles al recuerdo de Venegas y a su generosa comprensión, rindiendo al ferviente republicano el tributo a que se hizo acreedor por su obra, admirada de todos. Así lo ha estimado la Comisión Ejecutiva del Centro Republicano Español, que al tomar conocimiento oficial de la pérdida de Venegas, acordó, además de hacer constar en acta el sentimiento de pesar, organizar para fecha que oportunamente se indicará un acto de homenaje a quien tanto mereció de la República, por su dedicación como escritor y como hombre. Con ello la Ejecutiva cree interpretar no sólo la sincera y emocionada convicción de sus integrantes, sino el pensamiento de todos cuantos conviven en esta Casa y hacen de ella, como Venegas, su hogar espiritual.

El Hombre y su Obra

Venegas, o la Bondad Militante

por Gregorio Verbisky

ES muy duro hablar de Venegas muerto. Muy duro y muy difícil, porque cuesta aludir en público a algo que nos es tan allegado y entrañable y toca tan de cerca a nuestra intimidad. No se expresa con palabras, y apenas si en lo más

Sé muy bien que este artículo era prescindible, en medio de tantos otros de compatriotas eminentes que compartieron con Venegas la lucha y el exilio, y de argentinos prestigiosos que aprendieron a estimarle en el curso de estos años. Lo obligó la afectuosa exigencia de don Martín Blasco Garzón, y por eso trato en estas líneas de evocarle, a lo largo de más de tres lustros de afanes comunes y de comunes esperanzas.

De conocí en "Noticias Gráficas" donde habíamos de convivir largamente, en circunstancias que eran dramáticas para la República Española casi recién nacida; durante la sublevación de Sanjurjo de 1932. Acababa de llegar por segunda vez a nuestro país, y lo oportuno me terminó su primer contacto con el periodismo argentino, que ya no iba

a abandonar jamás. De aquella época, y la que le siguió por espacio de unos años, fué una labor suya que tuvo entonces justificada trascendencia: la primera página dedicada a España en un gran diario argentino. Por ella desfilaron en hermosas semblanzas, las grandes figuras de la República. Allí se dió a conocer la obra que el nuevo régimen realizaba por la redención del pueblo español. Allí se exaltó el sentido de aquella Constitución que comenzaba proclamando que "España era una República de Trabajadores de todas clases". Su diario fué, al conjuero de esa labor, una tribuna de la República, así como más tarde, cuando en España las balas habían reemplazado a las palabras, fué una trincherita aliende el mar.

Desde entonces, Venegas nunca

recóndito del silencio lleno de su recuerdo, intenta afirmarse la idea absurda de que no le veremos más, que no le escucharemos más, que ese maravilloso, claro y lúcido espíritu que alentaba en su cuerpo se ha apagado para siempre.

dejó de pelear. Le vi volver de España, con un cargo diplomático que era apenas un pretexto para su tarea periodística, y la forma en que llevaba a cabo esa tarea era en sí misma un espectáculo prodigioso. Escribía hasta el agotamiento físico, produciendo día tras día decenas de carillas, en las que proclamaba con claridad deslumbradora la justicia de la causa de la República agredida, o desarmada, en centenares de batallas polémicas, con lógica implacable o aguda ironía, los argumentos de sus contradictores.

Creación suya fué "Prensa Hispánica", una agencia cuya copiosa producción salía casi íntegramente —elaborada con auténticos materiales informativos— de la máquina de escribir de Venegas. Y simultáneamente con ello ESPAÑA REPUBLICANA se llenaba del estilo inconfundible de sus colaboraciones, sin que escatimara otras tantas a cuanto diario o periódico pudiera servir de vehículo a su prédica incansable.

Pocos hombres como él pudieron realizar por sí solos una labor escaudadora de tanta magnitud, y un símbolo de ello era la devoción que la gente del pueblo sentía por él. Mozos y chóferes —españoles humildes, como él transidos por el drama de la patria—, se le acercaban para felicitarle o inquirirle opiniones o referencias. Recuerdo una expresión, escuchada en boca de una pobre trabajadora gallega, que en su misma exageración superlativa tenía verdadero acento patético. "Venegas es un Dios, decía. Sólo él es capaz de expresar lo que una quitero decir y no puede".

Otro ejemplo es aún más dramático. Venegas sostuvo, en los primeros tiempos de la guerra civil, una resonante polémica con un sacerdote, el Padre Chumillas, que replicaba en un órgano católico a sus artículos de "Noticias Gráficas". Mantenido en un plano de dignidad, la discusión periodística los acreció personalmente, y terminaron siendo amigos. Tiempo más tarde, el padre Chumillas enfermó gravemente. Al sentirse morir pidió que llamaran a Venegas, y no quiso a nadie más junto a su lecho de muerte.



Era un combatiente nato, siempre dispuesto a pelear por algo con todas sus armas. Y, sin embargo, los que le conocieron, saben que era tanta la bondad de su corazón, que quizá resulte extraño aunar en una misma persona ambos términos de dualidad. O quizá no. Quizá justamente por ser bueno, intrínseca, profundamente bueno, Venegas no dejó un instante de luchar. Primero por el bienestar de los suyos. Luego por todo aquello que le exigía librar batalla desde la trincherita de los diarios en que realizó, muy joven todavía, una brillante carrera periodística. Y, más tarde, estallada la tragedia, por la causa sagrada del pueblo español, a la que se consagró con todo el fervor, con toda la pa-

sión que un hombre como él podía poner en una causa justa, pero también con la lógica estricta, con la reflexión serena de quien maneja ideas y razones y no ametralladoras y fusiles.

No le arredró la derrota. Caída la República, dispersa en el exilio la generación de sus constructores, muy pronto la segunda guerra mundial requirió de los diarios los grandes titulares que hasta entonces había alimentado la tertulia española.

También requirió la pluma de Venegas, que la entregó sin retaceos, pero sin olvidar que ante todo seguía siendo un español, cuya ardorosa militancia mantenía vigentes todos sus motivos. Esperaba que la derrota de los agresores totalitarios arrastrara en su caída al cómplice español, y la subsistencia de Franco después de la victoria aliada fué un desengaño más, quizá el más grande de cuantos le habían depurado hasta entonces.

Muchas veces le dije, pensando en suavizar la amargura del exilio con



Venegas en Moscú

la idea de su adaptación a esta Argentina que la había sido propicia, que se aclimataría de tal manera que, aun cuando pudiese volver a España, no le haría nunca más. Cuando trajo a su madre, y en torno de ella comenzó la tarea de reconstruir, rodeándola de sus hijos y nietos, el viejo hogar disperso —misión que acababa de cumplir cuando lo sorprendió la muerte— volvió a repetirlo.

El sonrió, y en su respuesta estaba implícito el amor que ya sentía por esta tierra nuestra. Nunca más iba a dejarla, porque sus cenizas se fundieron con ella. Pero aquel augurio que a pesar de todo quería ser placentero, anticipaba sin proponérselo esta realidad desgarradora. La tierra argentina lo reclamó para sí, pero nos lo ha quitado demasiado temprano.

VIVO EN MI RECUERDO

Por Abelardo Venegas

Cuando la pena oprime las palabras y las lágrimas empañan los ojos, el alma, rebose de amargura, se desbordada, y en su expansión, arrastra mi pluma, temblorosa, sobre estas cuartillas, en memoria triste del hombre que le mereció todo por sus infinitas y extraordinarias cualidades de humanidad y nobleza.

José Venegas a lo largo de su vida ejemplar, luchó incansable y tenazmente por la más insignie de todas las causas: el verdadero bienestar de la humanidad. En su labor obstinada fué veneciente, con el trabajo y el sufrimiento intenso, los obstáculos que el destino, en forma despiadada, anduvo colocando siempre a su paso. Ese fué el premio a su meritoria obra.

Solo un mes llevaba a su lado, pero sus extraordinarias y loables dotes le hacían sobresalir, brillantemente, por encima del plano normal de los seres humanos. Bastaba con tratarlo un instante para dar cuenta de su excepcional calidad. Fue que en todo momento quisiera permanecer despercibido tras la inocente máscara de una innata timidez, pero no lograr sus modestos propósitos, no consiguió otra cosa que reforzar el perfil de la virtud de la admiración y de la fama. En lo más profundo de su alma, junto a sus sentimientos líricos, guardaba el más preciado de los tesoros: su insuperable manantial de amor a sus semejantes. Y de su caudalosa abundancia hablan docientemente los hechos registrados en su labor humanitaria, porque jamás malgastó una sola gota a través de la trivialidad de las palabras. El era así. Sus acciones eran desinteresadas. De todo cuanto sembró nunca lo hizo esperando recompensa alguna. Y, por a nuestro dolor, en vida, suya así fué. Si pienso en la terrible realidad,

me desespero. Como sobrino suyo, perdí un ser querido. Como español, perdí un compatriota; y en nuestros corazones, además, se refleja el más fuerte sentimiento que en estos instantes se ve precisado a silenciar nuestra Patria verdadera. Ella perdió uno de sus más leales hijos. Finalmente, la humanidad necesitaba escuchar al hombre que logró leer con claridad en lo más escondido de sus empañadas y oscuras entrañas... pero él no se dejó grabadas unas palabras que, en una ocasión reciente, se le escaparon de su mismo espíritu. El tenía la esperanza de volver a vivir en la tierra amada España. Por ser la primera vez que en su vida anheló tener una recompensa, completamente justa, murió sin alcanzarla. Fué el último premio que le otorgó la suerte.

Hasta el último momento, y aun después, se mantuvo junto a la bandera, pero, su malogrado deseo de volver a España se clavó para siempre en mi corazón con una saeta de amargura.

El Relicario Medias Guantes y Carteras BARTOLOME MITRE 971 - BUENOS AIRES - ROSARIO CORDOBA SAN MARTIN 100

CON FRIO CON CALOR Quilmes LA MEJOR CERVEZA

"TRANSPORTES MUÑOZ" AURELIO MUÑOZ BELGRANO 4766 TELEFONICA ARG. 3795 MAR DEL PLATA Calle 12 y T. A. 314 MIGUEL IALEA Representante en BALCAROE RAMON TARRÉS SUAREZ 2761 - T. A. 21-3895

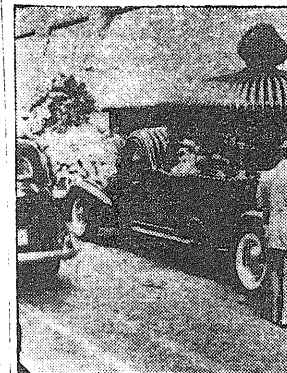
# La Despedida de los Compañeros de "Noticias Gráficas" CON JOSE VENEGAS DESAPARECE UN REPUBLICANO AUTENTICO Y FERVIENTE

Nuestros sentimientos de amistad y compañerismo están sufriendo en estos momentos el terrible ramalazo de esta desgracia. Ha muerto un hombre que hasta ayer no más vivió para su mesa de trabajo para emborracharse inmediatamente en la lectura y el análisis de los acontecimientos universales para compararlos con todos los de su vida y fundir después su pensamiento en frases acerdadas llenas de vibración democrática, atento siempre a lo que era su luz y su esperanza, que era la liberación de Europa de todo cuanto fuera en contra de las normas éticas y técnicas de la democracia. Llevaba el dolor en el corazón y el amor a los compañeros de Castilla, como el Cid ante el rey, como las ciudades próximas que miraban de frente al emperador, sabía defender su inmunidad personal con un sentido insobornable de la dignidad humana. Era un ejemplo en el punto de su responsabilidad en el oficio que había convertido en su misión y en su destino. Venegas era un español auténtico; las profundas raíces de su sensibilidad se hundían así en la obscura tierra sobre la cual resonó el galopar del caballo del Cid. Había nacido en ese país del milagro en que las contiendas desatadas por las ideas, las creencias o las pasiones, que son las ideas del corazón, en vez de disgregarlo alzan su unidad por encima de los límites políticos y naturales, por encima de la sangre y la ceniza de los combates. Porque él era un español de todas las Españas. Porque si bien había nacido en 1897, en Linares, de Jaén, que quiere mirar hacia el Mediterráneo —ese mar hecho de la sal y el aceite del mundo—, José Venegas tenía, como todo ibero, la obsesión de la inmensidad que se abre hacia el Atlántico desde las columnas de Hércules.

Con Venegas no era posible llamarse a confusiones, aunque con palabras similares los discursos de Stalin y los tariseros de los gasificadores trataran de hacerle dar un traspiés en sus conceptos. Sus conceptos eran claros y desnudos como la epa; pero él sabía como nadar que las armas son esclavas de la mano noble que las maneja; por eso le daba que de labios infames brotaran las palabras caras a su sensibilidad de republicano. Porque entonces había un despertar de león para reivindicar-

las a su puridad moral. Le dolía España; él no necesitó, como el músico célebre, llevar consigo un poco de tierra de su patria para sentirse cerca de ella. Para combatir las tinieblas del obscurantismo, de todos los obscurantismos, se había revestido con las armas de la luz. Desdenaba así la fuerza porque tenía de su parte la razón. Y si con frecuencia sus términos tenían la crudeza de todo lo puro, era porque prefería la crudeza de la verdad a la crudeza de los fusilamientos en masa. Estaba hecho para las grandes causas; en el siglo XV hubiera sido estrellero de esos que dispaban el porvenir en el parpadeo de las estrellas moribundas; en comienzos del siglo XIX hubiera ayudado a arrojar peñascos contra las huestes napoleónicas. Y cuando nuevos Escipiones venidos de Roma — de Roma siempre viene la gracia o la maldición—, encontraron una Numancia en cada aldea, él sintió que el fuego antiguo ardía en su sangre nueva. Él fue republicano porque considero que era la más noble manera de ser español. Por todo ello cultivaba un hondo sentido de la solidaridad humana. Por eso la amistad era la noble sombra de su luminoso espíritu. Para él, como para los amigos, la amistad era una joven con una mano puesta sobre el corazón y la otra apoyada sobre un olmo peque-

ño herido por el rayo, a cuyo tronco se enroscaba una cepa cargada de racimos. El olmo es el infortunio al que no teme la amistad y la vida la demuestra que en la amistad se encuentra. Y así se ha marchado fulminado por el rayo de un destino injusto, en tanto que sus amigos ofrendan a su memoria los amargos racimos de la pena.



Los restos de José Venegas son bajados del Centro Republicano Español, en donde fueron velados por una multitud apenada

El era nuestro compañero de tareas en la labor cotidiana. Nuestros

lectores lo conocían muy bien. Desde Madrid puso en contacto a sus compatriotas con la realidad española. Sus informaciones periodísticas, rápidas, rotundas y claras, unidas a la rapidez a la seguridad. Pero es que no sólo comunicaba lo ocurrido, sino que anticipaba lo por venir con el don profético que lo había llevado a su conocimiento profundo de la vida pública española. Y por haber sido Venegas un hombre que ha realizado la mayor parte de su obra en nuestra casa, a nuestro lado, por tenerlo como uno de los nuestros, por haberlo estimado en grande por su honestidad informativa, por su capacidad profesional, por ser un español al par que un argentino —como se dijo ya en estas mismas columnas—, es que nuestro sentimiento apenas dundrado se inclina reverente ante sus despojos.

Sobre su tumba se podrá inscribir el epitafio que Martí compuso para la suya:

"Yo quiero, cuando me muera sin patria, pero sin amo, tener en mi tumba un ramo de flores y una bandera."

Ya son de bronce las flores que la amistad ofrenda a su memoria y ya está la bandera que tanto amó sobre su cuerpo frío y desolado.

## LA U. EUROPEA DE FEDERALISTAS

PARIS (OPE). — Se ha reunido en París el comité central de la Unión Europea de Federalistas. Las sesiones han sido presididas por el ex ministro francés, Mr. Henry Frenay, presidente de dicho comité. Han asistido delegados de las organizaciones federalistas de los trece países europeos que constituyen la Unión y entre ellos el señor Landaburu, representante del Movimiento Federalista Vasco. Se acordó estrechar las relaciones con los nuevos equipos internacionales y con el Movimiento Socialista por los Estados Unidos de Europa. Se estudió el problema de las relaciones con Fuerza Obrera Sindicalista Europea, dentro del marco federalista. Se trató del mismo tema en relación con la Unión Parlamentaria Europea.

Fueron nombradas varias comisiones, entre ellas una dedicada al estudio de la integración europea por los pueblos que actualmente están al margen de estas actividades internacionales. Son miembros de esta comisión los señores Troelles (Luxemburgo), Shillan (Gran Bretaña), Gérard (Francia), Millo de Villagracia (Italia), Verkade (Holanda), Baderau (Rumanía) y Landaburu (País Vasco).

## El Pacto de Socialistas y Monárquicos LA A. N. DE FUERZAS DEMOCRATICAS SE HA ADHERIDO AL ACUERDO

PARIS. — "L'Espagne" dice en un párrafo de su comentario editorial: "El pacto — entre socialistas y monárquicos — no está firmado. Según noticias que tenemos de fuente autorizada, el pacto no es ya un acuerdo restringido entre monárquicos y socialistas, sino que ha entrado ya en el la Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas que integran: socialistas (P.S.O.) y U.C.T., C.N.T. y Movimiento Libertario Español, y Alianza Republicana (formada por todos los partidos políticos peninsulares). Según nuestras fuentes de información, la

### Lo que Dice "L'Espagne"

Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas habría aceptado los ocho puntos del pacto y tomado a su cargo la continuación de las gestiones con los monárquicos en el punto mismo a que les había llevado la comisión especial del Partido Socialista.

Hay algo más: la polémica entre De Francisco y la comisión ejecutiva habría sido cancelada por una decisión de la comisión ejecutiva del interior, y Antonio Pérez sería el representante de los socialistas del interior y del exterior en el grupo".

El periódico concluye afirmando que las impresiones son satisfactorias, y que no poco merece ser tomada en cuenta, respecto de este

punto la opinión del propio Albornoz, en cuyas últimas declaraciones ha dicho textualmente: "Nosotros, los republicanos en el exilio, debemos aprovechar este momento crítico para formar un frente común en torno a un programa de acción".

## MARCHA NEGATIVA

PARIS (OPE). — Han terminado, en Nancy, los trabajos del Consejo General de la Confederación Internacional de Sindicatos Cristianos, en el cual, como ya anunciamos, ha intervenido una delegación de Solidaridad de Trabajadores Vascos.

Como estaba previsto en el orden del día, fue examinada la situación económica en los diferentes países, representados por 50 delegados. La delegación vasca presentó una amplia información sobre la situación económica en la Península, basada en estudios recibidos de sus organizaciones clandestinas y de trabajos oficiales publicados por los propios tranquilistas en la materia. El informe causó sensación entre los reunidos, ya que de todos los países que expusieron su situación económica, España es el único que ofrece una marcha negativa, mientras que el resto de los países europeos comienza a restablecerse de las heridas de la pasada guerra.

El estudio de la delegación vasca fue objeto de numerosos comentarios y corroborados en la totalidad de sus afirmaciones por la representación de la Oficina Internacional del Trabajo, de Ginebra, que seguía los debates en calidad de observadora, la que afirmó, al terminar las sesiones, que la impresión desconsoladora de la economía peninsular estaba confirmada por todas las informaciones que llegaban a dicho organismo internacional.

### Antonio A. Sastre

Campos y Haciendas

Cangallo 456 — Bs. Aires

### Consultorios Dentales "Teo"

Libertad 1248  
T. A. 41-2633  
Consultas de 9 a 12 y de 14 a 20.30. Sábados de 9 a 12.

Doctores:  
H. Sánchez  
F. Aparicio  
I. Carrero  
C. Fernández  
G. Sindona

## CARTA DE MARTINEZ BARRIO AL SR. ROMULO GALLEGOS

PARIS. — El presidente de la República Española envió junto al mensaje del gobierno, la siguiente carta al doctor Rómulo Gallegos:

"Excelentísimo señor: Es para mí muy grato asociarme al adjunto mensaje, expresión del sincero y cordial afecto que el Gobierno de la República Española y el pueblo español sienten por vuestra persona y por la gran democracia venezolana de la que sois único legítimo representante. Deseo también haceros llegar, con la reiteración de mi afecto personal, los mejores votos por vuestra salud y por la felicidad de vuestro pueblo.

Paris, 13 de diciembre de 1948.  
DIEGO MARTINEZ BARRIO.

"Excelentísimo Señor Don Rómulo Gallegos, Presidente de los Estados Unidos de Venezuela".

## CASA TIPICAMENTE ESPAÑOLA

Abierto de Alba a Alba  
LUIS SANEZ PEÑA 86-82 esquina VICTORIA  
Frente a la Plaza del Congreso Buenos Aires

# SIDRA LA CHULA

DA SALUD Y ALEGRÍA

# MEDALLON PARA UN FRISO

Por Alejandro Casona

ENTRE nuestros cuadros bien nutridos de intelectuales, escritores y artistas en destierro, acaso ninguno haya sufrido bajas tan capitales como el periodismo. España, despierta del sueño que la tuvo postrada al borde de sí misma hasta los albores del siglo, se había puesto resueltamente de pie con el triple afán de educar a sus masas populares, de examinar y debatir libremente sus problemas, y de atizar sus viejos resacaos espirituales para encender nuevamente todos sus fuegos como un barco que se dispone a soltar amarras. Este triple afán hizo de España en los últimos años, y más acentuadamente desde el advenimiento de la República, un país de maes-

tros, de periodistas y de poetas. Esto, y el peligro que el nuevo rumbo significaba para toda la carcoma tradicional, lo vieron y sintieron nuestros enemigos mejor que nosotros mismos; por eso maestros, periodistas y poetas fueron las víctimas más buscadas por la represión fascista, y por eso periodistas, maestros y poetas constituyeron la más destacada avanzada del exilio. Salvados de la matanza en la patria perdida, ninguno rindió sus armas civiles porque todos sabían muy bien que el fin de la guerra no era de ninguna manera el fin de la lucha. Y los que caen a este lado del mar siguen y seguirán cayendo con honores de muertos en el frente.



Venegas durante la magnífica conferencia que pronunció en el Ateneo Pi y Margall, acerca de Sancho Panza, uno de sus temas literarios predilectos

A la cordial inteligencia de Zozaya, al maduro magisterio de Castañeda, al contenido lirismo de Díez Canedo, a la limpia energía de Fabian Vidal, caídos en México, la que añadir hoy la inquietud, segura y combatiente de José Venegas, caído en la Argentina: el medallón más joven en el gran grupo de los periodistas españoles. Entre sí mismos y a su pueblo, los lectores de ESPAÑA LIBRE y ELICIANA, orientada y vitalizada por él en los años de la contienda española y de la consecuente guerra mundial conocen y, concretamente al luchador infatigable, al comentarista exacto del momento dramático, al ágil burlador de toda supercheria política o retórica, al que y en un rincón de una conciencia pública democrática. Todo lo que fue el periodista es sobradamente conocido de sus lectores. Pero, en cambio, cuantos de ellos pueden decir que conocieron al hombre?

Incluso los que estuvimos más cerca de su intimidad nos hemos engañado muchas veces al juzgarlo, confundiendo las hojas con las raíces. Viéndolo replegarse dentro de sí mismo, ensimismándose detrás de su sonrisa irónica o acorazándose en el bosque blindaje de su inteligencia, podría pensarse que era un disipante desdenoso o tal vez un espíritu soberbio, cuando en realidad era fundamentalmente tímido. Su sonrisa y su silencio, su burla y su buscada soledad eran simples reacciones de defensa, evasiones recelosas de un hombre que teme mostrarse por creer que no vale lo bastante. En el fondo de su retraimiento latía una confesión de respeto. Del mismo modo su generosidad sin límites para los demás sólo era superada por la dura exigencia para consigo mismo.

Esta humildad al juzgarse, este apremio pudor, presidían toda su intimidad formando un curioso contraste entre la callada quietud de su vida privada y la gallardía tajante de su actitud pública. Todos los miedos, ofrecidos como un homenaje al amigo; toda la audacia, todo el valor insombrable y agresivo, cumplidos como un deber an-

te el enemigo. He ahí la cara y la cruz de su medalla de hombre.

Como escritor tenía Venegas talento sobrado para la creación perdurable, pero nunca buscó ni aceptó el reposo necesario para ello. Había que luchar día por día desde la página periodística dejando para mañana el bello libro posible. Era el mandato de la hora y era el impulso de su sangre. Obedeció a los dos. Y no le llegó el reposo ni el mañana. No importa; lo que haya perdido la biblioteca lo ganó así la causa de la libertad y la justicia, en que su pluma valió como cien buenos fusiles.

Venía del pueblo y traía consigo los valores eternos del pueblo: la moral clara, las ideas claras, la palabra clara. Por eso odiaba tanto en política la triquiñuela y la maniobra estratégica hecha de componendas y renunciaciones; por eso odiaba en la prédica todo confusio-nismo retórico, afilando su estilo polémico hasta la desnudez y la descarnadura; por eso odiaba el idioma ortopedico, con vaho de au-

las, de las academias, refugiándose en la palabra redonda del lenguaje vivo. Se expresa como se siente; se escribe como se habla. Y si a veces escribía a gritos es porque hablaba a un pueblo entero. Nacido en una Andalucía de minas y toros pero enemigo de pande-retas y madroños localistas, no era un andaluz regional ni apenas

## PROFESORA MARIA LUISA NAVARRO

En estos días ha fallecido la profesora española María Luisa Navarro de Luzuriaga. La ilustre dama que abandona nuestra compañía, era una clásica representante del profundo sentido pedagógico moderno, de la vida hispánica. Fue un alto ejemplo de competencia profesional y de austeridad en la conducta. Renunció en un feliz concierto la preparación esmerada y la vocación sin vacilaciones. Por eso, fundamentalmente por eso, muere en el destierro.

No es ocasión ésta de formular un juicio acerca de su labor intelectual, bien conocida por cierto. Nos proponemos, simplemente, rendir un tributo emocionado a su memoria, quebrando aquella modestia suya tan característica, que le ha hecho marcharse de entre nosotros, sin ruido y sin espectáculo.

María Luisa Navarro, que había ejercido en la Argentina su función profesoral en Tucumán primero y en Buenos Aires después, estaba casada con otro ilustre representante del pensamiento pedagógico español: con el catedrático y publicista Lorenzo Luzuriaga. Hasta él y hasta los suyos, llegue la expresión de expresiones de los democratas de nuestra patria, radicados en la Argentina.

## UN HABSBURGO ESPAÑOL

MADRID. - El Boletín Oficial del Estado publica un decreto por el que se concede la nacionalidad española al señor Alberto Habsburgo Lorena y Croy.

**J. Ramón Fernández**  
SEGUROS GENERALES  
MAIPU 53

nacional. Era ese tipo de andaluz universal que dijo a Roma un Séneca y a Europa un Gaiet y al mundo un Machado o un Juan Ramón. Cierta que su Andalucía de infancia le resonaba en todos los rincones del corazón. Cierta que su España le dolía como a Unamuno "en el cogollo del alma". Pero su visión certera iba más allá de las fronteras patrias, y de ahí que no viera en la contienda española un episodio local sin conexión con el mundo, sino lo que muchas han visto después y lo que algunos ciegos de cancellería se empeñan en no ver todavía: el principio de una guerra universal no terminada aún, en que el tema dramático y los personajes representativos quedaban presentados proféticamente desde el primer momento como en los prólogos de las antiguas tragedias. Los que se engañaron entonces sólo pecaron de tontería. Los que siguen engañándose hoy ya no podrán alegar ante la historia ni esa triste disculpa.

Esos son los muertos verdaderos. José Venegas, no. Su cuerpo descansa y espera. Su ejemplo y su voz siguen viviendo en nosotros. Por eso no pedimos para él los crespones del símbolo ni el llanto coral de la ceremonia. Grabemos simplemente su perfil, de cara al porvenir y a España, en el gran friso leal de los españoles caídos en este lado del mar.

Como un Crispín Tutelar

# VENEGAS, LA GI

Por Felipe Ju

JUSTAMENTE a los doce años, casi a la misma hora, en la que la tierra española se borraba del horizonte para nuestros ojos, muere José Venegas, y su muerte ha producido en cuantos le rodeamos, un dolor tan hondo, tan sincero, que las voces permanecían mudas y los ojos se arrastraban en lágrimas.

Y esa congoja colectiva, que pocas veces se contempla, analizada a la luz del propio dolor, mucho más grande de lo que yo pudiera sospechar, me ha permitido comprender cosas que me pasaban desapercibidas.

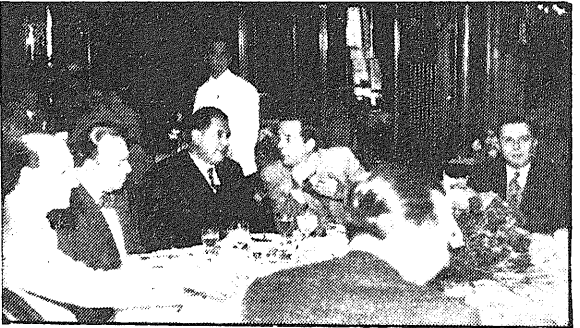
Las viejas amistades al interrumpirse por la muerte, pro-ridad, el ambicioso del bienestar ajeno. El sabio resplandece con luz propia y se puede ser sabio y a la vez perverso; ser bueno, no hacer mal a nadie, es una cualidad pasiva que puede confundirse con la necesidad; ser valiente constituye la mayor parte de las veces un atributo

Conoció a Venegas hace largo tiempo, pero ya en una época en que desgraciadamente habían quedado atrás los años cargados de promesas, y por otra parte, salvo en los meses que precedieron a la revolución española y especialmente durante ella, cuando ambos trabajamos hombre a hombre, incansablemente, pero amargados por el re-

comoda trinchera, nuestras diferentes actividades apenas me permitían disfrutar el regalo de su amena charla, de sus sagaces observaciones, de su fino humorismo.

Los motivos del dolor que compartimos todos son más puros. En un mundo en que las gentes prospe-ran abriéndose camino a codazos, sin siquiera mirar a quién atropellan, Venegas era la generosidad, el ejemplo más digno de la solda-

**Manuel Rodríguez**  
PINTOR EMPAPELADOR REFECCIONES DE CASAS  
Calle Venezuela 1484  
T. A. 38 - 6639



Venegas en un banquete con que a su llegada a Buenos Aires fue obsequiado el doctor González Videla, entonces jefe del Partido Radical, de Chile, y hoy presidente de la República vecina

**VICRAM CASIMIRÉS**

**V. F. FERNANDEZ y Cía.**  
SOC. RESP. LTDA. - CAP. \$ 600.000  
**VICTORIA 917-23 - Bs. Aires**  
T. A. 38-7891

SOC. DE MANUFACTURAS

**Alvarez Larra**

AV. COBO 1723 BUENOS AIRES

# A José Venegas

Por Augusto

ANTE el cadáver de Venegas, abrumados por la pena, la razón escribió Cervantes. No llega a llamar a las puertas de prisa, y no la hacen ni cetros ni mitras. Pero, truosamente inicia que es-

Dotados de cabeza y sentimientos, que nos hacen que respetar al bueno y defender para que estas dotes de nuestros casos tan tristes y dolorosos nos encontráramos frente a lo terrible que nada respeta, destrozando la vida de un hombre y opulenta de frutos que perfecta.

Fué Venegas un hijo de un amigo insuperable, un ciudadano sin tacha. Vivió para el bien, todas las causas nobles, tesoro espiritual de su alma.

Dicen que la hora de la muerte banzas y de los elogios. En la acción impotente, de las pro-bias incontenta, de la ira de negas había de ser el elegido merecer respetos y premios, que iba a trasponer con su conducta irreprochable de grandes veló por los suyos! De que en qué grado le hacían sus jamas debía traslucir los pensamientos!

Quisiéramos seguir de su razón y decir todo lo que a los admiramos. Pero, no es realiza la mano y nos nubla fuerza más que para llorar.

ROPA Y COMI

**ESPAÑOLA ITALIANA**

**Exp. VILLALBA**

BALCARCE 461

# José Venegas

Augusto Barcia

abrumados por el dolor  
en recordar con cuán-  
ta muerte es sorda y cuan-  
ta de nuestra vida, siempre  
acerca ni ruegos, ni fuerzas,  
también en lo mon-  
struosa.

de inteligencia y senti-  
miento, admirar al culto,  
justo, nos preguntábamos  
de espíritu podían servir, en  
como el de Venegas, cuando  
crueldad ciega, indiferente  
todo lo subvierte y destruye,  
y en plena flor de madu-  
res estaban en punto de sazón

hijo de un hermano modelo.  
un ciudadano dignísimo, un hombre  
el bien por la verdad, sirvió  
de las, de las manos llenas de  
al hacer en bien de los demás.  
de la muerte es la hora de las ala-  
ciones es la de la indigna-  
s. En las despedidas, de la ve-  
ira de la vida. ¿Por qué José Ve-  
elegido por la muerte? Si alguien  
de sus altas virtudes era él,  
en su vida un destello iluminador de  
de momentos continuos.

de las causas! ¿Cómo se des-  
modo servía a sus amigos!  
llos y los dolores ajenos, el que  
los propios!

de desbordarse nuestro co-  
que a Venegas quisimos y cuánto  
no se pierda; el dolor nos pa-  
nublaba el pensamiento. No tenemos  
llorar.

José Venegas,

# Un Estupendo Periodista

Por Carlos P. Carranza

CONOCI a José Venegas en la redacción de "El Liberal", de Madrid, hace cerca de treinta años. Pertenecemos los dos, a la especie, abundantísima entonces, de los jóvenes entusiastas e ilusos a quienes atraía con engañosos espejismos la todavía Villa y Corte, y que afuimos a la capital con el ánimo decidido a "la conquista de la Puerta del Sol".

Había terminado mi carrera de Derecho y practicaba en el

Desde los primeros días me impresionaron ciertos hechos que destacaban la personalidad de Venegas en aquella redacción. Era el más joven de todos; llevaba pocos meses trabajando allí; y, no obstante, era el reactor que intervenía más en la confección del periódico y que gozaba de la completa confianza del director. No tardé en percatarme de que aquel papel preponderante de Venegas estaba harto justificado.

Venegas fué, desde su primera juventud, uno de los más estupendos periodistas que ha tenido España. Lo tenía todo. Poseía una asombrosa facilidad para escribir. Su estilo era ideal para el periodismo: estaba hecho de claridad, precisión, vigor, orden y ausencia de retóricas, ambigüedades y divagaciones. Su lucidez mental era extraordinaria. Rápida y penetrante inteligencia, captaba con seguridad la verdadera entraña de los problemas y descubre a fondo la condición de los hombres. Se completaba, tanto mérito, con una ejemplar integridad moral. Pero esto merece párrafo aparte.

Vivimos entonces las postrimerias del periodismo bohemio. Los redactores percibían sueldos miserables o no cobraban nada. Se les compensaba con cierta patente de corso, para utilizar la influencia del periódico en la conquista de empleos del Estado, la obtención de subvenciones oficiales y particulares o la perpetración de negocios nada bueros.

También se disfrutaba una libertad casi limitada para trabajar sin horario fijo, para ausentarse caprichosamente. Envenegas se completaba con una vida de francachelo y alboroto, de frecuentaciones po-

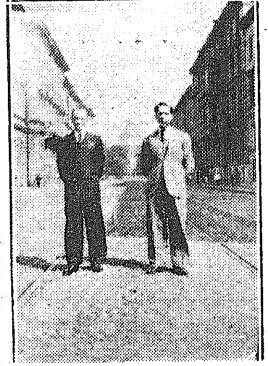


José Venegas, con Martínez Redondo, Carranza y otros amigos franceses, ante el palacio de Schoenbrunn, en Viena

co enaltecedoras y de permanentes dificultades financieras.

En esas condiciones, que todavía conoció, Venegas pudo explotar, como muy pocos, las facilidades que brindaba un diario influente para realizar una carrera política o para conseguir provechos sustanciosos. Nunca lo hizo, sin embargo. Convi- nió con él más íntimamente que ningún otro compañero y no tuvo ningún secreto para mí. Así pude comprobar que, jamás, ni en las cosas insignificantes transgredía los principios de la estricta decencia.

Tuvo también un concepto eleva-



Venegas, con nuestro compañero Carlos P. Carranza, en Rusia

cualquier momento, pero terminada el trabajo continuaba su labor se hizo cada vez más espaciada. Para justificarse ante sí mismo, solía exclamar: "Al fin, y al cabo no voy a escribir otro Quijote".

Ese deseo de pasar inadvertido, de no originar preocupaciones, fué la causa de que la enfermedad avanzara sin que nadie lo advirtiese, o iniciara explosión cuando ya no tenía remedio.

Y se nos fué Venegas, calladito; se escapó de la vida fuertemente, como solía escaparse de las fiestas, brillantes y de los almidonados banquetes, y si en sus últimos días sus labios hubieran podido expresar sus pensamientos, seguramente nos habría dicho con su característico gesto de pufumorado desdén no sentido: "Lo que va a ocurrir no tiene la menor importancia, no se molesten más y déjenme tranquilo; lo más sensato que pueden ustedes hacer es olvidarse de que he existido".

despacho de don Alvaro de Albornoz, preparándome para el ejercicio de la abogacía, cuando una casual circunstancia me deparó la oportunidad de ingresar en el periodismo. Me incorporé a la redacción de "El Liberal", y en la noche de mi presentación, trabé conocimiento con Venegas. Simpatizamos en el acto. Desde aquel momento, quedó anudada una amistad que en el curso de los años, había de hacerse cada vez más entrañable.

tupidez. Padece esa enfermedad que el gran Unamuno calificaba de "insoportabilidad de la tontería" y que le excitaba, a veces, impulsándole a prorrumpir, en imprecaciones sobre lo poco inteligente que es el ser humano.

Completaba su excepcional personalidad el más puro y fervoroso patriotismo. Como a Unamuno, también los defectos de España le dolían en el cogollo del corazón. Yo le vi entristecerse con la más honda pena durante uno de nuestros viajes, el que, acompañados de otro fraternal amigo, Ricardo Martínez Redondo, efectuamos por Europa en 1936. Venegas contemplaba, a través de Francia, la prosperidad, la finura de vida, la exquisita civilización que florecían aun en el suelo de la nación vecina y hermana y comparaba aquello con lo que habíamos dejado en nuestra patria. "Por qué", exclamaba, "no hemos de tener esto en España?"

Terrible, irreparable pérdida, la de José Venegas! Para sus amigos, importa un valde sin reemplazo posible; para España y para la causa de nuestro pueblo, implica un verdadero desastre.



José Venegas a los 20 años, cuando iniciaba su vida periodística en Madrid

## EJECUCION EN LA CORUÑA

LA CORUÑA. — Ha sido ejecutado al garrote José Santiago Temprano, condenado a muerte por un consejo de guerra bajo la acusación de haber desarmado a un grupo de "sometenistas" y de haber intentado asaltar un cuartel de la guardia civil. Fué detenido cuando intentaba pasar a Francia.

## Eligió Nuevo Consejo Directivo el Centro Republicano Español de Montevideo

En cordialísimo mensaje en que se formulan votos por la intensificación de las relaciones existentes entre las dos entidades hermanas, las autoridades del Centro Republicano Español de Montevideo comunican a nuestro Centro la nómina del nuevo Consejo Directivo, elegido en las últimas elecciones para el período 1948-1949. Es la siguiente: Presidente, don José Añón; vicepresidente, don Baldomero Guisado; secretario, don Hermenegildo Ruibal; prosecretario, don Emilio Rodríguez Sabio; tesorero, don Manuel Can-

bal; prosecretario, don Guillermo Sotelo; contador, don Manuel P. Landa; bibliotecario, don José Vallés; vocales, don Félix Vázquez, don José María Val, don Antonio Babilón, don Amalio García Vallina, don Beltramo Vázquez, don Jesús Canabal y don Andrés Fernández; comisión fiscal, don Gabriel Caldevela; don Mariano Carbonear Alcaraz y don Eladio Montes.

Corresponden a nosotros la fraternal expresión de deseos del Consejo Directivo y formulamos nuestros mejores votos por el mayor acierto en su gestión.

# LA GENEROSIDAD

Felipe Jiménez de Asúa

vocan una angustia que se atribuye falsamente a la desaparición del amigo, pero su raíz se encuentra en la nostálgica evocación de los años juveniles, en la amarga comparación del minúsculo futuro, del precario presente, frente a la inmensidad de perspectivas que antaño se abría ante nuestros ojos. En otros casos el dolor deriva de la ausencia del camarada o durante muchos años ocupó un lugar en nuestra mesa de trabajo o fué compañero constante en nuestros ocios. En tales casos la falta material es como una incruentada amputación de una parte de nuestro cuerpo. Pero la pena que me ha producido la muerte de Venegas no descansa en motivos tan egoístas.

ridad entre los hombres no fué una simple prédica teórica, sino el verdadero norte y guía de su vida.

Muchos de los que trataron a Venegas quizás suponen que su generosidad se limitó al estrecho círculo de su familia. Los que así creen cayeron en la trampa del mismo Venegas preoaba. Era generoso, pero le gustaba no parecerlo y hasta intentaba ocultárselo a sí mismo; su alma rebosaba el afecto y le placía parecer austero; buscaba el bienestar de sus amigos y conocidos, y al hacerlo se movía en la sombra como un Crispín tutelar que pusiera la astucia al servicio del prójimo.

La guerra de España dió a Venegas una inmensa popularidad que jamás ausió. Su talento, sus exquisitas dotes de escritor le hubieran asegurado un puesto preminente en

## COMESTIBLES

ESPAÑA  
ITALIA  
FRANCIA

ETC.  
A PRECIOS REDUCIDOS

ALONGA

MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO

SALTA 264 y 282

DE LA MERCED Y MARTÍNEZ IMPORTACION - EXPORTACION

BUENOS AIRES

ARTICULOS PARA CORSETERIA, ORTOPEDIA Y MERCERIA

## VENTA POR MAYOR Y MENOR

IMPORTADORES

Telas para sábanas, Mantelería, Cotines, Batistas



Frazadas, Repasadores, Colchas, Toallas, Servilletas

Montoya Hnos.

Bmé. MITRE 1190 T. A. 38, Mayo 0261

BUENOS AIRES

# Quiénes Son los Monárquicos Una Carta Extravagante

Por Mario Aguilar

Corre por ahí una carta de un supuesto monárquico en la que se defiende esta tesis: "A nosotros, monárquicos, los republicanos puros no pueden llamarnos traidores porque no juramos acatar la República y, en cambio, esa acusación puede ser dirigida a los anarquistas que se sublevaron contra ella reiteradamente". Esta carta va firmada, valientemente, por una X, la cual quiere decir que seguramente es una mixtificación confeccionada por un republicano hecho papilla. Traidores a la República no lo fueron algunos monárquicos, que no se traiciona más que a lo que se debe lealtad o se ha prestado fe; pero es que llamamos y son monárquicos a todos los que lo fueron y a los que hoy lo son. Tardaron Gil

Robles y los suyos en jurar la Constitución, pero en 1934, para ser gobierno, lo hicieron. Hoy son monárquicos Gil Robles, pues, con todos los de la CEDA, son traidores a la República, en la letra y en el espíritu. Quiénes, pues, son traidores por no haber cumplido formalidades parlamentarias de lealtad a la República? Sólo los que compusieron la minoría de Renovación española. Media docena, lo que se llama media docena. El resto cayó en felonía porque o faltó a su juramento o quebrantó sus promesas o traicionó la confianza que en él pusieron. Los monárquicos puros eran muy pocos y esos pocos si no fueron traidores, fueron traicioneros.

En marzo de 1934, cuatro monárquicos fueron a Euzkadi para pedir armas y dinero. Uno eran carlistas y dos alfonsinos, Góicoechea y el general Barroca. El otro, Barroca, ya ha muerto, extinguiéndose sus responsabilidades. El otro, Góicoechea, no pudo ir, se excusó porque es necesario ir franquista. De manera que se examine por donde se quiera a la tropa monárquica, o son traidores como Gil Robles o traidores como Góicoechea. No se puede dar la mano a ningún monárquico, a excepción de dos nombres célebres: Salvador de Madariaga y López Olivan. A los otros no, sean de los que actúan de constitucionalistas o de franquistas, porque ellos, los monárquicos, son más responsables que los propios falangistas en la preparación, sostenimiento y desarrollo traidente, entre matanzas, de la guerra civil. Antes de que existiera la Falange, en el 10 de agosto de 1932, ellos marcaron la posición insurreccional de la monarquía. ¿Que no insistieron hasta el 19 de julio? Una sublevación militar en todo el territorio nacional no se prepara como una huelga más o menos extensa e intensa de la

CMU. No intentaban los monárquicos una agitación, sino una victoria absoluta. No sublevar Figols o Cuatro Casas, sino adueñarse de la Residencia de Tetuán o del Palacio de Oriente. Vencidos el 10 de agosto fueron a Roma en 1934 buscando arsenales y cheques. Vencidos nuevamente, en pugna civil, el 16 de febrero, todos, absolutamente todos los monárquicos, incluso los apocados regionalistas de Cataluña, fueron a la sublevación. No hay inocentes. O son traidores o son traicioneros, ya lo hemos dicho.

Podían luego los falangistas canalizar y adentrar el movimiento insurreccional, pero ellos solos no hubieran logrado sublevar a los militares. Fueron los monárquicos encabezados por Sanjurjo en lo militar y por Calvo Sotelo en lo civil. Todo lo que en la monarquía tenía un valor hubiera o no jurado la Constitución republicana, se alistó en el franquismo. Más daño nos hicieron el duque de Alba en Londres y Quiñones de León, en París, que muchos generales falangistas, y no se crea que se ciliaron los señores monárquicos a la adhesión política o a la labor diplomática. Diez o los hijos y el dinero, se batieron algunos y llegaron a prestarse a funciones ruines, como un ex ministro regionalista, que actuó en París de jefe de espionaje. La tragedia española está rubricada por Don Juan, que quiso ser soldado de Franco y tal vez hubiera logrado la corona, contribuyendo a matar republicanos y a refrendar "vencidos", si no hubieran existido los carlistas que eran quienes se batían, planteando ante la presencia laica de Don Juan, el pleito de la legitimidad.

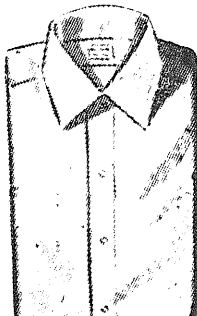
## RESPUESTA A CHURCHILL

LONDRES (OPE). — He aquí el texto de la respuesta que el Subsecretario del Foreign Office, Mr. Mayhew dió a Mr. Churchill, cuando éste intercedió en favor de la España franquista: —España ha sido condenada por las Naciones Unidas y el Gobierno no puede estar de acuerdo con Mr. Churchill en esta cuestión. Reconocemos la importancia que supondría la inclusión de una España democrática en la proyectada Unión Occidental. Debemos también que la aportación del Plan Marshall sería valiosa para la recuperación económica de España. Todas estas inclusiones son prescindibles pero los que quieran participar en la Unión Occidental tienen que someterse a sus normas fundamentales. Es imprescindible una base moral y política en la Unión Occidental, y la España de Franco no puede formar parte de esta unión política y moral. Por otra parte, apoyar la inclusión de España, en las circunstancias actuales, en las Naciones Unidas constituiría un error político y psicológico de la mayor envergadura.

## Gestión del Gobierno en Pro de los Españoles de Venezuela

PARIS. — Al producirse en Venezuela el movimiento que quitó el poder al presidente constitucional Romulo Gallegos, el gobierno de la República Española adoptó las disposiciones necesarias para hacer efectiva la protección que a los súbditos españoles emigrados en aquel país en calidad de refugiados políticos les es debida en virtud de los acuerdos internacionales que regulan el funcionamiento del IRO (International Refugee Organization), entidad constituida bajo los auspicios del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas y en ejecución de los artículos 57 y 63 de la Carta de la ONU. Venezuela, igual que Francia, ha firmado los convenios con el IRO en Ginebra y una Comisión Internacional dependiente del IRO reside en Venezuela para vigilar el cumplimiento de las obligaciones contraídas.

## SOMOS FABRICANTES 30% MAS BARATO



CAMISA en riquísimo poplin cuadrille checoslovaco. Cuello pegado. Esmeradísima confección. Oferta Especial \$ 2.900  
ARTICULOS GENERAL PARA CABALLEROS  
"EL FENIX"  
ENTRE RIOS 569 - T. A. 38-4436 - BUENOS AIRES  
SE ATIENDEN PEDIDOS DEL INTERIOR

### CARPINTERIA

INSTALACIONES MUEBLES  
T. E. 63-9265

### ACORDEONES A PIANO

en  
AVDA. DE MAYO 626  
CASI ESQ. PERU  
TALCAHUANO 419  
CASI ESQ. CORRIENTES  
676 - SALTA - 676  
ENTRE MEJICO Y CHILE

### EL ACORDEON DEL PROFESIONAL PANCOTTI

Mecanismo en último desarrollo. Canto con teclado independiente. TECLA POR TECLA. Registros corren sobre fondo de aluminio. Cierre del fuelle automático. 120 botones. 5 voces. 41 Teclas. 3 voces. 5 registros automáticos en el canto con voces de corna, celeste, bandedón, oboe y saxofón en el canto. Dos registros en los bajos (con voz de contrabajo). Canto forzado en terciopelo y estuche reforzado. \$ 1.150  
Y otros modelos a Precios Sensacionales!

"Casa Chica" A. WARD

## NUEVA ENTIDAD GALLEGA

Un numeroso núcleo de residentes del partido de Allariz, que comprende los municipios de Allariz, Baños de Molgas, Junquera de Ambia, Junquera de Espadañedo, Maceda, Pardene, Tobañeda y Villar del Barrio, han celebrado una reunión constituyente, por la cual se funda en el territorio de la colectividad gallega una entidad social y recreativa bajo la denominación de "Centro del Partido de Allariz", con secretaria en San José 224.

## HIJOS DE SILEDA

La Sociedad Hijos de Silleda ha organizado para el domingo 9 de enero una romería que tendrá por marco su campo recreo de San Isidro. Se han preparado diversas amidades.

## JUNTA DIRECTIVA DE S. ESPAÑOLA

PARIS. — Ha tomado posesión de sus cargos la nueva junta directiva de Solidaridad Republicana Española, integrada por Antonio Remis, Arturo Ortega, Gonzalo Siverio, Joaquín Roger, Angel Jiménez y Félix Vega, quienes saludan a todos los republicanos, y encarecen su colaboración para el desarrollo de la labor que tienen encomendada.

## TABLETAS ESTRATOSFERICAS

Alimento Sintético  
Nutren - Vigorizan  
Paladar Exquisito  
Fca. (La Gloria) L. H. A.  
Venta en las buenas despensas

## Profesionales

Diego Roquero  
ESCRIBANO  
AV. PTE. R. S. PEÑA 628. 2o. piso  
T. A. 33-6397

Dr. Enrique Rodriguez  
Medicina interna  
BUENOS AIRES 138  
SAN RAFAEL (MENDOZA)

Dr. ROBERTO BAQUERIZA e ITURRIAGA  
Médico Opatólogo de la Universidad de Madrid - Otorrino Nacional  
SOLIS 674-2º D - T. A. 37-1271  
Lunes, Miércoles y Viernes

Dr. V. A. Lasca  
ABOGADO  
VIAMONTE 1481 2o. Piso

Dr. Germán F. Costa  
Médico Cirujano Médico-legista INTERNAS y MENTALES  
AVENIDA DE MAYO 1235 - So.

Dr. Juan Cuatrecasas  
MEDICINA INTERNA  
CALLAO 545, 1er. piso  
T. A. 35-2176  
Consulta: LUNES a JUEVES

Dr. Luis F. Serrano  
Ciencias Económicas  
Asesor Impuestos - Certificación Balances  
AV. ROQUE S. PEÑA 615  
Piso 9o, esc. 923  
T. A. 34-8970

José Félix Garganta  
ABOGADO  
Calle 51 No. 497 - LA Plata  
PUERTO RICHON 1569  
Buenos Aires

Enrique U. Corona  
Martínez  
ABOGADO  
TUCUMAN 144, 1er. piso, Dto. 1  
T. A. Mayo, 35-8571



# Libros

## "LOS CAMINOS DE LA LIBERTAD"

AUTOR, JEAN PAUL SARTRE. EDITORIAL LOSADA. BUENOS AIRES

Hace algunos meses, la editorial Losada nos entregó en versión castellana y con el título "El muro", cinco novelas cortas de Jean Paul Sartre. "El muro" era la primera de ellas. El volumen perteneciente a la colección denominada "La parajita de papel", ilustrado por Luis Seoane, llevaba unas palabras liminares de Guillermo de Torre sobre Jean Paul Sartre y el existencialismo en la literatura.

El sagaz crítico español y alto poeta lírico había concretado, en unas cuantas páginas, reflexiones y razonamientos de positivo valor en la estimación estética de la nueva corriente literaria. Confiesa Guillermo de Torre, que al leer las obras de Sartre —"El muro", "Intimidad", publicadas en "La Nouvelle Revue Française"—, sufrió cierto choque singular, tal como si se produjera la presencia de "algo cínico, turbador, poderoso". Ese algo cínico, turbador y poderoso, no radicaba ciertamente en la atmósfera amorosa de las narraciones ni en la crudeza de las expresiones empleadas, de un realismo avasallador y chocante, sino en el concepto con que se aborda la contemplación del mundo circundante y también en la técnica novelística, distinta y diversa de la empleada hasta hoy.

A título de antecedente de este proceso literario, que en Sartre se manifiesta en toda su plenitud, hubimos de colocar a nuestro comentario de la obra, en ocasión de la aparición de la serie de novelas cortas que se inicia con "El muro", unas breves explicaciones sobre el concepto filosófico existencialista. Pretendíamos que el lector tuviese antes de entrar en el pensamiento del autor, una explicación previa que le facilitara la comprensión del hecho estético que pasaba a colocarse en el dominio de su curiosidad. No se puede, en los estrictos términos de una nota bibliográfica, insistir en temas que requirieran espaciosa meditación y lugar amplio para su exposición adecuada. Mas al recordar estos antecedentes, llamamos a quienes se sientan tentados de curiosidad, a releer la substancial exposición de Guillermo de Torre, prólogo de la primera presentación de Sartre en la Argentina y las breves líneas explorativas con que tratábamos de contribuir a un proceso de valoración y análisis.

La obra de que damos ahora referencia está, como en el encabezamiento se indica, concebida bajo la leyenda de "Los caminos de la libertad", pero su desarrollo en escenas sucesivas, le da una amplitud de horizontes y de miraje, verdaderamente extraordinaria. Esta primera estación o trance, lleva por título "La edad de la razón". Inmediatamente, le sigue "El aplazamiento". Tal forma de desarrollar un empeño literario da a la novelística una calidad de estudio social y de época de relevante contenido. Los autores pretendiente, así, entregar a la contemplación del lector, un cuadro completo de la vida de una sociedad, retratada psicológica y moralmente, a través del pensamiento creativo y crítico de su inventor. La

revela inclusive una filosofía. Sartre posee cierta inclinación a dar vida a sus personajes con un fondo amoroso. Esta inclinación primera impresión desagradada y repugnante. Sería, sin embargo, poco feliz el suponer que el autor busca sólo el camino del escándalo. Sartre no es un indocumentado. Viene del campo de la filosofía, en donde ha dictado lecciones magistrales en el Havre y en el Lycée Condorcet, de París. Ha hecho crítica y ha desarrollado actividades políticas. En toda su obra, existe algo superior a lo puramente escatológico, al deseo de retratar la putrefacción moral de ciertos seres, a su complacencia casi morosa en descripciones sexuales. Si se examinan las relaciones más calificadas de sus personajes se llega a creer que éstas obedecen únicamente a estímulos de ciertos seres, a su promiscua distinción y los caminos de la libertad pueden tener y tienen derivaciones insospechadas. Por ahora estamos a mitad del viaje: "La edad de la razón" y "El aplazamiento", son dos estaciones del mismo. El punto terminal, el que ya conocimos aún y no tenemos el derecho, ni por anticipaciones lógicas, de presumirlo más o menos ciertamente.

Lo que si será necesario reconocer es que, dentro de ese ámbito, por la crudeza, por el realismo desmedido, por las calidades descriptivas, se está en presencia de una obra maestra. En el estilo, hay algo que es propio e inconfundible de Sartre. En este estilo, se da como típica la vivacidad y como imprescindible el dinamismo. Aquella y éste desconciertan un tanto en la primera lectura. Las escenas se superponen y la retórica se forma de elocuente

## COLECCION RASTROS

PUBLICADA POR LA EDITORIAL ACME AGENCY. BUENOS AIRES

El experto escritor de novelas policíacas Baynard Kendrick nos ofrece, con el número 81 de esta colección y bajo el título de "El último expreso", el relato de una nueva investigación efectuada por su conocido personaje central, el capitán Maclain, para el esclarecimiento de dos asesinatos rodeados del mayor misterio y en cuya perpetración aparecen complicados diversos tipos del hampa neoyorquina, en mezcla sorprendente con algunos funcionarios de la mismísima administración judicial. La singular circunstancia de que el detective privado Maclain carezca del sentido de la vista permite una exhibición de las mayores muestras de ingenio y adaptación de las demás facultades humanas, con lo que esta novela, salvo algunos episodios suprimibles y cierta detención en el detalle, satisface el interés del lector.

El número 82 de la misma colección ha estado a cargo de otro acaudado escritor, E. Stanley Gardner, bien reputado por la especial modalidad que imprime a sus obras, siempre atemperadas al gusto de los lectores de este tipo de novelas. En este volumen, denominado "Dos casos", ha reunido dos episodios a cargo del mismo investigador, un viejo y sesudo "sheriff" de una pequeña localidad, que no se ofusca nunca ni se deja amilanar por presiones ni influencias de ciertos personajes. La lucha que entabla para descubrir los hechos criminosos es conducida con excelente tino y le permite aclarar lo sucedido, no obstante las dificultades de que aparecen rodeados. El relato está excelentemente desarrollado y mantiene el interés desde la primera hasta la última línea.

## "El Hechizo de GAUGUIN"

Autor, Felipe Cossio del Pomar. Editorial Leyenda. Madrid

Paul Gauguin, pintor y escultor, está incorporado definitivamente a la historia de la pintura contemporánea. El amor de "José y la mujer de Putifar" y "Jardín de París", ha sido objeto de una vasta exposición crítica alrededor de su obra y de su arte.

Todo en él es aventura y hallazgo: la vida y la obra. Nacido en París a mediados del siglo XIX, muere en las Antillas inglesas al comenzar el siglo XX. Por parte de madre es nieto de la escultora peruana Flora Tristán, hijo de un coronel español y una francesa. Vivió de niño en Lima y estudio en Francia. Residió en Ruán, Copenhague, Pouldu, Concarneau, Arlés, Tahití y París. Sufrió, amó, viajó y pintó en todos los climas y bajo los más diversos cielos. Y fué ante y sobre todo, un gran bohemio y un gran artista.

Felipe Cossio del Pomar, escritor y pintor como él, nos ofrece la vida inquieta y azorosa del famoso artista en unas páginas llenas de noble emoción literaria. En su libro no da paso a la invención. El mismo declara que "en estas páginas no hay nada inventado. Todo corresponde a la estricta verdad de los hechos, y salvo algunos diálogos y cambios circunstanciales, no ha tenido que recurrir a la imaginación. Hay vidas que obedecen a misteriosos e inexplicables encantamientos, que provocan choques con la vulgar interpretación de las normas humanas: que por sí solas sobrepasan todas las fantasías creadoras. La vida de Gauguin es una de éstas.

La afirmación que formula el escritor está harto más que justificada en los capítulos de la original biografía. A no saber que Cossio del Pomar trabaja sobre documentos y con material informativo de valor inestimable, creeríamos encontrarnos con una biografía novelada en la que el genio inventivo no hubiese puesto casi todo y la realidad no hubiera dado sino una pequeño impulso a la acción.

No es así, en modo alguno. Lo más novelesco de la existencia de Gauguin, es su vida propia. Podríamos decir recordando la frase de Federico García Lorca, en su elegía por la muerte del sevillano Sánchez Mejías: "Tardará mucho tiempo antes que nazca otro pintor tan lleno de aventura."

La obra de Cossio del Pomar se lee sin detenerse de un tirón. Tal es su gracioso encanto literario. Cuando se concluye, el lector puede que no haya logrado un exacto conocimiento de las razones técnicas que dan la medida del arte variado y atrayente de Gauguin, pero es seguro que se habrá deleitado con los incidentes de una vida tan intensa, tan bella, que bien merecerá la pena de ser escrita para conocimiento del original ejemplar humano que en la historia de la pintura contemporánea, supo hacerse de un lugar y de un renombre permanente.

M. B. G.

y armoniosa, en fragmentaria y ágil.

Revela tal procedimiento un arte nuevo en una técnica deliberada. A dónde llegará el uno y conducirá la otra, es temprano para formarse juicios. Es el tiempo el que da los frutos y decanta las aguas. Es el tiempo el que deja sobre las páginas de la historia, el recuerdo de lo que es genial y archiva y almacena lo mediocre y sin sentido. Y el tiempo es, lo decía Martín Fleury, tardanza de lo que está por venir.

Terminamos este comentario diciendo que quien busque en Sartre la simple satisfacción de apetitos, deleitando su intento con páginas libidinosas, pierde sencillamente las

MANUEL BLASCO GARZON

## LIBRERIA MADRID

Bmé MITRE 950 BUENOS AIRES

Teléfono 35 - 6751

### LIBROS RECOMENDADOS

EL MUNDO DEL FUTURO: ¿CAPITALISMO NORTEAMERICANO O COMUNISMO RUSO? por Carlos P. Carranza	\$ 5.-
EL APPLAZAMIENTO, por Jean-Paul Sartre	\$ 2.-
SAN MARTIN EN EUROPA (V. I.) p. A. Barcia	\$ 50.-
SAN MARTIN, por A. Barcia. (6 tomos completa)	\$ 50.-
LA CIVILIZACION IBERICA, por Oliveira Martins.	6.-
Los dos tomos	4.-
PROGRESO Y MISERIA, por H. George (2 tomos)	12.-
LA ESENGE ROJA, por Emilio Frugoni	12.-
LA CORONA DE HIERRO, por Igor Gouzenko	15.-
YO ELEGI LA LIBERTAD, por Victor Kravchenko	10.-
STALIN, EL TERRIBLE, por Suzanne Labin	15.-
EL MIEDO A LA LIBERTAD, por E. From	10.-
DOS MUNDOS, por T. Alvarez Angulo	5.-
HISTORIA DE LA LITERATURA GRIEGA, por C. M. Bowra	5.-
LA INQUISICION ESPAÑOLA, por A. S. Turberville	5.-
1648, por Walter Victor	5.-
PUNTES FILOSOFICOS, por Alejandro Korn	3.-
FLOR DE CANCIONES POPULARES VASCAS, p. P. Jorge Gt Rienz	12.-
LA FAMILIA DE LEON ROCH, por B. Pérez Galdós.	10.-
Los dos tomos	10.-
LA EDAD DE LA RAZON, por Jean-Paul Sartre	15.-
EL APPLAZAMIENTO, por Jean-Paul Sartre	10.-
TRUSTS Y CARTELES, por R. Lewinshon	10.-
PIEDRA Y CIELO, por Juan Ramón Jiménez	3.50
DIARIO DE PORTA Y MAR, por Juan Ramón Jiménez	4.50
BREVE HISTORIA DE LA GEOMETRIA, por F. Vera	5.-
LA ESCUELA NUEVA PUBLICA, por L. Luzuriaga	15.-
LOS TAMBORES DEL AMANECER, por Ph. Van Doren	15.-
PEDRO GARAT, EL ORFEO DE FRANCIA, por Isidoro de Fagoga	5.-
EL MILLON, por Marco Polo	5.-
GLORIA Y DESVENTURA DE CHRISTOBAL COLON, por Afonso de Lamartine	3.-
LA DEMOCRACIA INGLESA, por A. Noblet	5.-
CONSECUENCIAS ECONOMICAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, por L. Lorwin	10.-
MIS PRISIONES, por Rafael Sánchez-Guerra	5.-
LAS NACIONALIDADES, por F. Pi y Margall	5.-

## La Canción del Exilado

POEMAS DE RODOLFO VIÑAS PROLOGO DE LUIS ARAQUISTAIN

UN CUADERNO DE LUJO CON 5.- ILUSTRACIONES DE RIERA, \$

Solicítelo a la Librería MADRID

BARTOLOME MITRE 950 BUENOS AIRES

## "EL MUNDO DEL FUTURO"

¿CAPITALISMO NORTEAMERICANO O COMUNISMO RUSO?

Por CARLOS P. CARRANZA

Solicítelo a la Librería Madrid, Bartolomé Mitre 950

UN VOLUMEN DE 225 PAGINAS . . . . . \$ 5 --

# La Carta de Albornoza al Presidente de la A. de la U. N.

PARIS. — La Secretaría General de las Naciones Unidas ha distribuido el documento A-781, uno de los últimos publicados en la III Asamblea General que acaba de suspenderse, en que se reproduce en francés, inglés y ruso la carta que el jefe del gobierno de la República Española, don Alvaro de Albornoza, dirigió hace pocos días al presidente de la Asamblea, doctor Evall.

La cifra del documento corresponde a los relacionados con los trabajos de la Asamblea General como organismo supremo de la ONU, y bajo ella se publican todos los documentos conocidos en sesión plenaria, incluyendo los informes de los relatores de las distintas comisiones y las enmiendas presentadas.

Anteriormente ya habían sido publicados por las Naciones Unidas otros documentos presentados por las instituciones de la República Española con motivo de la investigación que llevó a cabo el Consejo de Seguridad en la primavera de 1946; concretamente el Libro Amarillo sobre el problema español reproduce los dos memorándums, del Gobierno de la República Española y el memorándum del Gobierno Vasco. Pero está en la primera vez que se da publicidad en forma de documento oficial de la ONU a la carta que dirige el jefe del gobierno republicano al presidente de cada una de las asambleas generales que se han celebrado hasta ahora en Nueva York y en París.

El documento ha sido distribuido a todas las delegaciones, organizaciones técnicas, secretariado general de prensa y demás personas que reciben la documentación oficial de la ONU.

## El Valor de la Peseta

MADRID (OPE). — Las estadísticas de las Cámaras de Comercio españolas presentan en la siguiente forma el valor de la peseta en el curso del presente decenio:

Base 1922/1936	1 peseta 1,00
1940	0,537
1941	0,390
1942	0,356
1943	0,243
1944	0,329
1945	0,316
1946	0,258
1947	0,224
1948 agosto	0,201

## UNA CARTA DE INDALECIO PRIETO

# EL PAPEL PREPONDE RANTE QUE HABRA DE REPRESENTAR EN LO FUTURO LA U. G. T.

PARIS. — "El Socialista" inserta una carta que, don Indalecio Prieto dirige a un socialista Valenciano. En dicho documento se exponen diversos aspectos de la vida interna del partido. Y en los párrafos finales dice:

"Leyendo atentamente la crónica de usted, se describe perfectamente la curva descrita por el Partido Socialista en su vida clandestina, curva que dibujaron los sucesos exteriores más que los interiores. Empezó el movimiento ascendente al concluir la guerra mundial, se acentúa al triunfar electoralmente los laboristas británicos y comienza a descender cuando se advierte que esos dos magnos acontecimientos no repercuten en España con la cadencia de Franco.

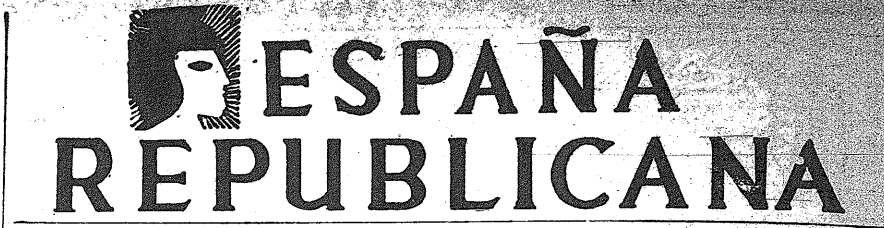
No era difícil adivinar lo que las naciones más o menos desahucadas de nosotros, Ustedes, más apegadas a la realidad — una realidad cuyo dolor sufrían directamente — supieron adivinarlo. Yo, además lo supe; lo supe el 26 de octubre de 1945, en Washington, en un momento autorizadísimo y me apresuré a comunicarlo a quien lo debía conocer. Guiado por aquella notificación y siguiendo antiguos convencimientos míos, procuré, al hablar en nombre de nuestro Grupo Parlamentario, ante las Cortes republicanas, resaltar en México pocos días después, el 7 de noviembre, dejar en franquía al Partido para separarse del Gobierno si éste, como era de presumir, se esterilizaba o si, como era de temer, se decidiera el único camino posible, tomando sendero de extravío señalado por la intransigencia. Pero lejos de alorjar, apretamos más los vínculos ministeriales, que existieron a punto de ahogarnos. Refiriéndose al gobierno Giral, habla usted de "su ciencia de errores".

Entre tales errores destacaron dos, el primero, en 1945, cuando el gobierno rechazó la iniciativa del presidente cubano — acaso formulada por iniciativa o con el asentimiento del Departamento de Estado norteamericano — de mediar en busca de solución incurrenta al problema español, y el segundo en 1946, cuando los comunistas fueron admitidos en el gobierno republicano. Pudo contra esto, viendo las puertas que se nos iban a cerrar, el grupo parlamentario,

pero inutilmente y además atrayendo dentro de nuestras filas una manifiesta hostilidad. Se recorrió un camino penoso y largo, demasiado largo, porque en cuestiones tales, el tiempo cuenta mucho, y se llegó a la rectificación más tarde, muy tarde, después de estragos difícilmente reparables. Y en consecuencia, se profirió al fin el desaliento. La semántica que usted registra, comparándola con febriles actividades de 1945 y 1946, está perfectamente explicada. Mas no debe ganarnos el desaliento.

Habla usted de la situación económica, comercial e industrial del país, de la evolución del mismo ante tamaño de barajuste, de las tendencias políticas y sociales que se manifiestan, de las posibilidades del P. S. O. E. y de la U. G. T. y de los demás partidos y organizaciones y de muchas cuestiones más que debimos explicar sobre base real y verdadera, sin dejarnos llevar de la fantasía ni deformar los hechos por que nos contrarían.

"Ah, si siempre hubiéramos actuado con esa prudencia! Otro guño nos cantara. Pero a lo hecho, pecho. ¡Animo para enmendarnos! La empresa que se nos viene encima es colosal y complejísima. Si al acontecer nos apartamos de la realidad, nos habremos perdido para siempre. Nos tocará combatir en



## DESDE CARACAS

# La Emigración Española a Venezuela no se Verá Afectada por el Cambio Político

CARACAS. — Desde que se inició la actuación de los elementos que el día 24 próximo pasado tomaron militarmente el poder en los Estados Unidos de Venezuela, los falangistas trataron de aprovechar este movimiento.

Su táctica se desarrolló en dos etapas: la primera fué de calumnia y difamación de los republicanos españoles generosamente acogidos en Venezuela y la segunda fué de presión y halago a los dirigentes de dicho movimiento, a quienes se ofrecieron, sin reparar que su condición de extranjeros debiera obligarles a mantener una actitud estrictamente neutral.

La difamación contra los republicanos españoles que laboriosa y pacíficamente se hallan establecidos en Venezuela ha podido comprobar-

## Maniobras Falangistas

se en numerosas denuncias de los falangistas, dirigidas a los jefes militares, en las que se aseguraba que la emigración republicana había organizado una brigada internacional para la defensa armada del Gobierno constitucional del presidente Rómulo Gallegos.

A consecuencia de estas denuncias fué detenido, el día 27 próximo pasado, don José Alvaro Fernández, sastre, emigrado republicano establecido desde 1939 en Caracas, oriundo de Asturias y de inta-

chable conducta. La policía ha podido comprobar la falsedad de esta y de otras denuncias semejantes, con la cooperación de la Embajada de la República española, que se interesó por esclarecer estas acusaciones y comprobar su origen. La Junta Militar ordenó seguidamente la libertad del señor Alvaro Fernández, e insistió en afirmar que la emigración republicana española no sería afectada por el cambio político operado el día 24.

El Encargado de Negocios de la República española en Caracas, después de exponer el día 26 a los altos funcionarios de Relaciones Exteriores del nuevo régimen la posición doctrinal consecuente con los principios del Gobierno republicano español ante cualquier golpe de Estado militar, reiteró a dichas autoridades que la emigración española en Venezuela acataba lealmente las leyes del país, es decir, que se mantenía y se mantendrá siempre en posición de absoluta neutralidad y de inhibición completa en los asuntos de la política interior del país que los ha acogido.

## SE INTENSIFICA EL PARO OBRERO

MADRID. — Ante la intensificación del paro obrero, la delegación de Trabajo ha publicado una nota recordando a las empresas que, cualquiera que sea la razón, las modificaciones en las relaciones de trabajo-reducción de la jornada, establecimientos de turnos, suspensiones, etc. deberán ser comunicadas a esa delegación.

La nota señala que algunos empresarios despiden a sus obreros sin la comunicación debida a los mismos obreros.

## Será la Principal Fuerza Ofensiva y Defensiva de los Socialistas

dos frentes, el de la reacción y el del comunismo.

Quiero decirle cómo preveo algunos aspectos de ese combate. Nuestra principal fuerza defensiva y ofensiva será en los comienzos la Unión General y no el Partido. Porque la batalla se librará inicialmente en el campo sindical más que en el político. Las derechas pretenden convertir en baluarte suyo los actuales sindicatos obreros, modificando su funcionamiento, pero manteniendo su estructura. Los comunistas querrán apoderarse de la Unión General, limitándose en cuanto al Partido a procurar su descrédito. Debemos maniobrar rápida y audazmente en el campo sindical, impidiendo que otros tomen posiciones de cierta inexpugnabilidad.

Esto que digo tiene singular valor diciéndolo yo, hombre de formación política y no sindical. Me atengo a realidades que atalayo. El principal núcleo del Partido Socialista habrá de consistir en conservar y acuar el control de la Unión General de Trabajadores, prescindiendo de remilgos que otros, en nuestro caso, no tendrían. Ya estamos viendo como los comunistas se prevalecen de los organismos sindicales en Italia y Francia. Estos deberíamos en el orden político— Largo Caballero pro-

curaba reforzar la médula política de la U.G.T.—, trincheras de la democracia y no parapetos de ningún totalitarismo.

Para la obra a realizar—obra de gigantes— se necesita el esfuerzo de todos, e incluso resultará pequeño a causa del desmorro de nuestros cuadros, diezmados por los fusilamientos y ante una masa juvenil envenenada por el falangismo. No se deberá arrinconar a los que hayan desfallecido o se hayan acabado.

El carnet socialista carece de utilidad que exija como obligación el heroísmo. Perdón, pues, para flaquezas y errores. Castíguese sólo la deslealtad y la traición. A pesar de no ser exigible el heroísmo (de cuánto he dado pruebas el Partido Socialista).

Si, tenemos un gran martirologio, superior, proporcionalmente al del cristianismo. Si el cristianismo, con sus mártires, conquistó medio mundo, ¿no podrá el socialismo español, con los suyos, conquistar una pequeña nación? Si somos dignos de ellos, la conquistaremos. Hay que recapitular en un tomo, que podría titularse "Muerdes ejemplares" los relatos de todos esos sacrificios. Otro día desarrollaré el proyecto, pues debo poner ya punto a mi respuesta.

## Un Traidor

PARIS. — La Federación Española de Deportados e Internos Políticos, en una nota que ha enviado a la prensa afirma que el español Indalecio González, condenado a muerte por el Tribunal Militar Americano de Rastat como autor de actos de barbarie cometidos contra internados en el campo de concentración de Mauthausen, es merecedor de la sentencia que contra él ha sido pronunciada. "En efecto, Indalecio González, alias "Asturias", aunque antiguo deportado político, fué declarado por el comandante SS del campo de Gussen "Prisionero de Honor" y elevado al rango de "Ober-Kapo" en virtud de los criminales procedimientos que empleaba contra sus propios compañeros de cautividad. Él fué el responsable directo y material de la masacre de un gran número de entre ellos.

Declarado criminal de guerra por sus propios compatriotas del campo de Gussen, en una acta de acusación depositada en el C. G. del sector, es en aplicación del principio de castigo que alcanza a monstruos parecidos, como la sentencia fué dictada".

## Labor de los Intelectuales

# ORGANIZAN EN MEXICO UNA JORNADA DE LA CULTURA ESPAÑOLA

MEXICO. — La Unión de Intelectuales Españoles radicados en el México, una serie de actos encaminados a estudiar y poner de relieve la obra cultural desarrollada por los investigadores, los escritores y los artistas de nuestra emigración, en los países que les brindaron refugio.

El programa de trabajos de dichas "jornadas de la Cultura Española" tiene como su eje central el folleto anuncio de las mismas, "una significación y un sentido muy claro".

"La primera parte consistirá un verdadero panorama de la cultura española contemporánea. Las ponencias destinadas a examinarla histórica y críticamente en sus distintas ramas, y la discusión que de ellas se haga, lograrán mostrar todo el largo y vivo proceso de una renovación española que culmina, dentro de la línea de libertad creadora y de unidad que representa, en la obra cultural de la República Valera y exaltar esa renovación ejemplar de

la cultura española y el florecimiento espléndido que esta había alcanzado antes de nuestra guerra, pareciendo inextinguible en el destierro, por fidelidad a una tradición española siempre viva que en gran parte determinó la libertad de nuestra patria y de la que es necesario, ya, que demostremos testimonio colectivo.

"La segunda parte presente y futuro de la cultura española", servirá para analizar los hechos del pasado inmediato, y la situación actual de la cultura española, lo mismo en España que en el destierro, y para señalar caminos y perspectivas de unidad, cuando España haya recuperado su libertad. Esarán de la

agresión a la cultura, de la cultura en España a pesar del régimen. Valoración conjunta de la obra de los intelectuales desterrados, y por último la cultura y sus posibilidades en una España recuperada para la República".

"Las JORNADAS de la Unión de Intelectuales Españoles se llevarán a cabo en un hogar de México. A ello obligan, no sólo imperativos bién sentidos de agradecimiento y adhesión al pueblo que da asilo a tantos miles de compatriotas, sino los impulsos de un amor cada día más grande a su cultura y a su vida nacional y un sentimiento de satisfacción y orgullo—legítimo en quienes supieron defenderla sobre su misma tierra atacada— por la inflexible línea de justicia que México ha mantenido en todo momento en el turbio mundo internacional que nos ha tocado vivir".

## Demostración a D. J. Vázquez Iglesias

Con motivo del regreso de su viaje a Europa, el Centro Lucense de Buenos Aires, ofrecerá una demostración a su ex presidente don Xavier Vázquez Iglesias, consistente en un almuerzo a servirse el 6 de enero próximo, a las 12, en su Campamento de Deportes Galicia, sito en la Avda. José C. Paz No. 2925, de la localidad de Olivos.

En esa oportunidad se le hará entrega de un pergaminio, con las firmas de los asistentes, que simbolice su labor social, dentro de la colectividad, y por sus relevantes cualidades.

Las personas interesadas en asistir a esa demostración deberán enviar su adhesión a la Comisión Organizadora, Alsina No. 3081, Capital, T. B. 45-4498, antes del día 6 de enero próximo.

## NUEVO JEFE DE POLICIA

MADRID. — El general Franco ha nombrado un nuevo jefe de policía de la Falange para reemplazar a un falangista disidente, expulsado del cargo en noviembre bajo la acusación de preparar un movimiento subversivo. El nuevo jefe es Guersindo García Fernández. El expulsado era un tal González Vicent que al parecer se fué de la lengua en unas declaraciones que hizo a "Pueblo".