

CORRELIGIONARIO:

Preste una solidaridad activa a la entidad que encarna sus ideales y agrupa a quienes comparten la fe y el sacrificio al servicio de España y de la República. Afíliase al

Centro Republicano
Español

Su cooperación necesaria siempre será especialmente bienvenida en estos tiempos de prueba.



ESPAÑA REPUBLICANA

Concesión N° 2032
Concesión N° 989
Francisco Pagado
Tarifa Reducida

AÑO XLI

Reg. Nac. Propiedad
Intelectual N° 51417

BUENOS AIRES, 17 DE ABRIL DE 1959

Precio: \$ 5.— No. 1201

1931 - 14 DE ABRIL - 1959

E, CONSTANCIA Y RESOLUCION PARA TRIUNFAR

ESPAÑOLES

En vísperas del 14 de abril, me dirijo a todos. Utilizo la palabra hablada, atributo mayor de los humanos, ya que sirve indistintamente para enseñar y para orar, para discutir y, sobre todo, para sostener el diálogo con los demás hombres. A través de la palabra, expresamos en las horas felices el amor y la fe, en las del descalzo, la protesta y el odio. Hablando conocemos la medida moral de nosotros mismos y hasta cuando algunos tenían prestada la obra ajena para comunicar sus pensamientos, rinden homenaje, queriendo o sin quererlo, a la voz que los recoge.

El lenguaje de los cañones es mortífero pero fugaz. Amenaza al hombre sin atraerlo y apenas termina el combate la palabra recobra su imperio. Rápido o lento, el proceso de todas las dictaduras se tramita de igual forma: persiguen y condenan las opiniones, amordazan y encarcelan a los ciudadanos; pero a la postre resultan víctimas del Verbo convertido en acción.

Los tiranos han adoptado la táctica de imponer silencio a los pueblos que sojuzgan. Tarea inútil. Además de trágicos, fueron alocucionadores del suicidio de Hitler y la ejecución de Mussolini. La sangre pedía sangre y nuevamente se probó entonces que nadie escapa al destino de las iniquidades que haya cometido. Incluso esos gobernantes autoritarios de Centro y Sudamérica, sustraídos físicamente a la justicia de sus pueblos, son testimonio palpable de que todas las tiranías terminan en el cadalso o en la fuga.

¿Y España? ¿Franco? ¿Por qué se prolongan los sufrimientos del pueblo español? ¿Hasta cuándo va a durar el castigo? Hace 20 años termino oficialmente la guerra civil, pero realmente persiste. Continúan las persecuciones; las leyes de excepción siguen vigentes; el lenguaje del odio no está proscrito de la literatura oficial ni de los farfuegos discursos del dictador; y si el régimen franquista no extermina ahora a los adversarios con la celeridad de antes, es porque tiene la conciencia de su debilidad y el secreto temor de que los órganos de ejecución puedan resultarle desleales. Mas, como en estas alimbas sombrías perdura la sed de venganza y alguna vez que otra las palabras desvelan los pensamientos, el divorcio entre la España oficial y la España real se ha hecho mayor. Aquella sostiene la bandera de la guerra civil; las nuevas generaciones, el programa de la reconciliación nacional. Visiblemente está desarrollándose una gran corriente de opinión cuya característica principal es la restauración dentro de la Nación, los valores esenciales de civilidad, tolerancia y progreso. El falso teorema, y además herético, de que la división del país proviene de la existencia

GUERRA DOBLE E INFINITA

La dictadura totalitaria trata de abarcar la vida política y recrear al mundo según su propia imagen. Esto implica una interminable guerra doble: guerra contra su propio pueblo para rehacerlo conforme a su plan y guerra contra el mundo con el fin de conquistarlo para su sistema. Esta guerra infinita contra su propio pueblo y contra el mundo hace que el renacer del poder del Estado totalitario sea un miedo sin límites.

BELTRAM D. WOLFE

En su alocución que todos los años dedica a la conmemoración del glorioso 14 de Abril, el Presidente de la República Española en el Exilio se dirige a las democracias gobernantes en América y a la emigración para que cooperen a la liberación de España.



de unos españoles netamente malos, enemigos de otros netamente buenos, ha caído en el descrédito. El mal y el bien ayudan repartidos y mezclados de tal manera que sólo por los frutos se conoce la naturaleza del árbol. ¿Puede jactarse la dictadura de su obra? ¿En qué aspecto político, moral o económico aventaja la sociedad de hoy a la que le precedió? Ya no necesita la emigración forzar los argumentos para que el mundo atónito, conozca la exacta estructura del régimen español, la sequedad espiritual de sus doctrinas y el fracaso total del ensayo. Naturalmente la política de ciertas naciones, necesita cubrirete los ojos y cerrar los oídos ante la realidad trágica, único recurso al alcance de los torpes cuando se descubren los veros cometidos. Por eso España, no es hoy incógnita sino problema y cara a cara hay que enfrentarse con él y sus inmediatas consecuencias.

Echando el paso hacia adelante, nuestros compatriotas han emprendido el camino. No quiero entrar en el análisis de los medios que utili-

drán repetirse literalmente. Otras generaciones están preparadas para el relevo y a ellas queremos transmitirles la antorcha, cuanto antes mejor.

Luego, en 1957, insistí: "El régimen franquista, ya en los umbrales de la desaparición al caer arrastrará los principios fundamentales de su política, pero quedarán grandes trozos de la armazón del sistema, cuyas partes nobles han de ensamblarse o integrarse en las fundaciones posteriores.

Este período de transición van a llenarlo, reunidas, las nuevas generaciones y las que doblan la curva de la vida: hombres de letras y los estudiantes; los estudiantes y los maestros; los industriales y los comerciantes. España entera, removida por un aliento común de esperanza, pondrá mano en la tarea sin recelos y sin odios, impregnada las almas de los sentimientos de paz, piedad y perdón que, al fin y a la postre, han logrado germinar". Y, por último, afirmé en 1958: "La generación que fundó y

gobernó la segunda República ha sido ya prácticamente sustituida por otra cuya frustración figura entre los peores crímenes del franquismo, y tras esa generación, no ensayada, comienza a plasmarse la madurez de una nueva hornada, rica en promesas y plétora de esperanzas. La corriente que hizo posible sus guías y en ocasión propicia volverá a escribir la página gloriosa.

Lógicamente las características de este movimiento liberal, muy arraigado en la conciencia española, no son idénticas a las que tuvo entonces, pues ha cambiado la situación del mundo, pero en lo fundamental permanecen intactas porque forman parte del patrimonio eterno de los hombres.

Hoy, nuestra posición, la del gobierno y la mía, es clara: defendemos la República como última expresión legal de la voluntad del país, y no pleguemos la bandera hasta que el pueblo, consultado en condiciones normales, dicte otra vez el fallo. Pero ni ahora, ni en las etapas que deberán preceder a esa consulta electoral,

difficultaremos la acción de reconciliar a los españoles, ni las iniciativas renovadoras de los hombres colocados en vanguardia.

Sostener las Instituciones de la República constituye un sagrado deber para cuantos integramos los órganos representativos para mí, porque juré antes las Cortes reunidas solemnemente en la Ciudad de México el 17 de agosto de 1945 cumplir las obligaciones del cargo que se me confería, y para el gobierno porque el constituyente tomó sobre sí el honor de defender ante la opinión internacional y al lado de nuestros compatriotas el derecho imprescriptible de España al recobro de su libertad.

Por primera vez tomo la licencia de rendir público testimonio de gratitud a los hombres que desde hace años integran al gobierno de la República y a sus colaboradores inmediatos, dedicados, como a nosotros, a perdernos entre la ciudadanía anónima cuando la Nación se haya liberado.

Forman hoy el Gobierno republicano el Presidente D. Félix Gordón Ordás, y los ministros D. Fernando Valera Aparicio, D. Julio Just, y D. general D. Emilio Herrera Linares. Les secundan como Delegados Consejeros don José María Semprún en Italia, general D. José Aguirre Torrado en Estados Unidos, D. José Antonio Balbontín en la Gran Bretaña, D. Vicente Álvarez Buylla en Venezuela, D. Claudio Sánchez Albornoz en Argentina, D. Manuel Martínez Feduchy en México y varias decenas de agentes oficiosos esparcidos por América, Asia, Europa y África. Lealmente me acompaña a mí en función de Secretario de la Presidencia, D. Bernardo Giner de los Ríos.

Parco milagrosa tamaño reunión de voluntades a los 20 años de exilio, y más milagroso aún que estas actividades no hayan degenerado en mera rutina o mecánica prestación de servicios. La obra cotidiana iguala o supera a la de los años anteriores y ningún día termina sin haber enjugado muchas lágrimas, auxiliado a los compatriotas indefensos, fortalecido la autoridad moral de nuestra causa ante otros Gobiernos y reforzada la relación con los grupos democráticos del interior del país.

¿Se puede hacer más? Posiblemente sí. Mucho más se haría si las democracias gobernantes en la América de habla española siguieran el ejemplo de México, y tomando como propia nuestra causa, restablecieran la solidaridad truncada entre la España real, que no es la del general Franco, y los Estados americanos, hijos espirituales de Bolívar, Martí, O'Higgins, San Martín, Artigas y Santander.

Mucho se haría en otro aspecto, si la emigración acudiera fiel a la cita que nos da la Historia. El vivo yo, en un mundo íntel cuando así hablo? ¡No! Expreso simplemente los frutos de mi experiencia personal. Los hombres que saben lo que quieren y cómo lo quieren, que ponen la voluntad al servicio de la empresa trazada, y de antemano se niegan al pesimismo y a los desfallecimientos de la voluntad, consiguen siempre, o casi siempre, la victoria. Para triunfar se necesita fe, constancia y resolución. Eso es nuestro caso. Todo lo demás viene de añadidura.

Lo demás en la conjuntura histórica es el recobro de la libertad, el ejercicio de los derechos ciudadanos, la vida normal en una España pacífica, progresiva y trabajadora.

Lo demás sería la República, también.

En el destierro, abril de 1959.

Diego MARTÍNEZ BARRO

EN LA FEDERACION DE SOCIEDADES GALLEGAS

Grandioso Mitin de "Amigos de la República Española"

Como todos los años desde la caída de la tiranía en este país, la entidad "Amigos de la República Española", constituida por personalidades argentinas de todos los partidos democráticos y relevantes intelectuales, organizó un gran acto conmemorativo de la proclamación de la República en España el glorioso 14 de abril.

Constituyó en un mitin que se celebró el domingo 12, en la mañana, en el salón de actos de la Federación de Sociedades Gallegas, anualmente cedida por esta entidad, la que además se adhirió a la conmemoración y convocó también, para que concurrieran, a su maso festivo.

Con el salón lleno de una entusiasmada concurrencia, comenzó el acto con los himnos nacional argentino y español republicano, escuchados en pie por la concurrencia y ovacionados con calor al final.

El señor Batallá pronunció unas palabras previas a nombre del Secretario General de la Federación, don Antonio Alonso, cuya alocución excusó. Dió seguidamente la lectura a las numerosas adhesiones recibidas y concluyó la palabra al primero de los oradores.

Ing. León Patiss

En representación del partido Demócrata Progresista, el ingeniero Patiss destacó la trascendencia del primer aniversario histórico que recordamos. Evocó luego las jornadas de lucha contra el fascismo y dedicó su homenaje y recuerdo a los caídos en la lucha heroica y a quienes, hoy en la madre patria, sufren cárceles y persecuciones. Afirmó que el día como hoy, cuando en 1931 no quedó quedando. Añadió también a la obra fructífera de los exiliados españoles en los países que les acogieron y tradujo su

sentimiento optimista respecto a una pronta restauración de la democracia republicana en el suelo español.

Dr. Julio R. César

Seguidamente por el Partido Demócrata, habló el doctor Julio R. César. Dijo que el mundo está advertido ya de que la República Española, chorreando sangre por la herida que le infligieron, vive, se agita y crece, a despecho de las fuerzas fascistas. Dijo después un recordatorio al franquismo en el valle del Guadarrama expresando con el dolor, el hombre y esclavitud de un pueblo. Franco, que ni es gallego ni español, sino criatura internacional forjada por el fascismo, ha inaugurado un momento que no es otro que la exaltación del más cruel de los despotismos. Franco, con sus hechos, niega los más puros conceptos: patria, justicia, cristianismo y libertad. Predica el franquismo una fe religiosa que no siente en la verdad, cuando es el culpable de las mentiras. El hecho tiene ha dicho que sus enemigos son las "fuerzas antiespañolas", con la misma mentalidad que el despotismo argentino que lo llama a sus adversarios "vendepatrias". Franco afirma que las fuerzas que calificó de "antiespañolas" no están muertas y que son un verdadero peligro para su régimen.

Señaló el orador que se trata de la lucha de dos concepciones antagónicas de la vida. Los de allá, saturados de franquismo, no comprenden ni sienten al pueblo en la plenitud de sus atributos, porque en sus entrañas anida el odio destructor de toda unidad humana, odio que suma a las aías en las formas más brutales de la esclavitud. No hay sociedad fecunda si no se le otorga, los derechos propios y la facultad de ejecutarlos. Los franquistas no saben de fraternidades humanas ni del choque de ideas con libertad expuestas. Sin parámetros de la dictadura, que viven de la sociedad y no para la sociedad. Del lado de los republicanos, están todos los que sienten a la democracia que ilumina los caminos interiores.

Agregó que no sabe cuánto tiempo podrán subsistir todavía en el mundo los despotismos viciosos y sombríos pero la lucha contra ellos está en tablada a muerte. En América, los vientos de la victoria han derribado los yugos tiránicos. Los despotas se repliegan y los pueblos se purifican en el sacrificio. Los pueblos están frente a los tiranos, porque los pueblos son los protagonistas de la historia. Reseñó luego episodios de la resistencia y liberación argentina y de la de los pueblos de Venezuela, y Colombia, así como de la epopeya de Cuba. Aún quedan, para dolor nuestro, despotismos en Paraguay, Nicaragua y Santo Domingo, y por supuesto, en España. Pero la hora de las libertades se acerca.

España ha podido dar un Torquemada perpetuado ahora en Franco; pero también nos ha dado a fray Luis de León y frente a los Primo de Rivera nos muestra los ejemplos justos de Maja y de Companys. También España nos ha dado la presencia de los hombres insigne del desierto que con sus enseñanzas, iluminan los caminos de los pueblos que los acogieron. España entera — añadió — sufre, pero España no desfallece. No están muertas, por fortuna las fuerzas que el tirano absurdo molesta de "antiespañolas", sino que están listas para la hora de la lucha, para la restitución de la República. Están prestas para el gesto, supremo del hombre que no vacila en dar la vida por la libertad. El pueblo argentino un ilustre prelado argentino. Esta actitud de los españoles dignos exaspera al mandón, que pretende buscar soluciones. Porque los vivos y los muertos piden justicia, no odio, y la justicia la dará la República, porque la monarquía no es ya salida para la tragedia hispana.

Dr. Corona Martínez

Por el Partido Socialista (Secretaría Solari) habló el doctor Enrique Corona Martínez. Conociendo señalando que este acto debía contar con la

presencia de todos los sectores políticos argentinos y de ahí su pesar al advertir la ausencia de algunos.

Estudió luego el pasado, de la República Española. Nació la República en 1931. Por aquellos tiempos los argentinos no sentíamos mucho amor por España, dominada por fuerzas retrogradas; pero al advertir la República, surgió en nosotros la esperanza en otra España libre y fraterna. Su caída es un eclipse transitorio, por desgracia demagógico.

Agregó que Franco, como los fariseos, se ha preparado su propia tumba y que todos se arrian que cuanto antes ocupen allí su lugar.

Analizó más adelante los errores en que incurrió la República. Expresó que hizo una política de guante blanco. En lugar de una revolución, esa táctica se pagó cara, se pagó con sangre el no haber querido bautizar con sangre el nacimiento del nuevo régimen. Eloró seguidamente la Constitución Española Republicana, que tuvo sus antecedentes en las de México y Weimar. Destacó el sentido del artículo 1º que definía a España como República de trabajadores de todas clases y el de los que sancionaban la separación de la Iglesia y el Estado y el laicismo en la enseñanza.

Refirió — seguidamente al Frente Popular Español y a las lecciones que esa experiencia nos suministra para no caer nunca más en los lazos engañosos de los soviéticos. Hay quien cree que los republicanos deben aliarse con los comunistas en su lucha contra Franco; pero el triple fracaso que significa el Frente Popular nos obliga a no querer alianzas con esas fuerzas que sirven intereses extraños a la democracia hispana. Un pequeño grupo de asistentes al acto intentó en este instante alterarlo, pero fueron acallados rápidamente por la mayoría, que aplaudió clamorosamente al orador.

El doctor Corona Martínez hizo seguidamente un análisis de la política exterior de la Rusia zarista y de la Rusia soviética; en ambos casos, se trata de totalitarismos. Añadió que la guerra española se convirtió en campo de experimentación de dos totalitarismos que se disputaban Europa; que, acabaron aliándose mediante el pacto Hitler-Stalin.

Franco — continuó — es la creación sobreviviente de Mus-

solini y de Hitler. La cobardía de las democracias que no supieron defender a la República Española, ha permitido la existencia de ese retono totalitario del nazifascismo. Esa ceguera continúa hoy mismo.

Señaló el doctor Corona Martínez, en su política exterior, se ha establecido con España. Franco, que tiene la avilante de hablar de Gibraltar, ha establecido en la península cincuenta Gibraltar. Se trata de un nacionalismo sui generis, que ahora vamos trasladado a la Argentina.

Está mos con quienes no quieren una España totalitaria. Toda América está en deuda con la República y nos duele en el alma que, en su última visita a este continente, el presidente del gobierno español, don Domingo y Farguay, integración en la que no es posible si falta la liberación de España, hermana mayor nuestra. Por último formuló un fervoroso llamamiento a la democracia americana, para que ayude en la lucha por la restauración de la República en España.

Don Manuel Belincoff

El diputado de la UCR del Pueblo evocó el nacimiento de la República en España y el golpe de Estado que no pudo abatir el espíritu de los demócratas hispanos, que han sido rebeldes, como lo atestigua la historia, al igual que los argentinos que fueron libertarios.

Al término, el señor Belincoff exhortó a la lucha ardorosa con todos los que están agrupados en torno de la bandera de la República para que el despotismo franquista termine.

Todos los oradores fueron entusiastamente aplaudidos.

drá allí su tumba, porque se cumplirá con él la profecía de Marmol para Rosas: "ni el fara en España".

Aclaró que hablaba a nombre del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical del Pueblo, que encarna el espíritu de Alem, Irigoyen y Alvear, sino siempre está dispuesta a luchar junto a los españoles del sacrificio. Cuando la hora llegue, habrá en España argentinos que lucharán en las trincheras de la República. Los dictadores se creen eternos y omnipotentes; quieren construir para cientos de años y no son más que barro miserable. Esta lucha no es para escépticos ni para indiferentes es para quienes llevan en el alma la bandera de las reivindicaciones populares. Los días de Franco están contados y es preciso no desmayar en la lucha; el porvenir de los españoles desparaniza por el mundo. Hay que seguir adelante sin vacilar; si la bandera cae de manos de un luchador, que la recoja el que le sigue al lado.

Hay en España miles de presos; aquí en las cárceles, también conocimos lo que es sufrimiento. Pero no importa estar en la cárcel, cuando es luchando que el pueblo sea libre. Agregó que no encuentra diferencia en las ideas republicanas españolas; en ellas están todos los que quieren reconquistar la patria; no hay socialistas ni republicanos, sino defensores de las libertades y de la recuperación de la democracia. Esa es la España rebelde y luchadora, liberal y enemiga de los totalitarismos, con la que estamos identificados los argentinos democráticos.

Al término, el señor Belincoff exhortó a la lucha ardorosa con todos los que están agrupados en torno de la bandera de la República para que el despotismo franquista termine.

Todos los oradores fueron entusiastamente aplaudidos.

Agrupación Navarra Republicana

Esta veterana y prestigiosa entidad organizó un gran festival extraordinario para conmemorar el XXVIII aniversario de la Segunda República Española.

Se celebró el domingo 12, en el salón de la Casa Suiza, y estuvo concurridísimo.

En el curso de la fiesta, desfilaron varios artistas de mérito, entre ellos intérpretes de danzas y canciones de la jota aragonesa y de bailes vascos, con acompañamiento musical a cargo del maestro pianista Guillermo Bazdoni.

Un uno de los intermedios, un miembro de la Directiva

pronunció palabras alusivas a la gloriosa efemerides del 14 de Abril, a cuyo recuerdo y conmemoración estaba dedicada la fiesta. Fueron muy aplaudidos sus patrióticos y democráticos conceptos.

Para terminar, hubo un animado baile familiar amenizado por la banda "La Pamplonesa".

Hemos Adelantado la Edición de Este Número Extraordinario

Era nuestro propósito haber retrasado algunos días la publicación del presente número, a fin de insertar el mayor número de reseñas referentes a los actos celebrados en todo el país para conmemorar la histórica fecha del 14 de abril; pero la situación creada en la industria gráfica, que amenaza agravarse, nos ha decidido a no demorar más el cierre de esta edición.

En ella podrá observarse la omisión de reseñas de actos importantes, celebrados en varias capitales y ciudades del interior, que todavía no han podido llegar a nuestra redacción. Las insertaremos en el próximo número, con el fin de hacer patente el entusiasmo con que todas las colectividades españolas de la Argentina han celebrado este año la proclamación de la Segunda República Española.

MENDOZA

Della Santa & Egea

MAQUILLEROS PUBLICOS

Avenida Sarmiento 220 - Mendoza

TELEFONO 15122

NICOLAS P. DE LA LLANA

RAMOS GENERALES

TELEFONOS 16608 y 16881

LOS ANDES 124 SAN JOSE

M. COLLANTES

TAILLER DE

RELOJERIA Y JOYERIA

San Juan 1186

F. ZAMORANO DIEZ

EMPRESA SANITARIA

Construcción de CLOACAS

DOMICILIARIAS

Avenida SAN JUAN 416

Telefono 12-328

ENRIQUE BERRAQUERO

Seguros generales

TELEFONOS 12019 y 10118

DANIEL F. NESPRAL

REPRESENTACIONES

MITRE 841

ARTE "GALERIA GIMENEZ"

9 DE JULIO 1150-58 T. E. 31893

Adhesión de "EL EMPORIO"

ADHESION JUVENIL

El C. D. del Centro Juvenil "Democracia y Libertad", de Rosario, adhiere a la conmemoración del 28º aniversario de la proclamación de la Segunda República Española, fecha grata para el pueblo español y la democracia universal.

A. H. BONARO GALIPO
Secretario general

COMERCIOS DE TUCUMAN

MAD - HIER IND. y COM. S.R.L.

Deposito de maderas del país e importadas

Materiales de Construcción

Las Piedras 152

T. E. 20354

JOSE HONORATO GALLEGO

Calzados por mayor. — Depósito y venta:

Mendoza 714 T. E. 17424

SERRENTINO

EL CENTRO DEL HOMBRE ELEGANTE

Muñecas 47 T. E. 12853

CASA VALERIANO GARCIA

Cigarrería — Surtido completo — Habanos

"PARTAGAS", MARIA GUERRERO y HUMMAN

LOTERIAS: Nacional y Provinciales autorizadas

SAN MARTIN 675 T. E. 18344

SASTRERIA "SALERNO"

LAPRIDA y MENDOZA

T. E. 11424

Despensa AMERICA

de SANTAMARIA y Cía.

Avda. Roca 801 T. E. 17137

CANUT — SASTRE

CONFECCIONES

San Martín 337 T. E. 11202

Construcciones Metálicas

VITRIU Hnos.

Casa Introdutora de Vidrios y Cristales

Laprida 264-66 T. E. 14975

CASA "RIERA"

DIEGO RICARDO SANCHEZ

LAMADRID 874 T. E. 12860

MARCOS ALVAREZ

COMISIONES — CONSIGNACIONES

REPRESENTACIONES

Bernabé Aráoz 282 T. E. 12435

Adhesión de FRANCISCO GONZALEZ

CONMEMORACION DEL 14 DE ABRIL

Revistió Singular Brillantez el Gran Banquete Celebrado en el C. Republicano Español de Bs. As.



El doctor Sánchez Albornoz en el uso de la palabra.

A continuación del gran acto celebrado por la entidad argentina "Amigos de la República Española", se realizó el banquete organizado por el Centro Republicano Español en su sede social, el domingo 12 del corriente.

Una animación inusitada se advirtió en los salones de la máxima institución de los republicanos españoles desde bastante antes de la hora anunciada. Colmada hasta su máxima capacidad, fueron muchos los correligionarios y simpatizantes que no pudieron concurrir a causa de haberse agotado las tarjetas disponibles.

Entre los presentes, se en-

Comercio con los Comunistas

MADRID. (OPE). — Se han concedido licencias para el comercio de Checoslovaquia, ceslosa, bisulito, instrumentos de precisión, máquinas de calcular, tractores, camiones y un motor de avión.

—OO—

FALTA CUERO

MADRID. (OPE). — Con la baja de la ganadería en España, se calcula que habrá que importar más de la mitad del cuero que se necesita.

El "tífus" en los trenes

MADRID. (OPE). — Según un diario de esta capital, de cada cien viajeros en los ferrocarriles españoles, sólo pagan billete setenta.

contraban numerosas personalidades argentinas y españolas, así como delegaciones y representaciones de entidades afines, tanto de la capital como del interior, desearon dar ellas de testimoniar con su presencia la más firme adhesión a la causa de la democracia hispánica.

A la hora de comenzar la comida, con todas las mesas repletas de comensales, tomaron asiento en la cabecera el delegado del Gobierno de la República Española, doctor Claudio Sánchez Albornoz; el Agregado Cultural de la Embajada de México, don German Novoa; el presidente del Centro Republicano Español, Ingeniero José María Azarola; el delegado del Gobierno de Euzkadi, don Pedro de Basaldúa; la señorita Josefina Ossorio, a quienes acompañaban el doctor Luis Jiménez de Asúa y señora; el doctor Julio R. César y señora, del Partido Demócrata argentino; el doctor Enrique Corona Martínez, del Partido Socialista argentino; doctor Manuel Beltracchi, de la U.C.R. del Pueblo; el doctor Santiago Núñez, director del diario "Crítica"; el doctor Pablo González Berge, presidente del Partido Demócrata argentino de la Provincia de Buenos Aires; los expresidentes del Centro Republicano Español, don Ricardo Martínez Redondo y don Eugenio Vales Foster; el escritor don José P. Barreiro, de "A. S. C. U. A."; el profesor Antonio Hurtado y el señor Antonio Salgado, presidente y secretario, respectivamente, del Ateneo "Pl y Margall"; el doctor Carlos P. Carranza, director de ESPAÑA REPUBLICANA, y señora; el señor Solari Triguero, del diario "La Nación"; el escritor don Valentín de Pedro; el doctor Francisco Fernández, secretario general del Centro Republicano Español, y señora; don Manuel Puente y don Antonio Padro, presidente y tesorero, respectivamente, de la Cámara de Comercio de los Republicanos Españoles; el doctor Pedro M. de Irujo, de "Tierra Vasca"; el Dr. Constantino Salinas, vicepresidente de la Federación de Sociedades Democráticas Españolas; don Manuel Ripoll, presidente del Casal de Cataluña; don Rodolfo Prada, secretario de la "Irmandade Galega"; don Félix Zúñiga y don Máximo Melero, de la Agrupación Navarra Republicana; don Manuel Martínez Lamela, presi-

dente del Centro Lucense; don Eladio Pérez y don Manuel Sanz, presidente y secretario de la Casa de Castilla; don Jesús Ríos, del Centro Coruñés; don Jordán del Incon, presidente del P.E.A.V.A.; don Vicente Velasco, secretario del Centro Pontevedrés; don Benito Álvarez, de la Agrupación Madrileña; don Ricardo Sánchez Rivas, secretario de la Sociedad Partido de Ordenes; don José Bernat Ueja, presidente del Rincón Familiar Andalúz; don Rafael Alarcón, secretario del Partido de Izquierda Republicana en Argentina; don Sergio Echeverría, de la Agrupación Socialista "Pablo Iglesias"; doctor Manuel Miñones, de Unión Republicana, y representaciones de la Federación de Sociedades Galegas, Centro Vasco "Laurak Bat", Circulo Extremeño, Centro Orensano, Centro Vasco "Euzko Txokoa", Casal Regional Valenciano, Juventudes del Centro Republicano Español, Juventud Democrática Ibérica y otras.

También estaban presentes los directivos del Centro Republicano Español don Andrés Lorenzo, don Gervasio Ugarte y señora, don Alfredo Romay y señora, don Dionisio Latre, don Marcelino López, don Agustín Yuba y don Julián Lorente; la señora Rosa A. de Cordero, don Alfonso R. Kuntz, doctor J. Lanata, don Lázaro de la Merced, señora e hija, don Celedonio Martínez Redondo y señora, don Luciano Klein, don Palmiro Gil Huesca, don Anselmo Dachevsky y señora, don Severino Iglesias, delegado del Centro Español de Unión Republicana de Rosario; don José R. Alonso, de Tandil; don Castulo Hortal, de Arceifes; doctor Luis A. Cortinas, de Concepción del Uruguay, y otros que lamentamos no recordar.

El doctor Leandro Pita Romero, ex ministro de la República, envió una expresiva adhesión al acto, ambiente se adornaron y exhibieron su ausencia el profesor Américo Ghioldi y los doctores Julio González Ifamán, Justo Prieto, Carlos Sánchez Viamonte y Hector Rossi, director del "Corriere degli Italiani".

El acto se inició con la interpretación de los himnos nacional argentino y español republicano, que fueron respetuosamente escuchados en pie y muy aplaudidos a la terminación.

La comida transcurrió en

ambiente de gran animación y cordialidad, muy bien servida por el bufet del Centro.

A la hora de los postres, hicieron uso de la palabra el presidente del Centro, Ingeniero Azarola, y el delegado del Gobierno republicano español doctor Sánchez Albornoz.

Palabras de Azarola

El presidente del Centro, Ingeniero Azarola, recordó su propia experiencia en la jornada de la proclamación de la República en su pueblo vasco, donde, desde tiempos inmemoriales, se repartían el mando municipal dos aristócratas. Aquel domingo 12 de abril, fue elegido alcalde de Berango y con tal carácter proclamó allí la República, mientras el aristócrata que cesaba cruzaba la plaza con la bandera borbónica y el retrato del monarca bajo el brazo.

Exaltó la lección que dio España para derribar un régimen secular y dijo que ahora tenemos un solo programa: que se vuelva a celebrar otro 12 de abril, cuyo resultado acabaremos.

Agradeció a continuación la presencia del agregado cultural de México y de las damas y amigos argentinos que realizan la fiesta, en especial de quienes integran la agrupación "Amigos de la República Española". El Ingeniero Azarola fue muy aplaudido por sus breves y elocuentes palabras.

Discurso del Dr. Sánchez Albornoz

Para cerrar el acto, el doctor Claudio Sánchez Albornoz, delegado oficial del Gobierno republicano español en el exilio, sintetizó el pensamiento de la democracia hispánica so-

bre la magna efemérides conmemorada. Evocó la tarde del 14 de abril de 1931 en Madrid, sintiendo el trazo de la tristeza y de la alegría; aquella fue nuestra obra y la hemos visto fracasar. Ahora superamos pesimismo acerca de la restauración de la República y vemos apuntar la aurora de las libertades.

Ahora veo —dijo— que las cosas pueden variar en España. Comienzo a creer en la posibilidad de un cambio. Franco ha sido producto del miedo de gran parte de los españoles: el miedo de los ricos a perder su riqueza, del ejército y del clero. El miedo, en la historia, ha tenido un papel preponderante. Ese miedo agrupó a aquellas fuerzas en contra de la República; ahora el miedo trabaja a nuestro favor, trabaja en contra de Franco. Todos aquellos que nos enfrentaron empiezan a reconocer su error y hasta los curas creen que la prolongación de la tiranía es un peligro para su causa. Al respecto, refirió que el cardenal Tedeschini, que era nuncio papal en Madrid cuando él desempeñaba la cartera de Relaciones Exteriores, había estado no hace mucho en España. Alguien le hablaban de cómo hoy España era auténticamente religiosa... Tedeschini, fino espíritu, respondió: "Sí... es verdad... pero en esto de la religión, como en la economía, hay un peligro... la inflación". Por su parte, los capitalistas piensan en su dinero, como el personaje de la farsa y el ejército ve que cesan los beneficios que les reportaba la ocupación de Marruecos. Los militares añoran que España integre la Organización del Pacto del Atlántico Norte y eso no será posible mientras Franco esté en el poder.

Los republicanos deben pro-



El presidente del Centro, Ing. Azarola, durante su discurso.

curar no hacer una política que asuste a nadie, sino que concilie a todos los españoles. Franco ha fracasado y la situación que se planteará en breve será gravísima.

Hizo breves consideraciones respecto al monstruoso panteón que Franco ha inaugurado en el Guadarrama, construido como todas las obras monumentales con esclavos, entre los que se contó por un tiempo, prisionero de los franquistas —el propio hijo del orador. Dejó que Franco estreme ese panteón —puntualizó— que nosotros al regresar, baremos del monasterio, una Unidad o una casa de reposo para los intelectuales, quienes allí podrán realizar sus trabajos en pro de la civilización.

Franco, "ese nacio de cora-

(Sigue en la pág. 4)

COMERCIOS DE ROSARIO

ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES

Soc. CAFES LA VIRGINIA

Cafés - Té - y Especias

CAFES "DORIS"

BUENOS AIRES 2475

RAFAEL GARCIA CABEZA

"LA ESPAÑOLA"

Grp Fábrica de Muebles

VENTA DIRECTA AL PUBLICO

MUEBLES FINOS - ARTE MODERNO

Avda. PELLEGRINI 1478 :: T. E. 55182

Tipografía "LLORDEN"

Impresos Comerciales - Libros

Revistas - Catálogos

Rioja 1627

T. E. 24366

Confitería CERVANTES

de GREGORIO GANAN

ESPECIALISTAS EN BANQUETES

Y FIESTAS

SARMIENTO 116 :: T. E. 23897

JUGUETERIA

PINOCHO

CORDOBA 1055

TALLERES GRAFICOS

"PERELLO"

Impresiones Comerciales y de lujo

Corrientes 432 T. 24123

CASA

LIZARRITURRI

Armería y Cuchillería

Perfumería - Cepillería

Cintas

Corrientes 224 T. 23149

CAFES CANUT

Es una tradición argentina en cafés

Pujol Canut y Cía. S.R.L.

MENDOZA 750

T. E. 22350

CASA BARRIO

Artículos para Hombres

Anexo: Todo para el profesional

SALTA 2919

T. E. 99553

COMERCIOS DE MAR DEL PLATA

Alberto J. Plumeri

Agentes Exclusivos de las Famosas

Cocinas "CARU"

en MAR DEL PLATA

San Martín y XX de Septiembre

Farmacia DEL PUEBLO

de LUIS PALACIOS

Su seriedad es una garantía

Director Técnico: PERLA M. PALACIOS

T. E. 0287

"LA COMPETIDORA"

Mueblería de Esteban Artazoz

RIVADAVIA 3565 - T. E. 23489

HILARIO PEREZ

SANTIAGO DEL ESTERO 1743

Donde se Viste la Gente de Buen Gusto

"AGAR"

Concesionarios, Penseio & Cía.

Av. Pueyrredón 3246 T. E. 20742

AURELIO MUÑOZ

Representante de los

Camiones "IFA" Diesel

LURO 3398 - T. E. 3-1299

NAVARRO Hnos.

CONCESIONARIOS

CHEVROLET - CADILLAC

EXPOSICION Y ESTACION DE

VENTAS

MORENO 3101

T. E. 20828

T. E. 20526

ALONSO E HIJOS

(Sucesores de Alonso y Cistilino)

MAJORISTAS - REPRESENTANTES

Concesionarios de:

Agua Mineral Copelina

Vinos Barón de Río Negro

Cerveza de Río Segundo

Distribuidores:

Vinos Vascon - Vinos Crespi

Vinos Sileño y Balbi

FUNES 1563 - T. E. 20738

CASA M. LAHERA

Marcos - Cuadros - Oleos - Acuarelas

Grabados - Varillas para Cuadros

RIVADAVIA 3302

T. E. 20384 (Eq. SALTA)

Joyería y Relojería

BRISTOL

DIONISIO CORRAL - T. E. 20808

CASA TRIGO

Muebles

Camas de Acero "SELLO DE ORO"

LANAS y COTINES

SAN MARTIN 3117 - T. E. 2-1790

Dice "El Argentino"

VEINTE AÑOS DE FRANCO

Con este título, publica "El Argentino", un comentario que no complacemos en reproducir. Debemos, asimismo, hacer presente nuestro sincero reconocimiento al combativo órgano de Sabadilla que, bajo la dirección del notable periodista don Miguel Ángel Volante, nos tiene dados tantas pruebas de adhesión a la causa de la República Española.

Con motivo de cumplir 20 años al frente del gobierno español, el general Franco inauguró el monumento del Valle de los Caídos, gigantesca construcción cercana a Madrid que levanta en el marabón forzado de los prisioneros políticos, y que demandó al Estado una inversión que oscila entre los mil y tres mil millones de pesetas.

Un petitorio contenido miles de firmas de familiares de presos que siguen en las cárceles después de 20 años de haber terminado la contienda, le fue presentado en favor de una amnistía general. El caudillo no se dignó contestarla ni siquiera comentarla.

Al inaugurar el monumento, Franco pronunció un discurso en el que trató duramente a los republicanos. Usando el lenguaje común de los dictadores, los llamó "antiespañoles". La mas granada de la intelectualidad, de la política, de las ciencias y las artes, serían "antiespañoles", incluyendo a Azada, Antonio Machado, Ossorio, García Lorca, del Río Hortega, Pablo Casals, Alicia Zamora, Manuel de Falla, Jiménez de Asúa, Unamuno.

Pero en ser todo esto sencillamente absurdo, lo es toda vía más el hecho de que el ex socio de armas e ideas de Hitler y de Mussolini permanezca, después de cuatro lustros, siendo el árbitro de España y persiguiendo sin compasión a sus adversarios políticos, por la sola habilidad de habérselo unido a la política de los EE. UU. y convertido al territorio de la península en la primera base de operaciones del continente europeo.

¿Para qué sirve el Valle de los Caídos?

NEW YORK. (O.P.E.). — La edición de "Life" en castellano dedica cinco páginas de excelentes fotografías al Valle de los Caídos, bajo el siguiente título: "Franco levanta un mausoleo, el Valle de los Caídos. España pregunta: ¿Para qué sirve?"

El texto recuerda que en esta obra de diez ocho años estuvieron trabajando prisioneros republicanos y que no se sabe lo que ha costado, pues los cálculos oscilan entre 12 y 200 millones de dólares, aunque el Gobierno asegura que todo se ha pagado con deudas particulares. La información de "Life" termina diciendo:

"La mayoría de los españoles concuerdan en que el Valle de los Caídos es un monumento imponente, pero se preguntan: ¿para qué sirve? El propio Franco ha modificado su primitiva idea de que sirviera para honrar y guardar los restos de los nacionalistas. En 1935 exclamó: 'El largo período de paz... ha sido testigo del incremento... de la unidad y fraternidad entre los españoles en su más alto sentido. Este debe ser, pues, el monumento de todos los caídos'."

El momento, los nichos del magnífico mausoleo subterráneo permanecen vacíos y el Valle de los Caídos es más que nada una atracción para el turista.

Banquete en el Centro Republicano Español

(Viene de la pág. 3)

zón de ceno" como definió Espinosa a Torgu. Llegó a la patria a la catástrofe económica. No deseo que esa crisis enorme la enfrentemos nosotros. Quiénes recortan esa herencia trágica fracasarán. Pero no pensemos tampoco que van a ser tiempos sin problemas los que nos aguardan. No nos van a servir la República en una bandeja, ni al la desearnos nosotros. Tendremos que hacer mucho de lo que no hicimos en la Segunda República: tendremos que constituir una auténtica democracia social. España no ha tenido hasta ahora una verdadera reforma religiosa, ni una revolución al estilo de la inglesa o la francesa. En el pasado siglo, no hubo revoluciones, sino pronunciamientos y enarrazones. Las lecciones del pasado añadido, deben servirnos para el futuro. Hemos tenido a España en nuestras manos; la tendremos otra vez, y nuestra responsabilidad será enorme.

Aludió seguidamente al papel que desempeñarán en la reconstrucción patria las nuevas generaciones españolas, nacidas después de nuestra guerra. Fueron educadas en el odio a los republicanos, pero, al despertar a la vida, han podido comprobar la fecunda obra que, en el destierro, han realizado esos hombres a quienes el régimen franquista calificaba de monstruos apocalípticos; han visto que el labor de los intelectuales en el exilio es respetada y aplaudida por el mundo. Esas nuevas generaciones nos harán justicia. Hemos cambiado —continuó— el concepto que se tenía de España en los pueblos de América. Salimos pobres y hemos ganado nuestra vida y nuestro honor, con nuestras manos limpias, sin explotar el patrimonio hispánico.

Pero, para acercarnos a las nuevas generaciones y conducirlos, debemos poner sordina a nuestras pugnas, olvidarnos y superarnos, como tendremos

que considerar inexistentes el abismo de la guerra civil para que entren en juego tan solo los conceptos de democracia y libertad. Tenemos que decidimos a hacer la España que deseamos, si ningún género de colonialismo, al lado de la civilización occidental y en perfecta armonía para la defensa de los principios esenciales a la dignidad humana. Grandes aplausos y efusivas felicitaciones recibió el orador al término de su brillante disertación.



La cabecera del banquete celebrado en el Centro Republicano Español y un aspecto del salón.

VISITAS GRATAS

Han pasado varios días en la Capital Federal y con tal motivo han tenido la atención de saludarnos nuestro buen amigo y correligionario don José Honorato Gállego y señor, del Centro Republicano Español de Tucumán.

También hemos tenido la satisfacción de recibir la visita de nuestros amigos y correligionarios don José R. Alonso, de Tandil; doctor Luis A. Cortiñas, de Concepción del Uruguay; y don Casimiro Bortol, de Arrecifes, a todos los cuales agradecemos la atención.

Bar Americano "PRETTY GIRLS"

de Muñoz y Cía.

Avda. Belgrano 1402

C. FEDERAL

Antes la Muerte

Preferio contemplar un campo cubierto de cadáveres que ver una ciudad poblada por esclavos.

WASHINGTON

Comercios de Tandil

ALONSO y Cía.

ARTÍCULOS PARA REGALOS

Joyería — Platería — Bazar — Mueblería — Relojería
9 DE JULIO Y BELGRANO T. E. 276

JUAN RECHE

Fabrica de soda y bebidas sin alcohol

AGENTE DE LA CERVECERÍA "BECKERT"
4 DE ABRIL 1319 T. E. 392

"LA MOVEDIZA"

de JIMÉNEZ y CALVO

COMPOSITORES Y CALZADO
G. RODRIGUEZ y MITRE T. E. 774

CLYDE

Medias — Embozos — Artículos de punto

Mercedaria — Ropitas — Regalos para Bebés
SAN MARTIN 686 T. E. 1436

BAZAR "BLANCO Y NEGRO"

La casa que se distingue por sus precios bajos
9 DE JULIO Y SARMIENTO T. E. 829

TRICOTS BARTRES SWEATERS

PARA TODA LA FAMILIA

RODRIGUEZ 576-82 T. E. 969

"LA IDEAL DEL OBRERO"

TIENDA, BAZAR Y ANEXOS

RODRIGUEZ 635 T. E. 222

CASA ESCUDER

FRUTAS, VERDURAS Y ALMACEN

9 DE JULIO Y ESPAÑA T. E. 755

LIBRERÍA VILLAR

AL SERVICIO DE LA CULTURA DE TANDIL

Gran Exposición de Libros

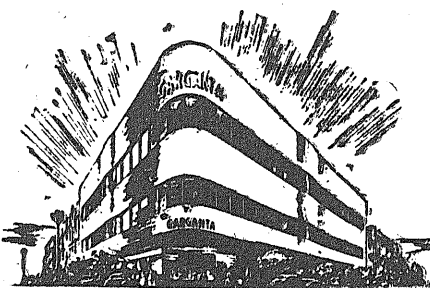
RODRIGUEZ 545 TANDIL

"LA HISPANO ARGENTINA"

de FRANCISCO DEL CANTO

Venta de Máquinas de Coser — Artículos para el Hogar
REPARACIONES EN GENERAL
En Mar del Plata: Casa Central: San Martín 3402 — T. E. 39800
Suc. Av. Luro 5050 — En Tandil: Suc. 9° de Julio 777, T. 2071

COMERCIOS DE LA PLATA



Dedicados al bien vestir del Hombre y el Niño

CASA GARGANTA

DIAGONAL 80 ESQUINA 50

Sucursal SOLMOR: Rivadavia esq. Brown - Quilmes

Una Organización Moderna al Servicio
del Hombre Elegante

VISTASE en
DELMAR

Calle 7 No. 777

Fabricación de Rompevientos y
Bombachones para Hombre y Niño

A. GARGANTA GADEA

CALLE 50 No. 478

La Sastrería de los Trajes Perfectos

"LA FAMA"

Diagonal 80 y 40 — T. E. Rocha 3704
LA PLATA

LIBRERÍA

"ATENEAS"

Diagonal 80 N° 1042

T. E. Rocha 142

"LA IDEAL"

Confeciones en general

Calle 5 esq. 50 T. E. Rocha 334

ANTONIO NUÑEZ

Relojero Cronometrista

Calle 36 N° 636 T. E. Rocha 1886

LIBRERÍA

LA NORMAL

CALLE 7 N° 1118

CASA "ROY"

Camisas - Corbatas - Sombreros - Zapatería

de FELICIANO MATEOS

CALLE 7, N° 737 T. E. Paz 3139

LUCIDO ACTO CONMEMORATIVO EN LA CASA DE CASTILLA

Un público numeroso y entusiasta llenó los salones de la Casa de Castilla, en su local social de Chile 1152, para recordar la gloriosa fecha del 14 de abril de 1931.

La cena transcurrió en un ambiente cordial y de camaradería. Presidió el delegado del gobierno de la República, Dr. Sánchez Albornoz, quien tenía a su lado al presidente de la Casa de Castilla, don Eladio Pérez. En la cabecera de la mesa tomaron asiento además el capitán de navío don Enrique Roberts y espasa, el secretario del Centro Republicano Español, doctor Francisco Fernández, el delegado de la Federación de Sociedades Democráticas Españolas, doctor Manuel Miñones, el coronel Francisco Galán, el benévolo coronel José Arbez y el comandante Bedía, por los militares españoles; delegados de diversos centros regionales españoles y don Antonio Salgado, por "España Republicana".

El señor García Olalla, director de la entidad organizadora, presentó a los oradores e improvisó poderosas alusiones a la conmemoración.

A los postres, habló el pre-

sidente de la Casa de Castilla, don Eladio Pérez, quien hizo una emocionada evocación de la jornada del 14 de abril e historió los acontecimientos posteriores. Se pronunció por una lucha ardorosa hasta reconquistar la República.

Luego, en representación de los militares republicanos en el exilio, pronunció breves palabras el teniente coronel don José Arbez, quien señaló que los militares republicanos están siempre al lado del gobierno legítimo y dispuestos a sacrificar su vida por la libertad.

El doctor Francisco Fernández, a nombre del Centro Republicano Español, recordó la obra realizada por la República, puso de relieve el creciente anhelo del pueblo español en pro de la restauración democrática y formuló fervorosos votos para que ese anhelo tenga la más pronta y completa realización con la proclamación de la República en nuestra patria.

Por último, el representante en la Argentina del gobierno republicano en el exilio, doctor Claudio Sánchez Albornoz, se refirió a la situación actual en la península y exteriorizó su confianza en un futuro de libertades. Aunque el ha sido — dijo — peninsular, ahora entrevé la posibilidad de la restauración democrática. Ahora ya cantan en la península los gallos de la aurora de la Tercera República.

Todos los oradores fueron calurosamente aplaudidos.

EN MIRAMAR

El Centro Republicano Español de Buenos Aires organizó un nutrido y brillante programa de actos en conmemoración de la proclamación de la Segunda República Española.

El domingo 12 a las 13 horas, hubo una carrera de bicicletas, una de corriendo en bicicleta y otra de embalsados.

El martes 14, a las 21 horas en el salón del Hotel Colonial se celebró lucido acto artístico cultural.

Primeramente, el coro de niños del Centro cantó el Himno Nacional argentino, el español republicano de Riego y la canción de los españoles republicanos "Alerta".

En la segunda parte, disertó el doctor Ramón Suárez Picallo, quien se refirió a la efeméride que se conmemoraba con su habitual elocuencia, destacó la obra de la República y a hizo votos para la restauración democrática y el reconocimiento de la personalidad y la autonomía de los pueblos peninsulares. Fue muy ovacionado.

JUAREZ

Adhesiones de:

Manuel Martín

Guillermo Ragnini

Felipe Bartolomé

Martín Ibáñez

Manuel Crespo

CHIVILCOY

ADHESIONES DE

José Feijoo

José Noguería

Hidalgo Hnos.

Benigno Fernández

Raimundo Moro

José López y López

PRESIDENCIA DE LA PLAZA

Adhesión en recuerdo de D. Rosendo Meana.

Leonarda Meana de Trabalon
José Meana
Marino Meana
Juan R. Meana
Inés L. Meana de Rodríguez
Hermínio Meana
Julio Meana
Emma Meana
Rosendo Meana (h).

EN MAR DEL PLATA

Conferencia de Dr. Montón del Villar

El Centro Republicano Español celebró el XXVIII aniversario de la proclamación de la República Española con un gran acto que tuvo por escenario el Ateneo Bartolomé Mitre de la ciudad balnearia.

Le prestó el calor de su entusiasmo y fervor democrático una numerosa concurrencia.

En primer término, el presidente del Centro, señor Juan Martínez Heras, dio lectura al mensaje que el Presidente de la República Española en el Exilio, don Diego Martínez Barrio, ha dirigido a los compatriotas de todo el mundo. Fue escuchada con notorio interés y se aplaudió con calor a su terminación.

Seguidamente ocupó la tribuna el doctor Marcelino Montón del Villar, quien habló sobre el "Pasado y futuro de nuestra bandera".

Con abundante aporte de

SE LE TORCIO EL AGUILA

MADRID (OPE). — En las nuevas monedas que acaban de ponerse en circulación aparece el escudo con el águila torcida, y tanto se ha comentado esta nueva postura del pajarito que la Fabrika Nacional de Moneda y Timbre ha dado esta explicación:

"El escudo que aparece en el reverso de las monedas es una estilización del escudo nacional en el que se conservan todos los elementos históricos dando movimiento al águila explotando de fondo, con objeto de lograr un efecto estético más interesante. Por lo demás, la independencia relativa de dichos elementos se ha respetado en sus líneas fundamentales".

datos históricos y sociológicos, demostró el contenido de la enseñanza de la República Española y el simbolismo de su color morado, de gloriosa tradición en la historia de España desde 1310. Destacó diferentes pasajes precursoros de la sublevación militar y de la guerra civil de 1896-1898.

Reivindicó, para las militancias que lucharon y para las que encumbieron en la lucha, el honor por su sacrificio en defensa de la libertad. Hizo después un amplio estudio de la actual situación de España y dio a conocer los puntos básicos y concretos del futuro del país, programado por el gobierno de la República, y destacó su labor en el exilio y especialmente la del presidente de su gobierno señor Córdón Ordóñez, en su actual gira por diversas repúblicas americanas.

El acto terminó con la lectura de las adhesiones recibidas y un emocionado saludo al doctor César Aldao, por la colaboración prestada a la República Española. Además fueron interpretados los himnos Argentino y de Riego (nacional de la República Española) y un conjunto orquestal interpretó la marcha "Alerta...". Canto de los Pueblos Libres, del que son autores el Dr. Montón del Villar y el maestro Néstor Romano, director de la Orquesta Sinfónica Municipal de Mar del Plata.

ADHESIONES A ESTE EXTRAORDINARIO

Como la mejor prueba de que no se apaga ni se apagará nunca el fervor republicano de los españoles residentes en la Argentina, está la entusiasta participación de la gran mayoría de ellos en la celebración de los actos conmemorativos que las entidades republicanas han organizado en todo el país. En este número damos cuenta de buen número de ellos y en el próximo completaremos la información con las adhesiones que todavía no hemos recibido al cerrar esta edición.

Insertamos también las numerosas adhesiones que hemos recibido, unas en forma de avisos y otras con donativos para la publicación del presente número.

A todos ellos, expresamos nuestra mayor gratitud, por lo caluroso y permanente colaboración que nos prestan.

Además de los avisos y adhesiones que publicamos en las diversas páginas de este número, han cooperado también a su publicación los amigos y correligionarios siguientes:

ALLEN. — Señor Francisco

Duarte.

CHOLE CHOL. — Sr. Ben-

edicto.

CONCORDIA. — Sres. Eduar-

do E. Gastelacotte, Daniel

Agüero, Felipe Ramos y Pío

Vallinencia.

CONESA. — Sr. Genaro Gon-

zález.

CORDOBA. — Sres. Francisco

Mesquida y Emeterio Pallón

Alonso.

LAS ROSAS. — Señor Jaime

Artigues.

MENDOZA. — Sres. Zacarías

Aragón y Manuel López

González.

OLAYOS. — Señor Francisco

Gallardo Sarmiento.

PELLEGRINI. — Sres. Man-

uel Díaz Vázquez, Fabio

Andrés y Domingo Urbani.

SAN ANTONIO DE PADUA.

Señor Aurino Zapico.

SAN EMILIO. — Sres. Horacio

y Aníbal Hermanos.

SAN FRANCISCO (Córdoba).

Señor Fermín Valero.

SALPARAYO (Chile). — Sr.

David Radin.

SEINTICINO DE MAYO. —

Señor Evaristo López.

VENADO TUERTO. — Señor

Silvestre Romero.

CAPITAL FEDERAL. — Sres.

Manuel Puente, Eladio Pe-

rez, Camilo Iglesias, Aristides Álvarez, Antonio Carballo, Domingo Vázquez y Luciano Klein y señora.

Otro falangista contra el régimen

MADRID (OPE). — A última hora y después de un apremiado cambio de impresiones entre la acusación y la defensa, se ha suspendido la vista de otra causa contra Angel Cerniáiga, "camisa vieja" de la Falange, que ya pasó varios meses en la cárcel por haber difundido en Abril de 1957 una carta abierta en la que acusaba a los dirigentes de la Falange de haber traicionado el espíritu de Primo de Rivera y haberse hecho oportunistas.

La vista se suspendió al ver que no habían acudido ciertos testigos convocados: el ministro Solís, secretario general de la Falange, el vice-secretario Jiménez Millas y el general Lino Lage.

ADHESIONES DE CINCO SALTOS

ADHESIONES DE LOS SEÑORES

Tristral Rodríguez

Francisco Caparrós

Andrés Crespo

Elión Labrada

César Ybáñez

José Seren Rodríguez

José Cervera

Clemente Jañez

José Salas

Antonio Arjona

Eduardo Cano

Francisco Ortiz

Antonio Sim (hijo)

Enrique Martínez

Bar y Cancha de Pelota
ESPAÑA REPUBLICANA
de SIMON GARCIA

Bar "Los Dos Gallegos"
de Jañez y Liñan
CHILE 529 NEUQUEN

GRAN TIENDA
de
Pejo Hermanos

Bartolomé Rodríguez
FRUTICULTOR

MANUEL BARBERAN

Gran Colmenar

Roldán Hermanos
PANADERIA "LA UNION"

FARMACIA "Dr. LUNA LANZ"

MODERNA FARMACIA

COSMETICOS - PERFUMES - ANALISIS

J. C. PEREIRA y Cia. S. R. Ltda.

TRACTORES "HANOYAG"
DISTRIBUIDORES REGIONALES

SAN MARTIN 57

P. BARCIA PETERMANN

ESTACION DE SERVICIO PARA AUTOMOVILES
SAN MARTIN 202 — CASILLA DE CORREO 30

JESUS GAITERO

REPRESENTANTE PARA LA VENTA DE CUBENAS A GAS DE KEROSENE Y GAS ENVASADO

Cafeterías marca "CATITA" - Lavadoras "TROPICAL" - Heladeras "KELVINATOR"
ESTUFAS Y ARTICULOS PARA EL HOGAR
RIVADAVIA 234 T. E. 67

ARROJO Y Cia.
Ramos Generales

Rogelio Martínez
FRUTICULTOR

Salón de Té "MICHEL"
de
P. MICHEL

Tienda "González"
de
GONZALEZ, RAMIRO y Cia.

Dr. ALFREDO GUTIERREZ
OCULISTA

Casa "Waldmann"
LIBRERIA Y JUEGUETERIA

MUEBLERIA "SHUR"
de
SHUR y VIVES

Tienda "EL OBRERO"
Av. Roca 708/714 - C. Salto.

Antolín Pinillos
ARICULTOR

BAR "CENTRAL"
ALMANZA HERMANOS

Juan Rodríguez
Suscriptor de
ESPAÑA REPUBLICANA
Casilla 53

Gregorio Martínez
AGRICULTOR

Despensa y Carnicería "OMARCITO"

de FRANCISCO FUENTES
Refugio a domicilio
SAN MARTIN 55

JUAN EUDORO BARCIA

Contador Público Nacional
ARHELMAR T. MATTALIA DE BARCIA
ABOGADA

Relojería "VAZQUEZ" - Fantasías
de RAMON M. VAZQUEZ
VENTA DE ALFARJAS Y COMPOSTURAS EN GENERAL
SAN MARTIN 960

DELGADO HERMANOS
FABRERERIA

BAR Y CONFITERIA
"LOS SALTO"
de MONSERRAT HERMANOS

ESTABLECIMIENTO FRUTICOLA
"LA CARMELA"
de EUDORO JAREZ

Empresa Cine Teatro Español
"CINCO SALTO"

Frigorífico CINCO SALTO S. R. Ltda.

GRAN DESPENSA "LA FLOR"
de ANTONIO GARCIA FERNANDEZ
AVENIDA GENERAL BOCA 283 T. E. 68

JOSE LASTRA
FRUTICULTOR

Taller de Vulcanización y Recauchutaje
"PACHECO"
de FRANCISCO MON
TALLER DE NACARADO PARA VOLANTES

MANUEL BARES y Cia. - S. R. Ltda.
INDUSTRIAL COMERCIAL MADERERA

ALEJANDRO BECARIAS
VENTA DE SOLARES
RIVADAVIA 775

Carpintería de "Obras Blancas"
de GIMENO HERMANOS
SAVEDRA 44

BAR Y RESTAURANTE
"EL RINCON"
G. Jara y J. L. Tyszkiewicz

San Martín 212
ALBERTO GONZALEZ
Despensa "UNION"

GRANDES TIENDAS
"LA TANTA"
Grat. Roca y Cinco Saltos

HOTEL "ORIENTE"
MAYOR REDADA

SALTA

LAS IDEAS RELIGIOSAS DE ARTURO DUPIERIER

Por: JOSE ANTONIO BALBONTIN

Tuve el honor y el goce espiritual de mantener una estrecha amistad con el gran físico español, recientemente fallecido, don Arturo Dupierier, durante su largo destierro en Londres (desde 1939, en que yo vine aquí, hasta 1951 en que Dupierier se fué a España). Aunque ningún periódico español lo ha declarado oficialmente, Arturo Dupierier, considerado

durante el tiempo de nuestra convivencia en Londres, me entrevisté con Dupierier en su hogar todos los domingos, y muchas veces cuando el tiempo o permitía, daba largos paseos con él por el vecino parque de Kensington Gardens. En nuestras prolongadas conversaciones sobre todo lo divino y lo humano, me hablaba Dupierier con frecuencia de sus investigaciones científicas, que yo procuraba comprender en la medida de mis fuerzas. La cosa no era fácil. Los rayos cósmicos —especialidad de Dupierier— constituyen uno de los fenómenos más misteriosos del universo en que vivimos. Los propios sabios consagrados a su estudio, desde hace poco más de cincuenta años se ven apurados para definirlos. Nadie sabe a ciencia cierta de dónde vienen los rayos cósmicos, ni cómo se desarrollan, ni en qué forma mueren. Sólo se sabe que las partículas disparadas por el choque de los rayos cósmicos con nuestra atmósfera tienen tal vigor que a veces, atraviesan nuestro planeta de parte a parte y siguen caminando.

Dupierier dedicó una atención especial al estudio de la conducta de los rayos cósmicos en el momento de chocar con las altas capas de la atmósfera terrestre y al del problema, realmente enrevesado, del origen de los rayos cósmicos. Sobre ambos temas, dejó Dupierier soluciones que comienzan a ser reconocidas como exactas por los sabios más destacados de esta función especialista en todo el mundo.

Para sus experiencias científicas de Londres, Dupierier se valía de un aparato registrador de partículas cósmicas, que sólo o creía las más poderosas, es decir, las que lograban atravesar cuatro grandes tu-

desde el punto de vista civil, fue ante todo y sobre todo un emigrado que no quería soportar el yugo del franquismo, y que sólo volvió a España —sin someterse a Franco— cuando su terrible enfermedad cardíaca y las presiones familiares le obligaron a aceptar este tremendo sacrificio, que probablemente precipitó su muerte.

Los de pío. La Universidad de Manchester regaló este aparato a Dupierier cuando se fué a España, pero Dupierier no pudo trabajar nunca con ese aparato ni siquiera montarlo, en la Universidad de Madrid porque fuerzas oscuras, tradicionalmente enemigas de la luz y de la cultura libre, se opusieron a la realización de tal empeño.

Se ha dicho que la obstrucción del trabajo científico de Dupierier se debió al hecho de que nuestro físico más insigne —ciudadano digno y hombre honrado a carta cabal— se negase a atrodarse ante el tirano, como lo hicieron otros intelectuales repatriados, de espina más dúctil. Según esta teoría, el ostracismo profesional de Dupierier sería una de tantas venganzas personales de Franco. Pero yo tengo la sospecha de que Dupierier topó en su aventura, principalmente, con la Iglesia como el bueno de Don Quijote cuando iba buscando a Dulcinea en las tinieblas de la noche.

He visto con asomoro que los periódicos sometidos a Franco nos pintan ahora a Dupierier, no ya como católico ferviente, sino como un beato supersticioso, cargado de medallas y escapularios, "para que no le pasara nada", y preocupado en todos sus viajes por el extranjero de visitar antes que nada, la Iglesia católica del barrio.

Ignoro cuál haya podido ser la evolución espiritual —o simplemente social— de Dupierier dentro de la España franquista, donde no es fácil substraerse a las coacciones, a las redes a los tentáculos de la organización clerical. Pero lo que puedo asegurar rotundamente es que, durante su larga estancia en

Londres, cuando se hallaba libre de toda presión eclesiástica o civil, Dupierier no dio nunca la más leve señal de sumisión al dogma católico. Dupierier no iba a misa en Londres. Sólo asistió a la Iglesia —como lo hace casi todo el mundo— en ocasiones señaladas e ineludibles: por ejemplo para presenciar el bautizo de su hija, María Eugenia, una de las niñas más bonitas nacidas en Londres, o para acompañar en ciertos actos religiosos a su esposa, Ana María, una de las madres más carifiosas de España. Recuerdo que, en una de estas asistencias de compromiso social, Dupierier se sentó a la izquierda de la mitad de un sermón, porque lo encontró sencillamente intolerable.

A los pocos años de llegar a Londres, Dupierier publicó en una revista universitaria —cuyo nombre no quiero recordar aquí, para evitar a sus editores reventas inútiles— una nota informativa en la que protestaba enérgicamente contra la intromisión de la Iglesia en los asuntos de cultura superior de España, a cuyos profesores se exigía —y parece que se sigue exigiendo— a manera de requisito preliminar, el perfecto conocimiento del catecismo de Ripalda, como si esto tuviera algo que ver con el estudio de los rayos cósmicos o de cualquier otro fenómeno natural.

En mis conversaciones particulares con Dupierier, le oí muchas veces quejarse de la incompreensión, de la intranquiedad y del cerrilismo de la Iglesia católica española, a la que atribuía, en gran parte, el lastimoso retraso de nuestra ciencia, y por lo tanto de nuestra técnica y de nuestro progreso en general. Dupierier tenía cierta simpatía por la Iglesia, pero parecía a la de Francisco Gueco de los Ríos y a la de Antonio Machado. Profesaba como ellos, una especie de cristianismo libre, sin dogmas ni milagros. Creía en un Dios semejante al de su genial maestro Einstein: un Dios también de tipo cósmico o pan-teístico. Einstein ha llamado, precisamente, "religión cósmica" a la que profesan con él

algunos científicos —aunque no todos— de su misma escuela, y que consiste en creer que la Naturaleza es racional, y que la Naturaleza está sometida a leyes matemáticas muy simples, perfectamente comprensibles para la mente humana. Esta comprensibilidad del Universo es lo que hace posible el creciente dominio del hombre sobre las fuerzas naturales. Esto le parecía maravilloso, y en cierto modo divino o providencial, al gran

Alberto Einstein. Según él, "lo más incomprensible del Universo es que nos resulte comprensible". Al hablarle de estas cosas —con un tono crítico, tal vez ligero, por mi parte— le oí a Dupierier suscribir por entero, añadiéndoles atinadas apostillas de su propia cosecha.

Pero Dupierier no creía —como no creyó nunca Einstein— que su presunto Dios Matemático, creador —o al menos conservador— del Universo, pudiera tomar carne humana, y dejarse crucificar por los hombres para redimirlos, y organizar un cielo y un infierno eternos para nuestros pobres seres resucitados, ni en ninguna otra de las demás fantasías primitivas, que constituyen todavía la trama teórica de todas las iglesias cristianas, y especialmente de la Iglesia Católica española, que sigue siendo la más retrógrada de Europa.

Al hombre, sabio y libre que se llamó Arturo Dupierier, que ren convirtió, después de muerto —cuando ya no se puede defender— en un poder del redit eclesástico, digno de todos los honores oficiales que él deseara, los mismos que no le dejaron respirar en vida. Eso hicieron también con José Ortega y Gasset y con Manuel Azúa, y hasta intentan hacerlo ahora con Antonio Machado, hombres todos que no necesitaron ningún ungüento eclesástico para volar al Olimpo de la inmortalidad cultural.

¿Hasta cuándo vamos a presenciar impasibles este desplorable espectáculo? ¿Cuándo van a renunciar los clerigos españoles a este tipo de "pescas", que se ensaña, principalmente, con los moribundos y los muertos? Jesús recomendó a sus apóstoles que abandonaran los peces para dedicarse a pescar hombres. Pero yo no creo que a Jesús le pasara jamás por la cabeza la idea de que sus apóstoles se dedicaran a pescar hombres como si fueran peces, con la misma falta de consideración para la integridad de sus víctimas.

Londres, abril de 1950.

HUMOR PORTENO

O, P, Q, R, S, T y la Prensa Republicana

por PEDRO DE IRUJO

En Buenos Aires se publica el periódico republicano más antiguo, 41 años de edad, más que la República, "ESPAÑA REPUBLICANA", y el más joven "Tierra Vasca", que no ha cumplido todavía sesenta años, y uno, dos o tres periódicos por cada colectividad. Hay papel para todos y abundante.

A nadie se le oculta la importancia que para la emigración republicana tiene el mantener los voceros de la libertad y de la democracia; pero es el caso que nuestros periódicos interesan mucho a los de la vereda de enfrente —que también los hay por estos pagos del Plata— y un "diariero" o "cañillita" amigo, me sule contar la puntualidad con que un español derechista y platado lo reclama nuestros periódicos y hasta los breves comentarios que de vez en cuando le sule hacer, sazonados con pintorescos portetismos, nada favorables para nuestra prensa, naturalmente, pero lo curioso es que estos comentarios son netos y rotundamente desfavorables para el "cañillita" y la falange.

El cañillita amigo me asegura que su cliente platado lee todo, absolutamente todo, hasta los "pajaritos" de Telagorri, que unas veces le hacen gracia y otras... ¡lo contrario! Lo en día le ocurrió a este cañillita que su cliente lo puso en grave apuro, pues le hizo esta pregunta: ¿Qué es O.P.E.? El diariero no supo que contestar y comenzó a recitar maquinalmente O.P.E., R.S.T., V. contra, pero mirando naturalmente el número de "ESPAÑA REPUBLICANA", el extraordinario, a dos colores, encontró una respuesta inmediata: ¡ya se; O.P.E. es una filial clandestina de la United Press International, pronunciando esta retahíla inglesa con acento de la Boca.

No sabemos si el cliente de periódicos republicanos de nuestro amigo cañillita, quedó muy conforme con la explicación, pero es el caso que la semana siguiente le pregunté con sorpresa:

—¿Qué dice O.P.E.?

—Que Franco tiene los días contados y que... no pudo continuar el diario, pues el otro lo interrumpió.

—Vendrá don Juan.

—Don Juan Tenorio? no; lo que vendrá es el 14 de abril, y desde entonces todos los periódicos porteños traen noticias de O.P.E.

O. P. Q. R. S. T. United Press International y el 14 de abril, menudo bochincho.

Impresiones de un sueco

EN ESPAÑA ESTÁ SURGIENDO ALGO NUEVO

ESTOCOLMO. (OPE). — Está publicando, en el diario "Dagens Nyheter", las impresiones de su reciente viaje a España, el escritor Sven Ode.

Dice que España es la prisión que sobrevivió al Gran Día de la Bestia, la dictadura que fue elevada por las fuerzas fascistas y nazis; pero que no fue arrastrada en la caída de estos.

España, agrega, es también, en un concepto más amplio, una reliquia donde muchas cosas no han variado desde los tiempos de la Armada Invencible, donde todavía persiste el arado romano, donde se mantienen la intolerancia y el dominio de las solapas negras, donde persisten los abismos sociales. Y todo eso produce y conserva la opresión y la pobreza.

Pero España es también un país donde está surgiendo algo nuevo que no pueden sofocar la censura, la policía ni los tribunales militares, y donde todos esperan un comunicado, el último comunicado, proveniente del palacio del dictador.

España es una dictadura perfecta, con una fachada oficial encubridora. Las Cortes son elegidas por Franco y ca-

recen de todo poder. La prensa está sujeta a la previa censura y ahorrada. El carcomido partido falangista es la única organización política permitida y por su mediación se controlan los sindicatos oficiales. La enseñanza está enteramente bajo el control de la Iglesia. Oficialmente, España es una monarquía; pero por la gracia de Franco. Puede llegar a tener un rey, pero será cuando Franco quiera o cuando se marche.

Todo el poder está en manos del Caudillo, soldado profesional que se apoya en el Ejército, en la Iglesia y en las clases económicamente dominantes y privilegiadas. No hay designado ningún sucesor ya que un "príncipe heredero" puede constituir una amenaza.

BAULES Y VALIJAS JAIME CARBONELL

MAIPU 79 - 37

T. E. 34-2772

IMPORTADORES DE MERCERÍA Y FANTASÍAS BOTONES DE NACAR

NUÑEZ Hnos.

Santiago del Estero 266

T. E. 38-7786

Tabaco rubio para pipa "EL GALEON" GUSTO AMERICANO - JICADO - TIPO MARINERO Cigarrería "LA ESMERALDA"

Su amplio y selecto surtido satisface a todo comprador. Se envían pedidos al interior.

J. PEREIRA y Cía. Importadores.

ESMERALDA 600

T. E. 35-1429

GRAN SASTRERIA CASA "ZEIDA"

CONFECCIONES DE CALIDAD
Frente a la Avenida 9 de Julio

Alsina 1102 - Esp. Lima - T. E. 37, Rivadavia 3036

BUENOS AIRES

VINCS

ENLACE

Vinos de Calidad

Hojds de Corcho para Juntas

INDUSTRIA ARGENTINA
EN TODOS LOS ESPESORES

JOSE FURQUET

La Industria Corchera Argentina

AV. FRANCISCO BEIRO 2945-51 - BUENOS AIRES

C. SA WALTER

Mantería - Blendo - Artículos para el hogar

BERNADO DE RIGOVEN 1424

CAPITAL

"SOMOZGAS"

Venta e instalaciones de gas - Calefacción - Calefones
Soldadura autógena-Artefactos-Reparaciones electricidad

SOMOZA Hnos.

INDEPENDENCIA 2808 - T. E. 41-7272 - BUENOS AIRES

CELULOIDE

Todos los tipos para todas las Industrias

VALLS PUYOL y Cía.

Av. DE MAYO 1604

T. E. 24-0286

ATENCION DE LA CONFITERIA

LA PERLA DE FLORES

RIVADAVIA 6900

T. E. 66-0658 y 62-2179

CASA RUBIO

MERCERÍA - CORSETERÍA - CORPIÑOS

LAS HERAS 2952 - T. E. 33-0007

JUNCAL 1197 - T. E. 41-0305

TORRAJES Y CEREALES

Por mayor y menor

QUIROGA Y GUERRA

Mora 1457/67. T.E. 97-4572 - San Juan 458. T.E. 38-5763

BAZAR "LA CAPITAL"

de Magdalena y Casaderrey Hnos.

EL MAS COMPLETO SURTIDO
EN ARTICULOS PARA EL HOGAR

MENAJE DE ALUMINIO, LOZA Y ORISMAERIA
ART. PARA LIMPIEZA, JUGUETERIA, REGALOS

Rivadavia 3704 - T. E. 62-3095 - Buenos Aires

LA LECCION DEL 14 DE ABRIL Y LA ACTUAL CRISIS DE ESPAÑA

Por: Carlos P. CARRANZA

En su edición del día 14, el popular diario de la tarde "Crítica" dedicó una página entera a la gloriosa efeméride de la proclamación de la República Española. Además de un recuerdo emocionado y cordial, que le agradecemos muy sinceramente, insertó una abundante información gráfica y opiniones del doctor Claudio Sánchez Albornoz, doctor Luis Jiménez de Asúa, doctor Pedro de Basaldúa y doctor Carlos P. Carranza.

Insertamos a continuación el trabajo de nuestro director, por referirse a la situación actual de España y a la única salida posible para la tremenda crisis en que se debate nuestro país.

En este nuevo aniversario del inolvidable 14 de abril, el problema de España se presenta con los caracteres de una aguda crisis, que la dictadura imperante se niega a resolver. Se trata de una crisis provocada y enconada por el propio régimen que requiere urgente solución.

La supervivencia del franquismo, en las condiciones de descomposición a que ha llegado, es increíble. Se las ha compuesto para destruir y enajenar todos los apoyos que le servían de cimiento y que lo resguardaban. El trípode que constituían las tres columnas del franquismo y el fascismo ya no existe. Este último está prácticamente deshecho. Ha quedado reducida a una mera fachada, sin nada detrás, como no sean ruinas y escombros. El fascismo es ya un mero recuerdo. No es absolutamente nada. Nadie lo toma en serio.

La Iglesia Católica, que tanto contribuyó al triunfo del franquismo y tanto ha venido sosteniéndolo a lo largo del calvario de estos cuatro últimos lustros, parece haber caído en la cuenta de su grave error y de la arriesgadísima aventura en que se ha comprometido. Ahora denota un interés muchísimo menor por la permanencia del actual régimen. Más bien revela la aguda tendencia a romperse amarillas y distanciarse del barco que se hunde. Veladamente en las altas esferas y con mayor firmeza y espontaneidad en el estado llano del clero, la Iglesia española se manifiesta propicia a una revolución política que elimine al dictador.

En cuanto a las fuerzas armadas, ellas son la clave de la situación presente. Contrajerón la norma y gravísima responsabilidad de haber impuesto con sus armas el régimen que ha hundido a la nación. Ciertamente, de los altos mandos que promovieron y condujeron la rebelión, apenas queda nadie. Y también es verdad que, en el curso de estos últimos años, ha ingresado una nueva oficialidad, a la que no es imputable ninguna responsabilidad en el drama de España. Pero, sobre las instituciones armadas, pesa el abrumador recuerdo

de lo que hicieron en daño de la patria, y a ellas incumbe, en primer término, la sagrada obligación de poner fin a la situación. En sus manos está la solución. Para ello no es necesario que se pronuncien al viejo estilo del pasado siglo ni menos que promuevan otra tragedia como la de 1936. Bastará una simple advertencia al tirano para que éste se vea obligado a retirarse, porque no hay nada ni nadie que los sostenga.

Si hasta ahora no lo han hecho así las fuerzas armadas, débese al error de su más alta jerarquía respecto a la salida posible del atolladero. Como piensan más en sus problemas personales que en el gran problema nacional de salvar al país, tienden a implantar la monarquía, porque confían en que así podrán conservar las prebendas y los beneficios que tan prodigamente les ha otorgado el franquismo. Pero, al propio tiempo, dudan mucho de que sea viable la solución monárquica y temen que, derribado el régimen dictatorial y establecida una monarquía tambaleante, se abra una brecha para una aventura política cuya trayectoria les llena de pavor.

De ese modo, han caído en una situación de incertidumbre e indecisión que los paraliza. Y la resultante es que un régimen en estado de putrefacción, sin ninguna base social ni política, sin más apoyo que el de la policía, pueda sobrevivir todavía.

El panorama cambia por completo si quienes disponen de la fuerza para eliminar al dictador se deciden por la única solución factible, la de reintegrar al pueblo español en su derecho de elegir libremente el régimen que prefiera adoptar.

Esa solución, la solución democrática, la que adoptan todos los pueblos cuando logran librarse de la tiranía, es la única viable en España. Es también la que se desprende de la lección del 14 de abril de 1931. Por eso, al conmemorar hoy aquella gloriosa efeméride, los republicanos españoles reafirmamos nuestra fe en los ideales democráticos y ratificamos nuestra inquebrantable decisión de seguir luchando por su restauración en nuestra patria.

Lo que piden en España

Aquí Hace Falta un Aramburu

Por Mariano PERLA

En uno de sus últimos y siempre interesantes artículos, Indalecio Prieto llega a la conclusión de que la única solución inmediata para España es que ciertos jefes militares desahagan el embrujo que ellos mismos hicieron. Recuerda luego el título de un sainete, "Aquí hace falta un hombre", y añade que algunos militares españoles hacen un interesante parafrasis de tal dicho diciendo: "Aquí hace falta un Aramburu", para concluir, en un rasgo de optimismo escasamente habitual en un hombre cuyo claro sentido de la realidad solía ser clasificado de pesimista por los frivolos. "Nadie del generalato español es capaz de imitar a Aramburu". Nos resistimos a creerlo. Lo que se hizo en la Argentina es exactamente lo que debe hacerse en España; pero hay que hacerlo pronto... Sería suicida que un general, por limpio que tenga sus entorchados, aspirara a sustituir a Franco para prolongar la dictadura. En pocas semanas agoraria absurdamente su prestigio, decepcionando a la opinión. Eso sería un Aramburu, pero no un Franco II.

Conviene recordar que una de las muchas calamidades de España ha consistido en no poder servir del talento y de la honradez de algunos hombres, no demasiado por desgracia para ser tan útiles como el autor del sainete. No se trata de un hombre como dirigente socialista. Algún día habrá que hacerle la justicia de un estudio serio de su atractiva y parafraseada personalidad: Paradoja, anticapitalismo, por el contras de pasión, gesto popular y temple de caudillo, por una parte, y seriedad y verdadero estadista por otra; y asimismo, por la triste ironía que hay en que él, un renovador, un creador, tuviera que dedicar sus mejores energías, entre el fuego de los franquistas y el de los comunistas, a la guerra, es decir, a la destrucción.

En las frases que acabo de reproducir hay dos afirmaciones interesantes. La primera, naturalmente, no reconoce ni el mérito de los méritos cívicos de Pedro Eugenio Aramburu y la segunda, por cierto algo inesperada para muchos, la hipótesis de que hay en el ejército español quien sienta la empuñadura de hombre como el jefe del gobierno provisional argentino, que devolviera al país la oportunidad de recobrar en la dignidad. ¿Y por qué no? El antimilitarismo es una actitud fan

ta que el anticlericalismo; y así como el sofisma favorito de los totalitarios consiste en identificar el liberalismo con aquello que caducó en él y no con su insubornable defensa de la condición humana, el error habitual de muchos "liberales" consiste en tomar el rabano por las hojas y confundirse en una retórica barata y unas cuantas bobadas de mitin de siglo XIX, con las cuales hicieron sus ingenuos ensayos de maquiavelismo y propaganda política los sufridos demócratas de antaño.

Dicho de modo mucho más concreto, el ejército español ha sido, sin duda, en dilatada medida, sosten e instrumento de la dictadura de Franco; pero no es una casta ni existe una ley fatal por la cual esté condenado a una actitud perpetua y trágicamente negativa. Si es cierto —y lo es, aunque haya una especie de resentimiento del exodo que se obtiene en negarlo—, que han surgido en España generaciones que han tenido el valor de escapar a la perversión ambiente y de proponerse nada menos que un cambio purificador, ¿por qué no han de contarse algunos de esos jóvenes entre los nuevos oficiales? Los argumentos que pueden esgrimirse contra esta posibilidad —el carácter patológico de una disciplina hermética, la indole fascista, el punto aristocrático de la carrera, los privilegios asustadamente otorgados por el dictador, etc.— son, es evidente, muy importantes que la presión moral que significa una influencia y una honrada reacción de las generaciones que se consideran —y sólo repetimos lo que han dicho quienes las representan— burladas y traicionadas. Además, el ejército español integra sus cuadros con jóvenes procedentes en su inmensa mayoría de la clase media. Así ocurre también en los demás países de nuestro idioma. Prieto podría haber añadido, sin alterar el fondo de su excelente artículo, que Aramburu acertó a representar, y este es su mejor título, la conciencia de una amplia corriente nacional, quizá no muy experimentada ni diestra en el orden político, pero de la cual surgen los valores individuales, mente más puros y calientes en todos aquellos dominios que, en un futuro próximo y gustoso o no a la demagogia, dan la vida y las posibilidades verdaderas del país. Como diría Ortega —a quien, dicho sea de paso, hizo Prieto una despedida sencilla, valiente y conmovedora— aquellos que pueden vivir "a la altura de los tiempos".

LA ESPAÑA FUTURA SERA GOBERNADA

Declaraciones del Presidente de la R

MEXICO. — El diario "Novedades", de esta capital, ha publicado una entrevista que su corresponsal en París ha mantenido con el Presidente de la República Española en Exilio, don Diego Martínez Barrio, quien le ha hecho las manifestaciones siguientes:

— ¿Quisiera usted explicarnos, señor Presidente, que le impide a mantener la continuidad en el Exilio del Gobierno Republicano?

— Dos razones esenciales: una, histórica y política, centrada en la necesidad de que el último régimen legal de España conserve custodiados sus derechos al través de los órganos constitucionales que se crearon en México el año 1945; otra, que ninguna entidad distinta podría emular ni sustituir a la representación del Estado republicano. Las Juntas y Comités políticos tienen por sus orígenes autoridad reducida.

— Pero, ¿cómo se ha realizado este, que bien pudiéramos llamar milagro de pervivencia?

— Claro, que tiene mucho de milagro y se debe a un gran impulso de solidaridad internacional que, más o menos confusamente, percibe la conveniencia y la inevitabilidad del recobro de las libertades del pueblo español. El Gobierno Republicano goza de una autoridad que ha nacido y se ha consolidado por la conducta honesta e inteligente de los ministros y de sus colaboradores que, sacrificando comodidades y aspiraciones legítimas, trabaja sin descanso en servicio de la emigración y de la libertad nacional. La acción del Gobierno Republicano ha tenido, además, la eficacia de irritar al régimen franquista, al punto de que, con sus reacciones y protestas, pone de relieve el tremendo fraude que representa. Naturalmente, siguen siendo baldíos los esfuerzos que realiza para destruirnos.

— La distorsión de la emigración política en tantos países y continentes y el curso de los años pudieran haberla disuelto, extinguiendo el problema legitimista republicano. ¿Cómo se explica que acaezca lo contrario?

— Esa es, como ahora dispersión, los españoles por todos los continentes y su arraigo en los países que les han concedido hospitalidad es una prueba visible de las calidades intelectuales, manuales y morales de nuestros compatriotas. No han perdido la patria, porque la llevan dentro de los corazones; pero han renunciado a pisar la tierra natal en tanto que permanezca oprimida y mancillada. Advuértese así que la España mejor no está presentada en el mundo de embajadas y consulados decorativos, sino por las legiones

de trabajadores, escritores, que en el mundo entero man

— ¿Cuál es la actitud de las naciones económicas, libres, en relación con este indio?

— Las emigraciones económicas y políticas de 1939 acortaron a los compatriotas que buscaban aquellos antiguos residentes, valían poco o nada. La realidad del error de tales juicios, la emigración consecuencia al año una gran pérdida para el cuantitativo de los emigrantes, a los numerosos grupos seleccionados en la vida, como el de los burocratas, con honra y prestigio común, es beneficio de una fraternal reconciliación.

— Dado que más del 50 por ciento actual de España tiene, en guerra civil, ¿qué papel cabe a la próxima democracia española? ¿Cómo podrán existir libertades y republicanos a la obra ajena. Nosotros, los emigrados, que hemos olvidado todos los cambios, hemos estimulado la

JUAN XXII, O LA GRANDEZAN

La humildad es la piedra de toque de la verdadera grandeza. He ahí un convencimiento que desde jomo me ganó el alma. Las grandes empresas suelen hacerse silenciosamente, por la acumulación de muchas pequeñas acciones que pasaron inadvertidas para los contemporáneos y aun para los historiadores. Nunca realizará grandes cosas el que sólo quiera participar en las que de antemano tengan asegurados el brillo, la gloria y el triunfo.

Más de una vez, al acudir a la llamada de algún hombre bueno que se proponía iniciar ésta o la otra actividad cultural o humanitaria, he oído preguntar a los megalómanos: "Si usted

La espectacularidad de las grandes epopeyas no existe más que en las quas de arte consagradas a celebraras. El artista o el poeta tienen el acierto y la misión de ofrecer a sus semejantes el arquetipo, ideal y eterno, el momento culminante de la acción en salzada, para conmovernos y en la contemplación de la belleza. Eso es el arte; pero en la vida, cualquier acción bella y grande se ha de

ir creando mediante la acumulación silenciosa de mil anónimos y minúsculos azares.

Muchas veces, los grandes genios humanos que se ven, guen como monolitos en la historia fueron en vida seres insignificantes e ignorados. En su tiempo brillaban más otros hombres en la contemplación sólo se acuerdan ahora algunas lapidas funerarias. Sócrates era hijo de un alfarero y se ganaba el pan modelando idólos que vendía a los marineros y comerciantes del Pireo. Empero, aquel hombre pobre y feo estaba, sin que nadie lo advirtiera hasta pasados muchos siglos sentando la piedra sillar del pensamiento filosófico.

Hace cosa de 2000 años unos campesinos de cierta aldea vecina de Mantua, invitaron a un hijo hermoso e inteligente que enviaron a Roma. Al cabo de algunos años, el emperador del mundo, Octavio Augusto César, habría de honrar con la mistad de aquel hombre sencillo la más alta gloria de la civilización latina: era el poeta Publio Virgilio Marón.

A mediados del siglo XVII, había en Amsterdam un tallador de vidrios, hombre extraño, de familia judía expulsada de España o Portugal por el fanatismo cristiano, y anatematizado, el mismo por la sinagoga, a causa de sus originales ideas. Andando el tiempo, aquel modesto obrero, que desechó la Plaza de Inscripción de los artistas, se fue Francia, para seguir tallando cristales en Amsterdam. Había de ser el pozo de aguas vivas en donde abreviarían sus ideas los más grandes filósofos pantheístas de Alemania: se llamaba Benito de Espinosa.

Cervantes recaudaba contribuciones para la Armada Invencible o acaso dialogaba con Mateo Alemán en la cárcel de Sevilla, cuando su Don Quijote, Jacobo de Bohemia, oficiaba de zapatero mendicón, lo que no le impedía ser a mismo tiempo uno de los más portentosos místicos y visionarios que ha producido la humanidad. Y he

me asegura y convence de que esta iniciativa a algo grande... A lo que los antiguos hubieran apostado que les seguirían a los seguros levantaría un día la cúpula de Pedro. El pobremente en un establo de los se predicó desde una barca o desde una gaceta a gentes rantes, y se santificó en la Cruz instrumento vado por los señores de este mundo a los bandidos. Para que se levantara la cúpula de falta que transcurrirían siglos de in sacrificios de millones de almas envenenadas.

lena Petróvna Blavatsky, que salvó la vida en Nueva York haciendo corbatas y flores, y el miedo de las de trajo mientras escribía los profundos tratados de su Doctrina Secreta.

Abraham Lincoln era a la vez, un modesto, veinte años remero del Mississippi, y un día se jugó la vida del bosón.

EN DEFENSA PROPIA.

SUPRIN

LA

BASUR

BAROLOME

LA REPUBLICA ESPAÑOLA

leso que me
simpatía y
ncliz con que
un pontificado
se le atribuye
del acendrado
aguda inte-
lecto, todo el
del mundo de
el Pontífice
brillante que
de la cátedra
de podría hacer-
lo X que no
de la magnificencia
sábido dar al
convirtiendo

el pequeño Estado vaticano,
por la mera fuerza del espíritu,
en una potencia política
universal tan influyente como
los Estados europeos de
Oriente y Occidente?

Y sin embargo, Juan XXIII
supo fácilmente describir el
arido enigma. La batalla con
los ángeles, la batalla con la
caridad angélica. Para lo
cual, hacía falta no sólo acir-
solada virtud, sino a la vez
solida inteligencia. ¡Que difi-
cil y, al mismo tiempo, que
fácil es ser santo! Pero, ¿pue-
ser tan grande como el que
más al cristiano le basta con
saber hacerse pequeño!

En Defensa de la Verdad

Inexactitudes e Injurias de un Diario Clerical

El Director de "España Republicana", de mi mayor estima, me permite dirigirme la presente y leuego su publicación, a fin de replicar a un artículo, plagado de inexactitudes, injurias y calumnias, que apareció en el diario "El Pueblo", hace algunos días, con el título de "Gobierno en exilio", informe, en el aire. Hasta el momento, no he tenido noticia de él; pero como ha sido seguido de otros más, para convertirse en una campaña con la que se pretende "avanzar" intentando destruir a don Félix Gordón Ordás, entiendo que nunca es tarde para salir en defensa de la verdad y poner las cosas en claro, no estando a su anónimo autor en la forma que merezco.

El autor, en cuestión, parece de nada menos, que tener la personalidad política del Presidente del Consejo de Ministros de la República española en el exilio, y por las algunas burdas ironías que carecen totalmente de gracia, lo presumo un retrato de don Félix Gordón Ordás, como el mismo, hasta el punto de volver por pasiva todas las calidades positivas que caracterizan al ilustre republicano. Y en ese tren el periódico se atreve a decir que aquel había "con su manera confusa, opaca, mate y sin brillo", cuando, como han podido comprobar todos quienes le han escuchado su oratoria es clara, transparente, brillante y rica en figuras literarias.

Más adelante, el desvergonzado editorialista tiene la audacia de afirmar que "el gobierno republicano español en el exilio no existe" y que "es una cosa vaga, informe, en el aire, que no existe en la crítica más sensata". Sin duda alguno, el autor del escrito debe de ser miopé, pues de otra manera no se comprende su falta de visión por el contrario, el gobierno y su jefe poseen absoluta corporeidad, forma definida y verdadera gradación; y si no, que se lo pregunten a los diferentes gobiernos y políticos americanos que lo reciben y agasajan en toda la extensión del continente. Ignoraba el anónimo escriba que antes de llegar al señor Gordón Ordás a la Argentina, había sido recibido, asistido, los asientos experimentando. No sabemos, en cambio, si los otros, los que, en su caso, darán los capitales, lo saben.

por el presidente de Cuba, por Romulo Betancourt, presidente de Venezuela, y, finalmente, por el actual presidente del Consejo de Gobierno del Uruguay, señor Etcheberry. ¿Igualmente el auzar periodista que en la patria de Bolívar, mientras el gobierno republicano Sr. Gordón Ordás fue aclamado por el pueblo caraqueño, en cambio era abuchada, hasta el punto de evitar su presencia en público, la delegación oficial franquista enviada con carácter extraordinario por las "autoridades" de Madrid, y que estaba presidida por el inefable Manuel Aznar, ex-embaajador en la Argentina?

Por si todo ello es poco, para el anónimo autor del editorial, diremos que el señor Gordón Ordás, una vez en la Argentina, no obstante su invitación en el hotel donde se hospedaba por todos los diarios, grandes y chicos, los que publicaron extensos reportajes. Si a ello se suma la recepción en la Cámara de Diputados, la visita al Intendente Municipal, la comida íntima que le ofreció el Teniente General Aramburu y otras visitas y demostraciones, se comprenderá cuánto se aproxima a la verdad la temeraria afirmación de "El Pueblo" de que "el gobierno republicano en el exilio no existe".

En cuanto a discutir y poner en tela de juicio el origen y legitimidad de ese gobierno, claramente los defensores del franquismo son los menos ha-

mados a hacerlo, ya que, si aquel se encuentra fuera de España, se debe a que las autoridades republicanas legítimas fueron desalojadas del poder por la fuerza, viéndose obligadas a salir del territorio nacional, donde desde entonces detenta el mando un llamado "gobierno" que, hasta ahora, después de casi veinte años de finalizada la agresión cometida con ayuda de tropas extranjeras, no se ha atrevido a consultar al pueblo español, con su plebiscito insurreccional.

Se dice también, en el editorial comentado, que "a América vienen los españoles a trabajar, a crear, a hacerse una situación, a servir el país que los ha acogido y toda la América española no es sino un testimonio de su noble afán español. Todos los españoles, sin distinción, llegan a América con ese programa y ese objetivo. Incluso aquellos que, por razones políticas, han abandonado España, para dedicarse a su preparación, su cultura, su técnica y su trabajo, honrar a España... y servir al país en que han fijado su residencia". Totalmente de acuerdo con ello; lo suscribimos por completo, pero con una pequeña discrepancia: que si bien todos los españoles — tanto los llegados voluntariamente como los obligados por razones políticas — vienen a trabajar y a servir al país en que fijan su residencia, ello no quiere decir que deban olvidar que en la tierra donde nacieron existe un régimen de oprobio, que hay que de-

rocar, y que todo español que goza de libertad en este hemisferio, tiene el deber sagrado de no escatimar su concurso para ayudar a que se libere de la tiranía sus compatriotas que quedaron dentro de la prisión franquista; es decir, fronteras adentro. Así es como deben comportarse los españoles amantes de la libertad en América, y no como predica el editorialista, olvidándose de que en su patria de origen no existen libertad ni derecho.

Termina diciendo el autor de la nota que "a América no pueden venir los españoles a hacer el ridículo...". Conforme con ello. Pero entiendo que no es hacer el ridículo mantener en lo alto un ideal y no escatimar esfuerzos ni sacrificios para que España organizada democráticamente y gobernada por quienes designe la voluntad nacional en unos comicios intachables, pueda volver a ocupar dignamente el rango que, por su historia y sus virtudes, le corresponde en el concierto de los pueblos. En cambio, estoy seguro de que como si se hace el ridículo, es cuando se niega, como el periodista de "El Pueblo" lo que está a la vista de todos, dejándose llevar por la pasión, o por algo peor, se miente en forma tan descarada.

Nada más, señor director, sino que me disculpe la extensión de esta réplica. Y agradeciéndole la atención, le saludo muy cordialmente.

Un Republicano Anónimo

Los Capitales Extranjeros en España

MADRID. (OPE). — Los expertos norteamericanos que, por cuenta del Fondo Monetario Internacional, han venido a estudiar nuestra situación económica pueden disponer de multitud de estadísticas; pero ¿es acaso posible leer en estas el contexto jurídico y psicológico sobre el que operaría. Llegado el momento, el flujo de capitales que podría venirnos por sus estudios, informes y proposiciones?

He ahí lo que surge aquí, entre nosotros, como interrogante primero ante las mentes que se inclinan frente al problema.

No es lo mismo, en efecto, entregar los capitales a uno que a otro. Entregarlos hoy a España es, naturalmente, entregarlos al Gobierno y a los instrumentos del gobierno de Franco. Y, de éstos, si, de éstos, los sabemos lo que dan de sí, porque lo sabemos experimentando. No sabemos, en cambio, si los otros, los que, en su caso, darán los capitales, lo saben.

Hasta ahora, los capitales facilitados por otros países, han tenido orígenes estatales y su destinatario ha sido el Estado español. Las experiencias de inversiones privadas, con mayor o menor venta de capitales, toman en cuenta, por el momento, el mal ejemplo de la quiebra de la "Barcelona Traction". Las experiencias de inversiones de los Estados y a través del Estado, en cambio, con el favorable ejemplo de la Telefónica, y con más facilidades, ahora, puesto que la noción, al menos, de las aportaciones de los Estados a título total o parcial, es decir, la economía del donativo ha aparecido desde hace casi dos decenios en la vida del mundo bajo los nombres de

"planes de ayuda", "ayuda a los países subdesarrollados", etc. Y son estas últimas aportaciones las que realmente se podrán esperar. Sin embargo, mediando garantías, han venido a España (para y a través del Estado) créditos bancarios; y lo que ahora se trata de preparar es — así parece al menos — el aporte del Banco Mundial de la Reconstrucción.

En suma, la primera constatación de orden psicológico y humano, por parte de todos los que están en la marcha de los asuntos, es que si viene dinero será por y para el Estado español, y que de sus inversiones estaremos al margen — en cuanto al destino de las mismas — los ciudadanos.

Teóricamente, no debía ser así. Por ejemplo, es evidente, a nuestros ojos, que la apertura para nosotros de un capítulo que se llamase "Fondo de ayuda internacional para la construcción de viviendas y de las comodidades urbanas y de las anejas", a cuyo fondo

Felicitación a los Diputados Rodríguez Araya y Troilo

En comunicación suscrita por su Presidente, doctor Francisco Ugarte Pagés, y su secretario, don Daniel Llan, la Federación de Sociedades Democráticas Españolas ha hecho llegar su más efusivo agradecimiento a los Diputados nacionales doctores A. Rodríguez Araya y N. Troilo, por su proyecto de resolución presentado a la Cámara, para que el Poder Ejecutivo rompa relaciones con el gobierno franquista, por su carácter totalitario, y por la amenaza que constituye para las fuerzas democráticas del mundo entero.

Al acusar recibo de dicha comunicación, el diputado Rodríguez Araya ha manifestado que se encuentra "en la posición de las fuerzas democráticas españolas, con las cuales tengo comprometida gratitud por el esfuerzo que han hecho, para impedir el avance de las fuerzas totalitarias".

Piden un gobierno de gente honrada

PARIS. (OPE). — Según informa el correspondiente de "La Tribune des Nations", en Madrid, se acaba de conocer un manifiesto publicado por el denominado "Frente de Liberación del Pueblo".

Trátase de una organización izquierdista que goza de evidente influencia en los medios intelectuales y en los estudiantes, en los que se le llama "Nueva Izquierda Universitaria" y a la que todos conocen como el punto de partida para la concentración de intelectuales católicos y de tendencia izquierdista.

En cuanto al documento que ha publicado, sería inhabil no concederle la importancia que realmente tiene. Hace en él una crítica de la política económica y social del Gobierno subrayando el aislamiento, cada vez mayor, en que se encuentra el Caudillo, así como también el nuevo papel que desempeñan la Iglesia y los católicos para no caer de nuevo en el lazo de "la Cruzada".

Este documento certifica el descontento existente en todas las clases sociales. "Ac-

cambarían el raro ambiente en que nos movemos".

A 150.000 pesetas por vivienda, serían veinte mil viviendas anuales, el alojamiento de una tercera parte del crecimiento natural de la población española, la eliminación de la amenaza de que surjan otras tantas chozas y chabolas nuevas cada año.

Pero esto ¿cómo podría ser? Los créditos se reciben por y a través del Estado español. ¿Cómo podría dejar de intervenir éste dado el sistema jurídico-político de intervención de las divisas que podemos?

CIGARRERÍA "WELLINGTON"

José de Santiago

Avda DE MAYO

T. E. 38 - 5297

El más extenso surtido para los fumadores

Damos Preferente Atención a los Pedidos de los Lectores del Interior, que Despachamos en el Día

FOTO GARBE

COMPROMISOS - CASAMIENTOS - BAUTISMOS

Todo trabajo a domicilio

Billinghamurst 247

T. E. 62-1941

BUENOS AIRES

Zapatería LA MARINA

Avénida Santa Fe 2273

SIEMPRE BRIDA OPORTUNIDADES EN CALZADO DE CALIDAD A BAJO PRECIO

NO DEJE DE VISITAR NUESTRA

EXPOSICION DE CALZADO PARA

CABALLEROS SEÑORAS Y CHICOS

SE BENEFICIARA

Vicram - V. F. Fernández y Cía.

Sociedad de Responsabilidad Ltda. Capital: \$ 1.000.000.-

VICRAM
CASIMIRES

FORROS Y MERCERÍA
CASIMIRES

Hipólito Yrigoyen 917

T. E. 38.0028

Estudio Jurídico

JOSE BERCÚ

Especialista en Asuntos civiles, comerciales y del trabajo. Estudios corresponsales en todo el país y en el extranjero.

En ESPAÑA: Marqués de Teo N° 6 - MADRID

URUGUAY 634, piso 4° "G" - Tel. 40-0761 y 6379

BUENOS AIRES

WELLDRESS

SASTRERÍA MEDIDA y
CONFECCIONES FINAS

APROVECHELAS...

Camisas - Corbatas - Pañuelos - Pantalones

CORRIENTES 901 Esquina SUIPACHA

T. E. 35-1001 y 35-4610 - BUENOS AIRES

EL RELICARIO

Medias - Guantes

Cartéras

Bme. MITRE 971

BUENOS AIRES

MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO

SALTA 264 y 282

BUENOS AIRES

DE LA MERCED y MARTINEZ

IMPORTACION - EXPORTACION

Artículos para Corsetería, Ortopedia y Mercería

Digalo con flores!...

IRUPE

J. CASTRO

RIVADAVIA 4450

T. E. 60-2370

BUENOS AIRES

Apostillas a un folleto

El País Vasco, el Estatuto y el Pacto de Guernica

Por Ambrosio Garbisu

Las oligarquías caciquiles e industriales, dueñas de todos los resortes de la política y de la administración pública, duraron en el País Vasco muchos años después de que el nacionalismo, con Sabino Arana a la cabeza, hiciera su aparición. En franco declive por el empuje de una oposición tenaz de republicanos y socialistas, más tarde también por el de los nacionalistas, todavía se resistieron a morir, sostenida su memoria por monárquicos con ellas "emparentados". La tupida red de los representantes del poder central en los municipios se extendía por todo el país, inmovilizándolo para toda empresa de recuperación. Salvo para las capitales, los Gobernadores civiles, de acuerdo con los caciques pueblerinos, nombraban los alcaldes, y, a la vez, los que habrían de triunfar para las concejales. Nunca le faltó a la monarquía, en el País Vasco, lo mismo que en cualquier provincia española, el voluntariado completo para manejar desde estos puestos el cotarro político. El carlismo de los pueblos, flexible, utilitario y acomodaticio, fué, en todo momento, un factor de primer plano en esta vastísima organización caciquil.

Para cuando el nacionalismo de Sabino de Arana logró adquirir poder y desarrollo, republicanos y socialistas, unas veces separados y otras entendidos, ya luchaban contra esta maraña de intereses empuestos y conjugados. Cuando este nacionalismo arriaba en la política activa, constituye, por su composición, una fuerza reaccionaria, que bebe su inspiración en el integrismo español representado por "El Siglo Futuro", su órgano en la prensa, con caracteres no menos importantes de carlismo. El mismo Sabino traía a la lucha esta tradicional formación. Por todo esto y por su virulento separatismo, que no tienen en cuenta los autores del folleto en cuestión, a nadie puede extrañar que, fuerzas tan encontradas, se combatieran entre sí, aunque separadamente estuviesen enfrente de un ene-

migo común que a todas cortaba el camino de su expansión. Como no extrañaba que todas, sin discriminación, utilizasen contra éste y entre sí las únicas armas del "bolillo" y del embuchado de que podían disponer, y no del encasillado como equivocadamente se afirma en el folleto a que venimos refiriéndonos.

Horacio Echevarría, por los republicanos, y quien sabe si apoyado por los restos de una plutocracia que también lo consideraba suyo, pero, de todos modos por un numeroso electorado que los republicanos siempre llevaron consigo cuando lo vieron en buena vía, fué durante varios años el diputado Cortés indiscutible por Bilbao. Contra su candidatura, lucharon siempre los nacionalistas, sin éxito. Era conocido Echevarría por un republicano tipo, sin grandes aptitudes ni afición a la política. Ni por su republicanismo, aunque desvalido, ni por los compromisos de partido que le obligaban, don Horacio podía seguir siendo el diputado de las "fuerzas vivas" del país; pero, y por parecidas razones, tampoco de los republicanos. Sostenía, probablemente con sacrificio de su Caja, "El Liberal" de Bilbao, periódico de esta significación más bien que republicana. Ni Aranzastellanos, ni Luis Bello, con todo y ser hombres de

buen crédito en las letras, pudieron darle satisfacción como directores, hasta que se dio cuenta de que, el verdadero Director lo tenía dentro de casa haciendo oficios subalternos y, claro está, lo nombró. Y como si a la dirección del periódico hubiera de seguir la representación en Cortes que venía desempeñando don Horacio, un pacto de Conjuración Republicano-Socialista vino a consagrar la sustitución. No era Prieto un socialista estridente ni de extremos radicalismos. Por esto quizá, a los votos propiamente socialistas y republicanos, una los de otras "clases" de la sociedad bilbaína, que le republicanos lo hacíamos por disciplina y porque le considerábamos, entonces, uno más entre los de nuestra comunidad. Para nada jugaba, tampoco, en este caso, el encasillado oficial, o por lo menos, no se traslucía. A muy pocos de los que por entonces le otorgaban sus votos dejó el Sr. Prieto descontentos de su gestión. Los intereses más vivos de su distrito estuvieron en todo momento defendidos y Prieto siguió representándonos sin interrupción hasta setiembre de 1923 en que Primo de Rivera, de acuerdo con Alfonso XIII, dió su golpe de Estado, y después con la República.

El adversario más poderoso que tuvo la Conjuración Republicano-Socialista fué, sin duda, el Partido Nacionalista Vasco. Este queriendo que todos los vascos fuésemos separatistas de España y católicos apostólicos romanos sin términos medios, que es lo que, al parecer, siguen pretendiendo los autores del folleto, los otros queriendo vivir libres de tutelas religiosas y unidos al resto peninsular por los vínculos estrechos del sentimiento, de la vecindad y de los intereses, sin dejar de ser vascos. No había avenencia posible, y no la habrá, por lo visto, si el nuevo FRENTE de vascos exaltados crece y prolifera tan arrogante y combativo. A estos no les convenció el Congreso Mundial

Vasco ni les dice nada que después de lo ocurrido en el de Toulouse el gobierno constituido en Guernica en 1936 siga unido y sin grietas en 1959, bajo el mismo designio en que se inspiró.

A partir de abril de 1931, la política de nuestro país pasó por fases interesantes. El veio de una estúpida contienda entre vascos se desdobló y un sentido más elevado y racional de ver el problema reapareció en el horizonte. Comprendiendo así, Acción Nacionalista Vasca forma con republicanos y socialistas un bloque para ganar unas elecciones decisivas contra la monarquía. El P. N. V. quiso conquistar posiciones propias en los Ayuntamientos y nada se le reprochó. Estaba en su derecho; pero le decepcionó el resultado del gran comicio popular, aún habiendo sido sincero y sin los atropellos acostumbrados. La monarquía no había experimentado una campaña de oposición tan violenta en su larga vida. Por parte del nacionalismo vasco como la que éste emprendió contra la República. Sin darle días de respiro, cualquier pretexto fué bueno para perpetuarse. Se había promulgado la Constitución que establecía la Ley Estatutaria y la campaña de los nacionalistas seguía tensa y vibrante contra las nuevas instituciones. Ellos no eran republicanos. Antes y ahora, para los nacionalistas, la oposición entre monarquía y República no tiene sentido. Había que darle confianza y garantías de que la República quería resolver el problema intruado de las autonomías y se puso en estudio un proyecto de Estatuto en el que, al fin, se convino, y se votó en plebiscito sin defecciones. La prueba más palmaria de que la Ley se aplicaría sin distinción, por igual a todas las regiones que lo solicitaran en regla, fué la promulgación del Estatuto de Cataluña el 12 de setiembre de 1932. Por qué se dice ahora que el País Vasco se concedió a marchas forzadas y por ganar a nuestro

país para la guerra en contra de los sublevados?

Para convencer de nuestra probidad a quienes no querían "arráglalos ni componendas" con la República, tuvo que llegar el llamado "bienio negro" y ser amenazado de muerte el Concierto Económico de las Vascongadas, en cuya defensa se puso de manifiesto la unanimidad existente en todos los sectores de mantener la prerrogativa, único vestigio que quedaba del Régimen foral abolido por Espartero hacía cerca de cien años. Por defenderlo fué llevado a la cárcel provincial de Burgo el Ayuntamiento entero (salvo los tres concejales monárquicos) de la Villa de Bilbao, con su Alcalde, y esta fué la coyuntura que nos puso a todos en el camino de la razón y de las buenas inteligencias. La amistad cobrada en el encierro y un pensamiento común de ser fuertes por la unidad hizo todo lo demás. En la Territorial de Burgo, se vió el proceso y se nos condenó a todos. Cuando en febrero de 1936 vuelve a triunfar la República, sin trampas ni fraudulencias, y los Ayuntamientos de nuestro país recobran su legítimo derecho a gobernar sus municipios respectivos, va no hay enemigos, desaparece la sistemática oposición y la vida de las Corporaciones transcurre serena y ponderada, resolviendo sus problemas en colaboración cordial, como lo requerían la buena crianza y el interés supremo de los pueblos. Su colario fué el Pacto de Sangre firmado por todos en Guernica el 7 de octubre de 1936 que no ha prescrito, que se confirma en Bayona el 31 de marzo de 1945, que se mantiene invulnerable en 1959 y que, con enfermizo frenesí quieren romper, desde México y desde Buenos Aires, grupos de disconformes a lo ondrosos, sembrando nueva dispersión y nuevos enconos.

PROPIEDAD Y GOBIERNO

La forma de gobierno depende de la propiedad. Donde existe desigualdad de riquezas, debe existir desigualdad de poder, y donde existe desigualdad de poder no puede haber comunidad.

La comunidad debe tener igualdad, tanto en sus fundamentos como en su superestructura. La primera puede lograrse mediante una ley agraria que limite la propiedad a que cada hombre pueda poseer, de modo que ningún hombre o grupo de hombres pueda llegar a dominar, mediante sus posesiones de tierras, a todo el pueblo.

James HARRINGTON.

LADRONES E INCENDIARIOS

MADRID (O.P.E.). — Otra información que los lectores de la prensa española no tienen derecho a conocer, pero que ya está en poder de los correspondientes extranjeros, es la noticia de haberse celebrado hace unos días un consejo de guerra contra un general, seis coroneles, tres comandantes y dos capitanes, procesados por irregularidades administrativas cometidas en Madrid, en las oficinas centrales de la Primera Región Militar.

En 1956 se produjo un incendio en los almacenes militares, que en parte quedaron destruidos y se sospechó que el fuego había sido intencionado y con el propósito de ocultar algunas irregularidades administrativas. Esta ha sido la tesis del acusador fiscal, quien para los doce militares ha pedido penas que oscilan entre cuatro y doce años de prisión, más el pago de 18 millones de pesetas, que es el supuesto valor de las irregularidades en cuestión.

El principal de los acusados es el general don Tomás Baudín, quien en 1956 tenía a su cargo el Departamento de Pagaduría a Central de la región militar de Madrid.

Panadería SANTOS

Elaboración mecánica de Pan y galleta, con harinas de superior calidad.

Ing^o Luis A. Huergo

Electricidad y Radio

J. M. ALONSO
Radios "Osmola"
Artefactos para el hogar.
Materiales en General
MEDRANO 57 - T. 62-3965

"LA ELEGANCIA"

Casa de Modas
Margarita P. de Rojas
Roca 760 - Río Gallegos

LA VICTORIA

Tintorerías - Sistema ultramoderno - Limpieza en seco

Independencia 1995
T. E. 47-7845
Carlos Calvo 1159
T. E. 23-4564

CASA

SOCIAS

San José 123
T. E. 57-1569

LA ESPAÑOLA

Fábrica de carnajes y acoplados. Herrería, Carpintería, — Aterradora. — Soldadura Autógena.

MIGUEL CUCURULL
América 514 - Tel. 169
RIVADAVIA
(Est. América)

Gran Tintorería

"VAZQUEZ"

Limpieza a seco. Se atienden pedidos a domicilio

AV. SAN JUAN 3202
T. E. 45-1011

"LA ESPAÑOLA"

PANADERÍA DE
Terencio González
CASBAS

J. R. Fernández

Seguros Generales
MAIPU 53

Dr. Francisco
Fernández Rodríguez

Abogado

Sucesiones — Asuntos
viviend y comerciales
Larrea 670 — T. E. 47-9751

Consultorios Dentales

RAYOS X

Libertad 1248 - 41-2083

Consulta: Lunes a Viernes
de 14 a 20 hs. - Atendido
por los doctores

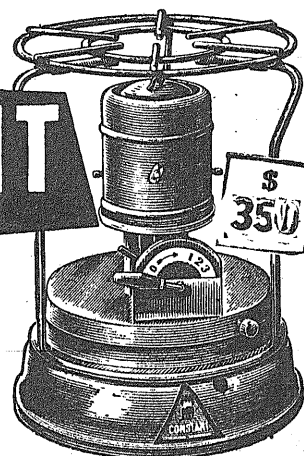
HILARIO N. SANCHEZ
IVAN A. CARRARO
CESAR G. FERNANDEZ

Por su sistema a piloto, funciona
día y noche: sin apagar, sin presión,
sin alcohol, sin cremallera.

CONSTANT

CALENTADOR A KEROSENE

Muy económico: con tan sólo 1 litro de kerosene se mantiene encendido de 8 a 10 horas. El piloto gasta en 24 horas 1/10 de litro de combustible. Con mechales especiales "Constant", cuya utilidad sobrepasa las mil horas de uso. Depósito de aluminio inoxidable, fácil de limpiar.



INDUSTRIA ARGENTINA

676 SALTA "Casa Chica" TALCAHUANO 419
GRANDES ESTABLECIMIENTOS MUSICALES 419
676 626 Av. de MAYO 626 Casales Corrientes
(EDIFICIO PROPIO) CASI ESO PERU

DECIMAS GAUCHAS

Autor, Cupertino del Campo.
Editorial Antonio Zamora,
Buenos Aires.

Las Ediciones Antonio Zamora, de Buenos Aires, han incluido en su colección Argentina la obra "Décimas gauchas" del doctor Cupertino del Campo, escritor, médico, poeta y pintor. Nacido en 1883, ha desarrollado a lo largo de su fecunda existencia una labor magnífica en todos los terrenos de su actividad. Ahora, tras pasados los sesenta y cinco años, ofrece con este libro una fina muestra de su talento poético y pasión argentina.

Estas "Décimas gauchas" comprenden relatos, pláticas, opiniones y sentimientos de los hombres de esta tierra. "Mistura en estas versadas — a historias de mi cosecha. — pocas mas, no sé en qué fecha — por quién, ni dónde inventadas. — Serán mejor recordadas — puestas, así, en verso llano, — y a todas podrá el paisaje — cantarlas junto al fogón, — cuando pase el camión, — en rueda, de mano en mano."

Sobrio es Don Estanislao del Campo, el autor del "Fausito", cuento, y de otro insignificante. Ricardo Gutiérrez, don Cupertino se adentra en el espíritu de su pueblo y lo trasvasa en las décimas gauchas que, al lenguaje popular, unen el fino gracejo y su fuerte humanidad.

Para la Virgen de las Angustias

GRANADA. — El alcalde ha ofrecido a la Virgen de las Angustias, patrona de esta ciudad, un bastón de mando de capitan general que lleva 22 brillantes, 20 rubíes y 375 gramos de oro.



Libros

"Historia de la Literatura Española"

Autor: Gerald Brenan. Editorial Losada. Buenos Aires

Increíble parece que un hombre de habla inglesa haya podido escribir un libro cual este que comentamos. Su propósito ha sido dar a conocer la literatura española a británicos y norteamericanos; mostrarles cuán deliciosas es, y hacerles ver también los caracteres singulares que la distinguen y que tanto la diferencian de las demás literaturas.

Mr. Brenan emprendió tan ardua tarea tras haber estudiado a fondo las letras hispánicas, con una erudición que asombra, con un conocimiento a la vez detallado y profundo, con un cariño y entusiasmo inextinguibles. Considerese, además, que se trata de un crítico altamente capacitado y un experto conocedor de las principales literaturas y se comprenderá que haya obtenido pleno éxito en su ambicioso intento.

Hombre modesto y sincero a la vez, seguramente por razón misma de sus auténticos méritos, Mr. Brenan se ha sentido obligado a excusarse en cierto modo, cuando se ha tratado de ofrecer una versión en castellano de su libro, con destino a los lectores de habla española. Temió, en efecto, no haber ahondado todo lo debido en sus conocimientos y sus juicios, y hasta sospecha que ha podido equivocarse, más de una vez, en la comprensión e interpretación de problemas y aspectos importantes de nuestras letras. Lo que, en resumen, dice que ofrece al lector español o latino-americano es "una visión de su literatura tal como esta se manifiesta a un extranjero cuyo idioma nativo es el inglés; pero que siente cariño y admiración profundos por España y las cosas españolas".

Tal es, en efecto, la impresión que se deduce de la lectura del libro. Mr. Brenan ha huido de la pesada y casi mecánica labor de los pocos profesores de literatura española. Lejos de constituirse, como ellos, a una monótona relación de autores, obras y fechas que reducen la categoría de tantas historias literarias a la de meros catálogos, ha preferido opinar, decirnos lo que piensa de los grandes poetas, dramaturgos, novelistas, historiadores y ensayistas, valorar los principales monumentos de nuestras letras; y lo ha hecho con fino y perspicaz criterio, con excelente juicio crítico, con claridad expositiva y espíritu de completa independencia.

Debido a ese carácter de su trabajo, ha tenido que contentarse con un limitado número de autores y de obras. Por lo general no estudia sino las grandes figuras y los autores de mayor mé-

rito. Debido a ello, tiene que omitir toda referencia a no pocos autores dignos de mención; mas a su vez le permite eludir el excesivo detallismo, concentrar el pensamiento sobre lo principal e imprimir al libro un mayor interés.

Como se ha propuesto hablar de las obras escritas por españoles, cualquiera que haya sido su idioma, de ahí que comience por la literatura latina de la península, continúe con la de autores españoles que escribieron en árabe y pase luego a describir la aparición de la épica castellana y de la lírica galaico-portuguesa que la siguió. Vienen después el arripreste de Elia y los últimos tiempos de la Edad Media, el período de los Reyes Católicos, el siglo de Oro y las colosales figuras de Cervantes, Lope de Vega, Góngora, Quevedo y Calderón de la Barca, para salir rápidamente sobre los siglos de decadencia y detenerse en el estudio del siglo XIX y comienzos del XX.

A lo largo de sus atinados comentarios, Mr. Brenan expone con frecuencia opiniones que revelan el poco común conocimiento de las cosas españolas que ha logrado adquirir. El notorio cariño que siente hacia España y los españoles no le impide captar defectos y limitaciones, así como su espíritu independiente y su sinceridad le impulsan a expresar el juicio que le merecen.

Advierte, por ejemplo, que la literatura española adolece de escasez de ideas, por lo menos hasta el presente siglo. No lo atribuye a un defecto innato del pueblo español, al que considera mentalmente tan abierta como cualquier otro, sino que, a su entender, esa pobreza y monotonía de pensamiento, esa ausencia de especulación, se deben principalmente a la acción de la Iglesia Católica, empeñada en reprimir y ahogar el pensamiento español en materia religiosa y filosófica, con lo que ha hecho que España sea más católica que cristiana, más eclesiástica que espiritual.

Como final, manifiesta que la literatura española es una literatura estrecha, que discurre por un hecho profundo y bien señalado y cada uno de cuyos fragmentos tiene un sabor especial; que no se parece en nada al de ningún otro pueblo, un sabor concentrado, agrio y amargo, pero también lírico, producto de un país seco y monótono, dado a explosiones de exuberancia y a repentinos vuelos asombrosos, una literatura más inclinada a la acción que al pensamiento, a moralizar más que a especular.

"El nuevo Israel"

Autor, Agustín Soucy.
Editorial Reconstrucción,
Buenos Aires.

Va cuando apareció su primera edición, hubimos de mentar con todo el entusiasmo que merece este interesante relato de un viaje realizado en las tierras del actual Israel. Agustín Soucy, Volvemos a leer ahora esta segunda edición y no podemos menos ratificar el juicio admirativo que entonces formamos.

Trátese, en efecto, de uno de los mejores exponentes que conocemos sobre el gran experimento económico y social que se está realizando en aquel joven Estado, un puñado de hombres que se han propuesto crear un medio social en el que no reaparezcan las viejas "arregas" resultantes de una economía de privilegios y una organización social elemental sobre diferencias de castas, injustas ventajas.

Agustín Soucy se detiene especialmente en la descripción de aquellas admirables colectividades agrícolas, algunas con actividades múltiples. También, que sirven de base a la vida económica y social de nuevo país israelita, y que ofrecen el valioso ejemplo de estar constituidas sin el empleo de la fuerza coactiva, sin que a nadie se obligue a entrar ni siquiera a permanecer contra su propia voluntad en ellas.

Aborda también otros importantes problemas, como los de las relaciones entre las colectividades y el Estado, y en su conjunto constituye un estudio indispensable para el conocimiento del Estado de Israel.

ESCASEZ DE MAESTROS

MADRID. — Para una población escolar de más de cuatro millones y medio de alumnos, España no hay más que 78.800 maestros.

EDITORIAL LOSADA S. A.

NOVEDADES

CECILIO BENITEZ DE CASTRO, La Humillada	\$ 90 —
GABRIEL MIRO, Años y leguas	\$ 35 —
GERALD BRENNAN, Historia de la literatura española	\$ 300 —
ANTONIA VALLENTIN, Goya	\$ 70 —
ELVIO ROMERO, Miguel Hernández, Destino y poesía	\$ 25 —
BAREA, La Forja, La Ruta y La llamada	\$ 215 —
CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ, Españoles ante la historia	\$ 35 —

OTROS LIBROS DE AUTORES ESPAÑOLES

MIGUEL DE UNAMUNO, Cancionero (Diario poético)	\$ 80 —
JUAN RAMON JIMENEZ, Platero y yo	\$ 34 —
Diario de poeta y mar	\$ 25 —
Eternidades	\$ 20 —
Poesía	\$ 15 —
FEDERICO GARCIA LORCA, Cinco tarsas breves, seguidas de Así que pasen cinco años	\$ 20 —
Obras completas: Tomo I: Bodas de sangre. Amor de don Perlimpinón con Belisa en su jardín. Retablo de don Cristóbal	\$ 45 —
Tomo II: Libro de poemas. Primeras canciones. Seis poemas gallegos	\$ 45 —
Tomo III: Yerma. La zapatera prodigiosa	\$ 45 —
Tomo IV: Romancero gitano. Poema del canto jondo. Llanto por Ignacio Sánchez Mejías	\$ 45 —
Tomo V: Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores. Mariana Pineda	\$ 45 —
Tomo VI: Así que pasen cinco años. Diván de Tamarit. Poemas postumos	\$ 45 —
Tomo VII: Poeta en Nueva York. Conferencias	\$ 45 —

Tomo VIII: La casa de Bernarda Alba. Prosas póstumas	\$ 40 —
ALEJANDRO CASONA, Teatro I: La sirena varada. Los árboles mueren de pie. La barca sin pescador	\$ 50 —
ANTONIO MACHADO, Abel Martín	\$ 15 —
Juan de Mairena I y II, etc.	\$ 20 —
Los complementarios	\$ 30 —
SEGUNDO SERRANO PONCELA, Antonio Machado, su mundo y su obra	\$ 40 —
GABRIEL MIRO, El ángel, el molino, el carnaval del faro	\$ 15 —
Del vivir, Corpus y otros cuentos	\$ 15 —
La novela de mi amigo	\$ 15 —
Las coronas del convento	\$ 20 —
Dentro del corralado. La palma rota. Los pies y los zapatos de Enriqueeta. Miño y grande	\$ 15 —
El humo dormido	\$ 15 —
Libro de Sigüenza	\$ 20 —
El olvido de los reyes	\$ 30 —
MANUEL LAMANA, Otros hombres	\$ 35 —
JOSE MARIA GUINER, Federico García Lorca y su mundo	\$ 45 —
ALBERTO SERRANO PLAJA, Galope de la muerte	\$ 40 —
LEON FELIPE, Antología rota	\$ 30 —
FERNANDO MORAN LOPEZ, También se muere el mar	\$ 70 —
CHARVETTE CIMORRA, El caballista	\$ 50 —
JOSE BLANCO AMOR, Antes que el tiempo muera	\$ 50 —
EDUARDO BLANCO AMOR, Las buenas maneras	\$ 35 —
La catástrofe y el río	\$ 50 —
MARIA MARTINEZ SUEIRO, Una mujer por caminos de España	\$ 30 —
FRANCISCO GARCIA LORCA, Angel Gani-vet (su idea del hombre)	\$ 45 —
AUGUSTO BARCIA, El pensamiento vivo de Góngora	\$ 30 —

RAFAEL ALBERTI, Ensaladas y ensaladas del Paraná	\$ 35 —
Oda marítima	\$ 30 —
Retornos de lo vivo lejano	\$ 30 —
Pleamar	\$ 20 —
Marinero en tierra	\$ 15 —
VICENTE ALEIXANDRE, La destrucción o el amor	\$ 35 —
Espadas como labios	\$ 15 —
PEDRO SALINAS, Tazón de amor	\$ 15 —
JOSE MORENO VILLA, La música que llevaba	\$ 35 —
EMILIO PRADOS, Mis naturals	\$ 45 —
Antología poética (1923-1933)	\$ 15 —
GONZALO PEDRO LOSADA, Amor y tiempo	\$ 20 —
ENRIQUE AZCOAGA, El canto cotidiano	\$ 25 —
AZORIN, Los valores literarios	\$ 25 —
La ruta de Don Quijote	\$ 15 —
Madrid	\$ 15 —
El libro de Levante	\$ 15 —
RAFAEL ALTAMIRA, Los elementos de la civilización y del carácter españoles	\$ 45 —
GUILHERMO DE TOSSE, La metamorfosis de Proteo	\$ 60 —
LUIS JIMENEZ DE ASUA, Tratado de derecho Penal: Tomo I	\$ 500 —
Tomo II	\$ 500 —
Tomo III	\$ 500 —
Tomo IV	\$ 500 —
Tomo V	\$ 500 —
ETIOLOGIA Y TRATAMIENTO DE LAS FURCIAS	\$ 400 —
BORRERO LUZURIAGA, Historia de la educación y de la pedagogía	\$ 50 —
La educación de nuestro tiempo	\$ 35 —
Pedagogía	\$ 400 —

EDITORIAL LOSADA S. A.

Alsina 1131

Buenos Aires

URUGUAY

CHILE

PERU

COLOMBIA

Un libro fantástico

EL CATACLISMO DE LA ATLANTIDA

Por Indalecio Prieto

Al concluir en diciembre último el Año Geográfico Internacional se publicó un balance incompleto del resultado de investigaciones que durante dieciocho meses realizaron 30.000 sabios de 66 naciones, repartidos en 4.000 puestos de observación, resultado al cual pertenecen, entre otros descubrimientos, el de que, bajo forma de limo, hay en el fondo del Océano Pacífico, yacimientos de oro, manganeso, cobre y cobalto, metales cuyo valor por milla cuadrada, calculase en medio millón de dólares; de una cadena de montañas sumergida en la cuenca ártica de 80 kilómetros de longitud y 1.700 a 2.000 metros de altura, y de que la capa glacial formada por 184.320.000 kilómetros cúbicos, suma de los hielos en la superficie del globo, con un espesor máximo en el Antártico de 4.700 metros, descansa sobre un basamento rocoso situado a 2.730 metros bajo el nivel del mar.

Estos datos acerca de los abismos oceánicos me llevaron a pensar en cierta gran misterio que nunca se esclarecerá como unos crean, cimentado en pura fábula. Si tal cual los restos aseguran, tuvo origen "hace" un millón de años, podrá comprobarse merced a los adelantos similares a los que la ciencia puso en el plano de los investigadores del Año Geográfico Internacional. Me refiero al supuesto hundimiento de la Atlántida, el mundo de los Continentes americano, europeo y africano, antiguos unidos por el de la Atlántida.

"SE NON E VERO"

Meses atrás, en un artículo titulado "La verdad de hoy", hablé de mi precaria amistad con Mario Roso de Luna, "verni" querido sabio, quien, como astrónomo, descubrió varios cometas, uno de ellos bautizado con su nombre, más dos de estrellas, y sobre teorías, escribió obras que le dieron fama mundial. "Aquel hombre de sabiduría enciclopédica y curiosa conversación resultaba envidiable", apuntó — quizá me empujara por envidia — "yo no quería seguir, temeroso de extraviarme en ellas, pues únicamente las cruzan sin marearse varones de inteligencia prodigiosa como Roso de Luna". A la virtud de esos temerosos míos, procuré que la incipiente amistad no arrancara mucho.

Con motivo de tan ensalzadas y justas alusiones, un admirador del gran erudito español me preguntó si yo conocía el libro de este titulado "De Sevilla al Yucatán", y como le contestara negativamente, tuvo la gentileza de enviármelo. Su lectura me despertó los primeros días del año, y así se comprendió que yo acercara los descubrimientos del AGI con la Atlántida, porque a ésta se halla dedicado dicho libro, al que puso prólogo César Luis de Montalban en marzo de 1913, y al que, recientemente, cuando conocí en Madrid a Roso de Luna, me dijo: "Si hablar del autor — dice el prólogo — es cosa difícil, hablar de su actual obra — de su vida — es cosa imposible". Desde los tiempos más remotos, se viene hablando de ella; pero, existió realmente y puede probarse su existencia? Si, pero hay que interrogar al mar, en cuyo seno yacen sus restos: a la montaña costera; a la ruina azteca y maya,

como a la ruina celta e ibérica; a la tradición popular y a los viejos cultos; al sacerdote y a la sacerdotisa; a la leyenda germánica del Donar cortada por San Bonifacio como al dolmen marroquí y al templo yucateco; porque todo ello constituye el símil de las edades y la lengua de los misterios perdidos en la que yo escribiría todo un libro si pudiera hacerlo con la maravillosa pluma del gran Roso de Luna.

Montalban, acaso lindando con la deslumbrante fantasía de que Roso de Luna navegaba en su originalísima nave, pone en labios de un anciano sacerdote indio, acompañante suyo durante larga excursión por Venezuela, las siguientes palabras pronunciadas ante el mar en La Guaira: "Esas aguas son el sudario que cubre la sepultura de mis mayores. Prolo ngando esta montaña lejos, muy lejos, hasta el confín de la Atlántida, y el principio de otra tierra; estaba enclavado el país de los míos. Ellos vivieron en la huida tierra, en la que está en el fondo del mar, muy felices al principio, porque entonces fueron buenos y justos, y sus ciencias alcanzaron un grado de progreso grande. Luego, el vicio y la maldad se enseñorearon del país y empezaron los malos tiempos y malos, poco a poco fueron perdiendo la fe y el recuerdo del pasado, rompiendo así el hilo que nos enlazaba con la antigua historia. Quisimos moldes nuevos, renegamos de todo y el desbarajuste relincho el país de la verdad, reponiendo ésta a la mentira y haciendo templos al embuste; al crimen y a la maldad; como antes al Dios sin nombre y Único. Un día, la tierra, osciló en su base, los altos picachos cubiertos de nieve fueron coronados por grandes penachos de fuego; el mar, furioso, se tragaba las costas; la gente, huyendo, subía a las cúspides; por caminar de prisa, mataban los unos a los otros; todo era desolación y llanto; toda la Atlántida, estaba invadida por el crimen y su madre la muerte. La tierra de mis mayores se fué desmoronando rápidamente hasta que en un ruido espantoso ahogó los demás gritos de muerte y angustia, ruido terrible de las aguas de dos mares que se funden en abrazo macabro, cubriendo la tierra de la Atlántida, la tierra de las ruinas y las ciudades; las ciudades de pirámides y obeliscos; la tierra de los bellos palacios; la tierra de los sabios, la que

laciones. Pablo el nieto, rompió los sellos. El primer papel rezaba: "Quien abra este libro debe jurar solemnemente terminar la obra que dejó empezada. He llegado a la conclusión de que la Atlántida no era meramente un gran territorio entre América y las costas occidentales de África y Europa, sino también la cuna de nuestra civilización... En las adjuntas compilaciones se encuentran notas y explicaciones, las pruebas que el asunto están en mi mente. Quien se bague cargo de esta misión, se obliga a continuar mis investigaciones y a formular una exposición definitiva de la materia que dejó a la participación en el descubrimiento. Hay depositado, un fondo especial en el Banco de Francia que será pagado al que presente el adjunto recibo y que cubrirá los gastos de las indagaciones. Que el Todopoderoso os acompañe en esta gran obra!"

Enrique Schliemann revelaba en uno de los documentos que, en 1873 excavando las ruinas de Troya, es el más antiguo y al descubrir el tesoro de Priam, tomó entre este tesoro con un jarrón de gran tamaño y forma peculiar, conteniendo piezas de alfarería, imágenes de un metal raro, monedas del mismo metal y objetos de hueso fosilizado. Algunos de estos objetos y el propio jarrón tenían grabada, en jeroglífico, los egipcios, la frase: "Del rey Glorioso de la Atlántida". En 1893 vió en el Louvre una colección de objetos desenterrados en Tiahuanaco (América Central) y entre ellos piezas de alfarería exactamente de la misma forma y del mismo material más objetos de hueso fosilizado idénticos a los del tesoro de Priam.

La semejanza — comenta Enrique Schliemann — no puede ser una coincidencia. Las formas y decoraciones eran demasiado complejas para ello. Estaba fuera de las coincidencias que los artistas en países tan separados como Centroamérica y Grecia hicieran dos jarrones — sólo mandaron uno de los objetos — exactamente de la misma forma, del mismo tamaño y con curiosas cabezas de lechuza coloreadas, justamente en igual forma en ambos. Consegui algunos de estos objetos de Tiahuanaco y los sometí a análisis minuciosos, copiosos.

Estas pruebas demostraron conyugadamente que tanto los jarrones centroamericanos como los de Troya habían sido hechos con la misma arcilla peculiar y supe más tarde, segura y definitivamente, que esta arcilla no existe ni en la antigua Fenicia ni en Centroamérica. Analicé los objetos de metal, porque no podía reconocer de qué metal

"CINCUENTA POESÍAS INEDITAS"

Autor: Miguel de Unamuno. Ediciones de los "Papeles de Son Armadans". Madrid - Palma de Mallorca.

Sólo por la fuerza de su inteligencia, Unamuno podría ser considerado cual uno de los mejores poetas españoles de su época. Una época, por otra parte, en la cual España apenas contaba con tres poetas dignos de tal nombre, ya que casi todos los otros eran americanos, y los jóvenes que más tarde habrían de formar la generación de 1920 no habían comenzado todavía a escribir.

Bendidos, por carencia de vínculos, los contactos con la tradición literaria, la poesía española debía renacer de una tradición distinta, que en definitiva era el espíritu claro y vigoroso de la lengua del pueblo. La lengua castellana era la única riqueza de la pobre España, un patrimonio casi incontaminado por la revolución industrial. Sólo con aquella lengua, patrimonio de todo español, y con su inteligencia, Unamuno se lanzó a la poesía. Bar, di, en 1910, no existía aún el problema de las innovaciones, porque, no habiendo cambiado la vida de la nación, la lengua continuaba sirviendo estrechamente sus fines, como había servido los de Eope de Vega.

Unamuno había visto bien: con un pensamiento puro y con un idioma puro, es posible hacer poesía. Su "Rosario de sonetos líricos" es una de las cimas, por lo demás escasas, de la lírica española del presente siglo. Por una parte, la tradición decadente del ochocentismo, y de la otra la facilidad con que las lenguas neolatinas, como la italiana y la española, tienden a convertirse en un instrumento retórico, estaban convirtiendo a la poesía de estos países mediterráneos en una masa amorfa. En 1910, el verso amenazaba morir de una inane perfección: "como un mármol terso del cual hubiese sido borrada toda aspereza" (De Sanctis). A veces, Unamuno tenía, incluso odiaba a esa perfección. Escribía, como quien habla con un zángano, sentía la necesidad de decir algo y lo decía directamente, aunque en verso. Además, tenía en gran consideración a su obra poética. "Será una debilidad de padre; pero yo no le pongo nada nada amor como en mi poesía" decía en una carta del año 1900. Pero, cual ocurre con frecuencia, el público se interesaba casi exclusivamente por su obra de pensador. Así, en 1934, un profesor universitario le manifestaba, con estupor: "¿Escribe una novedad que usted ha escrito también poesía?", y Unamuno le respondió: "¿Pero cómo? ¿qué es eso de que 'también' he hecho de lo otro?"

Una prueba de esa falta de interés es el hecho de que hoy, a tantos años de su muerte, muchas de sus poesías se encuentran todavía inéditas, olvidado que está remediando en parte el profesor don Manuel García Blanco con estas publicaciones de los "Papeles de Son Armadans". Las poesías recogidas por García Blanco van del año 1898 al 1922. Algunas de ellas son extraordinariamente bellas. La compilación va precedida de una curiosa introducción, hecha con anotaciones del propio Unamuno, en la que expresa su deseo de ver publicados sus versos como si se tratara de prosa, sin separar un renglón del otro, "para economizar espacio y para que el lector ponga así mayor atención en lo que está leyendo".

J. R. W.

(De "Tempe Presente")

estaban hechos. El metal no se parecía a ninguno de los que había visto. El análisis químico demostró que el material estaba compuesto de platino, aluminio y cobre, combinación que nunca se había encontrado en los restos de antiguas ciudades desconocidas hoy día. Objetos, pues, perfectamente semejantes y

(Sigue en la pág. 14)

Diccionarios Claridad

DICCIONARIO DE SINONIMOS ESPAÑOL, por Antonio Zamora. Desde la historia de la lengua, con un sinónimo de la vida y la obra de todos los preteritos, que suman en total, 308, desde 1901 a 1957, se encuentran registradas en este libro original y único en su género. Esta nueva edición corregida y aumentada, con más de 100 páginas que la anterior, constituye un valioso documento de información cultural para maestros, periodistas y estudiosos. 400 páginas. Encuadernado. \$ 50.-

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE LA PSIQUE, por el profesor Béla Székely. Una metódica compilación de la suma de conocimientos contemporáneos acerca del intricado mundo de la psique, con sus teorías, escuelas, teorías y tecnologías, internacional; los hombres de ciencia, psicólogos y psiquiatras que aportaron descubrimientos, principios y métodos para la estructuración orgánica de esta moderna ciencia de investigación de la mente y el espíritu humano. Caudalosa contribución científica, ordenada alfabéticamente, con un índice de folios. Prólogo del Dr. Enrique de Gandía. Nueva edición muy amplia, a dos columnas, 600 páginas. Formato 17 x 24, encuadernado. \$ 200.-

DICCIONARIO DE LA MUSICA, por Eric Blom. En un volumen de 1.040 páginas a dos columnas, se encuentran los datos más de sobresaliente en el mundo sobre música en todas las manifestaciones del divino arte. Completa el volumen un largo Apéndice, de 130 páginas, con músicos de América Latina e Historia y Evolución de la Música en los países americanos, preparado especialmente para esta edición por el musicólogo argentino Vicente Gualardo. Este material será muy interesante para el lector americano a quien está destinado el Diccionario. Edición encuadernada. \$ 180.-

DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE PREMIOS NOBEL, por Santos Salvaggio. Desde la biografía del creador de los premios, la historia de la institución, con un sinopsis de la vida y la obra de todos los preteritos, que suman en total, 308, desde 1901 a 1957, se encuentran registradas en este libro original y único en su género. Esta nueva edición corregida y aumentada, con más de 100 páginas que la anterior, constituye un valioso documento de información cultural para maestros, periodistas y estudiosos. 400 páginas. Encuadernado. \$ 60.-

DICCIONARIO JURIDICO, por el Dr. J. D. Ramírez Gronda. Tabla alfabética, locuciones, conceptos, principios, adagios y aforismos usuales en la filosofía y ciencia del Derecho. 300 páginas, a dos columnas. Encuadernada. \$ 80.-

EDITORIAL CLARIDAD, S. A.
SAN JOSE 1621-45 T. E. 28-5573 BUENOS AIRES

LIBRERIA y EDITORIAL ALSINA

ESPECIALIDAD EN LIBROS TECNICOS

PERU 127 - T. E. 33-6336 - Buenos Aires.

ARTES GRAFICAS

BARTOLOME V. CHESINO

Ameghino 838 T. E. 22-7780

AVELLANEDA

LIBROS SOBRE LA GUERRA CIVIL

Todas las Obras de Jesús de Galíndez

Biblioteca de Cultura Vasca

Editorial Vasca Ekin

Florida 461 T. E. 31-7035

EDITORIAL

SANTIAGO RUEDA

FLORIDA 337 - T. E. 31-1860

Buenos Aires

ARTURO BAREA - La Raíz Roja... \$ 40.-

NICOLAS REPEFFO - Mi paso por la política... \$ 40.-

BERTRAND RUSSELL - Dic. del hombre contemporáneo... \$ 60.-

SOREN KIERKEGAARD - Diario íntimo... \$ 40.-

FEDERICO NIETZSCHE - Mi hermana y yo... \$ 30.-

JAMES JOYCE - Retrato de adolescente... \$ 35.-

FRITZ WITTELS - Hábitos sexuales de la mujer... \$ 30.-

PIOLIN DE MACRAME - ¡OH!... \$ 35.-

Cuatro Novelas Premiadas en el Concurso Internacional de la EDITORIAL LOSADA

Para conmemorar el vigésimo aniversario de sus actividades, la editorial Losada, de Buenos Aires, convocó un concurso internacional de novela, cuyo jurado es-

tuvo constituido por el crítico Roberto F. Giusti y los novelistas Beatriz Guido, Adolfo Bioy Casares, Atilio Davini y Marco Denevi.

Obtuvo el primer premio — consistente en veinticinco mil pesos — por mayoría de votos del jurado, la novela titulada "La Humana", original del autor español, residente en Buenos Aires, don Cecilio Benítez de Castro. Otras ocho obras fueron seleccionadas entre las doce que entraron en la competencia: "Los dueños de la tierra", de David Viñas, argentino; "La otra mejilla", de Mundin Schaffter, argentino; "Al pie de la ciudad", de Manuel Mejía Vallejo, colombiano; "De un lado es Piedra", de Esteban Salazar Chapea, español; "Las aventuras de Moritz Schwarz", de Mariano Monti, argentino; "Puerta del Sol", de Ricardo Baeza, español; "El río", de Alejandro Carrón, ecuatoriano; y "Aquí yace", de

Francisco Valle de Juan, español. Las tres primeras, además, han sido ya editadas: las cinco restantes aparecerán en breve. La novela galardonada es, en primer lugar, "La Humana", escrita al eterno tema de la mujer que se cree destinada a salvar a su pueblo, no importa a costa de qué sacrificios. Su autor, Benítez de Castro, es un escritor diestro, conocedor de toda la gama de recursos. Su estilo es correcto y alcanza belleza expositiva. Como novela, empero, no está perfectamente conseguida. Situada la acción en una república americana, no alcanza el clima propicio ni sus personajes se expresan en consonancia con el ambiente. El relato está conducido de manera hábil, con ritmo di-

namico. Elena, como rediviva Judith, abanderada espiritual de una revolución contra el tirano, esclava de la tradidictoria, está pintada con viva simpatía, así como el guerrillero Teo Ortiz, acaso el personaje mejor logrado por su violencia y su humanidad salvaje. El autor recarga las tintas negras sobre el retrato del dictador enemigo de la Iglesia y atenua los defectos del grupo opositor, gentes aristocráticas de raíz católica; falla grave en una novela, que debe reflejar las pasiones de los bandos antagonistas sin parcialidades. Escrita en pulcro castellano, se lee sin fatiga y capta al lector.

"Los dueños de la tierra", de David Viñas, presenta un vivo cuadro de la vida argentina en las tierras del sur durante los días de la primera presidencia de Yrigoyen. Viñas es escritor fundamentalmente empapado en anhelos de auténtica justicia social. Sus preocupaciones se transmiten a los personajes de esta dramática narración. Quizá desde el punto de vista estrictamente literario, podríamos formular objeciones: algunos capítulos están escritos sin perfecto equilibrio estilístico. La intensidad narrativa y el apasionado lenguaje de los personajes salvan, por fortuna, todos los escollos. Es un relato colorido y realista de la vida política y gremial de la Argentina en un período de excepcional dimensión creativa de los anhelos sociales de las masas. Viñas se acredita en esta novela, de bien urdida

trama, como vigoroso escritor de acento social, debedor de injusticias, fiscalizador de una política negativa y opresora de los trabajadores.

Clima absolutamente distímico al de "Los dueños de la tierra" es el que refleja "La otra mejilla", de Mundin Schaffter, más conocido por sus actividades de actor cinematográfico, en las que actúa con el pseudónimo de Carlos Thompson. Schaffter plantea un problema donde el simbolismo de la Sagrada Familia, se mezcla la cotidiana urgencia vital de los personajes de una aldea del interior argentino. "Gino el médico rural", de agudo sensualismo; María José y el niño, reencarnada trinidad humana a su servicio; Sarita, fea, dulce, de piel suave y fresca, que siempre quiso a don Gino y a él se entregaba, se desliza por las páginas de esta novela con sus complejos y sus angustias. El autor consigue impregnar de gracia y fluidez a su estilo.

El ecuatoriano Manuel Mejía Vallejo revela excepcionales condiciones de narrador en "Al pie de la ciudad". Esta novela de temática trágica, existencia de una "villa miseria" de Colombia. La ciudad, con su río, y Los Barrancos, hasta donde llega, con las aguas, la basura que la ciudad abandona. Con el tema de la ciudad indiferente para los humildes y el suburbio de angustias proletarias sin compensaciones, Mejía Vallejo ha escrito una excelente novela cuya lectura nos compenetra con el ambiente de la vida de la vibrante humanidad de los personajes. El crudo realismo de los hechos está paliado con una atmósfera poética que difumina la sordidez de las almas.

Antonio SALGADO

"EISENHOWER, RELATO INTIMO"

Autor: Robert J. Donovan. Editorial Grijalbo, México. Salvo los tres primeros capítulos, sintética referencia de lo que fue la vida de Dwight D. Eisenhower hasta que llegó a la presidencia de los Estados Unidos, el resto del libro está consagrado a la crónica de lo que ha sido la obra del actual primer magistrado norteamericano durante su primera etapa de gobierno.

Es obra de un reputado periodista que ha procedido con prudente reserva a la compilación de toda la información indispensable, que la ha ordenado y expuesto en forma atrayente y que se ha movido siempre con notorio espíritu de imparcialidad, sin incurrir nunca en los excesos repelentes de la baja adulación y el elogio interesado, tan en boga en estos tiempos de personajes "infalibles" y "milagrosos".

El libro adquiere así un positivo valor, por cuanto permite conocer bien al hombre, apreciar en su auténtico valor y significación la obra que realiza y por conocer los principios inspiradores de ella. Tras la lectura del libro, ni el espíritu más benévolo podrá dudar de que el presidente Eisenhower habrá de pasar a la historia como una de las grandes figuras de la política norteamericana. Más bien se llega a la conclusión de que nadie le había llamado por el camino que resolvió seguir en 1952. La gloria que conquistó como generalísimo aliado durante la segunda guerra mundial, glorificada y celebrada, no le correspondía sino en muy limitada proporción, no justificaba su aspiración a la presidencia ni menos explicaba la reiterada adhesión que le ha prestado el pueblo norteamericano en dos elecciones sucesivas.

No quiere decirse, con ello, que el presidente Eisenhower carezca de excelentes cualidades personales. Nadie podrá poner en duda, sin incurrir en la mayor injusticia, su rectitud, su inextinguible anhelo de acertar, su decencia privada y pública, su pasión por el bien de todos; pero hay infinitud de hombres con esas mismas virtudes que, sin

embargo, están muy lejos de poseer las que además se necesitan para gobernar a un gran nación.

En el relato de sus actividades presidenciales, aparece claro y patente que el presidente Eisenhower, al ser llamado a la presidencia, se desorientó por la ausencia de las dotes de clarividencia, energía y capacidad de realización que caracterizan a los verdaderos políticos. Su gran suerte fue que, a las pocas semanas de asumir el poder, despareció del mundo de los vivos el tirano más peligroso para la paz y la convivencia la muerte de Stalin en marzo de 1953, además de un inmenso beneficio para la humanidad entera, resultó y a la vez un enorme respiro, al ceder por algún tiempo, la tensión internacional de los años inmediatamente anteriores a la segunda contienda bélica.

Tan feliz circunstancia le ha permitido cumplir el mejor modo de que era capaz de cumplir su misión: pero aun así es posible rendirse a admiración frente a la mediocridad de sus realizaciones.

LA REVELACION

Si alguien afirma que ha tenido una revelación de Dios, yo antes de creerle, debo tener también una revelación de Dios.

Benjamin Wichote

"Cosas de Negros"

Autor: Vicente Rossi. Librería Hachette — Buenos Aires

Los negros coloristas que tuvieron su apogeo durante la tiranía de Rosas, los cambombes montevidenses, la milonga arrabalera y el tango compadrito de ambas márgenes del Plata son los temas centrales del curioso libro de Vicente Rossi, escritor e impresor de Córdoba, que vio la luz en 1926. Su redacción en la colección "El Pasado Argentino", de la Librería Hachette, presta un buen servicio a los amantes del folklore y del pintoresquismo porteños. "Cosas de negros" le a introducción y notas de Horacio Jorge Becco, que ilustra acerca del tema y del autor.

Rossi comienza su libro con el relato de curiosas particularidades de los negros africanos, descendientes en el Plata y en la zona luego a la época de la conquista y colonización, estudiada a continuación, el nacimiento del "primer candombe", canción de cuna de la raza, canción primera y única fijada en la historia, que lleva a la alegría ruidosa al ranchero colonial, para transformarse más tarde en expresión de ambas bandas del Plata. Continúa el libro de Rossi con la descripción de la organización, los posos, los rituales, las ceremonias oficiales y "trajes" de los cambombes, con sus ceremonias.

Página excepcional es la que ataca a la protección especial dispensada por el tirano Rosas a los negros, tirano que, en su mezcla de payaso y delincuente, hallaba grato el candombe y llegó hasta suprimir la pena de ejecución de los días paternos, a la que reemplazó por un desfile de negros.

En otros capítulos de "Cosas de Negros", estudia Rossi la significación de la payada y de la milonga. El payador no es Estanislao ni Trovador, sino poeta espontáneo que, en sus versos asonantes, comenta todo, desde la política al insulto procaz; en cuanto a la milonga, la reputa como "payada plebeya, de versos oclados, melancólicos con acompañamiento de guitarra, que luego derivó a significación de balneario. La milonga baila fue una creación de los negros que combinaban el sonido y el movimiento y alcanzó su consagración en "la Academia", del barrio de San Felipe, en el Bajo de Montevideo.

El libro, con la ingeniosidad y el "color" rioplatense, es uno de los trabajos más interesantes de este libro de Rossi. "El tango argentino" — expresa — nació en Montevideo; sebastizó en Buenos Aires y logró sus milagros en Europa y en otros continentes. Complementan el volumen estudios de Rossi sobre el origen de la raza negra; el idioma de los argentinos; el romance en el río de la Plata; la historia de América; las danzas moras; orquestas típicas rioplatenses; la fisiología del negro. Se trata, en síntesis, de un valioso ensayo interpretativo del negro y su folklore, que merece ser tenido en cuenta para más completos y definitivos ensayos.

El Protestantismo en España

NUEVA YORK. — En el Congreso celebrado en Hartford por los organismos interdenominacionales cristianos, con representación de 22 países, el rev. Glynn John, pastor protestante de Sutton (Surrey), dijo que en España se observaba "un abandono en masa" de las prácticas del culto católico y que "la fe positiva del protestantismo ejercía una gran atracción sobre muchos españoles hastiados del catolicismo oficial". Añadió el pastor Glynn que les costaba grandes sacrificios hacerse protestantes, pero que "varios altos clérigos lo había hecho en los últimos años".

EL CATACLISMO DE LA ATLANTIDA

(Viene de la pág. 13)

En miso objetos daba ese centro. Era la Atlántida!

Egipcios y mayas.

Su mala salud indujo al viejo Schliemann a apresurar sus investigaciones, "de importancia fundamental mayor que el descubrimiento de Troya", y prosiguiendo la encontró en el museo de San Petersburgo uno de los rollos de papiro más antiguos que existen. "Había sido escrito — manifestaba — durante el reinado de Parón Seneferu, de la segunda dinastía, o sea 4571 años antes de Jesucristo. El rollo describe cómo el Parón mencionado envió una expedición al occidente en busca de rastros de la Atlántida, de donde había 3350 años habían llegado los antecesores de los egipcios, trayendo con ellos toda la sabiduría de su tierra nativa. La expedición volvió al cabo de cinco años informando que no había encontrado personas ni objetos que pudieran dar una pista sobre la desaparecida tierra".

Pablo Schliemann, a base de los informes de su abuelo, continúa las averiguaciones, como síntesis de un libro que se propone publicar, entera de ellas a los lectores del "New York Herald". Abundantes hallazgos análogos a los anteriores, de los papiros todos de una convicción de su antecesor.

Coteja un manuscrito maya existente en el Museo Británico con una inscripción caldea que figura en los archivos del templo budista de

Lhasa y que data de 2.000 años antes de Cristo, ambas referentes al hundimiento de la Atlántida, y señala coincidencias esenciales en ambas narraciones. "¿Qué puedo decir — añade — de estas dos historias, una del Tibet y otra de Centroamérica? Cuando yo publique todos los datos que tengo, no habrá misterio en ello".

Pero vuelve a los estudios de su abuelo que, en rigor, son más fundamentales, y copia: "La religión de Egipto es preeminentemente la adoración al Sol. Ra era el dios-sol de los egipcios. La religión de los mayas era la misma. Ra-Na era el dios-sol de los antiguos peruanos... Al igual que los mayas, los egipcios practicaban la monogamia y construían sus ciudades en terrazas en la misma forma, demostrando un conocimiento técnico y habilidoso que es todavía un problema para nuestros actuales ingenieros. Ni los egipcios ni los mayas eran negros, sino amarillos. Ambas naciones tenían esclavos, y una casta intelectual; pero las relaciones entre las distintas clases eran cordiales y humanitarias. Su principio básico de gobierno era el mismo. El pueblo encontró los mismos símbolos sagrados en las ceremonias de egipcios y peruanos. Le Plongeon, el gran arqueólogo francés, recibió en Chichen-Itza (Yucatán) la figura de un dios patibulario que ostentaba en todos sentidos los mismos atributos del gran dios Thoth de los egipcios. La parte exterior de las pirámides egipcias y americanas está cubierta por una capa de cemento brufido y brillante, de una

solidez que no han conseguido nuestros constructores. Humboldt consideraba la pirámide de Cholula del mismo tipo que el templo de Júpiter en Belus".

El sueño de Roso de Luna

"De Sevilla al Yucatán" es una obra deliciosa, llena de encantamientos sugestivos. El genial Roso de Luna nos hace recorrer con él la huida Atlántida, de que son vestigio las islas Canarias, cuyo Teide debe ser tomado por uno de los "altos picachos cubiertos de nieve que fueron coronados por penachos de fuego" durante el cataclismo: las Azores, Madeira... todos esos pequeños paraísos terrestres que salpican el Atlántico Sur.

Roso de Luna, adentrándose en la Gruta de las Maravillas, de Aracema, va descubriendo, merced a un desdichado accidente creíble para los espiritistas, hacia las tierras sumergidas de la Atlántida, y nos describe sus hermosas ciudades, sus soberbios palacios, sus magníficos templos, descripciones en las cuales, si se sabe qué admirar más, si el opulento magn que las dis-

curre o los conocimientos de todo orden con que embalsa el relato el narrador, hasta llegar a Palenque, en México. Pero todo ha sido un sueño.

Yo también he despertado a volver la última hoja. Mas, ¿sigo soñando? Porque al cerrar el libro y tomar un periódico, me pasa la noticia de haber comenzado a girar en derredor del Sol un astro artificial, hazafia que nos revela, hacia insignificante es el hombre ante las inmensidades del cosmos, y a la vez cuán grande es su genio al suplementar, aunque sea minúsculamente, el sistema solar.

Todo ello basta que cualquier día sobrevenga un nuevo cataclismo como el de la Atlántida. Los geólogos hablan de una falla en el fondo del Océano Pacífico, a la que atribuyen ciertos temblores terrestres. ¿Qué será capaz de engullir esa grieta si se ensancha y profundiza? ¿Comerá a Arequipa? ¿Perú? ¿Acaso, preparándose para remediar al famoso pie de Jacinto Verdader, Siempre consuela que mientras unos lloran otros lo cantan.

Los Vascos celebran el 14 de Abril y LEEN el Periódico

'TIERRA VASCA'
Perú 175, Buenos Aires T. E. 30-3210

COLABORACION DE
Luis Martínez Fresco
LIBRERIA TARTAGAL

PAPELERIA SARMIENTO
SARMIENTO 654 T. E. 201-0151
Berazategui
A. M. CORRAL
IMPRESOR
Trabajos Esmerados — Precios Económicos
A. M. Cervantes 2648 T. E. 59-6389
BUENOS AIRES

PROFESIONALES

Dr. Luis F. Serrano
CIENCIAS ECONOMICAS
Asesor Impuestos
Certificación Balances
RINCON 750 T. E. 48-0100

Santiago Martínez
ESCRIBANO
Teléfono 23. Gral. Alvear
MENDOZA

Dr. Juan Rocamora
MEDICO
H. YRIGOIEN 1961 - 87 O.
T. E. 47 - 2601

Enrique U. Corona
Martínez
ABOGADO
TUUCUMAN 1441
1er. piso, Dto. 1 - T. 40-4571

Dr. Miguel L. Heras
ABOGADO
CORRIENTES 1515
T. E. 35-2877

Casa Casares
FOTOCOPIAS
Copias a máquina - Micro-
gráfico - Reducciones - Traduc-
ciones - Trabajos de tipografía
con velocidad máxima -
Librería
Director
Tuucumán 1219 T. E. 40-4571
ENRIQUE CORRAL

Dr. Roberto Baqueriza
e Irujriaga
ODONTOLOGO NACIONAL
Médico dentólogo de la
Universidad de Madrid
BOLLE 674, 2º D. - T. 37-1771

'DICCIONARIO DE LA MUSICA'

AUTOR, ERIC BLOM. Editorial Claridad. Buenos Aires.

Un libro realmente útil para los aficionados a la música es éste que acaba de publicar la Editorial Claridad en su colección Dicciones. Sin alcanzar los caracteres de una verdadera enciclopedia ni ser tampoco propiamente un diccionario, contiene cuanto importa conocer a quienes se interesan por este arte y se deleitan con las creaciones de los grandes maestros.

En un volumen no demasiado extenso, el autor se ha propuesto tratar con la brevedad posible los temas más importantes que afectan al arte musical. Por orden alfabético de títulos referentes a cada materia, recoge los datos históricos más importantes, las biografías de los compositores y ejecutantes dignos de nota, las principales obras de todo género, la sintética descripción de los instrumentos, la referencia a las obras literarias que han servido de base o argumento a las creaciones musicales, los teatros y las publicaciones, todo cuanto, en fin, debe conocer un aficionado culto y bien informado.

La obra original, ya en su segunda edición, ha sido publicada en Inglaterra, lo que explica, en cierto modo, la especial atención que el autor ha dedicado a la música de América Latina; pero este defecto, si así puede llamarse, ha sido salvado mediante un apéndice de más de cien páginas, redactado por el prestigioso musicólogo argentino Vicente Gualdo, quien ha realizado una labor digna de emparejarse con la del ilustre autor de la obra.

Así, este Diccionario resulta un instrumento completo para los amantes del divino arte.

"CUATRO GRANDES POETAS DE AMERICA"

Editores: Librería Perlado — Buenos Aires

Una nueva antología poética acaba de editar la Librería Perlado de Buenos Aires, bajo el título "Cuatro grandes poetas de América". Se incluyen en ella poemas de Rubén Darío, César Vallejo, Pablo Neruda y Manuel del Cabral, a los que considera como exponentes de corrientes líricas definitivas del hombre americano. Cada poeta va precedido del análisis de su personalidad; escrito, el de Rubén, por Unamuno; el de Vallejo, por Juan Carlos Mariátegui; el de Neruda, por García Lorca, y el de Cabral, por Gabriela Mistral.

Es digna de ser conocida esta antología, porque resume los poemas más representativos de cuatro empuentes vates continentales. El gran Rubén abrió el sendero; César Vallejo es voz humana, de puros aceros; estremecidos; Pablo Neruda es verbo de sociales resonancias y Manuel del Cabral, que cierra el volumen, significa el ímpetu vital de las nuevas generaciones.

Cabral, que no hace mucho supo enfrentarse con valentía al tirano estrangulador de su pa-

tría, al sanguinario Trujillo, está muy bien representado en esta selección poética. Aunque americano esencial, tiene algo de la iluminación interior y de la actitud metafísica de Rilke. Poeta cósmico, tiene acentos humanos; sus poemas nos emocionan con la expresiva vitalidad de los seres y de la naturaleza americana entroncados al anhelo erasmiano.

Reducida es la selección de las poesías de César Vallejo. En próximas ediciones de la

EL VALLE DE LOS CAIDOS, UNA ABSTRACCION DE ESTILO EGIPCIO

Por JUAN LEON CRUZALEGUI

Dentro de poco tiempo, se cumplirán veintidós años del alzamiento militar contra la República Española. La generación que comenzó a actuar en la vida española desconoció físicamente la guerra, y el

conocimiento que de ella tiene es deficiente y un tanto intoxicado, debido a las versiones que le han sido impuestas oficialmente. Se da, por añadidura, en la España actual, el acaparamiento docente a cargo del

clero, y por ende el oscurantismo hace estragos, interceptando el desarrollo natural de orden intelectual en las nuevas generaciones: se coarta el desenvolvimiento crítico y perdura el mito.

Veamos: el Valle de los Caídos es una abstracción de estilo egipcio, con cruces alzadas en la que irremisiblemente había de caer el régimen imperante. Cuando los faraones pretendieron conservar los restos mortales de sus respectivas personas, bajo el peso abrumador de las pirámides, incurrieron en una abstracción manifiesta delatando ante la historia su decadencia coronada por el mito de la glorificación ultraterrena. En España, la persona del dictador fué unida con los dioses de "caudillo de la santa cruzada" y ahora penetra en la cavidad del "Valle de los Caídos" bajo palio adamsado en oro y aromas orientales de incienso. Es la más reciente e importante abstracción que se da en España, como si correspondiera a una fuga mental propia de un trasnochado misticismo contrito sobre el que pesan las atrocidades cometidas en el suelo patrio.

Sigamos: La voz de Radio Nacional de España ha venido manteniendo su acento salido de la garganta de un envergamento que en la época de la República mereció indebidamente el calificativo de jabalí, cuando en realidad no pasa de ser un cerdo, o sea una especie degenerada del

jabalí. Cualquiera español, dentro y fuera de España, estoy seguro de ello, se ruboriza ante sus exabruptos de tan mala incultura. Pues bien, cuando aún las insolencias del régimen opresor están frescas en la mente de todos —de todos, ajenos a la caridad y al respeto mutuo indispensables para cualquier intento de convivencia, sucede —ayer nomás— que fue inaugurada una tumba monstruosa, vacía de contenido, moral y materialmente. Bajo el peso de un millón de cadáveres, a los que hay que agregar los prisioneros de guerra que cayeron sumidos en las nebulras de eso que fué un invierno diátesico y que hoy se alza —mejor dicho— se hunde— convertido, por la magia del sarcasmo, en templo de la "convivencia nacional". El Valle de los Caídos. Puro fetiche. La topografía está más acertada en la denominación de aquel lugar: Cuelgamuros, nombre imponente y trágico.

Esta es la realidad: Cuel-

MEXICO, FOCO DE CULTURA HISPANA

PARIS (O.P.E.). — El poeta y diplomático mexicano Octavio Paz ha declarado que, después de haber sido asfixiada España por el franquismo, México se ha convertido en el foco de la cultura hispánica.

antología sería recomendable que se agregasen más poemas, para que el lector adquiriera una idea más cabal de este poeta peruano, uno de los más genuinos y puros de América.

gamos, como un enorme túmulo, guarda en sus entrañas de granito el sacrificio de esos anónimos prisioneros de guerra, muertos en vida, ignorados de sus familiares en lejanos rincones de la patria en esta terrible y oscura encrucijada de España. Y jamás volvieron a conocer la luz del día: en Cuelgamuros quedó sepultado el último aliento de los vencidos de la santa cruzada. Vosotros disteis, para la contemplación del turismo internacional, un templo más, un templo más de chato estilo renacentista romano no ya proyectado horizontalmente, sino insertado verticalmente dentro de la nebulra de la tierra para que el luto fuera total. Los templos góticos, ¡oh contrastes!, pertenecen a otros tiempos: alzan su esbeltez al aire libre y sobre sus crucerías opalescentes lanzan sus agujas hacia el cielo. Eran otros tiempos.

Desdichado simbolismo el de Cuelgamuros. Disparado mito de una dictadura. Dictadura elevada al poder por imposición de dos tristes dictaduras europeas. Sangre y fuego, medios de una concreta objetividad guerr-

ra para adueñarse del poder. Y ahora nos hallamos ante la abstracción de esa dictadura.

A ocho kilómetros de distancia El Escorial, donde quedó perpetuado por el pincel del Greco el sueño de Felipe II. Mito pictórico, anhelo soñado de la transmutación del alma y del cuerpo al reino de los cielos. España, al parecer, no ha salido aún de su barroquismo anaerónico. Tras la derrota indefectiblemente objetiva, como consecuencia de la ceguera y despectiva conducción del país, la abstracción se convierte en el parapeño de la decadencia, y la abstracción de Cuelgamuros, como la de antes, es la más absurda manifestación del siglo en la que jamás España soñara. ¿En la que jamás España soñara? Pues, parodiando el sueño de Felipe II, nos preguntamos: ¿un tanto perplejos? ¿Es cierto que se repite la historia?

REVISTA PROHIBIDA

MADRID (O.P.E.). — La censura ha prohibido la circulación del semanario "Signo", órgano de la Juventud de Acción Católica.

"Neoceluloide" Castro y Cía. SRL

FABRICANTES E IMPORTADORES

Primera fábrica argentina de celuloide
Balenas para todas las industrias

ALSIÑA 1538 — T. E. 45-4934 — BUENOS AIRES

CASA BARCELONA

CASTELU y Cía.

LA CASA DE LAS LANAS

Bmt. MITRE 1177

BUENOS AIRES

300% de Elasticidad



Charterflex Superflex

DE EYTO E HIJOS

FABRICA DE BOLSAS DE PAPEL

PAPELES DE EMBALAJES

Grito de Asencio 3660 - T. E. 91-2345



La casa que impone la novedad
SANTA FE 4756
AV. MITRE 959
T. E. 22-7534
ARTICULOS DE CALIDAD
PARA
HOMBRES, JOVENES, NIÑOS

Restaurante

"LA DELICIA"

La Casa Más Antigua y Afamada de Buenos Aires

Abierto Día y Noche

SUIPACHA 547

BUFFET DEL CENTRO REPUBLICANO ESPAÑOL

COCINA ESPAÑOLA

Almuerzos de 12 a 14 horas

Comidas de encargo

Bartolomé Mitre 950 - T. E. 35-0915

PLATA "TOLEDO"

Regalos de Calidad

SOCIEDAD DE MANUFACTURAS

ALVAREZ SANZ

Fábrica de Tejidos de Punto

Av. COBO 1733 Pdo. y Escritorio Buenos Aires

Estudio Contable NAVARRA

Contabilidades — Jubilaciones

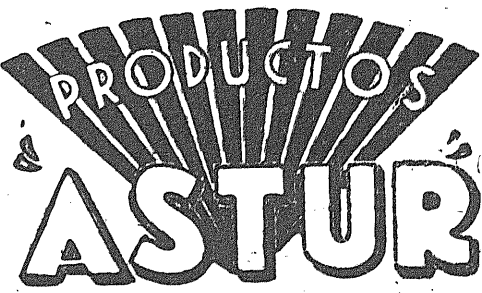
Impuestos — Costos

Bartolomé Mitre 950

T. E. 35-7166

CAPITAL FEDERAL

ASTURTECHO



VENTAS SOLAMENTE POR MAYOR

OSORIO y FERNANDEZ

SEGUROLA 2335

T. E. 50-8782

T. E. 47-3773, 0021, 0026