

CORRELIGIONARIO:

Preste una solidaridad activa a la entidad que encarna sus ideales y agrupa a quienes comparten la fe y el sacrificio al servicio de España y de la República. Afiliarse al

Centro Republicano Español

Su cooperación necesaria siempre será especialmente bienvenida en estos tiempos de prueba.



ESPAÑA REPUBLICANA

Concedida N.º 2003
Franqueo Pagado
Concesión N.º 682
Tarifa Reducida

AÑO XXXIX

Reg. Nac. Propiedad Intelectual N.º 614147

BUENOS AIRES, 28 DE FEBRERO DE 1958

N.º 1180

\$ 2.00

SOBRE EL PROBLEMA POLITICO DE ESPAÑA

SOLO CON LA REPUBLICA HABRA AUTONOMIAS

Nos sorprendió, hace unos meses, la publicación en el órgano vasco "Alderdi" de un artículo titulado "Ni quito ni pongo rey...", en el que un ex-consejero del gobierno de Euzkadi, con hábil dialéctica, que disimulaba lo inane de su argumentación, venía a sostener una tesis favorable a la solución monárquica para el problema de los vascos en el conjunto peninsular.

Como ese extraño artículo ha vuelto a insertarse en otro órgano vasco de México, existe motivo para sospechar que responde a un movimiento, no claro y definido, sino cauteloso y de tanteo, que refleja las preferencias sentimentales y familiares de ciertas personalidades y, sobre todo, tiende a servir los intereses de determinados elementos a los que el saqueo del país practicado por el franquismo les ha proporcionado y sigue proporcionando beneficios sustanciosos.

Puede sintetizarse en pocas palabras la argumentación del sector monárquicista. Sin dejar de reconocer que la República es mucho más abierta al reconocimiento de los derechos nacionales de los pueblos, aducen que no existe ahora; que no rige la Constitución de 1931; que si se reinstaurase la República, sería una República nueva, en la que todo estaría por hacer, incluso el reconocimiento de la autonomía vasca. En cambio, les parece más probable la restauración monárquica, y la monarquía, siempre a juicio de ellos, podría traer un régimen más honesto, justo y estable que el franquismo, idénticamente con que respetara la libertad de los hombres y el derecho de los pueblos a existir.

La conclusión a que llega es que los vascos no deben ser republicanos ni monárquicos, no deben manifestarse incompatibles con ninguna solución, sino aceptar la que pueda facilitar la consecución de sus anhelos nacionales.

Se trata, en suma, de la posición ahora llamada "realista", denominación que suele utilizarse para disfrazar lo que no es más que chanchullo, componenda y claudicación. Porque, por muy hábilmente que esos elementos

monárquicistas planteen el problema, les es imposible abordarlo en sus verdaderos términos y llegar a soluciones lógicas.

Según vicio hábito frecuente en las polémicas, comienzan por establecer hechos y supuestos lógicos que no tienen nada de auténticos ni reales. Y una vez sentado lo que a ellos conviene, su argumentación se desliza como la seda y parece conducir a conclusiones inobjectables. Lo malo para ellos es que todo se les derrumba en cuanto se denuncia la falsedad de su cimiento dialéctico.

Así, en el caso concreto del futuro régimen español, caen por hecho que va a ser restaurada la monarquía y lo que es más absurdo todavía, que habrá de ser un régimen que respete las libertades humanas y los derechos de los pueblos peninsulares. En tales circunstancias, resultaría bastante razonable que no se rechazara una solución proveniente de ese régimen.

Ahora bien, ¿cómo calculan que puede ser restaurada la monarquía? ¿Por un acto de fuerza del ejército, en combinación con los elementos oligárquicos y caciquiles, para imponer ese régimen a la nación española? ¿O por medio de una consulta al pueblo, para que éste decidiera libremente sobre el régimen que prefiere? Muy pocas tendrían que ser los monárquicistas vascos para no darse cuenta de que la monarquía no tiene otra posibilidad que el golpe de fuerza. Lo saben demasiado todos los monárquicos, comenzando por el propio pretendiente, y de ahí que no acepten la consulta previa a la nación. Y si no existe otra posibilidad de restauración monárquica que el acto violento, en el supuesto de que se perpetrara, ¿podrían los vascos aceptar esa monarquía impuesta por los mismos que trajeron el franquismo y esperar de ella lo que no pudo ni quiso darles la monarquía constitucional?

Sería pecar de ingenuos soñar que una monarquía con semejante origen, traída para garantizar los bastardos intereses de la clase social más rapaz y depredadora en lo económico, más soberbia e intolerante en lo

social, más centralista y uniformadora en lo político, fuese a mostrarse dispuesta a nada que signifique autonomía de los pueblos peninsulares. Pueden estar bien seguros de que ni siquiera accedería a restablecer la situación existente hasta abril de 1931.

No; la monarquía no es solución para el problema vasco ni para ningún problema español. Por eso no está instaurada ya en España. Quiénes podrían y desear traerla lo saben perfectamente, y de ahí que no acaben de decidirse a derribar la tiranía.

La única solución para el problema político español es que la nación decida, tal como se está haciendo en todo el mundo civilizado. Nadie duda sobre el veredicto que pronunciará. Será la proclamación de la Tercera República y no vendrá para retroceder, en nada de lo que hizo la Segunda República. En lo que atañe al problema de las autonomías, hoy está mucho más arraigada que en 1931 la tendencia federalista. Todo indica, pues, que no sólo se mantendrá cuando se realizó entonces, sino que se irá a la organización federal de toda España, para que cada uno de los pueblos que la integran afirmen su personalidad y se gobiernen en lo peculiar y propio con instituciones plenamente autónomas, sin intromisiones inadmisibles, que no respondan a la auténtica tradición española, sino que son elemento exótico, desdichadamente introducido en España por la monarquía extranjera de los Austrias y los Borbones.

Por fortuna, todo eso lo saben bien los vascos. Su organización más poderosa, el Partido Nacionalista Vasco, ha ratificado su posición democrática por medio de una significativa declaración aparecida en su órgano "Alderdi". De ahí que no pueda menos de extrañarnos la aparición en sus columnas de artículos como el que ha motivado este comentario, tan contrario al espíritu republicano de los vascos, buenos tan sólo para crear desorientación y confusiónismo en nada favorables al futuro de Euzkadi.

El "Opus Dei" en el Gobierno Franquista

OPERACION DE SUSTITUIR A LA FALANGE EN EL REGIMEN

Hemos llegado casi al final de esta larga enumeración de las múltiples actividades del "Opus" y ha llegado también el momento de preguntarnos: todo este despliegue de recursos, instrumentos, tácticas y maniobras ocultas ¿se orienta hacia alguna finalidad política determinada? Los dirigentes del "Opus" afirman rotundamente que no. Tropezamos aquí, una vez más, con el telón invisible de la discreción.

"La Obra no tiene un criterio político definido; nuestra finalidad es estrictamente religiosa. En el terreno de las ideas políticas o eslécticas, todos los socios son libres de pensar como quieran. Y de hecho muchos socios tienen ideas distintas." Estas son las declaraciones dedicadas a la galería. Pero, de hecho, resulta que hasta ahora el pensamiento político expuesto por algunos miembros del "Opus" no ha sido desmentido por sus dirigentes. De hecho también, no se sabe de ninguno de sus socios que haya expuesto puntos de vista distintos de los ya esbozados, y que lógicamente deben atribuirse al "Opus", puesto que éste no los ha desautorizado.

Podría alegarse que, en el campo de las actividades estéticas, uno de los miembros del "Opus", el arquitecto Sr. Fisac, figura en la vanguardia del movimiento español más progresivo y renovador de las artes plásticas, en general, y efectivamente durante cierto tiempo el caso del Sr. Fisac fue exhibido por el "Opus" como una muestra de amplitud y libertad de criterio que profesan en el mundo de las ideas. Muestra única, claro es, pero válida en cuanto a ella combatida abiertamente ni siquiera atacada por sus correligionarios. Sin embargo, hoy el Sr. Fisac es ya una "muestra sin

En este tercero y último de los artículos dedicados al "Opus Dei", se explica cuál es su verdadera orientación doctrinal y se pone de relieve que ha venido a sustituir a la Falange en el seno del régimen.

valor", pues hace un año que abandonó el "Opus Dei", tal vez porque en la intimidad de la Obra no gozaba de esa comprensión que externamente se pregona. Se comprende, pues, que haya huido de aquel clima enrarecido para actuar con más libertad.

No siendo conocidas otras tendencias más doctrinales, podemos resumir las características esenciales de la ideología común a los distintos pensadores y escritores pertenecientes al "Opus" que la han expresado. Analizando el libro "Camino" del definidor de la Obra, Padre Escrivá, se distinguen las notas del autoritarismo y caudillaje, los principios de jerarquía y disciplina, el cultivo de las minorías y un cierto desprecio hacia las masas (la "clase de tropa"), junto con un cuidadoso celo por mantener el "nivel social" de los asociados. Esta acomodación a las estructuras sociales, aunque sean injustas y anticristianas, y la repulsióh hacia toda esdrújula revolucionaria, definen el carácter conservador y netamente reaccionario de la Institución.

Sobre este conservatismo básico, que podría parecer anacrónico y un poco pasado de moda, se aplican las consignas modernas de virilidad, energía y decisión típicas del voluntarismo spengleriano, con claras influencias del período de lentre-guerra, que se orientan hacia un corporatismo como fórmula falsamente "progresiva", para mantener el engaño de un paternalismo en el que la

casta superior no abdica un ápice de su dominio absolutista y despótico. El "reformismo" es una concepción táctica para salvar las estructuras españolas tradicionales; no se trata de cambiarlas o sustituir las por otras más justas, sino de mantenerlas. Su "progresismo" no debe entenderse como evolución hacia el futuro sino como regresión hacia el pasado histórico para buscar en nuestra mejor tradición la "perfección" de las instituciones: la monarquía unitaria, la familia cristiana tradicional, el municipio, el gremio y la corporación profesional del Medievo "actualizados".

El "Opus" y la Falange

La presencia del "Opus" en el gobierno, que, como hemos afirmado al principio carece de significación positiva, coincide con una medida de gran trascendencia y a la que no se ha concedido la debida importancia: se trata del apartamiento de la Falange del poder. ¿Obedece esto a una decisión personal de Franco, o constituye una faceta más de la velada maniobra del "Opus"? El nombramiento del Sr. Solís como secretario general del Movimiento habda cuenta de que carece de la personalidad y del historial político de sus antecesores, es ya bastante elocuente. El Sr. Solís es un hombre nuevo, formado en el sindicalismo del régimen franquista y en autoridad ni prestigio entre los viejos falangistas. Pero más significativamente aún es el contenido del artículo 3 de la nueva ley de reorganización del Estado del

25 de febrero último, en virtud del cual la Secretaría General de Falange pierde su condición de Departamento Ministerial que hasta ahora había tenido en todos los gobiernos, y su participación en el presupuesto general del Estado. Por el citado artículo, el secretario general del Movimiento no pasará de ser en lo sucesivo más que un simple ministro sin cartera que dependerá económicamente de la Presidencia de Gobierno. Y esta "dependencia económica" entraña, asimismo, la absoluta dependencia política de la Falange, puesto que ésta no es hoy otra cosa que una inmensa nómina parasitaria. La ascensión del "Opus" en el momento que marca el declive de la Falange, es sintomática.

Hasta ahora, la Falange, que se ha distinguido por sus ataques contra los monárquicos y liberales, es decir, contra las derechas reaccionarias y las izquierdas moderadas, había respetado siempre al "Opus". No bastante, en diciembre de 1949 se produjo un incidente muy relevante cuando falangistas residentes en el Colegio Mayor "César Carlos", destinado a los universitarios que se preparan en Madrid para las oposiciones a cátedras o a otros puestos del Estado, y los del "Opus" residentes en el Colegio Mayor San Pablo. Los primeros, molestos por unos incidentes producidos con ocasión de haber sido otorgada una cátedra injustamente a un miembro del "Opus" arrojándosela a uno del César Carlos, se dirigieron al "San Pablo" cantando canciones humorísticas insultantes, para los

del "Opus" (las famosas jeringas del Padre Escrivá) y éstos, contra su costumbre, reaccionaron violentamente, organizando una noche una "razza" contra el César Carlos, en cuyas instalaciones y dependencias causaron grandes desperfectos.

El "Opus" sin atacar nunca de frente, ha realizado una tenaz y cautelosa sustitución de la Falange en el seno del régimen franquista. Si para los falangistas el 18 de julio significó el triunfo de la llamada Revolución Nacional Sindicalista y la aurora del Imperio Azul — un imperio ilusorio, contagiado de los sueños musulmanos que luego serían traicionados por Franco y por los mismos falangistas — para el "Opus" esta sustitución supone el primer paso hacia el triunfo de la "España católica y tradicional". El tono violento y agresivo de la vieja guardia falangista y del "escuadrismo" de los primeros tiempos ha sido reemplazado por un difuso cuerpo doctrinal hecho de tópicos y de concesiones dialécticas que denominan "el principio del 18 de julio" y que todos invocan para mejor aprovecharse de la traición que esto supone con respecto de la Falange. Falangistas y antifalangistas habían totes de lo mismo, pero la "fidelidad al espíritu del 18 de julio" a que todos aluden, para hacer lagar a Franco, no quiere decir lo mismo para unos que para otros a pesar de q todos hierven en el mismo guchero del "Movimiento Nacional".

Aunque aparentemente la Falange sigue exhibiendo símbolos y uniformes y presta al régimen la demagogia verbal de sus consignas estereotipadas, de hecho ha perdido todo su poder — al ca que agu-

(Continúa en la pág. dos)

A
-6751
N.º 1179

LAS
COS

lo tanto,
los Estados
reos bases
ned podría
de su consa
rtada con
o de Parla
a a Ma

lo con el
r la situa
r un zabo
e, durante
plisaba fo
Dulles. La
s que se ha
e principio
Rabat. En
ha hecho
cambio de
los son rir.

sa muy di
reer Fran
ntinuación
la en los
ta e Infi
os, nada.
ses ameri
temporales
a de Juicio
Es muy die
enclaves
no podrá
nación pla
tras en un
las ban
Infi, Ceut

Infi es la
que Marrue
en forma
del proble
después de
dos Unidos,
más fuerte
ado la hora
vamente la

de Madrid,
de "presid
ndonar Infi
ta, después
os están ya
s una vieja
brijo, y lo
le son favor
de defende
cho a segu
ves en la
como la bu
en 1924.
políticos se
Marruecos
Aguiles del
año".

quistas
detenciones
franquista.
ista, las au
no conspira
ndo se han

ortázar, te
putado Sr.
Pradera,
no de Victor
en Bangkok.
os años por
haber sido
Miguel Sán
chez Sánchez
de los más
vive ahora
idades anti

tivo que los
años, lo que
estudiantes y
no, sino que
de ciertas
istas decen

DE UN EX-MILITAR FRANQUISTA AL GENERAL BARROSO

ABRÍO LOS OJOS EN LA UNIVERSIDAD Y AHORA SE AVERGÜENZA DE LA REALIDAD ESPAÑOLA

Excmo. Sr. Ministro del Ejército. MADRID.

Señor general Barroso y Sánchez Guerra: Si mi condición fuera la de un simple ciudadano no tendría efecto esta carta; pero dada mi condición militar, me creo en el deber de informarle sobre las circunstancias que me impulsan a considerarme exiliado político sobre la base de los siguientes hechos:

Soy capitán de infantería, caballero mutilado de guerra por la patria, mientras otros españoles, por circunstancias geográficas o ideológicas dignas de todo mi respeto, continúan siendo burros cotos, pobres mancos o trágicos etcétera.

Inicié mis servicios con las fuerzas nacionales en octubre de mil novecientos treinta y seis, a los 16 años de edad. Quedé inútil de mi mano derecha en el cerco de Oviedo. Continué en el frente, inútil y todo, como alférez provisional de infantería. Finalizada la guerra civil, pasé a prestar servicios a Marruecos, y al organizarse la División Azul, me enrolé voluntario y combatí en Rusia, al frente de una sección de infantería.

A mi regreso a España en 1942, ingresé en el Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria, del que soy capitán, y reanudé mis estudios universitarios truncados por la guerra. La Universidad me ha abierto a la realidad nacional avergonzadora de ella. No la liquidación de la guerra civil a una solución: fue quemando mi alma, pese a querer adaptarme al engendro del partido único, izquierda, para justificar mi intervención soñada, en la contienda, afanosos de justificar el absurdo que se me ha brindado sin posible escapatoria. Con 26 años de edad, se me nombró Vice secretario de Ordenación Social en la Delegación de Sindicatos de Asturias, cargo en el que estuve un par de años y que me ha servido para estar más en contacto con los mineros asturianos, socialistas en su mayoría, y sin embargo, representados por el régimen como si fueran comunistas o peor aún que comunistas. Lentamente fue forjándose en mí

Un capitán mutilado de la guerra de 1936 a 1939, don José Manuel Castañón, nacido en Asturias el año 1920, abogado graduado en la Universidad de Oviedo, autor de varias novelas muy leídas, entre ellas "Bezana roja", referente a la guerra civil española, a la que va a seguir otra titulada "Bezana azul", ha tomado el camino del exilio, por considerar que su condición de hombre y de novelista es incompatible con el régimen que sufre España. Las razones de su expatriación las explica patéticamente en una carta dirigida al Ministro del Ejército franquista, cuyo texto reproducimos aquí.

el deseo de escribir, en la adversidad de la propia patria, consciente que el grito de angustia había que darlo en ella; y así, he editado dos obras: "Moletú Volterra", la novela de la locura delirante y "Bezana roja", justificando en el prólogo de esta obra, al margen de la censura, que mi norma es juzgar la conducta humana del español en guerra sin consideración a vencedores o vencidos, y anunciando la publicación de "Bezana azul" en feliz coyuntura, ausente de pasiones bastardas.

He viajado por América. He sufrido la denuncia del Embajador de España en Venezuela por mis intervenciones culturales en aquel país, cuyas Universidades me han abierto las puertas en un ciclo de conferencias, tratando de totalizar el sufrimiento del pueblo español, a través de su poesía. Con anterioridad, he conocido la cárcel civil, sin alicia fuera militar, para sentir más de cerca el dolor de mi pueblo. Y todo, general, sin ser un resentido. Me interesa aclararlo, porque es la cantinela con que se trata de señalar a los vencedores de ayer que muestran su repulsa por el actual régimen español.

Si por resentimiento fuera me afirmaría en el estado de cosas por el cual luché siendo un adolescente, embriagado de himnos y canciones, creyendo en la santidad de la causa. Pero ni por resentimiento confortable puede engañarme, general.

Me creo en la obligación de tomar la postura del exilio porque el régimen español, engendro de la guerra civil, moralmente, es criminal; políticamente, inepto; socialmente, monstruoso.

Criminal, porque dadas las disposiciones oficiales que impiden a los españoles residentes en la patria tener cuentas corrientes en el extranjero nuestros políticos han cubierto la retaguardia en el extranjero con millones. Inepto, porque las Cortes españolas son un coro de gansos y sus nombramientos fraudulentos. Y, lo que es más grave, para persistir en la ineptitud de las leyes fundamentales, las prisiones preventivas por supuestos delitos a la seguridad del Estado retiene en la cárcel cientos de españoles, en procedimientos especiales, sin posibilidad de activar los respectivos juicios. Monstruoso, porque pese a la legis-

lación social, que llena boletines oficiales, el jornal diario de un peón no da para comprar un docena de huevos. Un trabajador americano en las bases militares que Norteamérica construye en España, por la nobleza de su corazón, me reconocía la monstruosidad en esta frase: "Nosotros no tenemos la culpa de que la economía española sea un desastre para su pueblo, y que yo, por ejemplo, devengue en un día de trabajo los ingresos mensuales de un obrero".

Usted, general, que tiene entre sus apellidos el de Sánchez Guerra, de gran solera liberal — liberal, fruto de generosidad, comprensión —, en el fondo de su alma, comprenderá mi postura. Si no la comprende, puede decir que el capitán Castañón es un resentido, un desertor ante el peligro (desertor a quien ha luchado inútil en la guerra, montando su pistola con la mano izquierda, que es la mano del corazón, con la que escribo); pueden decir lo que quieran para resentirse Uds. y no yo, general.

En el exilio comeré un pan incierto; pero seré feliz en mi condición de novelista; y, un día, que sueño no lejano, besaré el suelo de la patria, abrazaré de nuevo a tantos españoles al servicio del régimen o no (la vida obliga a mucho y hay que disculpar posturas y comprenderlas), que si creo, general, aplaudirán mi postura; que sale de las sombras de los comentarios de café, de la pesillente orientación de la prensa dirigida, para airearse en el mundo: sufrir y soñar España, comella, tan ultrajada, se merece.

Y conste general, que cuesta lágrima abandonar la patria, como habrá costado a tantos españoles

CRECE LA OPOSICIÓN

LONDRES (OPE) — En una columna que su correspondiente en Madrid remite al "Sunday Times" dice que los observadores políticos experimentados opinan que durante el invierno en curso el gobierno de Franco puede verse enfrentado con la oposición que se haya registrado en los últimos veinte años.

La campaña de África, que no termina y es causa de que se engulla más millones de pesetas de los que la enfermiata economía española es capaz de soportar, facilita las tareas de la oposición. Por otra parte, son muchos los españoles que creen que las pérdidas son más importantes de las que oficialmente se anuncian.

Añádase a todo esto el continuo aumento en el costo de la vida, que puede muy bien desembocar en una huelga en la industria provocando huelgas del mismo tipo de las registradas el pasado invierno.

de buena voluntad exiliados por el mundo, a quienes no dejare de recomendar que piensen como españoles de 1958, que no lleven a cuentas el 36, porque el pasado no debe hacernos sus jugadas, de tragadas, que tal parece desear la acción del régimen actual español, para tirando en su absurdo. Lágrima cuesta abandonar la tierra en la que uno deja raíces y una familia ignorante de esta resolución que adopto, que no tiene culpa de que el drama de mi pueblo, pese en tanto como el cariño de los hijos de la mujer, de los hermanitos de los padres...

El pan de mis hijos, ya no cuesta a los ingresos de capitán mutilado que devengaba su padre. No importa. Es un pan que me ha dolido siempre. No lo quiero. Le rechazo porque millares de milidos, tan españoles como yo, peder del bando vencido, no cobran nada. Si está en sus manos, general, yo sería feliz de que ese pan, para, ganada con mi sangre, llegara al pan a un mutilado vencido de tanto, como existen. Qué otra es otra razón que clama al cielo, para que el Estado español haga llamándose católico y pretendiendo seguir persistiendo bajo el imperio de la Iglesia.

Mi postura, general, tendrá más detalles para Ud. en el próximo libro que espero editar, bajo el título "Las horas negras" (confesión del vivir absurdo), que le hará llegar en su día.

Soñando en un futuro orden, que anule tanta ignominia, se despierte de Uds. en España, y por España, retaguardia triste de Europa, en vuelta en alegría trágica, si un remedio a tiempo, general.

París, 6 de febrero de 1958.

José Manuel Castañón

Ava Gardner y Don Juan ROMA (OPE). — El semanario "Oggi" dice en su último número:

"Ava Gardner ha sido protegida de un ridículo incidente durante su permanencia en Londres. Después de haber bailado largamente con Don Juan, pretentiendo el trono de España, que se encontraba con ella en un local nocturno, hizo en alta voz unas apreciaciones poco lisonjeras para España y para los españoles. Algunos de los amigos de Don Juan reaccionaron vivamente obligando a la artista a alejarse".

OPERACION DE SUSTITUIR A LA FALANGE...

(Viene de la pag. primera) un cargo técnico de ministro de la Vivienda (Arrese es arquitecto) y ahora va a producirse de manera lenta, pero inexorable, el "deshiello" falangista. En el que Solís hará el triste papel de liquidador. Naturalmente, se seguirá hablando de José Antonio Primo de Rivera, pero simplemente como precursor del Movimiento y no como fundador de una fuerza revolucionaria cuyo ímpetu ha sido castrado.

Una prueba efectiva de este proceso de sustitución o suplantación está en la evolución que han sufrido los instrumentos de difusión y propaganda del régimen a lo largo de veinte años. Al terminar la guerra civil, la Falange era dueño de todos los resortes de expresión ideológica, a través de organismos dependientes de la Secretaría General del Movimiento, tales como la "Vicesecretaría de Educación Popular", regida por Arias Salgado cuando sólo era un escudo falangista y no había ingresado en el "Opus". De esta Vicesecretaría dependía la Delegación General de Prensa, Propaganda y Radiodifusión. El hasta ahora director general de Prensa, Juan Aparicio, antiguo falangista, fue delegado nacional de Prensa del Movimiento, y el poeta Dionisio Ridruejo, que personifica hoy la oposición más activa al régimen destacándose por sus polémicas doctrinales con Cal-

vo Serer, Vigón, Pérez Embid y demás escritores vinculados al "Opus" fue delegado nacional de Propaganda en 1940. A su regreso de Rusia, donde combatió con la División Azul, se apartó de Falange, situándose abiertamente contra Franco, motivo por el cual fue desterrado en 1943.

En 1945, coincidiendo con el triunfo de las democracias en la segunda guerra mundial, que colocó en difícil posición al régimen, todos los servicios de Educación Popular pasaron de Falange al ministerio de Educación Nacional. Se creó entonces la Subsecretaría de Educación Popular, hasta que, en 1955, con el nuevo cambio de gobierno se creó el actual ministerio de Información y Turismo. Arias Salgado y Aparicio, apartados desde 1945, volvieron a sus antiguos puestos, pero con categorías diferentes.

Tal es la especie de nube radiactiva que ha caído sobre España. Pero sus mortíferos efectos acabarán antes con los fanáticos servidores de esta nueva guerra ideológica que con el pueblo español. Después de veinte años de opresión, de mentira y de farsa, estamos ya vacunados contra la intolerancia, y el ansia de libertad espiritual, de convivencia pacífica y de vida democrática es cada día más fuerte. Nada podrá contra ella la violencia de la presión franquista ni la mordaza de los nuevos inquisidores.

Fraseología del siglo XVI

PAMPLONA (OPE). — El periódico carlista "El Pensamiento Navarro" ha publicado dos esquelas de defunción redactadas de esta guisa:

Una comienza diciendo: "El Señor Don Luis, Hernando de Larramendi, Secretario General de Su Majestad el Rey Don Jaime III de España..."

La otra principia: "Cuarto aniversario de Su Alteza Real e Imperial, Don Carlos, de Habsburgo y de Borbón Nieto de Don Carlos VII, Cuarto Duque de Madrid y Archiduque de Austria, que falleció santamente en su residencia de Barcelona..."

PROFESIONALES

Dr. V. A. Lasca ABOGADO C/AMONTE 1481 - 2º Ptao Lunas, Miércoles y Viernes

Dr. Luis F Serrano CIENCIAS ECONOMICAS asesor Impuestos - Certificación BANCOS 750 - T. E. 48-0100

Della Santa y Egea MARTILLEROS PUBLICOS Av. BARBIEROS 220 Teléfono 15122 MENDOZA

Dr. Germán F. Costa MEDICO CIRUJANO MEDICO LEGISTA Internas y Mentales Avda. DE MAYO 1229 - 3er. Piso

Dr. Enrique Rodríguez Medicina Interna BUENOS AIRES 128 SAN RAFAEL MENDOZA

Santiago Martínez ESCRIBANO Tel. 33 - Gral. Alvear (Mendoza)

Dr. Miguel L. Heras ABOGADO CORRIENTES 1515 T. E. 35-2077

Dr. Juan Rocamora MEDICO H. YRIGOVEN 1001 - 2º O. T. E. 47 - 2601

Enrique U. Corona Martínez ABOGADO TUCUMAN 1441 - 1er. Piso Dto. 1 T. E. 40-5371

Dr. Roberto Baqueriza e Iturriza ODONTOLOGO NACIONAL Médico Odontólogo de la Universidad de Madrid SOLIS 674, 2º D. T. E. 37-1271

Casa Casares FOTOCOPIAS Copias a Máquina - Mimeógrafo. Reducciones - Traducciones - Trabajos tipográficos con velocidad máxima - Librería Director: ENRIQUE CASARES TUCUMAN 1319 T. E. 40-9959

PIDA CAFE ENVASADO LA VIRGINIA MAS FRESCO MAS AROMATICO MAS SABROSO

FOTO GARBE COMPROMISOS - CASAMIENTOS BAUTISMOS - FIESTAS - NIÑOS TODO TRABAJO A DOMICILIO BILLINGHURST 247 - T. E. 62-1941 BUENOS AIRES

HOMENAJE CARLISTA

EL BESAMANOS DE ESTORIL

Por INDALECIO PRIETO

En una crónica del 'New York Times', facilitada por este reputadísimo periódico a un diario mexicano, se relata minuciosamente como treinta y tantas personalidades del carlismo fueron desde España a la ciudad portuguesa de Estoril, para rendir acatamiento a Juan de Borbón y Battemberg, reconocido como único heredero legítimo al trono de San Fernando. Cuenta la crónica que a medida que los nuevos vasallos desfilaban ante él, hincaban la rodilla en tierra y le besaban la mano, a usanza medieval.

Podía pensarse que el fiero carlismo contuviera de cualquier modo, menos mostrándose de hinojos sus magnates ante el blanqueto de Isabel II y posando los labios ligeros que durante siglo y cuarto han vomitado maldiciones contra la "reina castiza" y todos sus descendientes— en la mano que les brinda el representante de una aborrecida dinastía usurpadora. ¡Ah sí tal aborrecimiento se hubiera traducido sólo en palabras! Pero la disciplina dinástica perturbó y arrojó a España, ensangrentándola, a lo largo de un centenar de años.

Examinando la raíz de nuestras guerras civiles del siglo XIX, advertimos que, más que por disensiones legitimistas, se entablaron por contraposiciones políticas, pugnando el constitucionalismo y el absolutismo, la tendencia progresista y la retrógrada. Ante esa realidad, cabe preguntarse quién se rindió a quién en Estoril. Y resulta claro que el sometido fue el reverenciado, no los reverenciadores, según acreditan documentos de aquél que no ha negado ni rectificado, acreditativos de su afición al poder absoluto, documentos más de una vez exhibidos por nosotros y que no es necesario mostrar de nuevo.

DOS RAMAS... DEL MISMO ARBOL

Si simplemente dichas guerras hubieran obedecido a un linaje familiar, podríamos culpar de sus desastrosas consecuencias a Fernando VII, incorporado a la historia con el calificativo de "rey fechor", cuya característica volubilidad, siempre salpicada de deslealtades, no le abandonó ni en las postreras horas de su abyecta vida, pues él, después primeramente que le sucediera su hermano Carlos y después, anulando esta disposición, declaró heredera de la corona a su hija Isabel. Mas es lo cierto que luchas tan intestinas tuvieron hondura ideológica: en torno a Carlos se agruparon los reaccionarios y en derredor de Isabel los liberales, viéndose en ella un enigma esperanzador y en su madre María Cristina, reina gobernadora, ciertas garantías.

De Fernando VII dijeron en un manifiesto los realistas disconformes con su conducta: "No es un hombre: es un monstruo de crueldad, es el más inmole de todos los seres, es un cobarde... es una calamidad para nuestra desventurada patria".

¿Qué dijeron los de ambos bandos acerca de María Cristina, que a los tres meses de enviudar casó morganáticamente con un modesto guardia de corps, convertido luego en duque de Rianares?

¿Qué afirmaron después unos y otros, todos con plena razón, sobre Isabel II, entregada a "libidinosas valedades", según González Bravo? Entre la larga lista de sus amantes, sería difícilísimo descubrir al verdadero padre de Alfonso XII. En la hilera descolórala, por su nombradía, el general Serrano, "el general bonito" como doña Isabel lo llamaba, y Arrieta, el maestro de la capilla de Palacio, autor de "Marina", que ha hecho cantar con dulce melodía, a cientos de tenores, aquello de "no es verdad que con la ausencia, del amor se extingue el culto; si en el

rodilla en tierra y le besaban la mano, a usanza medieval.

En la corte española vivieron, por tradición, llamándose besamanos las grandes recepciones en Palacio, tales como las de cumpleaños de Alfonso XIII —17 de Mayo—, pero el beso habíase suprimido muchísimo tiempo antes. Y, en la corte inglesa, la más ceremoniosa de cuantas subsistían, una inclinación de cabeza por los caballeros y media genuflexión por las damas, constituían máximas reverencias.

rosa de una hija de Carlos VII a. Marse con un pintor italiano... He ahí, levemente esbozado, el cuadro histórico donde actuaron cristianos, isabelinos y alfonsinos de otro, dos ramas —ambas de podridos frutos— del árbol genealógico borbónico que se disputaron el "derecho divino" a reinar en España y de las que ha brotado ahora el retoño junquista en el pacto de Estoril.

VICISITUDES DEL CARLISMO

El carlismo contó en España con fuerzas muy considerables, última mente casi acantonadas de manera exclusiva en Navarra, donde surgió el apoyo civil más vigoroso que tuvo el alzamiento antirrepublicano de 1931.

La primera escisión que el carlismo sufrió fue la iniciada por Cándido Nocedal, fundador del diario "El Siglo Futuro" y secundada briosamente por su hijo Ramón después dicho diario y desde el Parlamento. Los disidentes condenaron el carlismo por liberal! Ramón Nocedal, definiendo en un discurso el integrismo —así se denominó la disidencia—, declaró intérprete de "la voz venida del cielo" para defender la fe pura, "íntegra".

Lo que Franco ha hecho triunfar, lo que acendilla, no es el fanatismo ni el carlismo, sino el integrismo, la teocracia soñada por los Nocedal. También Franco creó ser guiado por voces celestiales que resuenan en sus oídos. "El Siglo Futuro" referirse al siglo XX. Todos tomaban a chacotas semejante título, por no creer que en esta centuria se produjera una regresión como la predicha en aque- llas columnas, no exentas de la incoherencia que asomaba constantemente en la pluma de Ramón Nocedal, pero debemos reconocer que éste y su padre resultaron profetas.

Sin embargo, la escisión más grave en la Comunión Tradicionalista —título oficial del carlismo— sobrevino después, en la primera guerra mundial. Jaime de Borbón era coronel honorario de un regimiento zarista, y por esta circunstancia, más la coincidente de su casado a Francia, sumóse a los aliados, mientras casi todos sus partidarios se alistaron en la germanofilia.

Juan Vázquez de Mella, uno de los más grandilocuentes oradores que ha tenido la tribuna española, se separó de Jaime, de quien fue, así como de su padre, muy eficaz paladín. Vázquez de Mella nunca sintió antipatía por Francia, pero jamás dispulsó su odio a Inglaterra, culpándola de la decadencia de España.

Jaime de Borbón quedóse casi sin huesos. Los jaimistas optaron por el Kaiser, dando la espalda a quien ellos llamaban su rey, pues Isabel II, Alfonso XII y Alfonso XIII fueron monarcas espurios, ladrones del cetro y de la corona. El Conde de Rodezno, jefe de los tradicionalistas navarros, fue acaso el primario que antecedió a todos en reconocer a Juan de Borbón y Battemberg.

Su muerte le ha impedido com- pletar el acatamiento hincando la rodilla en Estoril...

ULTIMAS HORAS DE UN REINADO

Cuatro ministros del último gobierno monárquico de España —Romanones, Berenguer, La Cierva y Gabriel Maury, autor este último del mensaje de despedida que Alfonso XIII dirigió a los españoles—, han narrado en sendos libros, con su autoridad de testigos presenciales, las dramáticas horas que se vivieron en el Palacio real, el 14 de abril de 1931, después de la enérgica comunicación del Comité revolucionario para que el monarca saliera de Madrid antes de ponerse el sol. Los cuatro coinciden fundamentalmente en sus narraciones. Sólo discrepan en detalles secundarios, relativos a sus actuaciones personales, discrepancias motivadas por el deseo de enmudecer las pulgas que anima a cada cual.

Fueron aquellas las últimas horas que vivió como rey Alfonso XIII? En realidad sí, porque inclusive antes de que tomara la capterera de Cartagena para embarcar en aquel puerto, ya el Comité revolucionario, a título de Gobierno provisional de la República, se había posesionado del poder. Pero simbólicamente, su reinado se prolongó durante el trayecto en el crucero "Príncipe Alfonso" desde Cartagena a Marsella, conforme se desprende del siguiente relato inédito que el almirante José Rivera hizo a persona amiga suya y que ésta me transmitió por escrito en los siguientes términos:

"Don Alfonso partió de Madrid acompañado de su primo el infante Alfonso de Orleans, el almirante Ribera, el duque de Miranda, el ayudante Galzarza y un 'valet de chambre'.

Salieron de Palacio por una escalerilla que Ribera desconocía y que da a los Jardines del Campo del Moro, donde esperaba un automóvil al que subieron. El rey tomó el volante y a su lado se sentó Alfonso de Orleans, acomodándose detrás los otros acompañantes. Antecruzaron el real sitio de Aranjuez, en cuyas calles el pueblo utroque de la República. Antes, los expedicionarios hubieron de detenerse por estar cerrado un paso a nivel que debía atravesar un tren. El monarca saludó al guardabarrera, quien, reconociéndolo, le respondió con notoria indiferencia.

Continuaron sin ningún contratiempo, conduciendo siempre el rey. Solamente hicieron un alto en paraje solitario para reponer fuerzas con las viandas de que iban abundantemente provistos. El destronado comió con su peculiar apetito devorador.

Al llegar a Cartagena, se instalaron a bordo del crucero "Príncipe Alfonso", cuyo comedor aparecía presidido por un retrato del príncipe de Asturias, en atención a ser el nombre de éste el del buque.

A Ribera se le guardaba gran respeto en la Marina, por lo cual y por ser ministro del ramo se le confió la poltrona y delicadísima misión de custodiar al rey hasta playas extranjeras. Utilizando ese respeto, negóse a que se enarbolará la bandera republicana como la tripulación pretendía, mandando izar el pendón de Castilla, en señal de que a bordo se hallaba el rey. Aprovechando ese momento, exigió a todos el respeto que se debía a un rey caído.

Durante la travesía, Alfonso de

La Humanidad ante todo. En toda cuestión que interese a vuestra patria, preguntaos siempre antes de obrar: ¿Será mi acción provechosa o perjudicial para la humanidad? Si la pregunta es: 'perjudicial para la humanidad', ¡no vacéis! ¡sacrificad el interés egoísta de la patria a la humanidad! José MAZZINI

Orléans causó indignación entre los oficiales por sus alardes de que llevaba una pistola en el bolsillo. Ribera llamó a su camarote al infante, pidiéndole la pistola, pues él se había hecho responsable de la vida del monarca y de sus acompañantes, ninguno de los cuales debía temer nada, encontrándose entre caballeros. El infante le entregó el arma. Ribera le supuso lleno de miedo. En cambio, el rey mostrábase sereno y corajudo.

Al arribar a Marsella, don José mandó que la dotación formara un cubierta para despedir al rey, quien le pasó revista. Saludándole, dijo el almirante:

"Como Vuestra Majestad ve, le despedimos con todos los honores". El rey, entonces, abrazando a Ribera, sollozó; pero, reponiéndose en seguida, contestó: "Perdoname; es que abandono lo que más he querido". El almirante miró en silencio. Se bajó la escoba y al borde de ella ella Ribera dejó el monarca.

Apenas éste transbordó a la canoa dispuesta para llevarle a tierra, el almirante ordenó que se arriara el pendón de Castilla y se arbolara la bandera republicana, todo lo cual fué visto por el ya expatriado.

Así me lo refirió mi gran amigo Ribera, con su suave acento andaluz, muy contento de que se hubiera ido de España. "el niño ese", conforme él le llamaba y a quien no quiso traicionar, pero al que hacía tiempo no estimaba".

MANO Y ZANCAJOS

No cabe duda de que a los carlistas o jaimistas les recibió el destronamiento de Alfonso XIII, sin que vieran con buenos ojos la instauración de la República, para destruir, se afianzó pronto con los alfonsinos. Es harto conocida y está documentalmente probada la gestión que conjuntamente hicieron en Roma calificados representantes de ambas bandas monárquicas para obtener de Mussolini armas y dinero.

Lo que menos importa en la significación del besamanos de Estoril es que hayan reanido o dejado de recoger en Juan de Borbón y Battemberg, por haberse extinguido la otra rama borbónica, todos los supuestos derechos al trono de España. En sólo príncipe, —siendo oficial de la marina británica, hijo de inglesa y sobre un carnal de Lord Mountbatten, uno de los jefes militares más sobresalientes en la guerra contra Hitler, no se abnieó allí donde le llamaban el duque y la sangre, optando por alistarse para pelear contra españoles— lo que más importa es su aceptación de principios absolutistas, renegando de las constitucionales, única base de su ilusoria herencia. Por tamaña abjuración, no por otra cosa, han ido los requetés a besarle la mano, como Irani, al preámbulo, fuera a ismerle los zancajos.

SOCIEDAD DE MANUFACTURAS ALVAREZ SANZ Fábrica de Tejidos de Punt. Av COBO 1733 Pdo. y Escritorios Buenos Aires

Consultorios Dentales RAYOS X Libertad 1248 - 41-2083 Consultas: LUNES a VIERNES de 14 a 20 Hs. - Atendido por los doctores HILARIO N. SANCHEZ IVAN A. CARRARO CESAR G. FERNANDEZ

Dígalo con Flores! IRUPE De J. CASTRO TRABAJOS DE CALIDAD RIVADAVIA 4459 - T.E. 60-2370 - Bs. As.

ATALAYA INTERNACIONAL

DE LA PAZ Y PROSPERIDAD UNIVERSALES

Por FERNANDO VALERA

El ex Presidente de Gobierno y Secretario General del Partido Socialista francés, M. Guy Mollet, ha expresado recientemente en un discurso la justa y serena actitud que, a mi ver, deberían adoptar los gobiernos occidentales ante las incitaciones pacifistas que le llegan de Oriente. Entre la confianza "panfilista" de antaño y el recelo a ultranza de hoy, hay el justo medio que Confucio identificaba con

la sabiduría. "No creo que deberían rechazarse de plano todas las propuestas y planes elaborados en oriente. Habría que oponerles continuamente contraproposiciones sinceras y realistas. Precisa no perder de vista que cualquier acuerdo, sea total o parcial, sobre el desarme general y vigilado, llevaría implícito la mejor prueba de las buenas intenciones soviéticas", dijo M. Guy Mollet.

La ingenua confianza de los occidentales les llevó, a raíz de la victoria sobre Hitler, al tremendo error de precipitar el desarme de sus ejércitos, mientras Rusia mantenía en pie 300 divisiones. El recelo morboso de ahora podría llevarlos a otro error, igualmente funesto, negándose sistemáticamente a escuchar las voces que vienen de oriente.

natural que cuando un ejército y un pueblo han pagado la victoria a precio tan alto, en material humano, aspiren a realizar algunas de las ambiciones constantes de su tradicional política histórica?

Recuerdo que allá en 1948, hallándome yo en Caracas, esbocé este argumento a un sabio doctor español, comunista, recién llegado de Rusia que lo encontró disparatado: "Allí los mariscales y los soldados se limitan a obedecer y no pesan para nada en la dirección política que es cosa del partido" me replicó muy ufano con esa estúpida y equívoca seguridad de todos los fanáticos. Mas el hecho de que Stalin tuviera que liquidar luego a tantos y tantos mariscales, generales y jefes del ejército rojo demuestra que mi amigo, aunque recién llegado de Rusia, no se había enterado de nada de lo que por allí ocurría, porque se lo vedaba su ciego fanatismo de militante. Yo tampoco podía saber nada; pero lo entrevé por el conocimiento de lo que es la naturaleza humana.

Reiteradamente he analizado y condenado las anagazas con que la política staliniana fue demostrando el candor occidental con golpes tan contundentes como el bloqueo de Berlín y la agresión a la Corea meridional, y engendrando el actual estado de recelo y desconfianza. ¿Qué medio hay ahora de saber si las voces de paz de Moscú son o no una nueva celada que se tiende a la ingenuidad de los occidentales? El señor Guy Mollet ha dado la clara respuesta: la experiencia.

Para no andar a ciegas, conviene percatarse de que en Rusia, como en occidente, juegan una serie de factores internos contrarios y favorables a la paz, factores que el gobernante no siempre puede dominar ni debe desconocer. En todas partes hay fuerzas de la paz y de la guerra, sólo que en Moscú se mueven en el ámbito misterioso e impenetrable del Kremlin — como ha ocurrido siempre desde que Rusia es Rusia —, y en occidente son más fácilmente detectables porque actúan en un ámbito de realidades públicas. Piénsese en la presión de los mariscales y soldados de un ejército victorioso, en el orgullo y heroísmo, que habla marchando al frente, poderío alemán, al precio fabuloso de quinientos o seiscientos millones de bajas, de ellas no menos de siete millones de muertos. ¿No parece lógico y

nunca respaldaron en la efigie heroica de Stalin. No expresó opiniones; me limito a registrar hechos.

Por otra parte, cabe también explicar humanamente el recelo de la cazarería dulesiana. No se puede borrar tan alta los sentimientos engendrados en las cancillerías y pueblos de occidente por los diez o doce años de pérdidas manifiestas de la diplomacia moscovita. ¿Cómo romper ahora el círculo de fuego de la desconfianza, sin peligro de abrasarse al travésario? El señor Guy Mollet ha señalado un camino: someter los ofrecimientos de Moscú a la experiencia y oponerle contrapropuestas inspiradas en un pacifismo realista y sincero.

Evidentemente, nadie podrá borrar de golpe el recelo ni restablecer súbitamente la desconfianza, pero tampoco se opondrá nadie a que esto se haga de manera sucesiva y escalonada, por etapas, como se forman todos los estados habituales de conciencia.

En suma, si los rusos pueden pedir al occidente que renuncie sin garantías a sus planes defensivos, los occidentales pueden aspirar a que Moscú se retire sin compensaciones del cinturón protector de estados — tope cuya razón de ser se funda en los actos perpetrados por la diplomacia occidental de 1917 a 1939. Algún día, cuando se escriba la historia del interés de la Revolución socialista, como Robespierre y Napoleón lo fueron de la guerra internacional tramada por los reyes absolutos contra la Revolución francesa.

Si se quiere de veras la paz, hay que contraponer a las maniobras pacifistas, propuestas viables de un pacifismo realista y sincero. Por ejemplo, podría ponerse de los fueros ante un proyecto concreto de desarme gradual coincidente con la ejecución, al mismo ritmo, de un programa de prosperidad universal, bajo la dirección e inspección de las Naciones Unidas. Supongamos que hubiese un conjunto de Gobiernos miembros de la ONU — pienso especialmente en las democracias restauradas de la América española, Colombia, Venezuela, Argentina, Costa Rica — que propusiera a la Asamblea un plan inspirado en los siguientes principios:

ir cediendo gradualmente el combustible que alimenta toda máquina militar, es decir, el presupuesto de guerra?

II — El importe de estas aportaciones se invertiría en la ejecución de un plan decenal de prosperidad universal, concebido por técnicos de todos los países pertenecientes a la ONU y destinado a elevar el nivel cultural y económico de los pueblos atrasados.

III — Se constituiría en la ONU un consejo especial, con intervención proporcional y equitativa de las naciones favorecidas y favorecedoras, el cual consejo dirigiría la preparación y ejecución del Plan Decenal de Paz y Prosperidad mundiales.

Piénsese que sólo Estados Unidos dedica este año cerca de 45.000 millones de dólares a la dispendiosa política de armamento. No le irá Rusia a la zaga. Surgen los presupuestos militares de Inglaterra, Francia, la China y demás naciones grandes y pequeñas, y no será exagerado afirmar que este año se duplicarán cerca de 100 mil millones de dólares preparándose la destrucción de la humanidad. El Plan Decenal invertiría, pues, en conjunto 275.000 millones de dólares. Al cabo de los diez años habría menos injusticia y miseria en el mundo, se habría ido restableciendo el clima de confianza y las grandes potencias habrían aprendido a colaborar en la tarea común de la paz y prosperidad universales. Y si alguna nación grande o pequeña, oponía dificultades y maniobras a la realización del magno proyecto, la humanidad entera sabría ya a ciencia cierta quienes son los que de veras aspiran a la paz, y quénes los que manejan el ideal de paz como un arma psicológica de guerra, para alzarse con el imperio del mundo.

Van Ocho Cadáveres en el Caso de Galíndez

BURDEOS. (OPE.) — Una crónica enviada desde Nueva York por el corresponsal del diario "Sun-Quest", se refiere a la condena del agente trujillista John Frank, a quien se supone complicado en la desaparición del profesor Jesús de Galíndez.

Con este motivo el corresponsal recuerda los principales hechos de este asunto y subraya la especial circunstancia de que vayan desapareciendo todos los que podían saber algo: el aviador Murphy, su compañero Octavio de la Maza, el sereno del aeródromo de Amityville, el mecánico del aeródromo de West Palm Beach, el jefe de la policía de Ciudad Trujillo.

En noviembre de 1953, Galíndez había recibido la visita de un agente trujillista, un individuo misterioso que se encargaba de misiones especiales y que era conocido por varios seudónimos, sobre todo por el sobrenombre de "El Cojo". Este individuo fue a decir a Galíndez que se anduviera con ojo, porque de lo contrario iba a pasar mal.

El 1 de mayo de 1954, "El Cojo" estaba en Miami, donde confió a un amigo cubano, llamado Orestes Portales, que le habían dado dinero para suministrar en Nueva York a un profesor. El mismo día recibió un telegrama con la orden de regresar inmediatamente a Ciudad Trujillo. Y no se ha vuelto a saber nada de "El Cojo".

En cuanto a su amiga, Ana Viera, la encontraron destrozada bajo un auto hecho pedruzcos en una carretera próxima a Ciudad Trujillo, en agosto de 1954. Desgraciadamente, los que conocían a Ana decían que jamás había aprendido a conducir y que no tenía automóvil.

El misterio de la desaparición de Jesús María de Galíndez va ya en su octavo cadáver, y sigue sin esclarecerse.

MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO
SALTA 264 y 282
DE LA MERCED y MARTINEZ
IMPORTACION — EXPORTACION
Buenos Aires
ARTICULOS PARA CORSETERIA, ORTOPEDIA y MERCERIA

LAS DICTADURAS Y LA JUVENTUD

BRUSELAS (OPE). — Con referencia al derrocamiento del dictador Pérez Jiménez, por el pueblo venezolano el corresponsal del diario "Le People" en América latina, señor Alba, dice que "es alentador ver que, en cabeza de la actividad popular, toman posición los estudiantes jóvenes que han llegado a la edad de la razón en un régimen no democrático; y es como en España y en Hungría, no han conseguido embrutecer a la juventud".

UN TRASCENDENTAL DE R

*****"LOS CINCO LIBROS DE AR

Un gran escritor, Ramón Sender, más conocido y admirado en las libres y amplias tierras de América, a las que hace años consagra sus desvelos, que en su patria de origen; en la que hoy no cabe su espíritu, nos ofrece una obra que titula "Los cinco libros de Ariadna". Ha sido editado preciosamente por Iberica Publishing de Nueva York. He gozado del privilegio de ser uno de los primeros en ser conducido por Ariadna, que nos guía entre el laberinto de ideas contradictorias, de pasiones ciegas, de crueldad sin objeto; de los trucos y meringalas

del bárbaro espíritu de los r... es una novela obedecen a un... positiva, la... enrañadas por... imágenes por... zar... Como d... dejar subrayar... ensatz de nu... rra civil... nien puede ap... escarmiento... en cabe...

Los hechos estrictos, numerados en su secuencia cronológica, por sí solos, son fríos e inertes. Hay que infundirle, alma, aquello que no es proplamente hecho, sino estímulo de realización para poder intervenirlos. Como Sender nos dice, llevamos dentro un algo, "ánfalo de nuestra hombría que nadie ve y sobre el cual actúan, sin embargo, las fuerzas mágicas del destino". Nos añade, en ese prólogo que en España destruyeron su identidad, pero ha hallado otra ciudadanía y naturaleza civil. "Ser mejicano, argentino, venezolano o ecuatoriano es ser español dos veces". Y añade, con un sentido que coincide con mis opiniones, en cuanto a la vertebración de España dentro de la unidad, que, para él, no existe la nación, sino el territorio, y el guyo es Aragón. Este aragones de prodigiosa pluma, sutil, perspicaz y, al mismo tiempo, con los tintos a veces enérgicos y sombríos de un mago genial, Goy, ha escrito una obra de aguda penetración en los problemas de nuestro tiempo cuyo péndulo oscila entre

ese grandeza y esa insensatez que antes nos hablara. Y al... uno al otro extremo, el... tropieza también con el... mezquindad, y el temeroso... da cuanto a un tiempo es... cruel.
Según nos confiesa, en... es simplemente cumplir con... dag y de voces descompuestas... encontramos, por lo tanto, ante... obra trascendente que logra... momentos de culminación... complejo pálpitar de nuestr... ca. En parte alguna ha... agudeza de expresión que... pafia. En la misma Alemania... misión de todo un pueblo a... de un grato, no logró situar... tan típicas. Mayor posiblemente... el horror y la crueldad... en el espíritu Sender aspira... far los trazos esenciales de... fué aquella lucha civil entre... blas y traiciones, de los que... defender la República, los...

SEGUROS GENERALES Y DE VIDA
F. MARTINEZ - MONGE
Teléfono 73-8807
BUENOS AIRES

"EL RARIO"
MEDIA... ANTES...
Bueno...

Ninguna Entidad Democrática ha Solicitado Amnistía ni Perdón al Gobierno de Franco

La Junta Central de la Federación de Sociedades Democráticas Españolas, en su reunión del día 22, acordó por unanimidad formular la declaración siguiente:

Ante la publicación, aparecida en varios diarios, de que dos mil quinientos socios de diferentes agrupaciones españolas se habían dirigido al embajador de Franco en Buenos Aires para solicitar la libertad de cuarenta y cuatro detenidos políticos y la concesión de una amnistía que permita el regreso, con seguridades, de los exilados, la Federación de Sociedades Democráticas Españolas hace constar:

1º Que ninguna de las entidades adheridas a esta Federación ni ninguno de sus socios, como tales, ha suscrito documento alguno dirigido al representante del gobierno usurpador de Madrid, al que niega toda autoridad, porque la ilegítima que ejerce nace de su propio origen faccioso.

2º Que protesta, ante el mundo libre, contra la constante persecución de que hace objeto a los ciudadanos españoles.

3º Que los detenidos últimamente bajo la acusación de "comunistas" son la viva expresión del repudio popular contra un régimen de terror, cuya pervivencia es una flagrante contradicción con la proclamación de los Derechos humanos por la U.N.

4º Que, en ningún caso, las entidades de esta Federación podrían pedir ni siquiera aceptar una amnistía para los desterrados políticos que, al término de la guerra de traición e invasión, se refugiaron en las naciones democráticas ni mucho menos perdonen ni garantías para regresar a la península mientras en ella subsistan las causas que motivaron su exilio voluntario.

Buenos Aires, 22 de Febrero de 1958

El Presidente, **F. UGARTE PAGES** El Secretario, **CARLOS P. CARRANZA**

GRAVES INQUIETUDES DEL REGIMEN

PARIS (OPE). — En una crónica enviada desde Madrid, el corresponsal de "La Tribune des Nations" dice que se observan graves inquietudes en la política interior del régimen franquista, el cual se considera tan amenazado por la derecha como por la izquierda.

Agrega que su tendencia a mostrar mucha energía en caso de peligro no hace sino complicar más la situación. Por parte de la Democracia Cristiana se pide el resquebrajamiento de la libertad de asociación para defender "los derechos y los intereses de los españoles, no sólo en el marco profesional". Se pide este derecho en el seno del régimen actual, como es de suponer. Pero los gobernantes se consideran menos seguros que nunca para conceder tales libertades.

El Colegio de Abogados de Madrid se inscribe también en la misma línea de conducta al pedir la supresión de las jurisdicciones especíales y la intervención de abogados en la defensa de los inculcados, sea cual fuere el procedimiento que contra estos se siga.

Y se cree saber asimismo que algunos destacados miembros de la Academia y otros intelectuales quisieran pedir a las Cortes más libertad para garantizar así la labor literaria y científica.

DE LA INDIGNIDAD DE JULIO DE 1936...

(Viene de la pág. cinco)

La homogeneidad del mundo de la libertad es el paso indispensable para impedir el desarrollo y dominio de la tiranía comunista. Los primeros baluartes que deben caer son los que alienta Estados Unidos en Madrid, Santo Domingo, Caracas, Nicaragua, Cuba etc. La caída de Franco provocará un aporte al mundo de la libertad capaz de compensar la depresión que el Sputnik ha provocado en la coalición de intereses capitaneados por los yanquis. Indicará el camino de la recuperación histórica y moral indispensable al mundo de occidente.

La expansión del comunismo, con la consiguiente aniquilación del individuo, se inicia con la destrucción del pueblo más individualizado del orbe y se consolida con la prolongación de este estado de cosas. La humanidad es más afín con la libertad en España que con el Sputnik en el firmamento.

Norteamérica, que es consecuencia de una empresa española, no parece capacitada para unirse a los grandes ideales éticos que hicieron de España un poder universal de perduración histórica. Su vocación rapaz la llevó a vincularse a la mayor indignidad impuesta a España: Franco.

Jesucristo echó a los mercaderes del templo. La comunidad occidental debe colocar al Estado mercader fuera de la zona de las decisiones elevadas.

Es de desear que la estructura del poder cambie en Norteamérica y puedan influir las muchas voces respetables desplazadas del mando que, en medio de la hostilidad e indiferencia, han luchado contra este estado de cosas y han sido nuestros compañeros fieles en tantos años de adversidad. A la cabeza de ellos, el embajador Bowers. En estos valiosos núcleos, tiene Estados Unidos el cauce de su recuperación política.

HOMENAJE DE LOS RADICALES DEL PUEBLO AL GENERAL MIAJA

Desde Córdoba:

En la asamblea celebrada por la U.C.R. del Pueblo, sección primera, de Córdoba, el presidente, escribano Oscar Ruiz, al abrir la sesión se refirió al reciente fallecimiento del general don José Miaja, de quien dijo que peleó solo, en el Madrid heroico, por la libertad del mundo, durante la guerra civil española. Fue el primero que dijo "no pasarán" a las hordas totalitarias que hollaban tierra española. Prosiguió exaltando la personalidad del ilustre desaparecido y propuso que todos los presentes se pusieran en pie y guardaran un minuto de silencio en homenaje a su memoria, lo que así se hizo, en un ambiente de gran recogimiento y emoción.

El noble acto de los radicales cordobeses demuestra que los viejos liberales de la U.C.R. del Pueblo mantienen vivo el recuerdo de su adhesión a la causa del pueblo español en su lucha por la libertad y ha producido inmejorable efecto en los medios democráticos españoles.

DISCOS ESPAÑOLES

sus éxitos y repeticiones



en **odeon**

MARCA REGISTRADA
INDUSTRIA ARGENTINA

- De 25 cms. a \$ 27 c/u.**
- ANTONIO ROVILLA y su Banda Española
 - EL GRAN REVERTIL, Pasodoble
 - CAPOTE BORDADO, Pasodoble
 - ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA
 - BOHEMIO "Vives" Intermedio 1ª y 2ª Parte
 - CASAS AUJE y su Orq. Española
 - OPERA FLAMENCA Pasodoble
 - PERFUMES DE ESPAÑA Pasodoble
 - CONCHITA MARTINEZ, Acomp. de Orquesta
 - PASO EL PUERTO DE PAYA, RES, Canc. Asturiana
 - DAME CARMELO UN BICO PE, QUESO, Folida Gallega
 - OSCAR DE LA TORRE, Acomp. de Orquesta
 - MAS LEJOS, Canción
 - CASTIGLITO DE ARENA, Canción
 - NO ME MIRE MAS, Canción
 - EL GITANO MENTIROSO, G. Arrotin
 - TANY, Farruca
 - SEVILLA TIERRA DE AMORES Pasodoble
 - LOLA FLORES, Acomp. de Orq.
 - ORONGO GITANO, Balada
 - CANCION DEL RIO, Zambra
 - BANDA MUNICIPAL DE MADRID
 - VIVA GRANA, Pasodoble
 - BOQUERON DE PLATA Pasodoble
 - JUAN LEGIDO, Acomp. de Orq.
 - LUNA DE ESPAÑA, Pasodoble
 - POBRE MALATINA, Bolero Español
 - SOLO, Tango
 - EL GITANO SEÑORON, Jarrotin
 - GUILLERMO CASES y la Orq. Sinfónica del Teatro Colón
 - LOS GITANOS, Bulerias del Bolero, Fandango de la Garbosa
 - MARIA ANTINIA, Acomp. de Orq.
 - MADRILEÑO ES EL SCHOTIS, Schotis
 - LA MORENA DE MI COPIA, Pa. Schotis
 - EL GITANO POLIGLOTA, Swing gitano
 - LA MARIANA, Canción
 - PEPE BLANCO, Acomp. de Orq.
 - AY MI SOMBRERO, Pasodoble
 - SOY GITANO CABALLERO, G. Arrotin
 - BUENO... Y QUE, Schotis
 - MADRID TIENE SEIS LETRAS, Pasacalle
 - AMIGO, Tango
 - NO ME HAS ENTENDIDO, Tango
 - AY QUE LAVI, Bugui Gitano
 - QUE TE LO CREES, Chotis, a dúo con Carmen Morell
 - IMPERIA ARGENTINA, Acomp. de Orquesta
 - PERNA GITANA, Canción
 - MARIA MAGDALENA, Zambra
 - EL CANGREJO, Tangullito
 - DILE QUE VENGA POR TI, Canción
 - ORQUESTA LOS CHAVALS DE ESPAÑA
 - MI JACA, Pasodoble
 - MARIA AMPARO, Pasodoble
 - ANTONIO MOLINA, Acomp. de Orquesta
 - NANA, Canción
 - SON TUS DIENTES ALEJES, Guajira
 - CAMINITO DEL OLVIDO, Bolero
 - TIENOS DEL AY, AY, AY, Aire
 - AIRE AIRE, Pasacalle
 - VOY A VENDER MI ALEGRIA, Canción
 - GLORIA FORTUNY, Acomp. de Orquesta
 - NO ME QUIERAS TANTO, Zambra
 - MUJER ESPAÑOLA, Pasodoble
 - LOLA LA PICONERA, Marcha
 - LA GITANA DE BRONCE, Bulerias
 - LOS ACEITUNEROS, Bulerias
 - DEL PUERTO A CAI, Tangullito
 - GERONA, Pasodoble
 - VIVA CALATAYUD, Pasodoble
 - NINA DE LA PUEBLA, Acomp. de guitarra y orquesta
 - UN RAMO DE FLORES ROJAS, PORQUE MI PENA ES MUY GRANDE, Fandanguillo
 - QUE NOCHE DE TORMENTA, Media grandina
 - SE LO COMERA LA TIERRA, BOTAL AIRE MI FANDANGO, Fandango
 - A QUEL BARQUITO VBLERO, Colombianas
 - ES LA GUITARRA MORUNA, Bulerias
 - NO QUERIA BAJAR A LA MI, NA, Tataras
 - EN EL MUNDO, Pasodoble con fandango
 - COPLAS Y REQUIEROS, Pasodoble con fandango
 - BANDA ESPAÑOLA ODEON
 - CADIZ, Pasodoble
 - JESUS DEL GRAN PODER, Pasodoble
 - FASOLA GODES y su orquesta española
 - LA CHULAPONA, Schotis, Pasodoble
 - Coro CANTIGAS DA TERRA de Coruña
 - FOLIADA DO CARRAMAL
 - CANTO D'ARRIEIRO DE "TE-MORIO"
 - FOLIADA DE PORTOSIN
 - CANTO D'ARRIEIRO DE DACON
 - QUER QUE BILLE QUER
 - CANTO DE PANDIHO DE MAHIA
 - Orquesta IBERICA DE MADRID
 - MUSEIRA
 - NEGRA SOMBRERA, Balada
 - CHIQUET DE "ATERNA Y CEQUET DE MARCHALENS, Acomp. de conjunto
 - TIENE VALENCIA UN LUGAR, TIENE VALENCIA VALORES, Albaes
 - ENTRE LES AGUES Y ARENES A MI PASEN UNES COSSES, Albaes
 - CANALEJAS DEL PUERTO REAL, Acomp. de guitarra
 - COLAS DEL BURRERO, Por bulerias
 - MARISMERA DEL ROSIO, MIRANDOME EN ESTE ARROYUELO, Fandango
 - ROSIO, Por bulerias
 - PORQUE VOLAR NO PODIA, Y NO VIENEN MIS AMIGOS, Fandango
 - AY MARICRUZ, Por bulerias
 - PA DARTE TODOS MIS CAUDALES, AL REZAR AL GRAN PODER, Fandango
 - LAS UCAS, Cante por bulerias
 - PERMITID DIOS QUE TR VEA, Soleares
 - BOLERO Y SEVILLANAS, Baladas
 - RAIBUNDO LANAS, Acomp. de rondalla
 - EL TERCIO, Y VOY POR LA CARRETERA, Jotas navarras
- De 25 cms. \$ 25,50 c/u**
- Rondalla CAUVILLA PHIN
- SIEMPRE ADELANTE, Pasodoble
 - El vasco
 - FIESTA VASCA, Jota-vasca
 - portusaldia
 - LA MADRE DEL CORDON, Jota
 - GARROFIN GITANO, Balada
 - DOÑA FRANCISQUITA, Fandango
 - LA BODA DE LUIS ALONSO, Intermedo
 - EMBETRIJO, Schotis
 - LAS CARRETAS DEL ROCO, Bulerias
 - LOLA FLORES, Acomp. de orquesta
 - PILARICA Y MACARENA de villas
 - MACARENA EN CHAMBERI, Schotis
 - LOLITA TORRES, Acomp. de orq.
 - DULCE CATALUNA, Sarana
 - COLMENERA DE LA ALCA, RRIA, Canción
 - LA CORTIJERA DE JERE, Pasodoble
 - EL BARQUITO, Tangullito
 - SABA LA GUITARRA, Pasodoble
 - ERES TU LA ESTRELLA, Tangullito
- De 25 cms. \$ 23,50 c/u**
- JUAN GARCIA, Acomp. de guitarra
 - LOS DE ASEFUELA Y TIRA, GUAS, Jotas de ronda
 - DERRAICO Y CALLANDINO, NO NECESITAMOS "MINCA", Jotas
 - MARTIN DE LA ROSA y su orq. española
 - DAME VERDUT, Schotis
 - FLAMENCA Y CALE, Pasodoble con fandanguillo
 - De 25 cms. \$ 27... c/u
 - PEPE CORDOBA, Acomp. de guitarra
 - LA FAMILIA DEL MINERO, Tarantas
 - DAME MALAGA A GRANADA, Bulerias
 - LOS CHIMBEROS, Acomp. de guitarra
 - ARRIBA LA SALSA, Balada chiloboriana
 - DE VIGO A SAN SEBASTIAN, Estampa norteña
 - IDA A SANTA LUCIA, Estampa vasca
 - VUELTA DE SANTA LUCIA, Estampa vasca
 - ANTONIO MOLINA, Acomp. de guitarra y orquesta
 - ADIOS ESPAÑA, Pasodoble
 - CANTINA "Me gusta hacerme la Ma",
 - SI EL AGUA DE TUS OJOS FUES, Zambra tangullito
 - CUANDO SIENTO UNA GUITARRA, Canción por Milonga
 - ORQUESTA ESPAÑOLA, Canción
 - RECIBIDOS DE GALICIA, Motivos populares
 - RECIBIDOS DE SANTANDER, Motivos populares
 - RECIBIDO DE MURCIA, Motivos regionales
 - RECIBIDOS DEL VIZCAYA, Motivos regionales

676 SALTA **Casa Chica** TALCAHUANO 419

676 GRANDES ESTABLECIMIENTOS MUSICALES 419

626 Av. de MAYO 626 Casa esa, Corrientes

GRANDES ESTABLECIMIENTOS MUSICALES

Libros

"LA INTEGRACION NACIONAL DE LAS ESPAÑAS"

Autor, Anselmo Carretero Jiménez. Ediciones de "Las Españas". México.

Este breve y sustancioso libro de don Anselmo Carretero constituye una de las mejores contribuciones que conocemos para la debida solución del grave problema planteado, desde hace siglos, respecto a la estructura política de nuestra patria.

Su valor intrínseco, con ser grande, se acrecienta cuando se considera que lo ha escrito un hombre que no es oriundo de una de las comarcas periféricas de la península que se significan por su tendencia nacionalista y centrifuga, sino por un castellano neto, nacido en tierras de Segovia. De esa manera, los conceptos del señor Carretero adquieren autoridad y valor excepcionales, dignos de que hasta los más recalcitrantes centralistas respacitan sobre ellos y obtengan ya clara lección que los brundan.

El señor Carretero se atiene a los factores que mayor influencia ejercen sobre la conformación de los pueblos, como son la realidad geográfica, el proceso histórico, la verdadera tradición, las costumbres y tendencias al carácter de sus hombres. Todas ellas ponen

de relieve la existencia de una diversidad de pueblos o naciones peninsulares, con peculiaridades que impiden la uniformidad y la amalgama.

Con gran sentido político, el señor Carretero entiende que si España es así, un conjunto de pueblos distintos, con inconfundible personalidad propia, con arraigada conciencia de ella, resulta absurda, inadmisiblemente la pretensión de imponer a todos, ellos un mismo patrón, una misma organización, un mismo sistema de vida. Ahogar los particularismos, nacionales, por la fuerza, aparte de que va contra todo derecho y toda justicia, es el procedimiento más eficaz para separar y no para unir. Por ello, quienes propugnan y desarrollan esa política, que es la de la monarquía extranjera y la de la dictadura franquista, son auténticos separadores, enemigos de la verdadera unidad, la que resulta de los intereses comunes servidos por la libre e igual voluntad de todos.

Respetar a cada pueblo o colectividad su derecho a ser como es, a manejar sin intromisiones extrañas sus asuntos peculiares, a formar parte con iguales facultades que los demás en un conjunto que atienda los intereses comunes a todos, esa es la sola manera de unir a los pueblos peninsulares. Admisiblemente el problema el señor Carretero cuando

UNA COMUNIDAD DE PUEBLOS

España es una nación formada por diversos pueblos, una nacionalidad superior que abarca a varias nacionalidades, una nación de naciones.

España es una comunidad de pueblos.

Anselmo CARRETERO

dice que "se trata de dar con una fórmula política, una constitución del Estado español, que armonice la uno y lo vario, que proteja con la unión de todos la personalidad de cada cual".

Con toda razón agrega que eso es precisamente, el federalismo y no vacila en sostener que es el régimen que conviene a España, con tanta más razón cuanto que el uniformismo centralista es algo importado y extranjerizante, por contrastar con el federalismo, cuyos raíces se hunden en lo más remoto de nuestra historia.

Tan sanos y oportunos conceptos fueron desarrollados por el señor Carretero en tres conferencias que pronunció en el Ateneo Español de México, en octubre de 1956. Con ellas y otra anterior, acerca de "Los concejos comunes de Castilla y Aragón", de gran interés también, ha formado este libro, que debieran leer cuantos españoles, se preocupan por el nuevo régimen que habrá de establecerse cuando desaparezca la actual tiranía totalitaria, ultracentralista, archiuniformadora y, por consiguiente, separadora.

El ilustre político don Manuel de Irujo, ex ministro de la República, ha escrito un prólogo que es también una excelente lección de derecho político y de historia de las nacionalidades españolas. La nota introductiva ha estado a cargo de don José Ramón Arana, uno de los más significados animadores, de la gran obra de cultura que realiza en México la revista "Las Españas".

C. P. C.

"PREDICA DEMOCRATICA"

Autor, Juan Antonio Solari. Edición homenaje. Buenos Aires

A lo largo de treinta años de actividad intelectual Juan Antonio Solari tiene acreditados méritos suficientes para justificar el homenaje que, con tal motivo, le tributaron sus amigos y admiradores en julio de 1956. Cientos de personalidades de las letras y política argentinas y extranjeras se reunieron para tributar su aplauso a Solari, quien había sabido, en los doce años de oprobio dictatorial, mantener viva la llama de su pasión democrática en las luchas ardorosas de la resistencia al inévil tirano. Aquella noche se lanzó la feliz iniciativa de rescatar, en un volumen, algunos de los trabajos periodísticos de Juan Antonio Solari. Fruto de aquella idea es este volumen que la comisión de homenaje acaba de editar con el título "Predica democrática".

Incluye una selección de su vasta tarea de defensor de los postulados de la Revolución Libertadora, por encima de cualquier significación política. Porque si bien es claro que el pensamiento socialista del autor está en cada uno de sus trabajos el espíritu que los anima no es sectario, sino que tiende en armonía ideal, a conciliar los antagonismos para buscar un porvenir venturoso para el país y para la humanidad.

Al margen de su actividad política, de sus trabajos parlamentarios, es autor de veintiseis libros de variada temática y de más de veinte folletos sobre temas políticos. Como periodista, es uno de los más agudos captadores de la actualidad, que enfoca con análisis serenos.

Con "Predica democrática", Juan Antonio Solari reafirma sus calidades de excelente escritor, de estilo claro y directa repercusión, en los libros sin olvidar la vibración popular y la pasión vital esenciales del periodista. Estas condiciones hacen que sus críticas y sus libros se lean sin fatiga y dejen un saldo aleccionador.

"Predica democrática" es complemento adecuado de "Doce años de oprobio". Concebidos los artículos de este último libro en un ambiente de libertad, contrastan con aquellos otros elaborados en las sombras horribles del despotismo.

En estos dos años —tiempos de reconstrucción y de forja— la pluma de Solari, impregnada de emoción ciudadana se ha prodigado en cientos de artículos en diarios

y revistas. Uno, pocos forman este volumen de "Predica democrática", en los que la responsabilidad de militante de un partido no resta independencia a su criterio, ni lo somete a rigideces dogmáticas. Voz con espíritu libre de un pueblo reconquistado para la democracia, para la justicia y para la libertad, los artículos de Solari son estímulo para lograr perfecciones en el proceso de recuperación moral de trascendencia histórica que vivimos; son acicate para esclarecer y consolidar la conciencia moral y social de las multitudes engañadas por torpes sofismas. A los mentidos paraisos de un régimen corruptor, oponemos siempre la dignidad civil de los hombres que, al escribir para el pueblo, se ajustan a las realidades. Esto, son los valores permanentes de los trabajos periodísticos de Solari recordados en este volumen que imbuyó Chelino con su característico pulcritud.

ANTONIO SALGADO

"GRACIELA"

Autor, Alfonso de Lamarque. Editorial Acmé, Buenos Aires.

En la literatura romántica de hace un siglo, pocas obras alcanzaron la popularidad de esta novela de Alfonso de Lamarque. Ningún corazón joven dejó de conmoverse con la historia de la joven italiana que en el espléndido escenario del golfo de Nápoles alcanzó un amor grande y puro.

Con su arte soberano, Lamarque logró dar vida a una figura ideal de mujer, arte cuya contemplación es difícil dejar de emocionarse y aún de amarla. El relato de su odisea está recho con todos los elementos poéticos que tan diestramente sabía manejar aquel ilustre escritor poeta, y así, todavía hoy, la lectura de esta bella historia de amor impresionará y encantará.

Ha sido, pues, un acierto su inclusión en la Colección Centauro que publica la casa Acmé.

ASUNTO PERSONAL

La religión es asunto personal que no exige autoridad ni organización, sino únicamente el servicio voluntario del espíritu humano individual.

Pedro José Proudhon

PREMIO EDITORIAL LOSADA S. A.

1958

La Editorial Losada S. A. convoca a un concurso de novela con un premio único de 25.000 pesos moneda nacional. Las obras presentadas deberán ajustarse a las condiciones siguientes:

Artículo 1º El autor deberá ser un escritor de lengua castellana, sin exclusión ni residencia.

Artículo 2º Los originales serán novelas inéditas de no menos de 60.000 palabras, estarán escritos en castellano y serán presentados en tres ejemplares antes del 31 de mayo de 1958, fecha en que su admisión será cerrada de manera absoluta.

Artículo 3º Los originales estarán firmados con un seudónimo e irán acompañados de un sobre lacrado en cuyo exterior constará el seudónimo y en el interior el nombre del autor correspondiente.

Artículo 4º El resultado del concurso será dado a conocer dentro del mes de agosto de 1958. En la misma fecha se harán públicos la fecha de entrega del premio y los nombres de los escritores del jurado.

Artículo 5º El autor de la obra premiada percibirá, además de los 25.000 pesos moneda nacional del premio, el 10% de los derechos de autor correspondientes a una tirada de 10.000 ejemplares, que se hará de la obra premiada. La obra seguirá siendo propiedad de autor.

Artículo 6º La Editorial Losada S. A. gestionará las ediciones francesa, italiana e inglesa de la obra premiada con casas editoriales de reconocida competencia.

Artículo 7º La Editorial Losada S. A. se reserva asimismo el derecho de editar, en las condiciones habituales y en el plazo de un año, otras obras presentadas a concurso.

Artículo 8º El premio no podrá ser declarado desierto por ninguna razón.

Los originales deberán remitirse a: Editorial Losada S. A. Concurso de novela 1958, Alsina 1131, Buenos Aires. Los autores que no resulten premiados podrán retirar sus originales a partir del 1º de septiembre del año en curso.

Buenos Aires, 1º de febrero de 1958.

ESTRUCTURA FEDERAL

Si hay alguna nación en el mundo, llamada por su geografía, su tradición, su cultura y el carácter de sus hombres, a constituir un Estado democrático de estructura federal firmemente trabada, ninguna más que España.

Anselmo CARRETERO

"EL SAINETE CRIOLLO"

Antología. Librería Hachette. Buenos Aires.

Un excelente servicio a la cultura argentina presta la Librería Hachette de Buenos Aires al ofrecer esta antología del sainete criollo, en cuidada edición que incluye en su colección "El Pasado Argentino", dirigida por Gregorio Weinberg. El sainete rioplatense, género que tuvo su boga hace años, carece todavía del estudio completo que dé una idea cabal de los valores de género. La actual decadencia de sainete, que, por la evolución de las costumbres, deriva hacia otras modalidades escénicas, contribuye a acrecentar el interés por las producciones más notables que, en su hora, gozaron de los aplausos de vastos e ingeniosos auditores. Porque muchas de las audacias y pretencidas modernidades de estos juguetes cómicos son hoy estampas envejecidas de un pasado que, aunque cercano está definitivamente muerto.

Los diez sainetes que se incluyen en este volumen han sido seleccionados por el experto crítico Tulio Carella, quien firma además el estudio preliminar y las notas ilustrativas de cada pieza, así como los bocetos biográficos de los respectivos autores.

El antólogo considera que el título del libro esquiva toda posible discusión, reputada estéril, acerca de la separación del teatro argentino del uruguayo, criterio acertado.

"El sainete criollo" es el primer intento formal de rescatar del olvido producciones notables de la escena rioplatense, muchas de ellas agotadas y de difícil adquisición, con textos incorrectos. Sería tarea nobilísima, para la perduración de los valores del teatro nacional, salvar del peligro de perderse, por falta de impresión o reimpresión adecuadas, muchas de las obras de los comediógrafos rioplatenses; con lo que, a la par, se brindaría oportunidad para alguna reposición escénica.

Tulio Carella, en el ensayo preliminar, esboza una historia del sainete, con su evolución, pintoresquismo, sátira política y demás reflejos de las costumbres de la época. Trabajo excelente, al que deberá recurrirse cuando se trate de hablar del sainete criollo, avala la antología y la torna más efica

zaz en manos del lector que no haya conocido la época brillante del auge sainetéil. Género heredado, como tantas otras cosas, de España, tiene sin embargo características criollas que lo hacen personal y diferente. Pero todos podrán observar en el compadrito porteño, de pantalón cónico que se quiebra en el ritmo del tango, al trasunto ultramarino del "majo de plante" de don Ramón de la Cruz que corre por la pradera de San Isidro tras la maja, —desnuda o vestida— que Goya inmortalizó.

La selección de Tulio Carella se abre con "El amor de la estanciera", pieza en verso de musa anónima. Incluye, además, sin atenerse a un estricto orden cronológico, "Los devotos", de Nemesio Trejo; "Cubino el mayoral", de Enrique García Velloso; "Fumadas", de Enrique Butaro; "A falta de pan", de Pedro E. Pico; "El velorio del Angelito", de Carlos R. de Paoli; "El debut de la piba", de Roberto Cayol; "La fonda del pacarito", de Alberto Novión; "La Ribera", de Carlos M. P. checo; "Entre bueyes no hay cornadas", de José González Castillo; "El candidato del pueblo", de José A. Saldías; "Tu cuna fue un conventillo", de Alberto Vacca; "Babilonia", de Armando Discépolo.

Antonio SALGADO

"Cuentos Romanos"

Autor, Alberto Moravia. Editorial Losada. Buenos Aires.

La maestría narrativa de Alberto Moravia, considerado como uno de los primeros novelistas italianos contemporáneos, se refleja plenamente en esta serie de relatos cortos que en número de sesenta y uno componen un grueso volumen.

Aparte la unidad que se deriva del estilo, la técnica y hasta los conceptos psicológicos y sociológicos del autor, los mencionados relatos tienen de común la doble realidad de que siempre versan sobre personajes de la clase baja de Roma y se desarrollan en los barrios pobres, los ambientes miserables y los suburbios de la capital de Italia.

Fiel a sus reiteradas tendencias, Alberto Moravia nos presenta un mundo de gentes que constituyen un verdadero muestrario de los defectos, pequenezes y ridículos de la especie humana, cuando no de lo hediondo, lo sórdido y lo miserable. Pero todos los cuentos, sin excepción, están compuestos con tanta vida y tan fuerte poder expresivo, que se leen con el mayor interés.

Algunos, como los titulados "No ahondes", "Despilfarrador", "El bebé" y "Viejo estúpido", podrán figurar dignamente en una antología de los mejores cuentos.

NOSOTROS QUEREMOS LA SOLUCION REPUBLICANA

Desde fuera se han hecho sugerencias en el sentido de que los republicanos españoles deben entenderse con los monárquicos, nada menos que para instaurar "provisionalmente" la monarquía y luego... Ya veremos.

Pero dejando de lado esa descañalada proposición ¿quienes son los monárquicos? Demasiado sabemos, y lo saben ellos que el pueblo no lo es, que no lo son los trabajadores, ni los intelectuales ni los nacionalistas vascos, catalanes y gallegos; por no seric nadie, ni los falangistas. Entonces ¿quienes son? Son los "colonias", los señoritos preceptivos, los que estas naciones buenos negocios con la dictadura y seguirían haciéndolos con las monarquías; son... ¿quienes más? Nadie y tendrían como punto de apoyo el varco si no se apoyaran en el Ejército y en la Iglesia.

Cuando los socialistas pactaron con los monárquicos, para ver de salir una salida al franquismo, una salida decorosa por supuesto, se encontraron con que no habían pactado con nadie. Esa fue la única causa del fracaso. Porque eso es el monarquismo español: nadie. Menos aún, es un valor negativo, porque aquellos que hemos citado creen que España es ellos, que los auténticos intereses de España son sus particulares intereses, que sus privilegios personales y sus rancias soberbias, sus apellidos sonoros, son los únicos serio que hay en España. ¿Y entendernos con esos? ¿Para qué?

Pocas o muchas, es la monarquía la que tiene posibilidades de ser restaurada en España de la noche para la mañana, en un conciliabulo celebrado entre monárquicos del sabelo, de la bolsa y de la mitra; y, en cambio, la República tendría que llegar, y eso es lo decoroso, por unas elecciones, como en 1931.

Bien ¿y qué? Sería ingenuo poner la menor esperanza confiable en la monarquía, que si desde hace siglos ha sido mala para España, ahora, dada la mentalidad del pueblo, sería mucho peor. Suele citarse a Inglaterra y Dinamarca, a Suecia, a Noruega para cantar las bondades del régimen coronado sin tener en cuenta que esas monarquías son magníficas repúblicas, en las cuales gobierna el pueblo por medio del Parlamento que elige

Nuestro querido colega "Tierra Vasca", órgano del partido de Acción Nacionalista Vasca, que aparece en Buenos Aires, ha publicado en su número de Febrero el artículo que reproducimos aquí y que sin duda refleja el pensamiento de la casi totalidad de los vascos.

libremente, y no e. rev. Por apego a la tradición, esas naciones están conformes y hasta contentas con tener reyes; pero a condición de que no lo sean.

¿En España? ¿Y nada menos que queriendo sentar en el trono a un pretendiente que desciende directamente de la Casa que la arruinó, y que personalmente ha dado prueba de una veracidad que lo incapacita para ser tomado en serio? Pero es que si se lograra encontrar un rey al estilo nórdico, con su educación política y con su temperamento, tampoco se conseguiría nada, porque en España no han sido los reyes los peores, con haber sido tan malos, sino las gentes que los han rodeado, y esas gentes son hoy las mismas de siempre.

Y si todos lo sespañoles demócratas deben rechazar la solución monárquica, los vascos, por referirnos ahora únicamente a nosotros, más aún. Nuestro problema fundamental y más urgente, el de la libertad nacional, no solamente no sería resuelto por la monarquía, sino que sería remachada la situación actual.

No hay, para España ni para nosotros concretamente, más solución buena que la republicana. Suele decirse que las dos Repúblicas la de 1873 y la de 1931, fracasaron, cuando lo cierto es que las fuerzas armadas al servicio de la monarquía, no les dieron tiempo ni para fracasar. Pero nosotros estamos en el caso de decir a muchos republicanos que su gran error fue el de no haberse atrevido a serlo como únicamente se puede ser en España: adiecieron aunque pareciera paradoja, de no pocos vicios monárquicos. En España,

el problema político que surge naturalmente de la purificación es de la importancia, que hay que resolverlo, pero sin dilaciones irritantes, sin reservas mentales. Sin resolver esa cuestión no puede gobernar democráticamente en España.

Si por una inteligencia entre Franco, la nobleza, el Ejército, la Iglesia y los grandes patronos, se estableciera la monarquía en España ¿qué problemas resolvería? No el nuestro, el de nuestra libertad nacional, porque la monarquía española ha sido siempre y seguirá siendo centralista, uniformadora, anudadora de particularidad, con el fin de afianzar su poder.

Pero es que nosotros, además de vascos, al mismo tiempo, somos personas y tenemos otros problemas, y sabemos que no resolvería tampoco el de la justicia social que se debe a los trabajadores; se opondría a ello no sólo los patronos sino también toda la nobleza y el mismo rey, porque la clase obrera es para ellos algo tan despreciado como temido. No el de la libertad de conciencia, porque a ello se opondría, como siempre, la Iglesia. Ni la libertad de pensamiento expreso, porque eso es un peligr para todos ellos. Ni el problema económico, porque para los monárquicos no hay más economía respetable que la de ellos. ¿Qué, entonces, ¿Para qué querríamos una monarquía?

Nosotros, los vascos, que tenemos una idea clara de nuestro derecho a la libertad nacional; que apreciamos en todo su inmenso valor la libertad personal; que comprendemos y sentimos el derecho de los trabajadores a la justicia social; que defendemos la libertad de conciencia; que veneramos nuestras seculares instituciones democráticas, no podemos aceptar, ni como hipótesis siquiera, una solución monárquica, que es por esencia y por tradición la antitesis de todo eso.

Nosotros queremos la solución republicana, y esperamos que los republicanos lo sean auténticamente con todas sus consecuencias, sin resabios monárquicos para que la inteligencia sea posible y para que la convivencia pacífica y fecunda sea un hecho real.



ESPAÑA

REPUBLICANA

Redacción y Administración: BARTOLOME MITRE 950 — T. E. 35-6751

AÑO XXXVIII BUENOS AIRES, 28 DE FEBRERO DE 1958 N° 1180

Director Responsable Dr. Carlos P. Carranza

HOMENAJE A ALBERT CAMUS

POR LOS ESPAÑOLES Y LOS AMERICANOS LIBRES

HABLO EL EX PRESIDENTE DON EDUARDO SANTOS

PARIS. (OPE). — En homenaje al ilustre escritor Albert Camus, con motivo de haberle sido concedido el Premio Nóbel de Literatura, se celebró una comida, a la que asistieron numerosas y distinguidas personalidades de distintos países.

Entre los concurrentes, se encontraban el jefe del gobierno republicano español, don Félix Gordón Ordás; el presidente de la Generalidad de Cataluña, don Josep Tarradellas; el presidente del gobierno de Euzkadi, doctor José Antonio de Aguirre, y varios ministros, consejeros y diputados. A los postres, hizo uso de la palabra el ex ministro francés M. Moutet, quien se refirió a la adscripción del escritor y tuvo un recuerdo para los dos escritores de lengua castellana que en estos últimos años obtuvieron el Premio Nóbel de Literatura: la chilena Gabriela Mistral y el español Juan Ramón Jiménez.

Seguidamente don Eduardo Santos, ex presidente de Colombia, habló a nombre de los españoles y americanos, amigos y admiradores de Camus.

"Hay aquí —dijo— alrededor de nosotros, varios eminentes ciudadanos españoles que, con mayor autoridad que yo, habrían podido expresar la gratitud profunda de la democracia española por vuestra constante simpatía, tantas veces expresada con un valor y una sinceridad apenas iguales a vuestro desinterés. Pero quizás han pensado que, entre usted y yo, nada, fuera de la península Ibérica, existe un lazo común: nuestro

amor por la verdadera España, nuestro dolor y nuestra indignación ante las desgracias injustas que ella sufre, nuestro ferviente deseo de que un aura de libertad, plena y fecunda, se levante pronto sobre esas tierras sedientas de verdad y de justicia.

Por eso, querido señor Camus, me han elegido a mí, para que os diga lo que no necesito decirlos, porque ya lo sabéis. Usted ha sido, sin reserva, el amigo de las horas acaloras, en las que se conoce la perfecta injusticia y a menudo la soledad que rodea a los vencidos fieles a una causa que no puede morir. Esa rara amistad, de la que usted es un modelo, no se olvida jamás."

"Señor Camus: nosotros, los hombres libres de España y de América, libres incluso bajo la tiranía, porque nosotros no la hemos aceptado jamás, como no la han aceptado los millares y millares de venezolanos que han luchado heroicamente para liberar su patria, gloriosa entre todas, nosotros vemos en usted el símbolo de lo que Francia ha sido siempre para nosotros: la Francia de "los días de gloria", del pensamiento libre y claro, de la libertad sin fronteras; la Francia que tantas veces nos ha dado motivos para señalar, que nos ha proporcionado libros que nos guían a través de la vida, bajo la fuerte luz de la razón y con el apasionado amor a la libertad; la Francia que ha sido y será siempre la esperanza del mundo, porque ella abrió las puertas de la esperanza bajo la égida de la igualdad y la fraternidad de los hombres y con el odio al despotismo; porque ella encarna la belle-

Contra la ayuda de Norteamérica a Franco

NEUVA YORK, (OPE) — La revista "Ibérica" publica en su número de Febrero el texto del telegrama siguiente:

Febrero, 7, 1958
Presidente Dwight Eisenhower
Casa Blanca, WASHINGTON.

Señor Presidente: Estamos informados de que el gobierno de Franco en España ha solicitado otros treinta millones de dólares de vuestros Fondos de Emergencia, en adición a los veinte millones concedidos anteriormente. Con todo respeto, nos permitimos llamar su atención sobre el hecho, que no ha tenido publicidad, de la brutal represión en España llevada a cabo en estos últimos meses.

Durante las últimas semanas, unos doscientos universitarios españoles y trabajadores de Madrid, por la simple sospecha de ser opositos al régimen de Franco y por la acusación infundada de ser comunistas, han sido detenidos y muchos sometidos a torturas. Al aumentar la ayuda financiera al dictador Franco, intervenimos, en cierto sentido, en los asuntos interiores de España y somos auxiliares de esa represión. Por eso urgimos que se suspenda toda ayuda hasta que se ponga fin a esas brutalidades.

Estamos perdiendo, a pasos acelerados, las buenas relaciones con el pueblo por nuestro activo apoyo a una dictadura opresiva y necesariamente transitoria. Si queremos asegurar, para el futuro, el acceso a nuestras costosas Bases estratégicas situadas en España, sería conveniente tomar hoy mismo otro punto de vista en nuestras relaciones con el

Respetuosamente, Norman Thomas, Victor Reuther.
Respetuosamente, Norman Thomas, Cictor Reuther.
Frances R. Grant, Robert J. Alexander, Louise Crane, del Comité de la revista "Ibérica".

COMO FUE DISUELTA LA GUARDIA MORA DE FRANCO

LONDRES. (OPE). — El corresponsal en Madrid del "Daily Telegraph" dice que la disolución de la guardia mora de Franco fue consecuencia del ataque perpetrado en noviembre por los rebeldes marroquinos contra la colonia africana de Ifni. La guardia, formada por 200 a 300 moros mandados por oficiales españoles, prestaba servicio en la residencia del general Franco en El Partío.

Se cree que las autoridades empezaron a inquietarse hace unos meses al pensar en la impresión que podían causar en los componentes de dicha Guardia las tendencias nacionalistas marroquines. Tenían la certeza de que los componentes venían siendo "trabajados" por agentes del Istiqlal, partido en el que no faltan elemen-

tos de tendencia comunista. Se estimó que el general Franco estaba corriendo un peligro necesario y según noticias procedentes de medios bien informados la disolución de la guardia mora y su sustitución por una unidad española fue llevada a cabo a los dos días de la madrugada de uno de los primeros días de diciembre. Más tarde, sus componentes fueron enviados a Marruecos en pequeños grupos, tras haber recibido como indemnización el sueldo de dos años. La creación de la guardia mora por el general Franco se atribuye al hecho de que en su larga vida militar en Marruecos tenía en alta estima al soldado marroquí. Pero el hecho es que, entre el pueblo español, la citada guardia no tenía buena prensa. Esta actitud pudo explicarse por la circunstancia de que el general Franco sirvió de tropa marroquina durante la guerra civil.

Pordioseo de Dólares Para el Franquismo

MADRID (OPE). — En un hotel de esta capital se celebró el banquete organizado por la Cámara de Comercio Americana en España. Presidió el embajador de los Estados Unidos y el discurso de política estuvo a cargo de Martín Artajo.

Dijo el ex ministro franquista que la contribución americana al mejoramiento de España es notoriamente insuficiente. Por un lado, lamentó de que España hubiese quedado excluida de los beneficios del plan Marshall, sin que luego haya recibido la contribución correspondiente a esa pretensión. Por otro, advirtió que la aparición de la bomba de hidrógeno y de los proyectiles dirigidos de largo alcance aumentan la vulnerabilidad de la península.

Por lo que se refiere a la ayuda militar, manifestó que fue corta desde sus orígenes y hoy es insuficiente. En cuanto a la económica, se dejó de que el suministro de bienes al capital no ha sido bastante para dotar a la economía española de los medios científicos para alcanzar una producción proporcionada a sus necesidades.

Terminó alargando la mano aliertera o sea floriqueando, para que los norteamericanos aumenten sus ddivivas al franquismo, a fin de que éste pueda seguir oprimiendo y explotando al pueblo español.