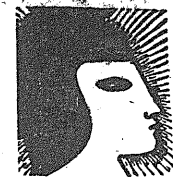


### CORRELIGIONARIO:

Preste una solidaridad activa a la entidad que encarna sus ideales y agrupa a quienes comparten la fe y el sacrificio al servicio de España y de la República. Afiliarse al

Centro Republicano Español

Su cooperación necesaria siempre será especialmente bienvenida en estos tiempos de prueba.



# ESPAÑA REPUBLICANA

CORREO ARGENTINO Central (B) Concesión N° 2022 Franqueo Pagado Concesión N° 689 Tarifa Reducida

AÑO XXXVIII

Reg. Nac. Propiedad Intelectual No 514147

Buenos Aires, 15 de Febrero de 1957

N° 1157

\$ 2.-

## Rebelión Nacional Contra el Franquismo

# ESPAÑA SE SALVARA SIN VIOLENCIAS NI GUERRA CIVIL

**BARCELONA, (OPE).** — El boicot iniciado con motivo de la elevación de tarifas alcanzó rápidamente un carácter de protesta general que comprende y articula las reacciones de todos los sectores contra el régimen. Por encima de toda reivindicación parcial y más allá de su motivo inicial, el boicot es una manifestación evidente de la opinión pública.

Así se confirma en las numerosas hojas que estos días se han distribuido por la ciudad y una de las cuales resume de esa forma el sentido de la protesta:

“Ciudadano: Con nuestra protesta colectiva, al no montar en los tranvías ni asistir a los espectáculos públicos, y por medio de la resistencia pasiva, proclamamos, de la única manera posible, que nuestra protesta implica:

- Una lección de civismo para todo el mundo.
- Un espectacular, elocuente y espontáneo

plebiscito demostrativo del divorcio existente entre la opinión pública y el gobierno.

Una repulsa contra la mala administración y el latrocinio, como sistemas.

—Un clamor unánime de Libertad.

—Un intento de defensa del ciudadano contra los malos resultados de la política económica gubernamental, que no permite vivir como es debido a nadie, a no ser que pertenezca al clan de los privilegiados o de los ladrones.

—Una exigencia de los derechos ciudadanos conculcados durante veinte años.

—Una proclama al mundo civilizado; una prueba de nuestra admiración hacia el pueblo húngaro (Aquí no hay tanques rusos, pero sí el propósito de continuar aplastando la libertad y la dignidad humanas).

—Un sentido de responsabilidad suficiente para llenar el vacío institucional y político que ha creado el régimen alrededor de un general.

—Que la patria es de todos. El país no puede continuar siendo el negocio exclusivo de unos pocos.

—Que la dignidad es la fuerza de los débiles, Español, catalán, ciudadano!

Para tí, para tus hijos, para todo nuestro pueblo:

¡Viva la Libertad!

La libertad es irrenunciable. Si se renuncia a la libertad, es que se acepta la tiranía, un injusto sistema de impuestos, de monopolios y de privilegios, y se acaba no pudiendo ni siquiera comer.

No hagas caso de los irresponsables y de los provocadores. Sigue las consignas de tus dirigentes, cualesquiera que sean tus ideas políticas. Los dirigentes ya están de acuerdo. El país se salvará sin violencias ni guerra civil. Será suficiente la resistencia pasiva.

¡Viva la concordia nacional!”

## NEGOCIACIONES ENTRE FRANCO Y RUSIA PARA ESTABLECER RELACIONES DIPLOMATICAS

**MEXICO, (OPE).** — En su sección de política extranjera, el “New York Times” publica un artículo de M. Sulzberger, fechado en París. Se titula “Un hidalgo y un comisario soviético buscan la aproximación entre Moscú y Madrid” y en él dice lo siguiente:

“El más importante de los actuales rolucos diplomáticos se está celebrando en París, entre un grande de España y un profesor soviético de Historia. El objeto es resolver si deben establecerse relaciones diplomáticas normales entre dos regímenes tan opuestos entre sí: el de Franco y el de la U.R.S.S.

Ambos interlocutores representan en Francia a sus respectivos gobiernos, y se ha escogido este país para tratar de compromiso tan curioso.

José Rojas y Moreno, conde de Casa Rojas, embajador de Franco, es un elegante caballero valenciano de semblante pálido, pelo blanco y cultivadas maneras. Sergel Alexandovitch Vinogradov que representa a Moscú, es un ruso fuerte y musculoso; su sonrisa es fría, pero su expresión es suave. Tiempo atrás fué profesor de la Universidad de Leningrado.

Se conocieron ambos en Ankara, durante la segunda guerra mundial. Y en las recepciones bien poco eufóricas que entonces se celebraban en la neutral Turquía. Pero, a distancia, siguieron atentos las extrañas actividades y maniobras

### El Oro Español y el Espionaje Soviético

de sus mutuas y hostiles embajadas.

Cuando Casa Rojas y Vinogradov se encontraron en París, mantuvieron ambos su rigida actitud. Y así continuaron hasta el otoño de 1954.

En noviembre de dicho año, M. Coty, presidente de la República Francesa, les invitó, como es costumbre, a la partida de caza que se celebra anualmente en Rambouillet, donde miles de bien cebados y no muy ágiles fa sanes quedan al alcance de las escopetas diplomáticas. Allí se encontraron. Y ante la sorpresa del hidalgo español, el profesor bolchevique se mostró muy efusivo. E incluso, bromó. Pero cuando un embajador soviético bromea, es que ha recibido instrucciones.

Muy pronto comenzó a mejorar la peculiar y tensa situación existente entre Madrid y Moscú. Delegados rusos asistieron en Madrid a varias reuniones de carácter internacional de organismos no gubernamentales. Y en diferentes países tuvieron lugar conversaciones oficiales para tratar del deseo de Madrid de que pudieran reparitarse los españoles que se hallaban en la U. R. S. S. Unos 2000 de éstos habían solicitado autorización de Moscú para volver a España. Había entre ellos prisioneros

de guerra que formaban parte de la División Azul y los hijos de los republicanos españoles que, siendo niños, fuer n a Rusia a consecuencia de la guerra civil y que son ya personas mayores.

El gobierno soviético autorizó la salida de 285 veteranos. Y autorizó para el otoño el viaje de 1300 refugiados.

En octubre, los españoles pensaban que la reanudación de relaciones diplomáticas normales no se haría esperar ya mucho. La U. R. S. S. se abstuvo de oponer su veto a la admisión de España en la U. N. y en Madrid se apreció tal gesto como demostrativo de que se aceptaba al gobierno del general Franco.

Fué entonces cuando Vinogradov comenzó sus conversaciones directas con Casa Rojas. Este recibió instrucciones para plantear el asunto del oro español. Como ya es sabido, hace veinte años que el ministro de Hacienda de la República, Juan Negrín, organizó el envío a Rusia de las reservas nacionales de metal amarillo para impedir que cayeran en manos de Franco.

El tesoro se evalúa en 510 toneladas de oro; pero cuando el gobierno franquista trató de presionar para que se le devolviera. Moscú replicó que el reclamante no poseía la prueba legal de propiedad.

El 14 de noviembre, Juan Negrín, que estaba resentido con los republicanos, falleció en París. En su lecho de muerte, el viejo republicano español pidió a uno de sus hijos que se hiciera cargo del recibo oficial de la entrega del oro a Rusia y que lo presentara al general Franco. Del documento se sacó una fotografía. Y hace dieciséis días Casa Rojas se entrevistó con Vinogradov, le entregó la copia del recibo y reclamó la devolución del oro. Si Moscú no accede, el gobierno de Franco planteará el caso ante el Tribunal de Justicia Internacional de La Haya.

Sin embargo, después de la muerte de Negrín ha surgido un importante acontecimiento: la rebelión del pueblo húngaro, en su mayoría católico, y la represión

## El Boicot es una Resistencia Pasiva

**NUEVA YORK, (OPE).** — En un despacho de su corresponsal en España, M. Welles, el “New York Times” informa sobre los últimos sucesos de Barcelona en los términos siguientes:

“El boicot declarado en la catalana contra los tranvías y autobuses constituye un ejemplo impresionante de cómo un pueblo anticomunista puede hacer pública su protesta bajo una dictadura derechista.

A los ciudadanos de la segunda ciudad de España, no les ha dado por amotinarse. Si se dejan al margen pequeños disturbios, registrados el lunes y el martes, en los que los estudiantes se vieron envueltos, no ha habido actos de franca violencia.

Es una clara manifestación de “resistencia pasiva”, no sólo a causa del aumento en las tarifas tranviarias, sino más bien contra los onerosos y extemporáneos controles del Estado.

La Universidad continúa con las puertas cerradas y la mayor parte de los ocho mil estudiantes matriculados, en ella se reúnen en las calles o en los domicilios para tratar de la determinación que deba tomarse.

Los barceloneses están irritados, sobre todo, por la continua subida de precios que, en general, sobrepasó por lo menos un 25 por 100 los del año pasado.

Hace un año, España era considerada como la Meca del turismo; lo bajo de sus precios y la cortesía de sus gentes atrajo a cientos de miles de visitantes extranjeros. La proverbial cortesía española no ha declinado. Pero los precios no cejan de subir. Algunos de los turistas extranjeros, si no todos, pueden todavía desenvolverse; pero los españoles continúan recibiendo los mismos salarios, y no pueden aceptar este incesante aumento en el precio de los alimentos, del vestido, de la renta y otras necesidades sin expresar siquiera su cólera.

El pueblo de Barcelona se halla profunda y principalmente disgustado porque, el año pasado el régimen había prometido repetidas veces que, no se permitiría que el aumento nacional de salarios diera rienda suelta a la inflación y desapareciera así los beneficios destinados a los obreros. Y precisamente ha ocurrido todo lo contrario.”

brutal de que se le ha hecho víctima, por parte del ejército soviético. Esto es causa de que, políticamente, sea bastante difícil a un régimen tan católico como es el español, reconocer a la Rusia comunista.

Moscú desea establecer relaciones diplomáticas normales con Madrid, por razones bien pragmáticas. Una misión rusa en España serviría para coordinar la propaganda clandestina y la dirección del espionaje contra las bases militares norteamericanas. Podría también promover la expansión de las relaciones comerciales que hasta ahora vienen manteniéndose en forma indirecta. A Rusia le interesa el mineral español.

Por otra parte, en Madrid se ansia recuperar el tesoro. La situación financiera del país es desesperada. Y la enorme suma que supone este oro ayudaría poderosamente a salvarla de un colapso. La cuestión puede, pues, plantearse de la manera más simple: ¿Es que a Franco le interesa tanto

el oro como para obtenerlo a conculcación de reanudar relaciones diplomáticas normales con la URSS? ¿Es que Rusia desea en tan alto grado el restablecimiento de dichas relaciones como para desahucarse del oro?

No es probable que, en la solución de este problema, se avance con rapidez. Ambos países se han distinguido por su actitud paciente y tenaz. Tanto la palabra “inflexión” como la frase pronto se hará” tienen significado idéntico para un español y para un ruso.”

### ¿Una Hija de Hitler?

**ROMA, (OPE).** — El diario “Momento” dice que, desde 1942, residió en Buenos Aires una joven llamada María, a la que habían llevado a Bilbao, cuando tenía unos meses, para confiarla a los cuidados de una familia vizcaína. Agregó que, poco antes de la guerra de 1939, dijeron a la muchacha: “Tu padre es Hitler”. Y aseguraron que éste se lo confirmó por carta.

## ¡LIBERTAD! ¡LIBERTAD! ¡RUSOS! ¡RUSOS!

**BARCELONA (OPE).** — Aseguran los estudiantes que hay detenidos 150 compañeros suyos, como consecuencia de los disturbios de la semana pasada. Añaden que la policía los trató brutalmente, cuando fué recibida con los gritos de ¡Libertad! ¡Libertad! ¡Rusos! ¡Rusos!

El gobernador había dicho que, cuando fué destruida la efigie de José Antonio Primo de Rivera, entraron en la Universidad unos grupos, “al parecer estudiantes” que repararon el agravio inferido al fundador de la Falange; pero la verdad es que quienes entraron en la Universidad fueron unas escuadras de los Guardias de Franco que estaban apostadas en las inmediaciones y que iban armadas de látigos cuyas fijas de cuero estaban rematadas por bolitas de plomo.

El claustro de la Universidad, con excepción de dos catedráticos, se ha negado a facilitar la lista de los treinta estudiantes supuestamente promotores de la agitación y que eran reclamados por la policía.

Al ser visitado por los estudiantes, el rector les manifestó que había presentado la dimisión repetidas veces, sin que hasta ahora le haya sido aceptada.

UNA HISTORIA DE TIRANIA Y HORROR

En la España Franquista, no hay Garantías Para la Vida, el Honor ni la Integridad de los Españoles

LONDRES, (O. P. E.). — Prosigue publicando el semanario "The Sunday People" las crónicas de los dos jóvenes norteamericanos que últimamente pasaron catorce meses en España. En la segunda, titulada: "¿Qué puede decir América de esto?", dichos jóvenes, Herbert Sturs y Elizabeth Lyttleton, escriben lo siguiente:

"Los Estados Unidos apoyan activamente a uno de los más tiránicos y brutales regímenes del mundo. Se trata del existente en España, controlado por el general Franco, quien aprendió a gobernar de Hitler y Mussolini.

Nos damos clara cuenta de la importancia de las acusaciones que nosotros, ciudadanos norteamericanos, dirigimos contra la política exterior de nuestro país. Sin embargo, los catorce meses que hemos pasado en los dominios de Franco, tan llenos de horrores, nos han convencido de que, sin la ayuda económica norteamericana, el dictador y toda su podrida plataforma se vendrían al suelo de la noche a la mañana.

El obrero y el campesino aborrecen a un régimen que tanto ha acobardado y embrutecido al pueblo, cuyo nivel de vida, es el más bajo de la Europa occidental. Es, además, un sistema de gobierno que practica la crueldad con refinamiento tal, como si se tratara de un arte. Franco se mantiene en el poder por el terror. En los sótanos de la Dirección General de Seguridad, se cometen todos los días actos abominables por parte de los despiadados matones de la policía secreta franquista. Muchos de ellos aprendieron su actuación del propio Hitler y de sus sádicos esbirros. En ese lugar, los puntapiés y las flagelaciones constituyen los castigos más leves.

Y no se crea que se trata de exageraciones periodísticas, pues durante largos meses vividos en España, hemos obtenido abundantes pruebas de los horrores que se perpetran por parte de los agentes de un gobierno que vive

Así lo destacan, en su segunda crónica, los dos jóvenes norteamericanos que vivieron catorce meses en la península

de nuestros dólares.

Cuando fuimos a España, no teníamos el menor prejuicio contra su régimen. Ibamos con el mejor deseo de comentar los progresos que hubiese realizado. Pero no tardamos en percatarnos de que, para averiguar la verdad, era preciso llevar una doble vida. Aparentemente actuábamos como unos admiradores del fascismo y nos hicimos amigos de gentes cuya crueldad es bien conocida por sus compatriotas. Pero establecimos contacto también con el pueblo obrero y conocimos sus tragedias, que parten del corazón. No obstante, ninguno de los relatos que se nos hicieron quedó sin la debida comprobación.

Pero hay narraciones que horrorizan por la crueldad que se ha desplegado en el acto que la motiva. Tal es el caso del hombre al que llamaremos Eugenio Gil Díaz. Eugenio ha sobrevivido a las cámaras de tortura de la Dirección General de Seguridad. Cuando vimos sus dedos desfigurados y retorcidos, nos quedamos aterrizados, pues les faltaban las uñas arrancadas sistemáticamente por los torturadores de Franco.

Como ocurre con otras muchas víctimas del dictador, la falta de Eugenio había sido bien leve. Nos dijeron que se rebeló contra las condiciones de trabajo de la factoría que le empleaba y en la que tenía que trabajar catorce horas diarias. Pero cuando fué conducido a la Dirección General de Seguridad — la "Gestapo" española — no se le acusó realmente de delito alguno.

Eugenio nos describió la celda en la que estuvo recluso. Muchas de ellas miden sólo tres pies de lado, lo que no permite tumbarse.

Allí estuvo enroscado como un perro. El alimento consistía en agua que nada tenía de sopa y que se le daba dos veces al día. Las condiciones sanitarias eran inverosímiles en razón de la suciedad imperante. Aunque esto no ocurre únicamente en los calabozos de la Dirección General.

A las veinticuatro horas de su llegada, comenzaron las torturas. Quienes las practican tienen interés en mostrarse despiadados, ya que perciben una comisión según sean las confesiones que arranquen al detenido. Las torturas son las mismas en todos los Estados policíacos. La víctima es torturada según el humor o el estado de ánimo de quienes procedieron a su detención. Estos deciden cuáles deben ser las "confesiones" que deban hacer. Pero los torturadores se ven recompensados si los detenidos denuncian a otras personas.

Eugenio nos dijo — y esto pudimos comprobarlo con las manifestaciones que nos hicieron otras víctimas de Franco — que en donde más se ceban los torturadores es en los ojos y en las partes más sensibles del cuerpo. Y que las mujeres son objeto de horrores aún más vergonzosos.

Trabajar más... ¿Para Quién?

MADRID, (OPE). — Comentando la subida de salarios, dice "E. Económico":

"Conviendría que cuantos juegan su papel en la vida económica del país se fueran dando cuenta de que, después de los recientes aumentos de sueldos y jornales, la suavización de sus fatales repercusiones sobre los precios sólo puede encontrarse en la creación de un nuevo ritmo en el trabajo. No es cosa de juego ni de broma esto de que hay que trabajar más, los países de estructura pobre, como es la nuestra, sólo pueden vivir bien trabajando intensa y acorraladamente. Hay que meter esa idea, aunque sea a martillazos, en la cabeza de los españoles. De todos."

El Asalto a un Antro Comunista

PARIS (OPE). El semanario "Demain" habla del asalto al local social del partido comunista en París y dice:

"Había también obreros y, entre ellos, veteranos de la guerra de España. Lo que los antiguos "papas" no sabían hacer, lo hicieron unos veteranos de la revolución española. Cargaron una viga de hierro sobre un camión que bajó a 80 por hora la Rue de Maubert, y la puerta blindada del comité central comunista cedió.

Terror mínimo y terror máximo

Hubo dos reinados del terror: uno incitó al asesinato en el calor de la pasión; el otro, con demasiada sangre fría; uno duró varios meses; el otro, un millar de años; uno infligió la muerte a diez mil personas; el otro a más de cien millones. Pero nuestros estremecimientos son todos frente al terror mínimo, al terror pasajero, por decirlo así; pues ¡qué es el terror de la muerte sumárisima por el hacha, comparado con la muerte de toda la vida por el hambre, el frío, los agravios, la crueldad y la angustia! ¿Qué es la muerte instantánea producida por el rayo frente a la muerte a fuego lento en la guerra?

Un cementerio de ciudad podría contener los ataúdes llamados por ese breve terror ante el cual tan diligentemente se nos ha enseñado a estremecernos y lamentarnos. Francia entera podría contener los ataúdes llamados por ese otro verdadero terror que a ninguno de nosotros se nos ha enseñado a percibir en toda su vastedad o sentir la piedad que sus víctimas merecen. Mark TWAIN

Puede juzgarse cuál sería nuestra sorpresa cuando en un banquete celebrado con motivo de la boda de alto copete de una personalidad fascista, uno de los presentes brindó "Por Hitler, por Mussolini, por Franco y por Eisenhower". Como podréis suponer, no nos sumamos a tal brindis. Pero ¡qué duro fué para nosotros oír el nombre del presidente de nuestro país, con sus grandes tradiciones de libertad y democracia, pronunciado en compañía de aquel trío trágico!

Somos norteamericanos y creemos en Norteamérica. Pero no tenemos fe en una política exterior que coloca a nuestra nación en una posición moral tan lamentable. Franco personifica el régimen del mal y no tendríamos que apoyarlo.

Si la democracia occidental presenta algo, no debe pronunciar su condena contra lo que está ocurriendo en Hungría y consentir al propio tiempo que se mantenga a fuerza de dinero el régimen cruel de Franco."

EL ALCALDE DE NUEVA YORK, DEMOCRATA DE PEGA

Al alcalde "demócrata" de Nueva York, M. Wagner, le ha parecido muy mal la visita del monarca árabe Ibn Saud, porque en los dominios de este reyezuelo, de antecedentes poco enaltecedores, existe la esclavitud, tanto para las mujeres de los harenes como para los hombres de la servidumbre. Por ello, se ha negado a recibirlo y le ha hecho objeto de un ostensible desaire.

— Pero el mismo mandatario "demócrata" no ha tenido inconveniente en aceptar una condecoración de Franco. Por lo visto, le importa poco que a los españoles se les haga objeto de un trato criminal por parte de una tiranía fascista. Allá él con su acomodaticia conciencia. Con su conducta dice muy poco en favor de su "democracia". Y no somos nosotros tan sólo quienes opinamos así, sino que también en Norteamérica estiman lo mismo periódicos de tanto prestigio como el "Washington Post", a quien pertenece este comentario:

"Con pena insertamos la noticia de que el alcalde Wagner decidió aceptar del Gobierno de Franco la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil. El señor Peor, secretario de prensa, manifestó que rechazar este honor supondría un insulto a un país amigo. Puede ser. Pero una afrenta todavía más insultante para todo a quien le importe la libertad — ya sea en las calles de Nueva York, ya sea en las cárceles de Madrid — es que el alcalde Wagner acepte una condecoración del último superviviente del Eje fascista."

CASA "GARCIA WILLIMAN" Casa de confianza para toda operación relacionada con la máquina de escribir, sumar o calcular. A. G. GARCIA SALTA 367 - T.E. 88-6306 BUENOS AIRES

TRASPASO un tercio de la propiedad del Bar Americano sito en la calle Cramer Estrada, de BERNAL, a precio de costo, sin llave. Dirigirse a Pedro Marzón Bar Americano, calle Cramer Estrada - BERNAL

Consultorios Dentales RAYOS X Libertad 1248 - 41-208 CONSULTAS: LUNES A VIERNES de 14 a 20 Hs. ATENDIDO POR LOS DOCTORES HILARIO N. SANCHEZ IVAN A. CARBARO CESAR G. FERNANDEZ

Protesta del Centro Republic. Español El Centro Republicano Español de Buenos Aires, frente al monstruoso hecho del fusilamiento de don Ricardo Beneyto Sopena, perpetrado por el gobierno franquista el 19 de Noviembre último, rechaza la falsa justificación que pretenden aducir los autores del inhumano sacrificio, ya que se trata de las consabidas imputaciones que hacen siempre a los luchadores de la Libertad, y en nombre de la colectividad española democrática residente en la Argentina, formula la más enérgica protesta contra este otro crimen del franquismo, nueva prueba de que, a los veinte años de la traidora rebelión antidemocrática, la tiranía sólo puede sobrevivir violando los derechos humanos y amparándose en la fuerza. Buenos Aires, Enero de 1957. José María AZAROLA - Secretario Antonio HURTADO - Presidente

HOTEL PENSION "MARY" DE ANTONIO GONZALEZ Bdo. DE IRIGOYEN 242 - Buenos Aires

¡MEJOR QUE EL CAFE! EXTRACTO DE CEBADA DE "TAMBOS Y GANADOS, S.A." (CAFE DE MALTA) EXQUISITO - NUTRITIVO - SIN CAFEINA BOTE DE 250 GRAMOS, 1,70 - RINDE COMO DOS KILOS DEL MEJOR CAFE PIDALO EN EL ALMACEN DE SU BARRIO c al. distribuidor mayorista T. E. 54-3807

HISTORIA Y LEYENDA

EL ORO ESPAÑOL EN RUSIA

Por INDALECIO PRIETO

A raíz de haber fallecido el doctor Juan Negrín escribí una nota necrológica en la cual le calificué de hombre singular y referí algunas de sus singularidades. Los negrinistas se irritaron conmigo y a...

Mis necrológicas —lo deduzco de esta y de otras anteriores— no suelen satisfacer a nadie. Los amigos incondicionales del difunto estiman que soy muy parco al elogiarlo o que le ofendo —esto último parece ser el caso actual— y sus adversarios reputan blanda mi crítica. Si he de complacer a los caballeros guardianes de cualquier santo sepulcro recién abierto, debería entregarme ditirambos sin tasa, y si he de contentar a los repudiadores del muerto, será menester que eche sobre la fresca tierra de la sepultura paletadas de lodo.

Pero yo no escribí acerca de Negrín por cuenta de ninguno de los dos bandos sino por cuenta propia. Atendiéndome a anécdotas de Negrín, pude haber hecho la crónica más sensacional y más pintoresca de la guerra española, pero sacrificando un indudable éxito periodístico, detuve mi pluma en ciertos límites que no quise rebasar. Más que con imparcialidad, procedí con generosidad. Creo que mis detractores del primer bando no aspirarían a que yo añabase a conducta política que Negrín siguió como jefe del Gobierno durante la guerra, cuando precisamente tal conducta me obligó a romper mi amistad con él. En cuanto a los del otro grupo, por mucha que sea la fortaleza de sus vínculos políticos conmigo, carecen de derecho para graduar mis afectos personales, pues éstos no los gobiernan yo solo. No tengo por qué rectificar ninguno de mis severos juicios sobre Negrín, expuestos pública y reiteradamente, lo cual no quita para que deplore haberle humillado tanto.

En el mencionado artículo dije que la resolución más grave adoptada por Negrín desde el ministerio de Hacienda consistió en mandar a Rusia el oro del Banco de España, y copié un párrafo del relato que de tal envío inserté al prolongar en México el año 1940 la segunda edición de mi folleto titulado "Cómo y por qué salió del Ministerio de Defensa Nacional". Ante la estruendosa publicación promovida desde Madrid, a cuenta de haber entregado Rómulo Negrín al Gobierno de Franco, cumpliendo instrucciones de su padre, los documentos justificativos de dicho depósito, es oportuno recordar que el envío se efectuó al amparo de un acuerdo unánime del Gobierno, quien, visto el peligro de que Madrid cayese en manos de los insurrectos, concedió al ministro de Hacienda —Negrín— la autorización pedida por éste para adoptar medidas de seguridad, no especificadas, respecto a las reservas metálicas del Banco emisor, y que yo me enteré casualmente de la salida de ellas hacia Odesa por haber llegado a Cartagena el día mismo del embarque, dirigida personalmente por el propio ministro.

FANTASÍAS Y DESATINOS Conoció todo lo relativo a la travesía y a lo ocurrido en Moscú por haberme lo contado en México el año 1939 uno de los cuatro funcionarios del Banco que figuraron en la expedición, y con el cual he vuelto a hablar ahora. Esta conversación y las sostenidas con otros correligionarios, también exiliados aquí, que participaron en la custodia del preciadísimo cargamento, me permitieron...

la vez no faltaron antinegrinistas que me censuraron por mi lamentación de haberle negado a Negrín el abrazo que con tanta insistencia durante años me vino pidiendo, a pesar de mis continuos...

añadir varios detalles inéditos y destruir algunas fantasías. Desde que se ordenó que las auríferas reservas se llevaran a Cartagena, quedó abierto el enorme y complicado portón de acero que da acceso a las cámaras subterráneas de recios muros donde aquellas se guardaban, y allí mismo comenzaron a construirse cajas de madera para meter en ellas los talegos, embalaje demasiado frágil y poco discreto para el traslado.

A una segunda autobiografía de Valentín González "el Campesino" —que éste no ha escrito y que acaso ni siquiera haya leído—, pertenece el siguiente pasaje:

"Cierta noche recibí en mi puesto de mando la visita de José Díaz, secretario general del Partido Comunista, quien con gran secreto me anunció que debía encargarme de custodiar el oro del Banco de España entre Madrid y Cartagena. El apoderamiento de ese oro y su carga sobre camiones preparados al efecto habían de efectuarse en dos horas. "¿Será preciso emplear la fuerza?", le pregunté. "No será necesario —me contestó; la cosa ha sido bien preparada y cuantos han de participar en ella se gente nuestra". El director del Banco de España era un republicano honrado. Supo más tarde que Negrín le citó a una conferencia que duraría tres o cuatro horas; se trataba de alejarle del Banco el mayor tiempo posible. Todos los que estaban de guardia aquella noche eran hombres nuestros. Varos, vestidos con uniforme de guardias de asalto, sacaron el oro de los subterráneos y lo cargaron en treinta y cinco camiones. Era oro amonedado y en barras. Según la lista que se me entregó, había en total siete mil ochocientas cajitas. En cargar los camiones se invirtió menos de una hora. Abandonamos Madrid a las 10 horas 42'. A la salida de la ciudad, los chóferes fueron sustituidos y se pusieron banderas rojas en los camiones para indicar que iban cargados de explosivos, como así lo creían sus nuevos conductores".

La fantasía del autor de esta narración, en la que no hay media palabra de verdad, es tan grande como los disparates en que incurrió. Según comunicó desde Moscú el embajador de España, Marcelino Pascua, las siete mil ochocientas cajitas —cifra tomada de mi viejo relato— dieron un peso neto de 510.079.529,3 gramos de oro. ¿Cuáles eran el tamaño, resistencia y fuerza de esos fantásticos camiones que partieron de Madrid a las diez horas y cuarenta y dos minutos de la noche —ni un minuto antes ni un minuto después— para cargar cerca de ocho mil cajas con un peso total de algo más de quinientas onces toneladas, ni en la suma incluímos los envases? Pero además, el narrador ignora que el número de cajas salidas de Madrid no se redujo a siete mil ochocientas sino que fueron trece mil, pesando ochocientas cincuenta y una toneladas y media —números redondos, desconociendo el embalaje—, porque no todo el oro llegó a Cartagena marchó a Odesa. Las trescientas cuarentas toneladas y media restantes se dividieron, por partes iguales, en otras dos expediciones: una, anterior a la de Odesa, que...

lismo, siendo lo cierto que las dictaba el cretinismo.

RECTIFICACIONES Y CONJETURAS

Negrín no pudo disimular un gesto de contrariedad al verme en Cartagena. Sin duda supuso que yo había ido a husmear. Nada me comunicó con relación a su presencia allí. Conoci el motivo de ella porque el jefe del Apostadero me manifestó que el ministro de Hacienda le había pedido marineros para embarcar el oro, amonestado en el polvorín de la Algameca, habiéndoselo concedido. Aprobé el permiso, y a esto se redujo mi participación en el asunto.

Julio Alvarez del Vayo ha afirmado, inventándolo, que por orden mía, como ministro de Marina, una escuadrilla de destructores salió convoyando a los cuatro barcos rusos portadores del tesoro. Estos, que habían llegado conduciendo material de guerra, salieron uno a uno, escalonadamente, como si navegasen vacíos, y en realidad, así iban porque la carga distribuida entre los cuatro resultaba insignificante. Ninguna protección se me pidió ni yo la ofrecí.

Refiriéndose al depósito en Moscú, ha dicho Manuel Martínez Feduchy, encargado de negocios de la Embajada española en México, que "los recibos están condicionados a documentos que garantizan la entrega, firmados por las prominentes personalidades republicanas de aquella época doctor Juan Negrín, Indalecio Prieto, Luis Araquistáin y Francisco Largo Caballero". Trátese de otra invención, pues ni firmé ni tenía por qué firmar ningún documento de esa índole.

Luis Araquistáin, relatando una conferencia en nuestra Embajada de París, a cuyo frente estaba, ha escrito: "Negrín me informó de que el depósito se hizo a nombre de Francisco Largo Caballero, entonces jefe del Gobierno republicano; Indalecio Prieto, ministro de Marina y Aire, y el propio Negrín, ministro de Hacienda. Para el caso de que alguno de los depositantes falleciera, había cuatro suplentes. En mis artículos mencionados (varios que publiqué años atrás) omití los nombres de tres de ellos, que eran los siguientes: Marcelino Pascua, embajador de la República española en Moscú; Fernando de los Ríos, embajador en Washington (ya fallecido), y Luis Jiménez de Asúa, ministro en Praga. El cuarto era yo. No sé si al morir Largo Caballero fué reemplazado por uno de los suplentes. En realidad, ignoro si todo esto que me contó Negrín era una pura invención novelesca. Lo que hubiese de verdad o fantasía constará probablemente en los papeles que la familia de Negrín, según se dice, ha entregado al general Franco".

Me inclino a reputarlo novela. Negrín ni nadie me notificó nunca nada. Y mal puede ejercer sus derechos de depositante quien comienza por ignorar que lo es. En 1945 pasé muchas horas con Fernando de los Ríos, primeramente en el Medical Center, de N. York, donde estuve hospitalizado, y después en su casa, mientras convalecí. Jamás aquel inolvidable amigo me dijo palabra de tales designaciones, que nos afectaban a ambos, señal evidente de que también las desconocía.

Si figuré en la extraña lista, es de presumir que más tarde, por...

Hechos del Regimen Franquista

LONDRES. (OPE). — En una de las crónicas que los jóvenes norteamericanos Herbert Sturs y Elizabeth Lytleton están publicando sobre su viaje a España, se lee lo siguiente:

"Algunos hechos de la vida del régimen de Franco: El pan cuesta diez veces más de lo que costaba antes de la victoria del dictador. Las patatas, ocho veces el precio de antes. El arroz, el alimento más necesario después de los citados más arriba, ha enardecido veinte veces su valor. El azúcar, más de cinco veces. La carne, entre diez y veinte veces más cara que antes del advenimiento de Franco.

Resultado: Que el 90 por ciento de las gentes hace sólo una comida al día. Y en muchos casos, una comida escasa, puesto que el salario mínimo es sólo de tres chelines diarios".

nuestras diferencias, Negrín me frustrara de ella. Seméjante sustitución sería absurda si el depósito lo hubiese hecho Juan Negrín a título de ministro de Hacienda, porque en tal caso no habría otro sustituto legítimo que su sucesor en dicho cargo ministerial. Pero si instituyó una sustitución personal, sería por haber establecido el depósito con carácter particular. Aquí surgiría un embrollo, ni siquiera eliminado si Negrín en el curso de estos años hubiese anulado tan caprichosa cláusula, sin cambiar la índole particular del depósito. Viviendo como viven algunos de los supuestos sustitutos, habría de contarse con su aquiescencia para la devolución, y si fueron reemplazados por otros, no podría prescindirse de los reemplazantes. Aun si unos ni otros, el embrollo podría producirlo algún familiar de Negrín, alegando derechos hereditarios.

Pos inspiración o, mejor dicho, por orden de la URSS, todos los satélites de ésta reconocieron al Gobierno republicano español en el exilio que se constituyó en México el año 1945. Pero ella nunca lo reconoció. No reconociendo al Gobierno en exilio, se libraba de un reclamante molesto. Y como tampoco reconocía a Franco, quedaba libre, por un lado y por otro, de solicitudes gubernativas en orden a la devolución del oro. Sus pocos deseos de efectuarlos son notorios. No le faltarán pretextos donde seguir resguardando su negativa. Porque el hecho de haberse admitido a Franco en la ONU, merced al voto decisivo de Rusia en el Consejo de Seguridad, dista mucho del reconocimiento diplomático. Para el Kremlin, no es Gobierno de España el que funciona en Madrid, ni el que reside en París. Por esa parte, no tiene ataduras en las manos, ni acaso tampoco mediante singulares condiciones brindadas con el depósito.

Todo, pues, depende de la voluntad del Kremlin. ¿Querrá éste comprar el reconocimiento de Franco a cambio de parte del oro español que conserva en su poder? De Rusia se puede esperar cualquier cosa. Si semejante compra-venta se efectúa, el provecho para nuestro pueblo lo estimó escaso. Las hondas y extensas grietas de la economía española vienen tapándose con dólares norteamericanos; mas si pueden rellenarse con oro del que en Moscú fue almacenado, Washington cesará de atender las demandas mendicantes de Madrid. Por tanto; los verdaderos aprovechadores de la anstida devolución serán los Estados Unidos; a quienes así les saldrán más baratas sus bases aéreas y navales en España.

Carestía y Humorismo

MADRID. (OPE). — El aterrorador encarecimiento de la vida en España no provoca solamente protestas, boicots, paros y malestar general, sino que también sirve de motivo para dar salida a la vena humorística de los españoles.

Así, en un periódico ha podido leerse el comentario siguiente:

"En conjunto, los precios permanecen estables. Verdad es que han subido el aceite, la manteca y la carne; pero los jarrones de China y los lienzos de los grandes pintores franceses del siglo XIX han bajado. Todo tiene su compensación".

CIGARRERIA "WELLINGTON"

JOSE DE SANTIAGO AVENIDA DE MAYO 915 T. E. 38 - 5297 El Más Extenso Surtido para los Fumadores

Damos Preferente Atención a los Pedidos de los Lectores del Interior. Que Despachamos en el Día

SOCIEDAD DE MANUFACTURAS ALVAREZ SANZ

Fábrica de Tejidos de Punto

A v. COBO 1733. Pdo. y Escritorios Buenos Aires

J. RAMON FERNANDEZ

Seguros Generales MAIPU 53

# Franco Necesita el Oro Depositado en Rusia

LONDRES (OPE). — El corresponsal español del "The Observer" se refiere a las posibles negociaciones entre Franco y Moscú para la devolución del oro cuyo recibo ha facilitado a Madrid el finado Negrin, y dice:

"Una de las condiciones que impone Rusia para la devolución del oro es la reanudación de las relaciones diplomáticas entre ambos países. Otra es la firma de un acuerdo comercial con todas las formalidades."

El establecimiento de relaciones diplomáticas no será cosa fácil para que Franco lo ponga en práctica; pero ello supone un factor de considerable importancia para la Unión Soviética, aunque no fuera por otras razones que la de facilitar la misión de sus agentes que se establecerán en España con el encargo de espiar cuanto se refiriese a las bases no-americanas instaladas en la península.

Con referencia al acuerdo comercial, Rusia estima que, sin duda alguna, beneficiará a ambas partes. Por su parte ofrece petróleo, madera y maquinaria a cambio de que España envíe materiales —principalmente mercurio— corcho y algunos productos manufacturados.

Finalmente, la U.R.S.S. desea deducir del oro reintegrable el valor de los armamentos vendidos al Ejército de la República Española en su lucha contra el general Franco.

Si la posesión de este oro es de capital importancia para el Gobierno español, se debe a la gravísima situación económico-financiera que atraviesa el país. Este oro lo precisan sobremanera. Se sabe que el señor Arburúa, ministro de Comercio, expuso en reciente Consejo de ministros, la gravedad del momento. Dijo que la actual situación era la peor de cuantas hasta ahora había sido preciso afrontar y no ocultó sus temores de repercusiones en lo político y en lo social. Dijo también que la circulación fiduciaria había llegado a la línea de peligro y que, además de registrarse extravasaciones de capital, había ministros que invertían sumas enormes en especulaciones de capital, había ministros que, además de registrar se evasivas extravagantes proyectos públicos. Y hablando de los peligros que se podían derivar de la inflación, terminó diciendo que, a menos de ponerse fin a las causas determinantes del descuento actual, había el peligro de que pronto se produjeran alteraciones del orden público."

## BRUJULA INDOAMERICANA

# EL HOMBRE PIO BAROJA

por ROSA ARCINIEGA

Don Pio Baroja vivió y ha muerto con una fama de hombre arisco, malhumorado y huraño; una especie de "ogro" intratable, al que era difícil acercarse sin recibir algún rasguño. Es posible que algo haya habido de verdad en el fondo de esa fama —de esa mala fama que se le colgó al autor de "Aurora Roja"—, pero hay también mucho de conseja, de cantinela repetida sin un real fundamento y sólo por haberla echado a rodar en revistas y periódicos desde los comienzos de su carrera.

El mote de "ogro" con que siempre se motejaba al novelista español, que ahora acaba de morir, tiene un origen nómico; pero no hay duda de que contribuyó a vulgarizarlo una anécdota, contada con extraordinario gracejo por don José Ortega y Gasset, que tanto le apreciaba y admiraba. Cuenta éste en uno de sus ensayos literarios que, en el transcurso de una controversia que Baroja sostuvo sobre el origen etimológico de los catalanes, don Pompeyo Gener le dirigió este formidable insulto: "Ogro finés injerto en el godo degenerado". Con esto, creyó haberlo apabullado. Pero ocurrió que cuando don Pio lo supo aquel insulto le produjo un enorme regocijo, tuvo un acceso de risa; dijo que nunca podrían haberle lanzado un insulto más perfecto y anduvo durante un tiempo contándole a todos sus colegas. Y es que Baroja —comenta en este punto Ortega— "vendería su puesto en el Parnaso a quien le pusiera dos colmillos de tigre en la boca". Lo que en el fondo equivale a decir que a Baroja no le molestaba esa fama de hombre huraño y en cierto modo, terrible.

Por otra parte, sus novelas, sus artículos y hasta sus declaraciones periodísticas contribuían a agrandar esa aureola. En todos ellos solía decir cosas trancuburas; vapuleaba a la sociedad; expresaba sin eufemismos su pensamiento, y las palabras "estupidez", "idiotez", "imbecilidad", y otras de idéntico jaez destilaban constantemente de su pluma. Su visión del mundo era radicalmente pesimista, y nada, o muy pocas cosas,

literaria. Sabido es que una de las cosas más arduas de la vida es librarse de una fama. Buena o mala, da lo mismo. Don Pio tenía esa, y él no logró borrarla en vida —no hizo nada por borrarla— ni creo que nadie logrará que se le borre después de muerto. Pero, ¿era realmente así? Yo me limitaré, líneas andando, a dar mi testimonio personal. Que, como se verá, contradice esa leyenda de su "ogrismo" y decantada hurañez.

había bajo el cielo, que merecieran su aprobación. Coincidiendo por naturaleza y modo de ser con las doterinas misontrópicas de los Schopenhauer y los Nietzsche, su concepción de la vida estaba impregnada de amargura, y nosotras, las mujeres, salíamos mal paradas de sus juicios y sus críticas. Las mujeres nunca hacíamos nada bueno en el mundo, a su criterio; y el viejo mito antifemineo no se había modificado para él. No hay más que leer sus voluminosas Memorias últimas para comprobar que con escasas atenuaciones, don Pio seguía siendo el mismo de sus años moceriles en cuanto a su visión pesimista del curso de la historia.

Con estos antecedentes a la vista, es lógico que todos aceptáramos sin más la estampa, ya estereotipada que de hombre intransigente y poco amable circulaba sobre él. Naturalmente, yo participaba de ese juicio siguiendo la corriente general. Pero un día viajando de Madrid a Valencia coincidí en el tren con él y tuve ocasión de tratarlo y estudiarlo, en cuanto hombre, es decir, no en su marco de escritor y al margen de lo que dijera o no dijera la leyenda. Debo anticipar que, al final de nuestra jornada viajera, mis ideas preconcebidas sobre él se habían modificado, si no de un modo total, al menos en gran medida. Desde nuestras primeras palabras, encontré en Baroja un hombre sencillo, llano, simple y cortés en su trato y —tengo que decirlo— afable. Yo había visto mil veces su retrato; y como su indumentaria cambiaba muy escasamente; es

natural que me pareciera haberlo visto ya antes muchas veces a tenerlo a hora a físicamente ante mí. Quiero decir que su presencia no me causó sorpresa alguna. En cambio, sí me la produjo, y grande, su comportamiento personal. Por más que buscaba —esperaba— alguno de aquellos rasgos de su presunto carácter "agrio y seco", no le hallé en todo el trayecto. Baroja no era, desde luego, un hombre de "politesse" convencional, uno de esos hombres que por ejemplo, al saludar a una mujer, siempre se creen en el caso de celebrarle alguna minucia externa; y no creo que, en vida se hubiera enfadado conmigo si le hubiera dicho que, en un mundano salón, no habría hecho gran papel. Era tímido, humilde y no sabía mentir (siendo esto último me parece, lo que más contribuyó a su fama de "ogro").

Al pronto, daba la impresión de un aldeano o campesino, más familiarizado con las cosas naturales y teluricas que con las feñas artísticas e intelectuales. Poco después de oírle hablar un rato y de escrutar el fulgor de sus ojos vivaces, esa primera impresión desaparecía por completo. Aunque con gran sencillez —esa misma sencillez que campea en sus escritos— hablaba de todas las cosas con hondura y seriedad como quien ha meditado sobre ellas largamente o posee un gran criterio personal. Expresaba sus opiniones con cierta rotundidad, pero no le noté en ningún momento intransigente —su famosa "intransigencia" —ni tampoco empinado en imponer sus propios puntos de vista. En su conver-

# TRANSITO DE ORTEGA

De Ortega y Gasset podría con justicia decirse que fué un filósofo político. Su vida entera, pública y privada, un acto de ciudadanía. Su muerte, también.

Dentro del marco de la política española, militó siempre en el ala liberal de uno de los dos únicos partidos que existen en España. Por encima de las clasificaciones ideológicas, arbitrarias y convencionales, que catalogan a los españoles en monárquicos y republicanos, conser-

los sacerdotes, sus maestros de intolerancia.

Ortega pertenecía al otro partido, al de los españoles civilizados. Sus adversarios han dicho de él, con verdad, que era un filósofo sin Dios, pues rara vez en su obra aparece la idea de Dios, cogimiento del pensamiento de Unamuno mas tampoco abundan en Ortega las herejías y desde luego no hallaréis nunca en él la blasfemia ni la irreverencia. Se ocupa poco de Dios porque en su actitud de espectador de mundo circundante no le hace falta como el espectador del cine, no necesita informarse de la

prefabricación de imágenes y escenas en los estudios, ni conocer la técnica de su proyección en la pantalla, para gozar la belleza del drama cinematográfico. El filósofo espectador se centra en la contemplación e interpretación del drama universal —la historia— y se contenta con tomar nota del proceso vital, en cuanto ocurrencia, registrando el enlace lógico de los acontecimientos; pero sin remontarse como Plotino o San Buenaventura a la ejemplaridad del verbo, al "film" siempre potencial y permanente en la ideación divina, a los arque-

vadores y liberales, reaccionarios, proletarios y burgueses, crédulos, fascistas y comunistas me ha enseñado que los seres más apropiadamente clasificados en los bandos o partidos: el de los liberales y el de los españoles civilizados.

Al primero, pertenecen por montaraz, siempre dispuestos a sus creencias o sus supersticiones

tipos, donde se dan eternidad las ideas de decir de Platón, son simulacros todos los acontecimientos que se (como en una pantalla) pares de nuestro cal carne.

La vida toda de Ortega acto cívico y, por lo tanto; su filosofía ateorista bien que atea; su casamiento; y su muerte sin sacramento tanto ha escandalizado a la España de simuladores y cogedores, donde tan melquizado la plegaria íntima de la ciencia, el colquio del alma Dios, la oración de recordo que el padre Osuna a Teresa de Jesús, y tan dorosa y vociferante en la ostentación del culto no que más parece su cía de la pagana que del Evangelio.

Por su vida y su muerte, cas, como por su trad militar, Ortega y Gasset, nese al nobilísimo linaje heráes españoles. Don y, además, de ese joven, militante republicano, mmitó su intervención, podríamos llamar poligsterial o magistral, ción de conciencia pública vención de formas plásticas que infundirla. De joven muchos de los hombres de su generación, milita Partido Radical que era don Alejandro Lerrogolo en su honor, en Ortega. Por igual, v que él pasaron muchos bres, como don Julián o el Noy del Sucre. De ha escrito justamente, varo de Albornoz, que las virtudes y los vicios cen a la humanidad; mente humana; a veces un demagogo que levato un grande de Españ grandes" que, amparados en su fama, acaparan la palabra y dejan al interlocutor en absoluta mudez. Dialogaba con agilidad y no se iba tras los temas rebuscados sino más bien hacia los sencillos y corrientes, hacia los de la vida normal y cotidiana.

En resumen —y ya que no puedo extenderme más— diré que la estampa barojina que yo tenía en la mente como fruto de su leyenda de hurañez, quedó modificada desde aquel día. El "hombre Baroja" que yo conocí y traté no era aquel Pio Baroja que la anecdótica literaria nos mostraba. Y ahora, al mditar sobre esto con motivo de su muerte, pienso cuál será la definitiva estampa que de él co-rvará el futuro (porque Baroja tiene e induciblemente asegurado un puesto en el futuro), si esa de su "intratabilidad" y su "ogrismo", que acaso le convenga como escritor, o la otra de su afabilidad o sencillez, que le encaja perfectamente bien en cuanto hombre. Yo prefiero —cuestionablemente esta última, tal como se fijó y sigue aprendiendo en mi memoria des-

mento de s más sensible ciencia nac peranza, lu las ortigas b eputada b Extraperlo, 1923, casi maduros qu Partido Ra a excepción minúsculos eran moná an al retor terno y cog Melquizado el mersindo A en el "pan rentes egot ma de su a Teresa de Jesús, y tan en la solat lela: "No lítica", o " la guerra" podía hab deros era mera Gué se ventila mundo Y, pios desti manas. Deceptio a extra caudillo r ga y Gass gisterio c una mane sayos po parte con da obra de ellos c tebrada", provincia sobre "V se encuen document España c los más hicieron fomas po su maner manente, llón de t toria con nales an presio a pliar la dad en r Perma presencia de la po gripción hasta 19 a la luch sidiendo su fanta u olimpo ción al ca"; fec doctrina necian y mán, M do, Per Moral y en el r que sol de gobie pulcro y no de T mis pla mo— quien su presionante por su volu junto a la otra "mala fam hombre adusto, una fam leble de hombre erguido, líneo, insobornable y ver rió sin doblegar su cervi

FERN

vente sus lim

mento de s más sensible ciencia nac peranza, lu las ortigas b eputada b Extraperlo, 1923, casi maduros qu Partido Ra a excepción minúsculos eran moná an al retor terno y cog Melquizado el mersindo A en el "pan rentes egot ma de su a Teresa de Jesús, y tan en la solat lela: "No lítica", o " la guerra" podía hab deros era mera Gué se ventila mundo Y, pios desti manas. Deceptio a extra caudillo r ga y Gass gisterio c una mane sayos po parte con da obra de ellos c tebrada", provincia sobre "V se encuen document España c los más hicieron fomas po su maner manente, llón de t toria con nales an presio a pliar la dad en r Perma presencia de la po gripción hasta 19 a la luch sidiendo su fanta u olimpo ción al ca"; fec doctrina necian y mán, M do, Per Moral y en el r que sol de gobie pulcro y no de T mis pla mo— quien su presionante por su volu junto a la otra "mala fam hombre adusto, una fam leble de hombre erguido, líneo, insobornable y ver rió sin doblegar su cervi

La vida toda de Ortega acto cívico y, por lo tanto; su filosofía ateorista bien que atea; su casamiento; y su muerte sin sacramento tanto ha escandalizado a la España de simuladores y cogedores, donde tan melquizado la plegaria íntima de la ciencia, el colquio del alma Dios, la oración de recordo que el padre Osuna a Teresa de Jesús, y tan dorosa y vociferante en la ostentación del culto no que más parece su cía de la pagana que del Evangelio.

Por su vida y su muerte, cas, como por su trad militar, Ortega y Gasset, nese al nobilísimo linaje heráes españoles. Don y, además, de ese joven, militante republicano, mmitó su intervención, podríamos llamar poligsterial o magistral, ción de conciencia pública vención de formas plásticas que infundirla. De joven muchos de los hombres de su generación, milita Partido Radical que era don Alejandro Lerrogolo en su honor, en Ortega. Por igual, v que él pasaron muchos bres, como don Julián o el Noy del Sucre. De ha escrito justamente, varo de Albornoz, que las virtudes y los vicios cen a la humanidad; mente humana; a veces un demagogo que levato un grande de Españ grandes" que, amparados en su fama, acaparan la palabra y dejan al interlocutor en absoluta mudez. Dialogaba con agilidad y no se iba tras los temas rebuscados sino más bien hacia los sencillos y corrientes, hacia los de la vida normal y cotidiana.

En resumen —y ya que no puedo extenderme más— diré que la estampa barojina que yo tenía en la mente como fruto de su leyenda de hurañez, quedó modificada desde aquel día. El "hombre Baroja" que yo conocí y traté no era aquel Pio Baroja que la anecdótica literaria nos mostraba. Y ahora, al mditar sobre esto con motivo de su muerte, pienso cuál será la definitiva estampa que de él co-rvará el futuro (porque Baroja tiene e induciblemente asegurado un puesto en el futuro), si esa de su "intratabilidad" y su "ogrismo", que acaso le convenga como escritor, o la otra de su afabilidad o sencillez, que le encaja perfectamente bien en cuanto hombre. Yo prefiero —cuestionablemente esta última, tal como se fijó y sigue aprendiendo en mi memoria des-

## WELLDRESS

SASTRERIA · MEDIDA Y CONFECCIONES FINAS  
APROVECHELAS...

Camisas — Corbatas — Pañuelos — Pantalones

CORRIENTES 901 — Esq. SUPACHA

T. E. 35 · 1001 y 35 · 4610 — BUENOS AIRES

Dígalos con Flores!...

## IRUPÉ

De J. CASTRO

Trabajos de Calidad

RIVADAVIA 4459 — T.E. 60-2370 — Buenos Aires

## "EL RICA

MED GUAN  
GRAS

Bm6. MITRE 971

lucio- e in- erien- mos los clas- dos rriles llos se- lizados l por- iesto- ciones dan de eas de son su- los se se p- (altalla) ro cala- astraperlo. Mas entre 1905 y 1923, casi todos los españoles...

pio, y el ateo blasfemo, iconoclasta e incendiario. Dos máscaras o disfraces de un mismo personaje. El español que en tiempos de tiranía vestido de encapuchado o de flagelante, carga a cuestras con los santos y los pasea en las procesiones, musitando blasfemias para su sayo y haciendo estaciones en todas las tabernas del camino, es el mismo que en horas de revuelta se disfraza de miliciano rojo, incendia los templos, profana las cosas sagradas y desguella a

mento de su jefe, era la parte más sensible y viva de la conciencia nacional; una gran esperanza, luego ahogada entre las ortigas de la amoralidad y sepultada bajo la porquería del estraperlo. Mas entre 1905 y 1923, casi todos los españoles maduros que no pasaron por el Partido Radical, con la honrosa excepción de los entonces minúsculos partidos obreros, o sacralizan monárquicos o pertenecían al reformismo ambiguo, epitelino y común de dos de don Melquiades Alvarez y don Guzmán de Azcárate, o militaban en el "pancismo" de los indefinidos egoístas que, con emblemas de su mentecatez, llevaban en la solapa un botón donde se leía: "No me hable usted de política", o "No me hable usted de la guerra". La guerra de que se podía hablar a aquellos majaderos era la de 1914-18, la Primera Guerra Mundial en que se ventilaban los destinos del mundo y, por lo tanto su propio destino de personillas humanas.

como las estrellas fugaces en las noches de verano. Bien pronto, en aquellas gloriosas Cortes Constituyentes cundió el viejo espíritu de facción y el morbo de caudillismo que ha solido malograr las oportunidades de la España liberal, reduciendo y liberando los desperatares nacionales a las angustias de tertulias, sectas y centros madrileños, cuyo mayor daño no es la intrínseca pequenez, sino la inclinación a excluir del recinto estatal a cuantos no colmulgan con las cominerías de la facción o no comparten el culto al caudillo de tanda. Crease así el clima propicio de futuras rebeldías que, a su vez, vendrán a realizarse y sumergirse en las arenas movedizas de un nuevo sectarismo y un nuevo caudillaje. Empero, el recuerdo de la actividad parlamentaria de filósofo cívico bien merece especial comentario que reservamos para otra crónica.

NOTA DEL GOBIERNO REPUBLICANO

La Verdad Sobre el Fusilamiento del Teniente Coronel Beneyto

Según los datos que se poseen en este Gobierno, el súbdito español don Ricardo Beneyto Sopena tomó parte en la guerra de España como teniente coronel de Milicias encargado del mando de una unidad de tanques y al salir de España las fuerzas regulares de la República, marchó a Argelia, donde se unió a los resistentes franceses, siendo hecho prisionero e internado en un campo hasta el desembarco aliado, en que fué puesto en libertad. Terminada la guerra mundial, solicitó y obtuvo autorización para volver a España, donde desapareció en 1947 ignorándose desde entonces su paradero. Por rumores se supo que había sido detenido y condenado a 30 años de prisión; después, y siempre sin confirmación oficial, se supo que su proceso había sido sometido a revisión, habiéndosele condenado a la pena de muerte.

Varios prelados españoles y entidades religiosas y humanitarias de Francia e Italia se dirigieron al Consejo Supremo de Justicia Militar de España solicitando el indulto de procesado, sin recibir contestación a su demanda, aunque los informes particulares daban la esperanza de que la ejecución de la pena no sería realizada.

No obstante, a fines de noviembre de 1956 corrió el rumor de que el procesado había sido fusilado en Granada el día 19 de aquel mes. El Gobierno hizo gestiones para averiguar, por personas residentes en Granada, si en efecto el fusilamiento había sido efectuado, pero ninguna de estas personas tenía conocimiento de que esta ejecución hubiera sido llevada a cabo. De todos modos, la noticia se difundió y la prensa francesa, inglesa y norteamericana publicó informes acerca de esta ejecución y solamente entonces el Gobierno español del Gene-

Conferencias Falangistas en un Colegio Eclesiástico

VIOLENTA REACCION DE LOS SEMINARISTAS ESPAÑOLES CONTRA LOS CONCEPTOS ANTIDEMOCRATICOS

ROMA (OPE). — El Colegio Español es el Centro de estudios superiores que la jerarquía eclesiástica de España sostiene en Roma para la formación de los seminaristas españoles que cursan aquí estudios de Filosofía, Teología y especializaciones. La mayoría de estos seminaristas s'guyen sus estudios en la Universidad Gregoriana de los jesuitas.

El 10 de Enero último, dieron comienzo en el Colegio Español unas conferencias sobre sindicatos. Para ellas, vinieron el padre Villalobos, capuchino, viccesor de los Sindicatos Falangistas, y dos jefes de estos organismos, llamados Mateu y Aparisi.

Las conferencias fueron impuestas por el obispo de León, asesor de los Sindicatos Falangistas. En la presentación, el padre Villalobos dijo que, al episcopado español preocupa el hecho de que los seminaristas formados en Roma conozcan cosas del extranjero y no tengan idea de los problemas y la situación de España.

Todas las frases que se dijeron tenían marcado estilo falangista: en España, no puede haber democracia, por los fatales resultados que ha dado, ni tampoco libertad de organización obrera y productora.

Uno de los seminaristas presentes se atrevió a preguntar cómo se compaginaban esos conceptos con las palabras de León XIII en defensa de la libertad de organización; pero se le respondió con esta frase: "Las palabras de León XIII no son ya para estos tiempos".

Acorralado por las objeciones, uno de los enviados dijo: "Yo soy falangista y no puedo admitir la democracia". A lo que le replicaron: "Pero no puede impedir que los demás la admitamos".

Interpelados por los asistentes con textos de Papas en la mano, los conferenciantes respondieron: "Quién es el legítimo intérprete de los Papas, ustedes o el episcopado español en pleno cuando escribe...?"

Con relación a las huelgas, sostuvieron que son

ilícitas, y respecto a las del país vasco, afirmaron que tenían significación separatista y obedecían a las indicaciones de Radio Independiente (?), de lo que tenían numerosos documentos que lo demuestran. Uno de los presentes pidió que mostraran esos documentos a lo que respondieron que no era necesario, pues la cosa era muy clara.

La reacción de los seminaristas, muchos de ellos ya sacerdotes jóvenes que trabajan en sus tesis doctorales fué extraordinariamente significativa. Una violenta indignación, que en algunos momentos pareció una sublevación abierta contra el régimen ideológico que reina en España. No quieren imposiciones y sí razones y hechos. Se alzaron en bloque contra esta mentalidad; dos veces tuvo que interrumpir el Rector las conferencias. Los mismos superiores estaban en contra de las doctrinas expuestas y garantizaban la libertad de expresión en los seminaristas. Estos adoptaron una actitud comprensible en jóvenes que llevan dentro un hervor que quiere cambiar con cosas tradicionales (falsamente tradicionales), y que, en otra ocasión, quizá se hubiera calificado de imprudente; se saludaban frínicamente por los tráns tos brazo en alto, canturreaban el Himno Falangista "Cara al sol" al entrar al comedor; abuchearon, gritaron, ironizaron; pero, sobre todo, acosaron con dialéctica a los enviados de Madrid, esgrimieron citas de Pontifices, dejaron sin palabra muchas veces a los conferenciantes.

La porción más sana de los seminaristas y sacerdotes se mostraron paladinamente enemigos de aquellas ideas expuestas en las conferencias, con una libertad y valentía que dice mucho en alabanza del clero joven.

Este año es la segunda vez que vienen enviados de los Sindicatos para adoctrinar a los habitantes del Colegio Español; el año pasado fué muy parecida la actuación, subrayada por los enviados con estas palabras de despedida: "Allá ustedes cuando venga la vuelta! Nosotros sabemos nadar; pero ustedes no lo saben...".

Con relación al fusilamiento del teniente coronel don Ricardo Beneyto Sopena, la Embajada franquista en Buenos Aires publicó una nota en la que trataba de justificar ese monstruoso crimen. Se trata de la misma nota que han publicado las representaciones del tirano español en otras capitales y que además ha sido emitida por la Radio Nacional de España. Se ve, pues, que correspondía a un modelo único enviado desde Madrid para ser reproducido en todas partes. A fin de poner las cosas en su verdadero lugar y desmentir las calumnias y falsedades insertas en la nota franquista, el Gobierno de la República Española en Exilio hace pública la declaración siguiente:

proceso Beneyto, se han hecho declarar testigos falsos y que uno de ellos que se ha retractado de su declaración ha sido asesinado (este rumor publicado por la prensa belga) y también, según otro rumor, no fué sólo él, fueron ejecutados, dos hombres más y una mujer. Nada de esto puede ser comprobado porque el Gobierno franquista tiene en su mano todos los medios de información y de deformación de los sucesos ocurridos.

39) En todas las naciones civilizadas que admiten la pena capital, la ejecución de esta pena constituye un acto de ejemplaridad para que, al ser conocido públicamente, se sepa el riesgo que corre quien comete el acto criminal castigado, por lo que en la legislación española, análogamente a la de los demás países, está ordenado que, el día de la ejecución, se ize una bandera negra en la prisión donde se ha realizado y se publique la noticia en el Boletín Oficial. El hecho de que el proceso, la sentencia y la ejecución capital hayan sido llevados en secreto y sin cumplirse ninguno de los requisitos que marca la Ley, quitan a esta ejecución el carácter de un acto de justicia y le dan el de un verdadero asesinato organizado cometido por el Régimen franquista y que el Gobierno de la República española denuncia ante la opinión mundial.

VISITAS GRATAS

Acompañado de su familia, ha pasado unos días en la Capital Federal nuestro querido amigo y correligionario don Marcos Alvarez, representante de ESPAÑA REPUBLICANA en Tucumán, quien ha tenido la atención de pasar a saludarnos.

VICRAM - V. F. FERNANDEZ y Cía. Sociedad de Responsabilidad Ltda. Capital: \$ 1.000.000.- Casimires Forros y Mercería Hipólito Yrigoyen 917 T. E. 38 - 0028

MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO SALTA 264 y 282 DE LA MERCED y MARTINEZ IMPORTACION - EXPORTACION Buenos Aires ARTICULOS PARA CORSETERIA, ORTOPEDIA y MERCERIA

L CARIO GUANTES RAS Buenos Aires



# Libros

## "Mi Paso por la Política"

Autor, Nicolás Repetto. Editor, Santiago Rueda. Buenos Aires.

Tras un primer volumen de memorias, dedicado a sus actividades profesionales como médico, el doctor Repetto ha emprendido la publicación de las referentes a su actuación política.

Apareció ya el volumen titulado "Mi paso por la Política". Abarca el período que va desde el episodio revolucionario de 1890 hasta el movimiento militar que derribó en 1930 al presidente Yrigoyen.

Tuvo sus primeros contactos con la política, el doctor Repetto, durante sus años estudiantiles. Habilitado ya para los ejercicios de la medicina, su espíritu progresista y justiciero lo llevó lógicamente al campo socialista, en el que habría de significarse como una de sus personalidades más valiosas y relevantes.

Desde aquel día del año 1900 en el que decidió afiliarse al socialismo, sus actividades de orden político, societario y cultural son innumerables. Las principales van siendo referidas en estas memorias, y así el lector toma contacto con la vida política nacional a través de uno de los hombres más perspicaces, rectos y noblemente intencionados que ha tenido la Argentina en toda esa dilatada y movida etapa.

El doctor Repetto nos habla, en efecto, de la casa del Partido Socialista, de los Congresos partidarios, del periódico "La Vanguardia", de la propaganda y las luchas electorales, del fuerte espíritu anticlerical del partido, de las visitas de Ferrí y Jaures, de los primeros pasos parlamentarios de los doctores Palacios y Justo, así como de otras actividades del partido.

Por lo que atañe a la política nacional, refiérase a la Ley Roque Sáenz Peña, a la acción parlamentaria de los diputados socialistas, a la etapa del presidente Yrigoyen, al gobierno de Alvear y finalmente a la vuelta de Yrigoyen y las vísperas del 6 de Septiembre.

De la interesantísima lectura, a veces animada con anécdotas harto reocajantes, se obtiene la impresión de que la política argentina ha realizado inmensos progresos desde comienzos del

siglo, tanto en lo que afecta a la moralidad de las costumbres como a la democratización de los procedimientos. Y se llega también a la conclusión de que el actual gobierno de la Revolución Libertadora es el mejor que le ha caído en suerte al país en todo lo que va del siglo.

Asimismo, entre la considerable obra del Partido Socialista Argentino, destaca la creación y el funcionamiento de la benemérita organización "El Hogar Obrero", especialmente en el aspecto referente a la vivienda.

Hace ya más de cuarenta años que estaba planteado con gravedad y apremio tan trascendente problema, y causa asombro el hecho de que, habiendo atinado a señalar el doctor Nicolás Repetto algunas de las medidas más eficaces para su solución, todavía sigan esperando su aplicación.

Proponía, nada menos que en

septiembre de 1915, que se adoptaran las disposiciones siguientes: suprimir las patentes a las cooperativas y las sociedades para la construcción de casas de renta, suprimir todos los impuestos de aduana u otros que encarecen los materiales de construcción y fijar el monto de la contribución territorial calculando solo el valor del terreno y prescindiendo de todo lo edificado sobre él.

Con tan revolucionaria medida, se habría destruido el monopolio del suelo, principal causa de la tremenda crisis de la vivienda, y se habría dado un paso decisivo para resolverla. ¿Por qué, entonces, no se aplica? Y también ¿por qué el partido Socialista no sigue insistiendo en que se adopten las atinadísimas disposiciones que hace más de cuarenta años propuso uno de sus hombres más capaces y prestigiosos?

Serla en extremo oportuno que se planteara públicamente esa cuestión, ahora que las memorias del doctor Repetto nos recuerdan lo mucho que tiene realizado o por lo menos intentado en favor del pueblo argentino.

C. P. C.

## "La Música Orquestal en el Siglo XX"

Autor, Adolfo Salazar. Editorial, Fondo de Cultura Económica. México — Buenos Aires.

Excelente resumen de orientación y valoración es el que Adolfo Salazar, el ilustre musicólogo español refugiado en México, nos ofrece en el número 117 de la valiosa Colección Breviarios.

Refiérase a la música orquestal del presente siglo y consiste en un breve resumen de las tendencias, las personalidades y las obras más destacables que han brillado en el arte musical durante los últimos o cincuenta años.

Nos la presenta cual una visión sintética más que como un catálogo detallado y minucioso. Al efecto, ha dividido su estudio en dos períodos, y dentro de cada uno ha recorrido los principales países europeos. Al fi-

nal, dedica un capítulo a las Américas.

Con su reconocida autoridad y excepcional cultura, Adolfo Salazar ha realizado una utilísima tarea de ordenación, presentación y crítica que ha de resultar utilísima para los aficionados a la música, quienes encontrarán en este volumen un inestimable guía para las audiciones de música moderna.

Incluso no faltan las notas de humor, como cuando habla de la música soviética y tiene que referirse a las grotescas aberraciones de aquellos compositores, obligados a seguir las pautas que les señalen los burócratas, con lo que caen en extremos tan desopilantes cual los de un Prokofieff, nada menos, quien pergeñó una e n t a t a política "para festejar el vigésimo aniversario de la revolución de octubre", en la que intercaló pasajes del Manifiesto comunista, de discursos de Lenin y de pasajes de Marx.

## NO ES UN DEPORTE

MADRID. (OPE). — Según un diario de esta capital, si se leen las declaraciones de los futbolistas o se escuchan los comentarios de sus admiradores, se llega a la conclusión de que el fútbol no tiene nada que ver con el deporte.

## "IBERICA"

Está en venta el número correspondiente a diciembre de la revista "Iberica" que Victoria Kent edita en Nueva York. Inserta los trabajos "Salvador de Madariaga", por Angel del Río; "El Inconformismo de las nuevas generaciones", por Ignacio Iglesias; "Nosotros también pedimos Libertad", por las Fe. deraciones de Estudiantes Españoles. Editorial "Libertad o Anarquía" y las acostumbradas secciones de noticias. Precio del ejemplar: \$ 2.— Suscripción anual: \$ 24.— Librería MADRID, Bartolomé Mitre 950. Buenos Aires.

## "Perfil de la Democracia Moderna"

Autor, Roger Labrousse. Librería Hachette. Buenos Aires. Vasto y de difícil exégesis es el tema elegido por René Labrousse para este volumen que incluye la Librería Hachette en su colección "El Mirador". En "Perfil de la democracia moderna", el ensayista aclara su pensamiento acerca del concepto de "democracia", sin pretender soluciones nuevas a la que denomina "crisis de nuestro tiempo".

Posiblemente, a algunos lectores encontrarán motivos de discrepancia con el pensamiento central de este libro, que rectifica algunas de las más usuales definiciones de democracia. El estudio está dividido en dos partes. La primera se consagra al examen de la ideología democrática en sí, confrontándola con la opuesta. Aquí aflorarían la más formal antítesis que pudiera buscarse. La idea opuesta a democracia, en el sentir de Labrousse, es el "liberalismo puro". "La verdad demasiado olvidada es que la democracia de tipo occidental — expresa — no coincide con la plenitud de la idea democrática; es solo la variedad demodélica". En la segunda parte, estudia las grandes formaciones políticas contemporáneas: liberalismo, capitalismo, socialismo, nacionalismo y cristianismo, con sus combinaciones y fusiones.

En las conclusiones, Labrousse puntualiza dos, una optimista y otra pesimista. En la primera se observa que el mundo marcha hacia formas moderadas de socialismo, con tintes liberales y sin resabios totalitarios, en el que la iniciativa individual no esté ahogada por el estatismo absorbente. En cuanto a la otra conclusión, el autor la funda en una crítica de la primera, en las crisis y en las guerras, en el desequilibrio del mundo capitalista, que se muestra perplejo ante los caminos entrecruzados que la libertad le ofrece. Aspectos todos ellos que se prestan, como es lógico, a la polémica y a la fecunda discrepancia. Ese, acaso, sea el mérito más substancial que podamos señalar a este "Perfil de la democracia moderna".

## "AMOR Y TIEMPO"

Autor, Gonzalo Pedro Losada. Editorial Losada, Buenos Aires.

En la colección "Poetas de España y América" incorpora la Editorial Losada de Buenos Aires un volumen de versos, los primeros dados a la estampa por el joven poeta Gonzalo Pedro Losada, bajo la doble inspiración del amor eterno y del tiempo fugaz. Temática de sentido trascendente que maneja el vate con gusto y delicadeza, sin incurrir en las afectaciones que son frecuentes en los rápsodas bisoños.

En la presentación que de este poeta hace Guillermo de Torre afirma que en este libro hallamos "una voz poética de amaneamiento personal", enfrentándose con dos temas capitales que el autor unifica, para que, "bajo el signo de Eros, el universo cotidiano resurja con otros perfiles", en una serie de poemas articulada y armónica.

Bajo el amparo de los versos de la Egloga primera de Garcilaso — "Si en pago del amor, yo estoy muriendo" —, las poesías de Gonzalo P. Losada alcanzan dimensiones líricas que nos precisan un futuro quehacer poético intenso y perdurable. Pensamientos puros de amores, imágenes, sueños, realidades, confundidos en mares salobres de tiempos infinitos, con olores a algas y abrazos de eternidad. Todo un mundo presente y futuro, con sus atardeceres azules y corazones enamorados, en una fusión de las horas con la pasión, en una simbiosis del tiempo, de inexorable ritmo, con el amor, exaltación del alma y cima de esperanzas.

## "STRADIVARIO"

Autor, Juan Carlos Ottani. Editorial Claridad. Buenos Aires.

Sobre la vida y el arte del maravilloso Antonio Stradivario, el más famoso constructor de violines, ha escrito un libro pleno de interés Juan Carlos Ottani.

Con afán de erudito investigador, ha tratado de fijar los rasgos principales de aquella larga y admirable vida, entera y dedicada a un arte magnífico en el que alcanzó a crear prodigiosas obras que hoy mismo son pasmo de los más entendidos y dan pábulo a leyendas sobre supuestos secretos del inimitable constructor.

El autor coloca al gran artista en su propio medio, aquella Cremona de los siglos XVII y XVIII, y evoca con calor y admiración lo que fué la ciudad de los grandes violeros, la de los Amati, los Stradivario, los Guarnerio, los Bergonzi y otros. Recoge los orígenes familiares del más grande de todos ellos, describe la intimidad y sencillez de su vida, la plena consagración al arte, hasta el modo de realizar su asombroso trabajo.

No olvida tampoco la referencia a los orígenes del violín, a las escuelas italianas de violinistas, a la reforma musical que promovió el inmenso Claudio Monteverdi. Completa su excelente estudio con una relación detallada de los más famosos instrumentos construidos por Antonio Stradivario.

## "AMERICA HOY"

Autor, Víctor García. Editorial Americana. Buenos Aires.

Un larguísimo recorrido por toda América del Sur, realizado con espíritu observador, con clara comprensión de los problemas de todo tipo y con marcada simpatía hacia el indígena, han servido de base para este libro.

Su autor es un exilado español de tendencias libertarias que revela extensa cultura y nobles inquietudes. Se manifiesta siempre sin sombra alguna de nacionalismo, y ello le permite enjuiciar a los pueblos, los hombres y los problemas con independencia de criterio y con afección de justicia auténtica. Dispone, además, de una pluma fácil y de un visible dominio del idioma, con lo que sus relatos resultan atrayentes y amenos, a la par que instructivos.

Víctor García inició su recorrido en tierras de Venezuela y fue siguiendo a través de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Brasil, para terminar en el Uruguay.

Se detiene en cada país para recordar su pasado y sus luchas emancipadoras, así como para explicar la estructura económica, la organización social, la literatura y las costumbres de cada pueblo. Como realizó el viaje en automóvil y se detuvo en cada ciudad, comarca o paisaje interesante de cada país, el resultado es una notable visión panorámica, apoyada sobre datos verdaderos.

Detalle curioso, que no podemos menos de recoger, es el que hace referencia a los refugiados españoles. Dice el autor que no visitó un lugar, por pequeño que fuera, en el que no encontrara a un representante del antifascismo español exilado y que no hay profesión o actividad por la que el refugio español no haya pasado. El único oficio que le faltaba por ver desempeñar a un refugiado era el de director de circo y lo encontró en La Paz, la capital de Bolivia.

## "LA MUERTE EN LAS MANOS"

Por JULIAN GORKIN

Una novela simbólica del drama español en un cuadro realista. La muerte, siempre presente en la conciencia de los españoles.

EL EJEMPLAR \$ 25.—

Pedidos a la Librería MADRID — BARTOLOME MITRE 950

## LIBRERIA MADRID

Bm. MITRE 950 — BUENOS AIRES TELEFONO: 85.6751

### LIBROS RECOMENDADOS

MANUAL DE HISTORIA DE ESPAÑA, por Rafael Altamira .....	\$ 30.—
AMERICA HOY, por Víctor García .....	50.—
ESPAÑA EN LA ENCRUCIJADA, por José María de Semprún Gurrea .....	50.—
ROBESPIERRE, por Ralph Korgold .....	40.—
VIDA DE VAN GOGH, por Henri Perruchot .....	55.—
PERFIL DE LA DEMOCRACIA MODERNA, por Roger Labrousse .....	25.—
VARIEDAD, por Paul Valery. Los 2 volúmenes .....	90.—
MEXICO Y EL ORDEN INTERNACIONAL, por Jorge Castañeda .....	52.50
LA MUSICA ORQUESTAL EN EL SIGLO XX, por Adolfo Salazar .....	30.—
AMAYA O LOS VASCO EN EL SIGLO VIII, por F. Navarro Villoslada .....	28.—
EL HUMANISMO COMO UNA FISOLOGIA, por Corliss Lamont .....	30.—
MARX Y LA RUSIA DE AYER Y DE HOY, por Julián Gorkin .....	12.—
TRATADO DEL CANAL DE PANAMA, por D. A. Porras .....	50.—
EL DESIERTO, por Horacio Quiroga .....	12.—
LOS DESTERRADOS, por Horacio Quiroga .....	12.—
LA FILOSOFIA EN EL URUGUAY EN EL SIGLO XX, por Arturo Andao .....	63.60
LA INVESTIGACION DEL ATOMO, por G. Gamow .....	50.—
PSICOLOGIA HUMANA, por J. de Sousa Ferraz .....	21.—

# SINTOMAS ALARMANTES DE UNA ECONOMIA DESQUICIADA

PARIS (OPE). — Con referencia a la gravísima situación de España, M. Georges Ande sen escribe un extenso comentario en el diario "Comita", y entre otras cosas dice:

"Es un hecho que el pueblo, que de hace años no sentía demasiada confianza con relación a sus "dueños", ahora la ha perdido totalmente en cuanto concierne a la situación de la divisa nacional. El espectro de la inflación acusa su presencia con síntomas alarmantes. A saber:

Primero. — Según un informe del señor Arburúa, del que ha tenido noticia el pueblo, las reservas de dólares que hace un año eran de 170 millones y que sucesivamente disminuyeron hasta quedar en 110 millones — como consecuencia de la compra de aceite en los Estados Unidos — han quedado reducidas a 40 millones.

Segundo. — La peseta, que a partir de la firma de los acuerdos hispano-americanos, de 1953, se había mantenido a 43 con relación al dólar, ha perdido, en once meses, una sexta parte de su valor. En Zurich, en Nueva York y en Tángier, para obtener un dólar hay que pagar 50 pesetas. Poco importa que el cambio oficial se mantenga en Madrid a 38.

Tercero. — La circulación fiduciaria de España ha pasado de unos 47.000 millones de pesetas en 1955 a 51.000 millones a fin de 1956.

Cuarto. — El índice del costo de la vida durante los doce meses comprendidos entre Enero de 1955 y Enero de 1956 aumentó en un 8 por 100, y durante los doce meses siguientes, en un 10 por 100.

Quinto. — El presupuesto del Estado, englobado el programa de inversión de capitales, se había elevado en el período 1955-1956 a 62.000 millones de pesetas, en vez de los 50.000 previstos. El déficit que se ha registrado no puede ser reasorbido, sino que continúa agravándose.

Sexto. — El acaparamiento de toda clase de mercancías y la evasión de capitales son cada vez más flagrantes y sintomáticos.

En tales circunstancias no es sorprendente que el ministro de Comercio haya querido informar de todo esto a sus colegas, subrayando el hecho de que, pese al aumento de productos básicos, la economía del país atraviesa un período difícilísimo".

# ESPAÑA REPUBLICANA

Redacción y Administración: BARTOLOME MITRE 950 — T. E. 35-6751

AÑO XXXVIII Buenos Aires, 15 de Febrero de 1957 N° 1157

## Palabras Amables de Franco Para Rusia y Sueños de Oro en España

NUEVA YORK, (OPE). — En la revista "Time" apareció un comentario, referente a la desastrosa situación presente de España, en el que se dice lo siguiente:

"La economía española no podía aparecer más brillante", se jactaba como un fanfarrón el generalísimo español Francisco Franco en su mensaje anual de Año Nuevo. "Muchas naciones, grandes en apariencia, nos envidian". Admitió que, en aquel crítico momento, había una crisis, pero se trataba solamente de un resulta-

do "natural" de la expansión económica, que por otra parte no iba a tardar en ser canalizada.

La vida, actualmente, resulta cada vez más dura en la España de Franco. Las grandes heladas de febrero del año pasado destruyeron casi la mitad de la cosecha nacional naranjera, lo cual supuso por lo menos una pérdida de 80 millones de dólares. A principios de la primavera del año pasado, el descuento de los obreros, muchos de los cuales tienen dos empleos y trabajan 14 horas al día para poder vivir, se tradujo en una serie de huelgas de carácter ilegal. Aunque de mala gana, Franco concedió un aumento de salarios por un promedio de alrededor de un 40 por ciento. Resolvió la papeleta por el peligroso procedimiento de una emisión extraordinaria de papel moneda.

Se produjo una subida de precios. El aceite de oliva, materia base de la cocina española, sufrió en la pasada semana otro aumento de un 11 por ciento. El precio de la gasolina dió un brinco. Teniendo en cuenta que gran parte del sistema de distribución depende principalmente de los camiones, la subida iba a sentirse bien pronto en el conjunto de la economía. En un esfuerzo para contener la inflación, mediante el aumento de producción, el Gobierno promulgó un decreto el día de Navidad disponiendo que los obreros no disfrutaran más de la seguridad de trabajo que les concedía el Estado y que constituya una de las pocas bendiciones que han tenido bajo Franco. A partir de ahora, los patronos tendrán libertad para proceder al despido de obreros que resulten superfluos, incompetentes o deshonestos.

La necesidad real de Franco estaba en recuperar el papel moneda, y la pasada semana se vio obligado a hacer algo sin precedentes en sus veinte años de dictador. Tuvo algunas palabras tiernas para el coco de cien discursos, la Unión Soviética, mientras los españoles escuchaban asombrados. Franco declaraba que, una vez que Rusia superara sus perse-

cuciones, sus amenazas, y la acción subversiva contra otras naciones, no habrá nada contra Rusia como nación o contra los rusos como pueblo.

No había que ir lejos para dar con la razón de la repentina dureza de Franco. Desde el año 1936 Rusia viene siendo la depositaria de más de 50 millones de dólares de oro español. Cuando no iban transcurridos más que tres meses de la guerra civil, el ministro de Finanzas pro-comunista, Juan Negrín, ordenó en secreto que se sacarán 7.800 cajas de oro del Banco de España, que fueran llevadas por carretera a Cartagena y embarcadas con destino a Rusia, bajo la "custodia" de cuatro funcionarios del Banco designados a tal efecto. Los rusos reutilizaron en Moscú a los cuatro funcionarios leales que durante meses se dedicaron a contar y recontar el oro. Al ser liberados, el Gobierno republicano estaba hecho pelazcos y en fuga.

Durante años, los rusos se dedicaron a rechazar todos los intentos que partían de Franco y del Gobierno republicano en el exilio con objeto de recuperar el oro, basándose en que Rusia no reconocía a uno ni a otro. Pero, hace dos meses, falleció Juan Negrín en París, a los 64 años de edad. El gobierno de Franco reivindicaba que Negrín, antes de su muerte, había querido que Franco, su viejo enemigo, quedara en posesión del recibo del oro que durante largo tiempo había sido objeto de disputa. Con la evidencia que supone tal documento, los funcionarios españoles se muestran esperanzados de poder forzar o galantear a Rusia a efectos de la devolución del oro.

La pasada semana Franco mandó a Moscú una Comisión de tres hombres. Oficialmente se trata de entablar discusiones respecto de la repatriación de ciudadanos españoles. Se cree, sin embargo, que los componentes de dicha Comisión han sido facultados para dar comienzo a negociaciones sobre la devolución del oro en barras".

### Chalecos de Papel

MADRID. — En esta capital han comenzado a venderse chalecos de papel, especiales para el frío.

### En contraste con la República

## CONSTANTE AUMENTO DE LA INMIGRACION ESPAÑOLA

MADRID, (OPE). — En el año 1955, se registró la salida de 67.577 emigrantes, que es la cifra más alta de estos últimos veinte años. Se recuerda que, en 1912, salieron de España 194.443 emigrantes; pero es que, en aquellos tiempos, no había restricciones para andar por el mundo y en América estaban las puertas abiertas para cuantos quisieran entrar.

En 1918 ya no hubo más que unos 20.000 emigrantes. En años sucesivos, aumentó la cifra, que llegó a ser de 77.476 en 1930.

Con la República, el movimiento se invirtió, pues hubo más inmigrantes que emigrantes. Así, en el año 1933, hubo sólo 6.742 emigrantes, contra 31.669 inmigrantes.

Con el régimen franquista, apenas hubo emigración en los primeros años; a causa de las rigurosas medidas prohibitivas que adoptó idénticas a las de los demás países totalitarios; pero a medida que aflojó ese rigor, por causa de la corrupción y la consiguiente descomposición del régimen, la emigración ha ido creciendo en la forma que revela la estadística siguiente:

Año 1940, 2.880 emigrantes; 1943, 2.336; 1946, 7.504; 1947, 15.246; 1948, 20.928; 1949, 44.835; 1950, 59.137; 1951, 61.334; 1952, 63.015; 1953, 50.718; 1954, 59.295, y 1955, 67.577.

Las mayores cifras de embarques corresponden a Galicia y las Islas Canarias. Los países adonde se dirige el mayor número de emigrantes son la Argentina, el Brasil y Venezuela. En 1952, la Argentina figuraba en el primer lugar y Venezuela en tercero; pero en 1955, Venezuela ha pasado al primer lugar, con 22.933 emigrantes españoles, seguido de la Argentina, con 12.576, y el Brasil, con 10.895.

## El Crepúsculo del Régimen Franquista

NUEVA YORK (OPE). — La revista "Time" ha relatado los sucesos de Barcelona en los términos siguientes:

"Nunca se ha puesto más en evidencia que durante el mes pasado la notoria impotencia de Franco para encontrar una solución a los problemas que acosan a España. La economía es sometida al galope de la inflación. Los pajes de Franco procedieron a otorgar dos aumentos de salarios el año último; y aunque a regañadientes, dieron las órdenes oportunas para que el comercio mantuviera los precios; sin embargo el costo de la vida subió en un 25%. La semana pasada, espoleado por el anuncio de una subida de veinte céntimos en las tarifas de los tranvías, el pueblo de Barcelona decidió hacer una protesta. La consigna se desarrolló rápidamente en la capital catalana: "No montar en los tranvías".

El día señalado amaneció sereno y frío y los 463 tranvías de Barcelona salieron a cumplir su cometido. Nadie subió a ellos. El metro y los autobuses iban casi vacíos. Millares de personas que trabajan en dos sitios diferentes con objeto de ganar lo suficiente para comer se levantaron a las 5 de la madrugada para ir a los tajos; los jefes, incluso en el Ayuntamiento, se mostraban tolerantes y simpáticos con la farfalleza. Se pasó la consigna de que no hubieran manifestaciones ruidosas ni vuelcos de tranvías.

La policía o la guardia civil no podían hacer nada. Pero los estudiantes, al repicar en son de triunfo las campanas de la Universidad, facilitaron a los polizontes la excusa que necesitaban: Una patrulla de policía, apoyada por una bomba de incendios que lanzaba

agua sucia, cargó sobre un grupo de 200 estudiantes en la Facultad de Letras. Más tarde, los "boinas rojas" de la guardia de Franco daban cuenta de que los estudiantes habían cometido una "mala acción" se trataba de la desaparición de un retrato de Franco que estaba en la Universidad y que apareció más tarde detrás de la Facultad de Medicina con la palabra de "Traidor" cruzándolo de un lado a otro. El gobernador Felipe Acuña Colunga cerró la Universidad.

## La Muerte de Federico García Lorca y la Traición de los Hermanos Rosales

PARIS (OPE). — En un artículo de "Le Monde", firmado por Jacques Grignon-Dumonin, se califica de novela la "versión embarrullada que de la muerte de García Lorca ha dado Shonberg y que, con la protesta del poeta falangista Kidrujo, ha sido aprovechada por la propaganda franquista en "La Estafeta Literaria".

"Sabido es — recuerda el articulista de "Le Monde" — que Federico García Lorca, refugiado primero en casa de su familia y luego en casa de los Rosales, apasionados falangistas, fué detenido por la Escuadra negra, movimiento armado católico que participó en Granada en la sublevación y en la represión. Encerrado inmediatamente en la Colonia a unos kilómetros bajo su techo. Vinieron, pues, a amanecer en el barranco de Vizar y empujados hasta el Pozo que Seguirá siendo su tumba anfónima, entre la de otros mil inocentes.

¿Quién fué el responsable de su muerte? Desde hace tiempo se conocía el papel que en la detención del poeta jugó Ramón Ruiz

A medida que el boicot comenzaba a afectar, en el centro de la población, a las tiendas, bares, restaurantes, teatros e incluso a los campos de deportes. Barcelona se iba pareciendo a una ciudad muerta. Corrían rumores de huelga general. Aparecieron octavillas clandestinas que hacían referencia a "la incapacidad de ciertas autoridades" cuya dimisión se pedía. El boicot llevaba la marca de un plan pero ¿de quien?

En una tierra donde la decisión de rebelarse está entibiada por el recuerdo de la cruel guerra civil que duró del año 1936 al 1939, existen muchos signos que reflejan el crepúsculo del régimen.

Alonso, x-d'putado a Cortes católico y jefe de la izquierda banda negra. Su nombre fué dado a la publicidad en 1907, por el ex-ministro Serrano Suñer — en una entrevista concedida a un periodista mejicano — con la preocupación de absolver así a la Falange y echar sobre los "clericales" la responsabilidad del asesinato.

Ahora bien, desde hace cierto tiempo se han ido poco a poco soltando las lenguas en Granada y hoy se sabe de manera casi cierta cómo se desarrolló realmente el drama. Los hermanos Miguel, Pepe y Antonio Rosales, violentos falangistas, aprovechando la ausencia momentánea de su hermano Luis, el fiel amigo de García Lorca, tracionaron su confianza mientras estaba refugiado bajo su techo. Vinieron, pues, a delenerle y fué fusilado por el pelotón que, a las órdenes del coronel Nectares, ejecutaba las horridas de pos-pechosos en cuanto su lista fatal era firmada por Valdés, el gobernador civil nacionalista instalado desde hacía poco en Granada. Por lo tanto no se trata en ningún modo de un error o de una negligencia. Poeta de van guardia, partidario de reformas sociales, amigo de Fernando de los Ríos y cuñado de Montesinos (el alcalde socialista de Granada, aborrecido por la burguesía bien pensante), Federico García Lorca estaba "brute" y fué deliberadamente sacrificado".

### Mujeres en la Universidad

MADRID, (OPE). — Este año estudian en la Universidad de Madrid 3.124 mujeres, equivalentes a la cuarta parte del total de estudiantes de dicho centro.

## Se Celebró en París el XXV Aniversario de la Constitución de la República Española

PARIS, (OPE). — Con motivo de haberse cumplido el 25 aniversario de la promulgación de la Constitución republicana de 1931, se celebró en París una comida conmemorativa de aquel acontecimiento, organizada por el Grupo Interparlamentario de la República Española.

Entre los concurrentes figuraban, al lado de las autoridades republicanas y autónomas españolas, los parlamentarios franceses señores Daniel Mayer, Marius Moutet, Achille Auban, Leo Ramón y Albert Forelain. Enviaron su adhesión el Presidente del Consejo de Ministros, Sr. Guy Mollet, varios ministros franceses y un gran número parlamentarios franceses y belgas.

D. Jose Maldonado, que presidia, señaló la significación del acto. Seguidamente hizo uso de la palabra D. Fernando Valera, quien pronunció un documentado e importante discurso sobre la lucha de los españoles por la libertad y la democracia.

Finalmente, intervino M. Daniel Mayer, Presidente de la Comisión de Asuntos Extranjeros del Parlamento francés, quien anunció la reconstitución del grupo parlamentario Francia - España Libre.

Se leyeron los mensajes enviados por el Excelentísimo Señor Presidente de la República Española, Don Diego Martínez Barrio, por el ex presidente del Consejo, D. Rodolfo Llopis, y por los diputados constituyentes que se habían reunido en Méjico, así como la adhesión de gran número de parlamentarios y ex parlamentarios españoles.