

### CORRELIGIONARIO:

Preste una solidaridad activa a la entidad que agrupa sus ideales y agrupa a quienes comparten la fe y el sacrificio al servicio de España y de la República. Afiliarse al

**Centro Republicano Español**

Su cooperación necesaria siempre, será especialmente bienvenida en estos tiempos de prueba.



# ESPAÑA REPUBLICANA

CONSEJO ARGENTINO Central (B) Concesión N° 2023 Concesión N° 580 Tarifa Reducida Franqueo Pagado

AÑO XXXVII

Reg. Nac. Propiedad Intelectual N° 51417

Buenos Aires, 15 de Agosto de 1956

No. 1147

\$ 1.50

Frente al inevitable derrumbamiento

## Pretenden Ahora la Impunidad Para los Responsables

Frente al inevitable derrumbe del franquismo, irremisiblemente condenado ya por la nueva generación española, surgen voces, cada día más numerosas, que proclaman la necesidad de la concordia, incitan al olvido de los agravios y abogan por la unidad de todos los españoles.

Los cañitas de 1936 se acuerdan ahora de todo eso. No quisieron tenerlo presente en 1939, al término de la fratricida contienda provocada por ellos mismos, sino que cuando se vieron triunfantes se consideraron con derecho a todos los atropellos y desmanes, hasta el punto de entregarse a una orgía de sangre como jamás se había conocido en España.

Un millón de muertos, medio millón de exilados y otro medio millón de presos fué el saldo del inmenso crimen. Luego siguió una acción más pernicioso y condenable, si cabe. Ha sido la corrupción permanente y completa del alma nacional, con la inmoralidad administrativa, el saqueo de la economía, el encanalamiento de los mandones y los esbirros, el enriquecimiento ilícito de los mangoneadores y los favoritos, la asfixia de la cultura y el espíritu, la venta del suelo patrio al mejor postor, la destrucción, en suma, de los valores auténticos de la nacionalidad. Todo ello, conlaminado con un régimen político de terror, capricho, vejación e indignidad.

¿Y pretenden que olvidemos tanta infamia y tanto daño? Sería otro crimen de lesa patria tolerar que los autores y los responsables quedaran impunes. Desde luego, no propugnamos la venganza practicada por las propias víctimas ni mucho menos una segunda vuelta a cargo de los derechohabientes de éstas, porque nada de ello sería justicia. Pero tampoco podemos aceptar el "borrón y cuenta nueva" que ahora demandan los voteros de los responsables. Por las vías legales y ante los tribunales competentes, debe exigirse que los asesinos y los ladrones, los traidores y los entregadores paguen sus culpas con arreglo a los códigos.

Por fortuna, la nueva generación, la que no tuvo parte alguna en el crimen de 1936, ha sido inmune a la acción degradante y corruptora del franquismo. Le corresponde, pues, la tarea de hacer justicia, restaurar el orden, reintegrar a todos los españoles en el disfrute de los derechos que les han sido arrebatados y sentar así las bases de la futura concordia nacional.

Para esa urgente y patriótica obra, no le habrá de faltar el concurso de cuantos ponemos los intereses patrios por encima de las conveniencias partidistas y personales, bien entendido que ello no habrá de significar jamás ninguna claudicación ni comprensión, porque tenemos la convicción, cada día más arraigada, de que la restauración nacional no será posible sino por las vías de la auténtica democracia liberal.

## MONSTRUOSA CORRUPCION DEL REGIMEN FRANQUISTA

PARIS. — El presidente del gobierno republicano, don Félix Gordón Ordás, pronunció un extenso e importante discurso de propaganda en la ciudad francesa de Montpellier. Se refirió a diversos temas de actualidad y, en primer término, habló de los catastróficos resultados a que está conduciendo el régimen franquista, con las prácticas de saqueo y rapiña que practican sus inmorales dirigentes y servidores. He aquí sus palabras:

"Fué un 'slogan' inicial de Franco, repetido después por todos sus colaboradores, que en lo sucesivo habrá un hogar y pan para todos los españoles; y nadie ignora hoy que jamás hubo tantos españoles sin pan y sin hogar como actualmente. En todos los demás aspectos el violento contraste entre lo prometido y lo realizado es equivalente. Pero con ser incalculable el número de trastornos producidos por el régimen franquista en España, destaca en primer lugar una monstruosa corrupción, sin precedentes en nuestra patria. La Administración Española fué siempre modelo de honestidad en el mundo entero y hoy ha desaparecido casi por completo aquella virtud excelsa. Para quienes monopolizan el gobierno de España, no existe otro código moral que el del pronto enriquecimiento, sin reparar en

### El vergonzoso caso de la Siderurgia Nacional de Avilés

los medios para conseguirlo.

"Con una tribuna libre en España no se habría podido producir la degradación presente; pero todas las dictaduras parten del mismo principio: el de considerar que los pueblos se hallan en permanente minoría de edad. Obedeciendo a este cómodo principio inmoral ni hay que dar cuenta al pueblo de nada ni del pueblo se admite ninguna crítica. Y merced a ello, los que bajo tal sistema gobiernan, de no tener alma de santos, se despeñan fácilmente, impulsados por la vanidad y por la irresponsabilidad. En un régimen de libertad, España habría continuado su tradición ética y no estaría como está. El Patío de Monipodri, que el genio cervantino creó, pasaría hoy en la España oficial como una escuela de buenas costumbres; tal es el relajamiento existente.

"Podría presentar múltiples casos que demuestran esta afirmación terminante; pero bastará con recordar algunos, como el de la quiebra del Banco Rural, a que están adscritos personajes importantes del franquismo; como la volatilización, a pesar de tratarse de buen acero, de unos miles de toneladas de material americano que estaban en depósito en el puerto franco de Santurce (Vizcaya); como los singulares sortilejos que obligan a los jueces honrados que intervienen en ciertas denuncias de estafas colosales a entregar los procesos a jueces espantosos más dúciles y como tantos otros más. Solamente voy a referir con cierto detalle uno de estos casos de inmoralidad administrativa más demostrativo de la 'salvación de España' que están realizando a toda velocidad las huestes de Franco:

"Un día propuso en Consejo de Ministros el señor Fernández Ladreda que se estableciera por cuenta del Estado una gran Siderurgia para atender con su producción a las necesidades crecientes del mercado nacional, que las

siderurgias privadas existentes no podían colmar por deficiencia en sus instalaciones. La noticia produjo extraordinaria alarma en los industriales interesados, porque significaba que el Gobierno se iba a convertir en un peligroso competidor. Celebraron reuniones con el señor Suances, que como genio industrial del régimen llevaba el asunto, y llegaron a ofrecerle que, con cantidad muy inferior a la presupuestada y en la mitad de plazo, se comprometían a aumentar la producción de acero hasta los límites requeridos. No fué aceptada esta solución, principalmente por la tozudez del señor Fernández Ladreda, enamorado de su idea.

"¿Un amor romántico, de asturiano para Asturias? No, no se trataba de romanticismo, entre otras razones porque en Asturias hay lugares más adecuados para erigir la Siderurgia Nacional que Avilés, donde no se produce ni hierro ni carbón. Era sencillamente que el señor Fernández Ladreda tenía unos terrenos en el término municipal de Avilés que no le servían para nada y resultó que el sitio en que estaban esos terrenos era el adecuado para establecer la fábrica.

"¿A qué precio vendió el señor Fernández Ladreda esos terrenos al Estado? Lo ignoro; pero conozco un dato muy ilustrativo. Aquellos terrenos no eran suficientes y había que comprar otros. Entre ellos estaba el de una señora viuda, muy católica, cuyo nombre oíozco y me reservo, el valor del cual no llegaba a quinientas mil pesetas. Le visitó una comisión para rogarle que vendiera patrióticamente su terreno y le ofrecieron, de buenas a primeras, siete millones de pesetas por él. Quedó la señora extraordinariamente sorprendida y pidió veinticuatro horas para reflexionar, que sin duda las empleó en consultar a su confesor. El caso fué que solicitó por el terreno catorce millones de pesetas, que sin discusión alguna se le entregaron con escritura notarial. ¿Cuánto cobraría por sus terrenos, muchos más amplios, el señor Fernández Ladreda? Repito que lo ignoro. Lo que sí sé es que al morir este militar, que antes

(Continúa en la pág. 2)

### CURIOSOS PROCEDIMIENTOS FRANQUISTAS

## Así se Aumentó su Sueldo el Dictador

MADRID (OPE). — El franquismo tiene una manera muy curiosa de anunciar las destituciones. Un día se publica en la prensa una disposición nombrando rector de la Universidad de Madrid a Fulano de Tal, y el lector, si no es un zote, piensa inmediatamente: "Por lo visto, han echado a Lain Entralgo". Otro día se publica el nombramiento de decano de la Facultad de Derecho a favor de Mengano de Cual, y el lector piensa también: "Ya han echado a Torres". Y otro día dan un banquete a Juan José Pradera, por haber sido nombrado embajador de Damasco, de donde se deduce su destitución como jefeillo falangista.

Este pudor en la difusión de ciertas disposiciones es cosa vieja en el franquismo. En el otoño de 1946, derrotado ya el Eje y acotchinados los fascistas en todas partes, se publicó en la prensa española una disposición "derogando el decreto de 24 de abril de 1937"

de esta manera tan inexpresiva y en una sola línea de cuyo sentido nadie se daña cuenta, la prensa "informaba" que había dejado de ser "sólido nacional" aquel saludo fascista a cuya obligatoriedad no escapaban ni los obispos, puesto que se dejaban retratar por decenas con el brazo en alto en el atrio de la catedral de Santiago de Compostela.

Ahora, el "ABC" ha publicado una información por el estilo, diciendo lo siguiente:

"Unificación de plantillas en el Instituto de Previsión. — El Boletín Oficial del Estado publica hoy entre otras, las siguientes disposiciones:

"Hacienda: Decreto sobre aplicación a la Jefatura de Estado de la Ley de 12 de mayo de 1956. — Educación Nacional: Orden por la

cas de Orense. — Trabajo: Orden por la que se modifica el artículo 32 del Estatuto de personal del Instituto Nacional de Previsión, unificando las plantillas que en el mismo se citan".

Pocos lectores se habrán dado cuenta de que, bajo el título que nada tiene que ver con el asunto principal, se ocultaba la noticia de que el general Franco había firmado un decreto ("aplicación a la Jefatura de Estado de la ley de 12 de mayo de 1956") por el cual se concede a sí mismo un aumento de sueldo de un 12,5 %, aumentándose también sus gastos de representación.

Por prurito de imparcialidad debe preclarsarse que este aumento no es exclusivo de la Jefatura del Estado, puesto que antes se habían publicado decretos análogos para aplicar el aumento general en los diversos Ministerios. Por ejemplo, un decreto del 8 de junio había ya aplicado al Ministerio de Comercio el referido aumento a los funcionarios y, en consecuencia, el señor Arburda veía aumentado su sueldo anual de 91.840 a 103.630 y sus gastos de representación pasaban de 78.720 a 87.890.

Sólo queríamos llamar la atención sobre este género de perloidismo, nacido sin duda de las Escuelas Oficiales Instituidas por el régimen y que consiste en hacer como que se informa, pero escamoteando la información.

EL CORRESPONSAL

### que se nombra el Patronato del Centro Coordinador de Bibliote-

### Vivir a costa del país

BARCELONA (OPE). — El corresponsal de "La Nova Revista", de México, ha enviado a dicha publicación una crónica en la que se refiere a los militares españoles que cobran de varios presupuestos, es decir, a los que son unos vulgares "enchufistas", y comenta: "Se dice que hay muchos monárquicos y que cualquier día darán un susto a Franco. Pero nos cuesta creer que vaya a ocurrir así, por lo menos mientras puedan seguir comiendo a dos carrillos.

Franco los tiene hartos y satisfechos. Como ahora ya no hay guerra en Marruecos y los militares no pueden obtener el sobregueldo que les era concedido cuando los pifios hacían de las suyas, ahora se les da otra compensación...

Lo que importa es vivir a costa del país conquistado, sea el que fuere...

## Negociaciones de Franco con Rusia

MADRID (OPE). — El diario "Alcázar" publica una información que, según dice, ha recogido del diario francés "Le Temps de Paris".

Según ella, el gobierno soviético ha propuesto a Franco, a través de la Legación de Finlandia en Madrid, el establecimiento de relaciones diplomáticas normales. Al mismo tiempo se concertaría un acuerdo económico respecto a los 141 millones de pesetas-oro que el gobierno de Largo Caballero envió a Rusia en octubre de 1936.

La Legación de Finlandia ha desmentido esta información en una nota que la agencia France-Presse ha difundido; pero no deja de comentarse en los círculos diplomáticos que dicha información fuera lanzada por el diario francés, de conocidos vínculos con el franquismo; que "Alcázar" la reprodujera con fingida inocencia; que la censura autorizase su publicación; que la rectificación de la Legación de Finlandia no se haya publicado en "Alcázar" ni en ningún periódico español.

Semejanzas y Contrastes

FRANCO, PERON Y LA IGLESIA CATOLICA

Impresiones de un escritor católico norteamericano sobre el poder y la conducta de ambos dictadores

NUEVA YORK (OPE). — En la revista católica "The Commonweal", el escritor Francis F. McMahon se refiere a las respectivas actitudes de Franco y de Perón frente a la Iglesia Católica y dice lo siguiente:

"Franco y Perón han tenido muchos rasgos comunes. Ambos fueron producto de una tradición militar autoritaria. Por temperamento y formación, les mereció muy poca simpatía el auténtico orden democrático. Ni la tradición política de la Argentina ni la de España eran lo bastante sólidas para no alentar las ambiciones de los hombres citados en favor del mando personal. Y los movimientos fascistas y nazis de los años treinta ganaron muy pronto sus simpatías.

Perón vino a ser la figura clave de las conspiraciones nazis en la América del Sur. Franco, no sólo se vio ayudado durante la guerra civil por Hitler y Mussolini, sino que desde el comienzo de la guerra mundial, su régimen apoyó al Eje. Mucho antes de que Hitler atacara a Rusia, en junio de 1941, la prensa española se había manifestado fanáticamente pronazí. Después del ataque a Rusia, la propaganda española sacó partido del tema del anticomunismo y las autoridades no se reataron en permitir a los barcos alemanes que se surtieran en muelles españoles para abastecer a los submarinos alemanes que en el Atlántico atacaban constantemente a los navíos de las potencias aliadas. Pero, al mismo tiempo, pensando en su propio interés a la par que cediendo a fuertes presiones, Franco hizo algunas concesiones a los aliados. El gobierno español y el argentino cooperaron, por otra parte en el programa antiamericano

de la Hispanidad en la América Latina.

Ambos dictadores alcanzaron mercedos éxitos en punto a guardar el equilibrio de las diversas facciones en que se apoyaban. Tanto el poder de Perón como el de Franco no descansaron nunca en un solo sector. Se vieron forzados a mantenerse de manera bien difícil entre diversos e incluso opuestos elementos. El régimen de Perón descansó principalmente sobre tres fuerzas: los Sindicatos, el Ejército, y la Iglesia, mientras que la fuerza de Franco se deriva principalmente del Ejército, de la Iglesia y de las clases pudientes. Para reforzar su apoyo Perón creó y desarrolló el partido peronista. Y ese grupo de audaces, ambiciosos y corrompidos aduladores se pareció en muchos ódenes a la Falange de Franco.

La actitud de Perón, respecto a la Iglesia, fué de completo cinismo. A pesar de haberse genuinamente convertido religioso, vio la importancia de ganarse el apoyo de los católicos. Su lema fué el de Enrique IV de Francia: "Paris bien va'e una misa". Concediendo fuertes subvenciones a las instituciones religiosas, obligando a que se dictara instrucción religiosa en las escuelas y rodeando a las funciones religiosas de la pompa oficial logró ganarse muchas adhesiones en los círculos religiosos. Sólo una minoría de los católicos — los demócratas cristianos — advirtió,

aunque en vano, los peligros de apoyar a Perón. Y éste, tratando de identificar a la Iglesia con su régimen, no paró en extremo alguno. Ejemplo de ello lo tenemos en los libros de escuela en los que aparecía la cabeza aureolada de la finada Evita Perón en una página que contenía la imagen de Cristo.

Religiosamente, Franco es de otro es.llo. En este plano, está lejos del cinismo de Perón. Su catolicismo es sincero, pero es el catolicismo de un hombre que espera gratitud y apoyo por la asistencia que tan abiertamente ha dado a la Iglesia. Está convencido que gobierna a España por mandato divino. Y al igual que Perón, ha tratado de ligar intrínsecamente a la Iglesia a su régimen. Un libro para uso en las escuelas publicado en España hace unos años, afirmaba que "el maestro es el medio del que Dios y Franco esperan que logrará para España generaciones de apóstoles y patriotas". En el mismo libro, se hablaba en la siguiente forma de los que intentaran ser disidentes "Porque ser indiferente es ser independiente; porque quien no está con Cristo ni con Franco no pertenece ni a Cristo ni a Franco; es un individuo que pre-

tende arrogarse el poder de Dios". La Iglesia se ha visto subvencionada con largueza. Sólo una pequeña minoría del clero ha expresado su inquietud sobre tal alianza entre los poderes civiles y eclesiásticos.

Aunque respetuoso con la Iglesia, Franco ha mostrado a veces mucha terquedad en las cuestiones a tratar con la Iglesia. Desde hace tiempo los círculos católicos han mostrado deseos de coniar con una Universidad Católica que fuera autónoma al mismo tiempo que reconocida oficialmente, pero Franco se ha hecho siempre el sordo a dichas sugerencias. Y a pesar de que en los últimos años las autoridades católicas le han urgido para que la prensa pueda contar más libertad, nada a hecho en este sentido. El concordato estuvo pendiente de negociación durante muchos años, y hasta 1953 no fué firmado. Cuatro el autor de este artículo quiso saber en el Vaticano, en 1945, las razones de que no se llegara a ultimarse, se enteró de que el gobierno español

Ya no es Solución el Príncipe Juan Carlos

MADRID. (OPE). — Varias publicaciones extranjeras se han referido a la actual situación del príncipe Juan Carlos, quien parece estar muy afectado por el accidente que costó la vida a su hermano menor. Con insistencia, se dice que tuvo participación directa en el mortal accidente y se susurra que ha expresado el deseo de ingresar en un convento; pero otras informaciones desmienten que el joven piense abandonar sus estudios de la Academia Militar de Zaragoza para ingresar en una orden religiosa. Lo que sí parece cierto es que el general Franco ha renunciado a considerar a este muchacho como pieza principal de su juego relativo a la restauración monárquica, cuya eventualidad habrá de considerarse ahora con relación a su padre el infante don Juan de Borbón.

reclamaba ciertas prerrogativas que resultaban inapropiadas en la edad moderna. Al parece, las ambiciones de Franco se inspiraban en los privilegios eclesiásticos de un Felipe II".

En Córdoba

Acto de Homenaje al Pueblo Español

Organizado por la Federación Libertaria de Córdoba, se celebró en dicha ciudad un acto en homenaje al pueblo español el día 19 de julio último.

Presidió el señor Sáinz, quien explicó el objeto de la reunión.

Sucesivamente ocuparon la tribuna los señores Mutil Durán, de la provincia de Santa Fe; Pedro Abril, exiliado español; Badenes, de Córdoba y Grunfeld, de Rosario, todos los cuales exaltaron la gesta del pueblo español al levantarse en julio de 1936 para defender la libertad contra la agresión fascista. Censuraron la complicidad, directa o solapada, de todos los gobiernos de entonces con los sublevados y expresaron la confianza en que las nuevas generaciones

acabarán con la dictadura que hoy padece España y realizarán la obra de transformación social que necesita la nación.

La numerosa concurrencia presente en el acto aplaudió calorosamente los conceptos de los oradores.

SE REBELA UN PUEBLO CATALAN

PARIS. (OPE). — En su edición continental, el "New York Herald Tribune" trata de la persecución del régimen franquista contra lo que denomina "autonomías regionales" y da cuenta del hecho siguiente:

"Estos últimos días, Canet de Mar, se ha rebelado valientemente con la actitud de sus representantes municipales, al acompañar, incluso con maceros, el cortejo funebre de un "separatista". Ha habido, claro está, multas y suspensiones.

Hace ya tiempo que un informe presentado a la UNESCO por distinguidas personalidades catalanas exiliadas, entre ellas el ilustre Pau Casals, dió testimonio de que la lengua, la cultura y la literatura catalanas siguen aholladas, a causa de la condena permanente de Madrid.

La República Española y la libre Cataluña, hermanada con ella, tienen mucho que alegar. Una y otra representan ideas liberales sobre las que estamos seguros de que España no ha dicho todavía su última palabra".

En la Casa de Castilla A BENEFICIO DE LOS MUTILADOS

Con fines exclusivos de ayuda a los mutilados españoles que residen en Francia, la Casa de Castilla y el Casal Regional Valenciano han organizado una serie de seis bailes, que se realizarán en la sede social de la primera de dichas entidades, calle Chile 1152.

Para cuando aparezca este número, se habrán celebrado los tres primeros. Los otros tres tienen fijadas las respectivas fechas del 26 de agosto actual, 9 y 23 de septiembre próximo. Todos tendrán comienzo a las 22 horas.

Los beneficios que se obtengan serán íntegramente destinados al sostenimiento de los mutilados de guerra, quienes no cuentan otros medios de vida que la ayuda que reciben.

CIGARRERIA "WELLINGTON"

JOSE DE SANTIAGO AVENIDA DE MAYO 918 T. E. 38 - 5297 El Más Extenso Surtido para los Fumadores

Damos Preferente Atención a los Pedidos de los Lectores del Interior. Que Despachamos en el Día

VICRAM - V. F. FERNANDEZ y Cia.

Sociedad de Responsabilidad Ltda. Capital: \$ 1.000.000.-



Casimires Forros y Mercería Hipólito Yrigoyen 917 T. E. 38 - 0028

Homenaje a Don Juan Antonio Solari

Celebróse el 25 del pasado mes de julio el banquete organizado por un grupo de escritores, políticos, periodistas y amigos en honor de don Juan Antonio Solari para conmemorar los treinta años de la publicación de su primer libro, titulado "Cosas y tipos".

Al propio tiempo, se le rindió el homenaje que merece por su ya larga actuación en pro de la democratización de la Argentina y por su ejemplar conducta durante los doce años nefastos de la tiranía depuesta en septiembre de 1955.

El amplio salón de un restaurant céntrico se llenó hasta rebosar. Entre la numerosa concurrencia se contaban relevantes personalidades de los partidos democráticos argentinos, figuras salientes de las letras, las artes y el periodismo, representantes de instituciones y entidades afines.

La colectividad republicana española, en la que tan estimado y querido es don Juan Antonio Solari por su probada y entusiasta adhesión a nuestra causa, estuvo representada por el profesor Antonio Hurtado, presidente del Centro Republicano Español; doctor Carlos P. Carranza, director de "ESPAÑA REPUBLICANA" y Secretario de la Federación de Sociedades Democráticas Españolas, y don Antonio Salgado, Secretario del Ateneo PI y Maigall.

El doctor Silva Rosta dedicó el homenaje y supo destacar los grandes méritos que adornan la simpática personalidad del señor Solari, quien agradeció la demostración con palabras cordiales, impregnadas del más alto sentido político y adecuadisimas al momento que vive la nación argentina.

SOCIEDAD DE MANUFACTURAS

ALVAREZ SANZ

Fábrica de Tejidos de Punto

Av. COBO 1733 Pdo. y Escritorios Buenos Aires

CASA "GARCIA WILLIMAN"

Casa de confianza para toda operación relacionada con la máquina de escribir, sumar o calcular.

A. G. GARCIA

SALTA 367 - T.E. 38-6305 BUENOS AIRES



Consultorios Dentales

RAYOS X

Libertad 1248 - 41-2085

CONSULTAS: LUNES A VIERNES de 14 a 20 Hs.

ATENDIDO POR LOS DOCTORES

GILARIO N. SANCHEZ IVAN A. CARRARO CESAR G. FERNANDEZ

RESQUEBRAJAMIENTOS

EL MURO YANQUI

Por Indalecio PRIETO

La grave dolencia de Eisenhower, obligando a una urgente intervención quirúrgica, impidió de momento que siguiera exteriorizándose la evolución del pensamiento presidencial sobre una de las fases más interesantes del actual movimiento ideológico mundial: la del neutralismo. Empleo el vocablo "evolución" sin sentirme seguro de que haya evolucionado ese pensamiento, pues pudiera tratarse de una vieja convicción cuidadosamente silenciada hasta ver reducida la resistencia con que tropezaría en medios políticos parlamentarios e inclusive sindicales.

El caso es que Eisenhower había dicho muy magistralmente en su última conferencia de prensa que VIAJE INÚTIL.

Excelentísima coyuntura de esclarecimiento le brindaba el viaje del ministro de Asuntos Extranjeros de Francia a Washington, pero se frustró con la reclusión hospitalaria de Eisenhower, a quien Christian Pineau sólo pudo hacer brevísimas visitas de cumplido. Acaso el ansiado esclarecimiento se produzca en las entrevistas de Eisenhower y Nehru, con anterioridad a las cuales trazo estos renglones que sólo reflejan viva expectación ante cuanto tratan el gobernante americano, que acumula en sus manos la mayor potencia material, y el gobernante asiático, que lleva consigo la más grande potencia espiritual y sobre quien convergen, más que sobre nadie, las esperanzas de un angustiado mundo.

Al tomar en París el avión, manifestó Pineau: "Nos es necesaria la solidaridad del Gobierno norteamericano. Pero solidaridad no equivale a ayuda. Necesitamos coordinar nuestra política. No voy a hablar de auxilio ni de dinero".

¡Logró esa coordinación? No. ¿Produjo en París sorpresa el fracaso? Tampoco. El éxito, total o parcial, únicamente podía aguardarse si el principal interlocutor del ministro socialista hubiese sido Eisenhower. Sténdofo Foster Dulles, nada fructífero cabía esperar.

"Le Monde" profetizó los resultados negativos diciendo cuando Pineau emprendía su vuelo trasatlántico: "Nuestro ministro de Asuntos Extranjeros confrontó varias veces sus puntos de vista con los del secretario de Estado. Lo menos que se puede decir es que son distintos. El temperamento de éstos dos hombres y sus convicciones filosóficas les oponen claramente. Mr. Dulles es un rigorista que no tendrá en paz su conciencia hasta cuando el último comunista se haya hecho bautizar. M. Pineau participa de la concepción optimista del mundo que anima a los dirigentes de la Segunda Internacional".

Ya Pineau de retorno, "Le Monde", con la serenidad de quien contempla lo previsto, pudo decir: "En los Estados Unidos, Mr. Christian Pineau expuso a Mr. Foster Dulles su opinión sobre la tregua. De una lectura atenta del comunicado final de la entrevista, no se desprende que Pineau haya conseguido que el secretario de Estado compartiera su optimismo. Era deseable que Mr. Foster Dulles hubiera puesto un poco más de celo para jugar la carta de la aproximación económica, cultural, humana, que es y nunca esto se repetirá bastante — la única probabilidad de transformar concepciones y ambiciones de la potencia soviética. El secretario de Estado se halla excesivamente dominado por un antisoviétismo casi metafísico para que le quebrantaran seriamente los argumentos de un ministro a veces algo seco, de un ministro de Asuntos Extranjeros sobre cuya longevidad ministerial no se hace ninguna ilusión".

todo país corre riesgo entrando en una alianza, riesgo que los Estados Unidos eludieron asumir durante siglo y medio que permanecieron apartados de cualesquiera conflictos europeos y que la actual neutralidad de algunas jóvenes naciones" no implicaba ni diferencia respecto del bien o del mal como tampoco estuvo implícita en la antigua neutralidad yanqui. Al día siguiente de pronunciadas estas palabras la Casa Blanca publicó una nota dando a entender que el presidente no quiso decir lo que había dicho. Después, Eisenhower quedó envuelto, en el espeso silencio del sanatorio, dejándonos en un mar de dudas.

CENSURA SINDICAL

Entre las personalidades que con mayor denucia ha tratado a Nehru en más de una ocasión, figura George Meany, antes presidente de la Federación Americana del Trabajo y hoy presidente del conglomerado que con ésta forma el Congreso de Organizaciones Industriales. Para Meany el neutralismo del insigne estadista indio, más que un error constituye una deslealtad, casi una traición.

Así opina también Jay Lovestone, alto funcionario que hace tiempo y desde su encristalado despacho en las oficinas centrales del sindicato de obreros de la aguja, en el Broadway newyorkino, ha venido inspirado o influyendo la política internacional de la mencionada Federación.

El más reciente testimonio de esa política encuéntrase en un artículo titulado "Por qué Moscú corteja a los Neutralistas", artículo que Lovestone, escritor inteligente y apasionadísimo, inserta en uno de los últimos números de "Noticias Internacionales del Movimiento Sindical Libre".

"La condenación por los neutralistas — Lovestone escribe siempre entre comilla la palabra "neutralistas", — que dañado de su neutralidad, — de los sistemas de defensa occidentales y su alineación con las tesis del eje Moscú-Pekín sobre cuestiones capitales puede ser causa de que el movimiento sindical libre y otras fuerzas democráticas deduzcan que los dirigentes neutralistas prefieren la servidumbre ideológica de las pandillas totalitarias actuales detrás de la cortina de hierro a los principios ideales de las democracias unidas. No podemos comprender por qué razones han de preferir las finalidades y aspiraciones del bloque agresivo Moscú - Pekín a los de la OTAN, la OTASE, la UEO y el Pacto de Bagdad. Nos resulta difícil creer que neutralistas honrados no aprecien la diferencia real que existe entre los principios y objetivos del bloque comunista y los de las alianzas de países democráticos. Los sindicatos libres no son los únicos conmovidos por la evolución de la política extranjera del principal Gobierno neutralista, el del primer ministro Nehru, desde 1952... Acaso esos dirigentes neutralistas persigan objetivos y sostengan principios que consideren superiores a los ideales democráticos y a los ideales totalitarios. Si así fuera, esos espíritus superiores, grandes amigos de la humanidad, deberían revelar al mundo entero su mágica fórmula."

Esta ironía de Lovestone resulta, desentonada. Ninguno de dichos países presume de contar con fórmulas originales que en nada se parezcan al totalitarismo o a la democracia. Su actitud responde pura y simplemente al deseo de conseguir que no se hunda el mundo por mutuas pretensiones de hacer preponderar un sistema sobre otro. Y rebosa arbitrariedad la deducción de que la India, señalada como ejemplo principal,

opie por una servidumbre totalitaria.

Mal que les pese a quienes quisieran ver a tan vasta nación urdida al carro norteamericano, expuesto a quedarse aisladamente estancado en el bache de las "represalias masivas", de las que con imprudentísima machaconería se ha venido hablando en Washington por gente uniformada y gente sin uniformar, que utilizaban un circuloquio para encubrir una amenaza cuando creían poder proferirla impunemente; mal que les pese a todos ellos, el hondo humanismo de Jawarhal Nehru cuenta con la adhesión de gran parte de los habitantes del planeta, pues los adictos a esa actitud, dictada por el sentido común, suman más millones que los del bloque tal y los del bloque cual, y más quizá que los dos bloques juntos, a los que no cabe situar como imperantes uno en Oriente y otro en Occidente, porque ambos sectores geográficos están minados por el neutralismo.

Díra de paso — y no lo digo por vez primera — que a un demócrata español le resulta muy difícil "orientalizarse" u "occidentalizarse", pues con la España liberal han procedido fuercamente los Estados Unidos y Rusia. Pero volviendo a lo que de modo general importa, la humanidad siéntese algo tranquila comprobando que, gracias al neutralismo dentro del manicomio en que ha estado a punto de convertirse la Tierra, el número de locos supera ya al de los locos.

Con notoria falta de elegancia Lovestone agrega: "Es notable que países todavía con gobiernos neutralistas de ese género hayan recibido infinitamente más ayuda de países democráticos, a quienes critican injustamente, que de países a cuyos jefes reciben de manera triunfal". Hablando en plata deberían callarse, con la boca tapada por dólares. ¿No sería esa una servidumbre repulsiva en la que el dinero ahogase todo idealismo?

DISCREPANCIA VOLUMINOSA

George Meany y Jay Lovestone, al situarse más cerca de Foster Dulles que de Eisenhower — a quien el primero le achaca la evictivismo — representan al sindicalismo libre mandado? No, si se quiera totalmente al norteamericano, si se juzga por una carta que Walter Reuther dirigió al secretario de Estado.

Al firmar la misiva, Reuther, no ostentó su título de vicepresidente de F. A. T. - C. O. I., sino el de presidente del sindicato de obreros de la construcción de automóviles. Pero es tan relevante su personalidad que basta; bajo un título u otro, para marcar el gran volumen de su discrepancia. Porque Walter Reuther discrepa del presidente Meany y del funcionario Lovestone.

Reuther, reprocha que Washington utilice la ayuda económica como instrumento para empujar a ciertos países hacia la aceptación de alianzas militares con los Estados Unidos y pide, sí, represalias masivas, pero "contra la pobreza, el hambre y la injusticia". Apoya, por tanto, la idea expuesta sin éxito por Christian Pineau para que tal auxilio le distribuyan las Naciones Unidas.

TODOS CONTRA EL FRANQUISMO

ESTOCOLMO (SVE). — El diario liberal "Dagens Nyheter" publica un reportaje del sociólogo inglés Brian Chapman quien ha pasado una temporada en España.

Con el título de "El Ejército, la Iglesia y los trabajadores, en lucha contra el partido de Franco. Los falangistas tienen el viento en contra", dice:

"El problema español estriba, sencillamente, en salir del callejón sin salida de la dictadura, sin provocar una nueva guerra civil. Toda observador sensato que se mueva entre estudiantes y obreros descubre pronto que no están dispuestos a seguir un rumbo que pueda conducir a un golpe militar, o a un levantamiento obrero".

Chapman estima, en resumen, que existe actualmente una intensa pugna entre los grupos que apoyan al régimen. La Iglesia y los sindicatos, cada uno por sí, han entrado en acción para fortalecer sus propias posiciones a costa del debilitado partido falangista, y el Ejército está dispuesto a mostrar abiertamente su oposición al partido de Franco.

"La Carta" — escribió un comentarista francés — se ha acogido favorablemente en los círculos políticos y diplomáticos más "abiertos" de Washington, los cuales reputan un éxito norteamericano la jira de W. Reuther por territorio indio, creyendo que ese viaje ha constituido una réplica a la florida visita de Khrushchev y Bulganin a dicho país. Además, Reuther sirvió para curar heridas causadas en Nueva Delhi por la posición colonialista de Foster Dulles en el problema de Goa".

"El neutralismo — añade ese mismo analizador de las reacciones en la opinión yanqui — ha dejado de ser, al menos para algunos dirigentes norteamericanos, una aberración y los países no comprometidos ya no son calificados de traidores. Pero subsisten sólidas resistencias entre los partidarios de la "factomanía" en cierto momento impregnó toda la política del Departamento de Estado. Washington comienza a comprender por qué ciertos países rehusan adherirse a uno u otro bloque. Sin embargo, a orillas del Potomac es muy grande vislumbrarse una orientación futura".

La simultaneidad entre el artículo de Lovestone y la carta de Reuther impide afirmar si ésta constituye una contestación a aquél o si aquél se publicó para repicar a éste. Sea cual sea su orden, lo evidente es que documentos tan antagónicos revelan hondas discrepancias políticas, que entre conspicuos dirigentes sindicales de Norteamérica hay hondas discrepancias políticas. Adviértase que los sindicatos yanquis se habían de proclamar su apolitismo. ¡Vano empeño! Tan vano como el de la Iglesia católica al presumir de fúgel habilitación. ¿Hay acaso alguna actividad social o espiritual no impregnada de sustancia política?...

Actitudes como la iniciada por Eisenhower y la sostenida por Reuther revelan en el grueso muro que los Estados Unidos levantaron contra la coexistencia pacífica requiebrazamientos que son claro indicio de próximo derribamiento.

HOTEL PENSION "MARY" - DE - ANTONIO GONZALEZ Bdo. DE IRIGOYEN 242 - Buenos Aires

J. RAMON FERNANDEZ Seguros Generales MAIPO 63

A los jóvenes que proyectan casarse Cofide les ofrece el medio de obtener vivienda Remita \$ 1.20 a COFIDE, Cooperativa Financiadora de Departamentos Limitada, San Martín 575 1º B. Capital y recibirá impresos explicativos.

¿Broma pesada o acto irresponsable?

## No Hay Nuevo Gobierno en el Exilio

Días pasados, algunos diarios de Buenos Aires publicaron la extraña noticia de que varios republicanos españoles refugiados en México habían constituido un nuevo "Gobierno en el Exilio", consagrado a la "protección de nuestras viejas creencias católicas y a imponer una firme autoridad patriarcal en España".

Aparecían como fundadores ocho personas, en su mayoría prestigiosas y respetables. Por ello mismo, resultaba harto sospechosa la información, ya que tenía todos los caracteres de una broma pesada o de un acto irresponsable.

No obstante, una de las agencias norteamericanas más importantes la difundió por todo el mundo, con gran extensión y abundancia de detalles, cual si se tratase de algo serio y trascendental. También publicó la noticia un importante diario mexicano, "Excelsior", y por cierto en fecha tan simbólica como la del 18 de Julio.

El Gobierno de la República Española negó, desde el primer instante, que semejante noticia fuese cierta. Y el propio diario "Excelsior" tuvo que publicar, al día siguiente, la carta que insertamos a continuación:

"Señor Director:

Acabamos de leer, en la primera plana del diario que usted tan dignamente dirige, la noticia de la formación de un "gobierno español" con sede en México, en el que figuran nuestros nombres y la declaración que se dice ha expedido.

Tan imprevisita y disparatada noticia nos ha causado verdadero estupor. Probablemente, señor director, algún bromista o alguien interesado en provocar confusiones ha sorprendido la buena fe de "Excelsior". En todo caso, y para evitarlas, le rogamos que publique esta breve y categórica rectificación.

Le saludan muy atentamente,

Eduardo Barba, Mariano Granados, Anselmo Carretero, Matías Clirici Ventallo, Carlos García Gómez y Ramón Martorell".

Tan pobre maniobra no ha servido para otra cosa, pues, que para demostrar de nuevo el pavor que en los medios oficiales de España inspira la persistencia de nuestras Instituciones en el exilio y esa evidencia la recoge con la mayor satisfacción el Gobierno republicano exilado.

## CAUSAS CIERTAS Y FALSAS

# LOS PROCESOS DE DECADENCIA Y RUPTURA

II  
A partir de Cajal, no es raro ver opiniones más constructivas y optimistas que las que nos han legado escritores de pasados siglos, que en general fueron pesimistas y consideraron el problema como sin solución. Cajal, como médico, diagnosticó el mal y apuntó los remedios. También hay que notar que él y los que le han seguido sentían en torno suyo un ambiente de laboriosidad muy distinto al que envolvía a escritores de otras épocas, pues no se puede negar un prolongado, intenso y penoso esfuerzo por la recuperación cultural y económica con

Lo que ocurre es que el ocioso abunda y da el tono en la organización dominante, en la "superestructura" de que habla Bosch Gimpera, extraña al pueblo en su sentir y alejada de él en su mentalidad y en sus afanes. Ya muy marcada esta superestructura al final de la Reconquista, quedó más señalada aún, según Bosch, con la política de la Casa de Austria. Así en Castilla quedó "a gran distancia la nobleza del pueblo que constituye la masa agrícola que le sirve de base, con escasa población artesana o comerciante, durante mucho tiempo de origen judío o morisco, con escasa clase media y cuando ésta se forma encuadrándose en la burocracia del Estado o en las profesiones liberales, aspira a incorporarse a las clases hidalgas y adquiere su

algunos logros en el siglo pasado y conquistables en el presente hasta 1936. Y aún podemos proseguir la recuperación después de eso, lo que está dificultada y estorbada por la existencia de actos de gobierno que tienden a acentuar tanto el engrainamiento como el aislamiento, los dos lados por Cajal.

Precisamente los estudios realizados a partir de los años dan bases más firmes para reconsiderar las hipótesis e intentar una explicación satisfactoria de los procesos de decadencia y recuperación, o, en otros términos, de la

lidad española, haciéndonos darnos cuenta de cómo se han ignorado los rasgos permanentes de estos pueblos para ser regidos según normas extranjeras. No es una casualidad que los dos regiones que han conservado más vivas sus tradiciones y su "personalidad"—Cataluña y el País Vasco— sean precisamente las más progresivas y económicamente más prósperas. Por el contrario, Castilla, que vio caer en Villalar sus antiguos fueros y libertades y la derrota de los que lucharon por las Comunidades, que tanto significaban en su organización económica, nunca más recuperó su animación industrial y desde entonces se la hace representar el papel de campeona de la monarquía absoluta y teocrática, tan opuesto al verdadero sentido democrático e igualitario de los castellanos que está más en la raíz de su ser.

En la explicación del proceso económico a partir de la Reconquista, hemos de oír las palabras de otro desterrado, Sánchez Albornoz, quien debemos estudios históricos merecidos, del cual son estas frases: "Dañoso fue asimismo a la economía hispana la superexplotación guerrera que padecimos en consecuencia de la lucha con el Islam. Ella separaba mucha parte de la actividad hispana de la vida económica inclinandola al ejercicio de las armas donde se podía mandar sin gran esfuerzo". En cuanto a la dirección impresa a la monarquía absoluta Sánchez Albornoz, establece "que la corona y el pueblo, las dos fuerzas básicas de la sociedad castellana, fueron gobernadas por una minoría, pero por una minoría de gentes de alta cuna, la que al llegar a España hubo de lanzar a España a la Contrarreforma. Esa minoría clerical, al trazar los rumbos de la vida exterior y del gobierno de la patria en la crisis religiosa de los siglos XVI y XVII antepuso en cada caso al interés de España el de los ideales cuya representación se atribuía e imposibilidad de esta manera una política comprensiva".

Menéndez Pidal atribuye a los Reyes Católicos una preocupación y un acierto grandes en la elección de las personas representativas. Galindez de Carvajal decía de ellos que "para cosas de gobierno, hicieron más atención en poner personas prudentes y de habilidad para servir que no personas grandes y de casas principales". Los Reyes Católicos, con "amplitud, austeridad y perseverancia en el criterio selectivo, lograron volver las tornas y trocar el curso descendente que la invidencia había dado al país en siglos anteriores. El caso era en cada cuerpo a cuerpo entre el hombre egoísta, efímero y el hombre social, permanente. Podemos puntualizar: entendemos por diálogo cambiar ideas e impresiones, no oír sin rechistar; que entre los interlocutores inspirados por el mismo afán cada cual podrá perfeccionar sus opiniones y juicios con arreglo a lo que escuche de otro.

## AGONIA DEL FRANQUISMO

# EL DIALOGO CON LA ESPAÑA PRISIONERA

Por Alfonso AYENSA

El desmoronamiento del franquismo es una realidad tan clara y tan irremediable, que ya la admiten y proclaman, en sus comentarios e informaciones, hasta los obstinados Estados Unidos, que tanto hicieron —y aún hacen— por apuntalar a la resquebrajada dictadura cuando se iniciaban los síntomas de su derrumbe. También el Vaticano, a través de sus poderosos instrumentos de propaganda, augu-

ra con temor el final de ese régimen de etiqueta católica, pero antirristiano, inhumano e inmorral por sus acciones. Puede afirmarse que ya no hay en el mundo fuerza alguna capaz de solidarizarse de veras con la tiranía española, ni gobierno responsable y honesto que crea en la estabilidad política del falangismo.

varnos a amalgamas imposibles que parecerían contubernios, ni a confusiones vituperables de las que guarda recuerdo nuestra más triste experiencia. Para la amarga historia, silencio piadoso; sin que nos recordásemos los unos a los otros —sacrificio inexcusable en aras de los supremos intereses de España—, pero no puede haber olvido para la traición. No podemos borrar de nuestro espíritu, aunque quisieráramos, la visión de la gran deslealtad que fué el desencadenamiento de la guerra civil en la que perecieron tantos miles y miles de españoles y se causó la ruina más espantosa de nuestra historia.

A veces, cuando se habla del diálogo necesario que todo el mundo acepta, parece como si se quisiera hacer una especie de "borrón y cuenta nueva" en las cosas de España, como si se entendiera que todos, republicanos y no republicanos, deberíamos dejar de ser republicanos o lo que sea. Una cosa es que unos y otros tengamos el deber inexcusable de ponernos a tono con la realidad que vive España, adaptando a ella nuestras ideas, acomodando a esa realidad nuestro temperamento y otra que para mantener el diálogo hagamos como que olvidamos y poco menos que renegamos de nuestra conducta, de la pasada, de la más reciente o de nuestra labor en el exilio, en la que habrá habido torpezas —nada lo niega—, pero que ha servido para mantener viva la atención del mundo hacia la cuestión española, esclarecer a la opinión internacional y acabar con la falsa leyenda que tendía únicamente a deshonrar a cuanto tuviera el marchio del liberalismo, haciéndonos pasar por lo que no somos. Conviene advertir que, nada entre nosotros piensa hacer valer, en una mañana por desgracia incierto, lo que se ha hecho o se ha dejado de hacer en el exilio; no se trata de "pasar la cuenta", ni de aprovecharse de nada. Pero, como se habla de dialogar, quere-

iniquidad y la injusticia inacabables, de los que se vuelven ahora contra el tirano en busca de posiciones más acordes con las posibles perspectivas, en función de la conveniencia personal, escurriendo el bulto como vulgarmente se dice. Los hay, con toda certeza, que se apartan del franquismo porque quieren medrar más todavía y esperan mayor influencia de un sector cualquiera o de otro militar, pero sin sentir el menor interés por ver resuelto el problema de la patria, en paz, con decoro y de un modo definitivo.

Por todas partes, entre los varios elementos que integran la emigración republicana, salen voces invitando al diálogo con la España que vive en el suelo de la patria. Hay que saber cómo piensan y qué quieren los españoles de allá, con el fin de auxiliarlos, a medida de nuestras fuerzas, en la tarea de derrocar la tiranía. La invitación es muy loable y muy oportuna; tan loable y oportuna, en lo que a algunos emigrados se refiere, como podría serlo para bastantes de ellos un examen general de conciencia que diera como resultado la rectificación plena de sus pasados errores, uno de los cuales consistió en menospreciar toda actuación antifranquista en el exilio.

Nosotros, los republicanos, hemos mantenido siempre los contactos con nuestros amigos de España, en la forma y amplitud que ha sido factible, y no hemos cejado ni un instante en nuestra campaña contra el franquismo. Los republicanos que habitan en el interior de España han pulsado y pulsán día a día las inquietudes, los

anhelos y los propósitos de la opinión nacional, sobre todo los de las generaciones jóvenes, y el diálogo existe, cada día más amplificado, entre la España peregrina y la España prisionera. Nadie, entre nosotros, ha pensado ni piensa que la República exilada vaya a reemplazar a Franco, ni que una vez restablecida la libertad en nuestra patria, los partidos vayan a tener la misma estructura y, si se quiere, la misma doctrina que sustentaban en 1936, como sería absurdo pensar que la mentalidad de los españoles, de aquí y de allá, no ha evolucionado. No hay quien hable de sostener lo que la realidad y la historia han superado; y cuando el pueblo español recobre su ser de él surgirán los instrumentos necesarios para edificar la nueva armazón política y social que dé cauce a todo esto que por ahora no es más que una esperanza. A nosotros nos bastará con perseverar ahincadamente en la defensa de la doctrina republicana, convencidos de que el régimen que más conviene a la nación es la República, una República liberal y democrática, de espíritu civil, en la que la justicia social sea, al fin, una realidad. Nuestra voz en el diálogo ha de tener ese acento que tiene ahora.

Es natural que nadie aspire al desquite y que sea propósito de los españoles sensatos —que no lo son todos ni mucho menos— trabajar por hacer amplísimo el área de colaboración y de solidaridad nacional que permita la reconstrucción moral y material de la patria. Pero este deseo de llegar a la mayor comprensión, a la más dilatada inteligencia, no va a lle-

Dígalo con Flores!...

# IRUPÉ

De J. CASTRO

Trabajos de Calidad

RIVADAVIA 4459 — T.E. 60.2370 — Buenos Aires

## ¡MEJOR QUE EL CAFE!

EXTRACTO DE CEBADA DE "TAMBOS Y GANADOS, S.A."

(CAFE DE MALTA)

EXQUISITO — NUTRITIVO — SIN CAFEINA

BOTE DE 250 GRAMOS, 4,70 - RINDE COMO DOS

KILOS DEL MEJOR CAFE

PIDALO EN EL ALMACEN DE SU BARRIO

o al distribuidor mayorista

T. E. 31-2726

MEDIAS EN GENERAL

SEÑORA, HOMBRE Y

SALTA 4 y 2

DE LA MERCADERIA Y MERCADERIA

IMPORTACION EXPORTACION

Buenos Aires

ARTICULOS PARA CORRIENTES

ORTOPEDIA MERCADERIA

Y RECUPERACION DE ESPAÑA

Por M. DIAZ-MARTA

para extraer enseñanzas que sirvan para enderezar una acción constructiva. A partir de esa fecha, el pueblo español, al optar por la lucha y el sacrificio en lugar de la renuncia de sus libertades, ocupa el lugar del protagonista para la historia; no es extraño que desde entonces haya sido estudiado por historiadores en el destierro y aun por otros que permanecen en España como no lo había sido antes. Y estos estudios, que apenas han trascendido de los núcleos más cultivados, han de influir, si no influyen ya, en las actuaciones políticas.

NO ES UN DIA DE FIESTA, SINO DE LUTO

NUEVA YORK (OPE). — Con el título de "El trágico aniversario español", publica el diario "New York Time" un editorial consagrado a la fecha del 18 de Julio, en el que dice lo siguiente:

"Hoy se cumplen veinte años de la fecha en que el mundo registró uno de esos acontecimientos cruciales que señalan el fin de una Era y el comienzo de otra. Los generales rebeldes que se encontraban en la zona española de Marruecos alzaron el pabellón de la rebeldía y comenzó la guerra civil.

Esta, con las emociones que provocó, marcó con caracteres indelebiles la época actual. Estamos todavía demasiado cercanos a ella para poder interpretar su sentido adecuadamente. Pasarán una o dos generaciones antes que el hacerlo sea posible. Sabemos que ello fué algo simbólico y fatalista. El duelo entre las ideologías, las intervenciones extranjeras, las atrocidades y el heroísmo... Todo esto le dió el carácter de un ensayo para la segunda guerra mundial, que le siguió muy pronto.

Pero la guerra de España tuvo un aspecto especial, del que ha carecido la otra, a pesar de haber sido infinitamente más cruel y terrible. Esta es considerada como un episodio más de la tormentosa historia española o una aventura en la vida de los hombres que marcharon a España, procedentes de muchos países, para luchar en favor de su ideología. La guerra civil se afincó en las mentes y en los corazones de quienes se vieron envueltos en ella, y ello en grado mucho mayor que cualquier otra que registre la historia de nuestros tiempos.

El hecho de que ganaran los nacionalistas y perdieran los republicanos, unido a que hoy estamos tan temerosos del comunismo, ha motivado que se creara un mito: el que los gubernamentales eran "rojos" y que España fué salvada del comunismo por el generalísimo Francisco Franco y sus aliados, alemanes e italianos.

Nadie puede demostrar lo que hubiera acontecido si Franco hubiese sido derrotado; pero el hecho es que cuando dió comienzo la guerra civil había bien poco comunismo en España y que el Gobierno republicano de entonces no era "rojo".

En cambio todos admitirán que el comunismo fué cobrando fuerza en el curso de la guerra, ya que los comunistas eran los elementos más disciplinados y decididos para luchar hasta el fin. Pero, como lo demuestra la historia de la guerra y de la post-guerra, en Francia y en Italia, donde los

comunistas desempeñaron un importante papel en la resistencia y en el plano político y obrero; el comunismo apenas prospera, como no sea allí donde la Unión Soviética puede ejercer directamente el control político y militar.

El lema del bando republicano no era "Comunismo", sino "Antifascismo". Hoy hemos dividido ya bastante cuán profundo y arrebatador era el odio al fascismo hacia 1930. En los años inmediatos anteriores a la guerra civil, el fascismo había conseguido grandes victorias en Alemania, Austria y Abisinia y se hallaba belicosamente instaurado en Italia.

Por otra parte, hay que darse cuenta también del terror que inspiraba el comunismo, temer ligado a la emoción que suscitaba la suerte de la religión. El anticlericalismo español (y no por vez primera en la historia de España, ni mucho menos) se transformó al comienzo de la guerra civil en atrocidades contra sacerdotes católicos, órdenes religiosos y edificios destinados al culto. Y esto, naturalmente, suscitó el horror de los católicos —y no sólo de éstos— de dentro y de fuera de España.

La guerra española pertenece ya a la Historia, pero es una historia viva. No debemos ya pensar en ella en términos de blanco y negro como lo hace Picasso en un cuadro tan emocionante como es "Guernica". Pero ahora se ve claramente que aquello fué algo más que una lucha entre fascismo y comunismo y, sobre todo, que fué algo profundamente español.

Y esta es la faceta que los no españoles parecen más propensos a olvidar. El general que condijó a las fuerzas nacionalistas a la victoria sigue siendo, de por sí, el caudillo, el absoluto, el dictador de España. Ni él, ni nadie de su generación, está dispuesto a olvidar el pasado y a hacer borrón y cuenta nueva. Contrariamente a lo que ocurrió después de nuestra guerra civil, en España no ha habido acercamiento entre las fuerzas que fueron antagónicas.

España vive actualmente bajo el recuerdo de la tragedia y de la gloria de su guerra civil de 1936-1939. En realidad no hubo victoria, ya que España perdió y todavía está pagando el precio de la guerra. Para nadie, ni en parte alguna, puede considerarse el día de hoy como un día de fiesta, sino de luto".

ta de técnica de gobierno que con la de desacierto en la orientación política y religiosa tan admirablemente expuesta por Sánchez Albornoz, las ideas sobre el engrandecimiento y el aislamiento desarrolladas por Cajal y el concepto de la "superestructura" de Bosch aclaran suficientemente el proceso histórico del derrumbe del Imperio y de la decadencia económica.

En cuanto a la tendencia a la ociosidad, desvío de la técnica, despejo de los trabajos productivos, falta de constancia en el esfuerzo y otras explicaciones dadas por eruditos y pintoresquistas, como causas de retraso cultural y de postración económica, creemos que no pueden tomarse como caracteres permanentes ni, por tanto, como causas del declinamiento actual. Las tendencias actuales son tendencias a la laboriosidad, a los trabajos creadores, a la constancia en el esfuerzo, y de ellas hay que esperar mucho para el logro de una recuperación española.

Siga el monopolio

MADRID (OPE). — El monopolio de cerillas, que debió terminar el 30 de junio último, ha sido prorrogado hasta fin del año actual.

Mi cuarto a espadas

LO ESPAÑOL Y LO VASCO Y LO NO VASCO NI ESPAÑOL EN LA OBRA DE SAN IGNACIO

Por Víctor RUIZ AÑIBARRO

Acaba de conmemorarse el cuarto centenario de la muerte de San Ignacio de Loyola, y una vez más se ha hablado y escrito copiosamente acerca de las incitaciones, el significado y el valor de su obra. Quizás sea este asendereado y preclaro hijo de Azpeitia el santo de los tiempos modernos que cuenta con una hagiografía más abundante. Biografía

No son pocos los aspectos de esta figura señera, sobre todo su extraordinario carácter, que siguen atrayendo justificadamente la atención del estudioso y aun del mero curioso; pero el más ligero examen de todos ellos y la crítica de críticas e interpretación de interpretaciones que se hacen necesarias a esta altura necesitarían mucho más espacio que una somera nota periodística. Por fuerza, pues, este comentario habrá de limitarse a una faceta de su personalidad en la que, la densa literatura suscitada por su hazaña ha acumulado paradójicamente mayores sombras.

En América, sobre todo, suele identificarse unas veces la creación ignaciana con la naturaleza espiritual y el sentido religioso de su tierra de nacimiento, el país vasco, y otras veces con el genio español. ¿Qué hay de verdadero y de plausible en estas estimaciones que también suelen establecerse conjuntamente, involucradas la una en la otra?

Sin duda se daban en la personalidad del santo los rasgos étnicos y aun psicológicos comunes en los individuos de su raza eúskara. La tenacidad en el propósito y la aptitud especial para hacer, para

realizar, que campean en la ejecución de su organización famosa, la Compañía de Jesús, son distintivos del carácter vasco reconocidos proverbialmente. Y por otro lado ese esfuerzo hazañoso, ese quietismo que se echa de ver en su pericia tiene muy verosímelmente una raíz española. Más, pese a todo ello, ¿es su empresa profundamente vasca o profundamente española en cuanto puede traslucir la actitud íntima, la sustancia específica de una y otra comunidad?

Los vascos no han tenido nunca vocación militarista; han sido, por el contrario, eminentemente civilistas de manera que el estilo castrense, ese obrar "manu militari" con que Ignacio levantó, típicamente por lo demás, su edificio religioso no obnubiló levánto típicamente por lo no coincidió con la tradición de la tierra vasca. Difícilmente se entiende allí la fé embrizada con normas y disciplinas férreas. Aun siendo el vasco, por lo general, amigo del orden, rechaza instintivamente todo movimiento del espíritu, aun el de alcance religioso, que haya de responder a una fuerza coercitiva en alguna medida. No hay que

olvidar que los vascos, acusadamente tradicionalistas, abrazaron el cristianismo no antes posiblemente del primer milenio de nuestra Era y no sin las cautelas propias de aquella condición suya, perfectamente explicable en una coyuntura tan grave y, especialmente, en unas gentes que tenían tan desarrollado el instinto de la valoración individual como se advierte claramente a todo lo largo de su historia. No es nada probable pues, que el hidalgo de la casa de Oñaz obrara su afán en ese hontanar histórico y social en el que el pueblo vasco hunde sus más sólidos cimientos espirituales.

¿Pue entonces en el substrato de lo español donde el santo encontró los estímulos para su manera de obrar? Tampoco creemos que en el esfuerzo heroico con que sirvió a sus preocupaciones ultraterrenas actuara el insobornable sentido individualista de los viejos pueblos ibéricos, a veces clarívidamente improvisadores y siempre imprevisores e iluminados. El quietismo de San Ignacio, tan notado por Unamuno ("Vida de Don Quijote

y Sancho"), ese quietismo, que tiene por vehículo precisamente la improvisación y la casi pura intuición, está contrapesado en el pensamiento y en el ánimo de San Ignacio por el método y el razonamiento más rigurosos.

Más conforme con la historia y el medio espiritual vasco parece, por ejemplo, la postura y la acción intelectuales de los famosos Caballeros de Azcoitia, para quienes el catolicismo no suponía un obstáculo a su amplitud de criterio ni, muy presumiblemente, a su tolerancia religiosa. En estos personajes del siglo XVIII, la tradición local —ya estaba por entonces la confesión católica firmemente asentada en el país— y el sentimiento ancestral de la libertad aparecen fuertemente conjugados en muchos momentos. Son ellos los primeros lectores de la Enciclopedia en la península Ibérica; pero toman conocimiento de las nuevas corrientes del pensamiento con esa prudente actitud inherente al hábito reflexivo de la gente vasca, sin esas explosiones que tantas veces destruyen o perturban el equilibrio de los almas.

Incluso nos parece más de acuerdo con el genio vasco la lucha del desasosegado Unamuno: entre el creer, entre la fé transmitida de duda —no la duda cartesiana que él consideraba una ficción errante— de

(Continúa en la pág. 6)

"EL RELICARIO" MEDIAS — GUANTES CARTERAS Emé. MITRE 971 — Buenos Aires

WELLDRESS SASTRERIA - MEDIDA Y CONFECCIONES FINAS APROVECHELAS... Camisas — Corbatas — Pañuelos — Pantalones CORRIENTES 901 — Esq. SUYPACHA T. E. 35 - 1001 y 35 - 4610 — BUENOS AIRES

IAS EN GENERAL PARA DORA, HOMBRE Y NIÑO SALTA 4 y 282 LA MERCERIA y MARTINEZ DETACION EXPORTACION Buenos Aires. CORSETERIA, MERCERIA

ACCION CULTURAL

CONFERENCIAS EN EL ATENEO PI Y MARGAL

El profesor Torchia Estrada habló sobre "Vida, razón e historia en la filosofía de Ortega".

Don Guillermo de Torre disertó acerca de "A los veinte años de la muerte de García Lorca"

Ante nutrida concurrencia, el profesor argentino don Juan Carlos Torchia Estrada disertó sobre el tema "Vida, razón e historia en la filosofía de Ortega" el sábado 28 de julio último.

Presentó al disertante el secretario del Ateneo, nuestro compañero don Antonio Salgado, quien trazó una breve biografía del profesor Torchia Estrada, discípulo del ilustre maestro don Francisco Romero. Recordó que es profesor de las Universidades del Litoral y de La Plata, autor del libro "La filosofía del siglo XX", colaborador en la cátedra "Korn" del colegio Libre de Estudios Superiores y de su revista "Cursos y Conferencias", así como de numerosas publicaciones nacionales y extranjeras. Agregó que, pese a su juventud, pues sólo tiene 29 años, goza de singular autoridad en los medios filosóficos y se espera de él una labor valiosa.

Acto seguido, el profesor Torchia Estrada dió comienzo a su conferencia, lección magistral y aguda interpretación del pensamiento filosófico de Ortega y Gasset. Tras señalar el significado de la reunión, dedicada a exaltar "el más grande acontecimiento intelectual de la conturbada España de los últimos tiempos", proclamó la virtud y proyecciones del recuerdo de la vida y obra de los hombres creadores.

Lo Español y lo Vasco

(Viene de la pág. 5)
nustancia humana— y la duda racional penetrada de la fe vital, de la fe del corazón, propugnada en su práctica como un medio eficaz para que el hombre cumpla su destino trascendente. El "Creo, Dios mío; ayúdame a creer" del místico, que tan bien concide con la floca naturaleza humana, si bien, parece que no casa muy exactamente con el tesón y la firmeza del vasco, se aviene en cambio perfectamente con su rico sentido de la libertad. Esta conexión a la condición humana no es precisamente una nota característica en la concepción ignaciana, cuyos acaltes de tejas abajan, al menos en cuanto a la forma de su obra —y, como siempre, la forma puede ser en este caso trasteo del fondo— habría que buscarla tal vez en un estudio del pensar y el sentir s.n fronteras geográficas ni raciales. Es dudoso, por lo menos, que San Ignacio llegara a la universalidad de su empresa a través de lo vasco o lo español. Por esa vez no se cumplió el conocido apotegma según el cual de lo particular se va a lo universal.

Expuso luego el pensamiento frondoso, revestido de bellas formas, de Ortega, vertebrado en espíritu, pero disperso en su obra, que no es la de un filósofo sistemático como pretende su discípulo Julián Marías. Para desarrollo de este aserto, Torchia Estrada hizo una lógica exposición, con fundamentos rotundos, para situar a nuestro pensador entre los problemáticos, como antípoda del sistema de Husserl, repensador de tesis.

Tomó luego los tres puntos a su juicio fundamentales de la filosofía orteguiana —vida, razón e historia— y los estudió en su entera, desde el estético del significado al maduro del desarrollo y proyecciones, aunque, como es normal, en forma esquemática. El tema de la vida es columna vertebral de la filosofía de Ortega. Se enlaza con la idea de historia, de íntima consanguinidad, de la que surgen, "la razón vital" y la "razón histórica".

Otro aspecto, el descubrimiento de la "circunstancia", fue analizado con justeza por Torchia Estrada, para entrar al examen del eje filosófico orteguiano "Yo soy yo y mi circunstancia; y si no la salvo a ella, no me salvo yo". Así, en eso, está expresada una interacción entre "yo" y mundo" que se perfila más adelante, cuando Ortega desenvuelve conceptos semejantes a los de Heidegger, padre del existencialismo, cuando afirmaba que existir es "ser en el mundo" y que el mundo, el ser que es el mundo, y la relación entre ambos, constituyen una estructura inescindible.

Entró en detalles de "El tema de nues ro tiempo", el libro "más brillante y al mismo tiempo más discutible de Ortega", en el que la distinción entre razón y vida llega a su climax. En síntesis, el tema de nuestro tiempo somete la razón a la vitalidad, la localiza dentro de lo biológico, la spledita a lo espontáneo. De ahí "la razón pura tiene que ceder su imperio a la razón vital".

Seguidamente desarrolló el tema de la vida como realidad radical, descubriendo al hombre rodeado de su circunstancia no elegida, pero sí decidida, mediante la "interpretación de la circunstancia". "Vida —dice Ortega— es constitutivamente un drama, porque es la lucha frenética con las cosas, y aún con nuestro carácter, por conseguir ser de hecho el que somos en proyecto". Lo más trágico en el hombre es intentar falsificar su vida; la infelicidad es el mejor aparato registrador de una vida frustrada. Debajo de la satisfacción del deber cumplido, se mueve un fondo

El sábado 11 del corriente, ocupó la tribuna del Ateneo Pi y Margal el ilustre escritor don Guillermo de Torre, cuya labor crítica y amistad personal con Federico García Lorca daban interés excepcional a su conferencia. Desarrolló el tema "A los veinte años de la muerte de García Lorca" con abundante acopio de anécdotas y verdaderos hallazgos interpretativos de la obra del gran poeta.

Al comenzar aludió a la pieza lorquiana "Así que pasen cinco años", en la que se dice "yo vuelvo por mis alas"... Ahora han pasado no cinco, sino veinte, de aquel crimen que un día de julio se cometió en "su Granada", como dice el verso elegiaco de Machado. Aquella inmolación trajo el irradiar universal de la obra, con abstracción de toda significación política. Porque Federico no era ni fué jamás un político militante, ni complicado en ideologías en boga, sino simplemente integrador de la gran familia del liberalismo de la cultura. Su muerte es como un sacrificio simbólico en el naufragio colectivo español, sin que pueda equiparársela, como mentes pobres han pretendido, a la de cualquier otra figura intelectual del bando adverso, saturada de política. También es una falacia decir, como lo hacen algunos, que "murió a tiempo", como si ese asesinato hubiera sido la palanca de su fama, cuando ésta no necesita apoyarse más que en su recta labor.

Entró luego en el análisis de la producción de Lorca, creada por

de aguas turbias, expresión de nuestra infelicidad radical, por estar desencorados con nuestro más legítimo destino. ¿Qué consecuencias se extraen de todo esto? Torchia Estrada las expuso, en la parte final de su docta disertación, con sugerencias sobre la operación fundamental de describir los caracteres de la personalidad humana. La estructura de la vida es el basamento ontológico para que la historia sea inteligente; del fracaso de la razón físico-lógica, o sea la razón pura, nace la razón vital, narrativa, histórica, porque el hombre "en suma, no tiene naturaleza, sólo historia". Para comprender algo humano, hay que contar una historia. Por eso, en esa noche, Torchia Estrada nos entregó la historia filosófica de Ortega y Gasset en una exposición clara y precisa, que perfila a su autor como uno de los valores más firmes de la juventud argentina. Fue muy felicitado por el numeroso público que escuchó su disertación.

su gusto, a impulsos de sus caprichos o fantasías, recomenándose siempre, renovándose a diario, sin encastillarse en estilos definitivos, que van desde el tradicional del "Poema gitano" a "Poeta en Nueva York".

Recordó su primer contacto con el poeta, allá por el año 1920, en el viejo Café del Prado, en la calle de este nombre, esquina a la del León, de viejos divanes rojos, piano silencioso, camareros sonámbulos y con Ramón y Cajal abstraído... Aludió a una frase de Díaz de Escalante, poeta muerto en juventud, —"soy vitalista" — que García Lorca, al transformarla, nos sobrecege como una imagen siniestra del baranco de Viznar, en el que Federico fué obligado a cavar su tumba. En aquel café, Barradas, el pintor uruguayo, dibujaba las cubiertas de las revistas "ultrastas" que eran la expresión del grupo, del que tan lejano estaban el granadino, quien procedía de otros mundos de legendaria sabiduría estética. Lo evocó el disertante, "ancho de espaldas y asimétrico el rostro" con su risa perpetua y su magia de "poeta por la gracia de Dios o del demonio", fluido personal intrasferible, con sus pequeñas mentiras e informalidades andaluzas. Su segundo reconocimiento, fué en la Residencia de Estudiantes cuando García Lorca le leía sus poemas, muchos todavía inéditos. En "esa Salamanca de los días áureos" que era la Residencia se reunían además Dalí, Buñuel y otros, ante los que Federico recitaba su aún no publicado "romancero", por lo que le llamaban "el último jugador". Expresó luego sus conversaciones con el poeta en Granada, en su casa, con las hermanas silenciosas, en el Café Alameda y en la mansión de Manuel de Falla, a quien evocó con trazos seguros y agudos.

Describió también un viaje que el orador hizo con Federico a Valladolid, invitados por el Ateneo de la ciudad, a sugerencias de Jorge Guillén. Añade que, desde 1933, los recuerdos que conserva del poeta son ya los de todos, testimonios compartidos, muchos de los cuales, a su juicio, desmenten ese "mito lorquiano" que algunos han creado. Las imágenes que nos dió, con emoción y galanura literaria Guillermo de Torre, están en el poeta veinteañero, diestrico y libérrimo, con su grave contrapunto del sino patético: la muerte. Señaló lel conferencian-

CAMBIOS LIBRES

El monopolio y la injusticia sólo pueden perpetrar sus estragos en los cambios sujetos a tasas, reglamentos y restricciones. Nunca lo harán en los cambios libres, en los que no intervienga ninguna ley restrictiva.

A. FLOREZ ESTEADA

Rincón Familiar Andaluz

Esta democrática y prestigiosa entidad ha procedido a renovar sus autoridades en la última asamblea general que celebró. La nueva Comisión Directiva quedó constituida en la forma siguiente:

Presidente, Sr. Alfredo Gutiérrez; Vicepresidente 1º, Sr. Pedro Crespo; Vicepresidente 2º, Sr. Antonio Contreras; Secretario, Sr. Alfredo Caramba; Prosecretario, Alvaro Pérez; Tesorero, Sr. Roberto J. Capurro; Profesorero, Marellino López; Secretario de Actas, Sr. Antonio López García; Vocales titulares, Sres. Eloy Páramo, Francisco González, Fernando Gutiérrez, Ricardo Leyro, Ramiro Rodríguez, José Mostó; Vocales suplentes, Sres. Antonio Crespo, Deigo Carabotero, Nicolás M. Aranda, Salvador Jiménez, y Andrés Torres.

te las huellas de esta preocupación en la obra del poeta, en sus poesías del ante mundo. Sánchez Mejía y de Nueva York, viéndose ese fatum a su teatro, en especial "Bodas de Sangre", "Yerma" y la óstuma "La Casa de Bernarda Alba".

Expuso las características del quehacer poético lorquiano, que no es, como se pretende, intuitivo, sino de vigor creador y suma corrección, merced a una técnica esforzada, porque espontaneidad y perfección no son términos antitéticos. Su triunfo obedece a su arte de integración estética y racial, en el que armonizan tradición y modernidad, esnañolismo y universalidad. Elaborador de lo popular, tuvo acentos ecuménicos.

Por último, puntualizó que García Lorca es, a la vez poeta mayoritario y minoritario. Ha superado esa oposición secular entre arte de mayorías y minorías al juntar en el aplauso unánime a los grandes públicos y las "élites". Podríamos decir, que es "paraíso cerrado para muchos; jardín abierto para todos".

Muchos y merecidos aplausos coronaron la magnífica conferencia del prestigioso escritor hispano, cuyo conocimiento en la obra y vida de Lorca logró transmitir al auditorio.

PROFESIONALES

Dr. V. A. Lasca ABOGADO
Dr. Luis F. Serrano CIENCIAS ECONOMICAS
Della Santa y Egea MARTILLEROS PUBLICOS
Dr. Germán F. Costa Médico Cirujano Médico Legista
Dr. Enrique Rodríguez Medicina Interna

Santiago Martínez ESCRIBANO
Dr. Miguel L. Heras ABOGADO
Dr. Juan Rocamora MEDICO
Dr. Juan Cuatrecasas MEDICO
Enrique U. Corona Martínez ABOGADO
Dr. Roberto Baqueriza e Iturriga Odontólogo Nacional

Para todo ambiente Para todo hogar Para todo presupuesto
3 VELOCIDADES COMBINADO 'WARD' Modelo 3V
Casa Chica GRANDES ESTABLECIMIENTOS MUSICALES
El mismo modelo con una discoteca a cada costado \$ 3,250

# Libros

## "La Era de Trujillo"

Autor, Jesús de Galindez. Editorial del Pacífico. Santiago de Chile.

Este libro ha costado una vida valiosa. Por haberlo escrito, Jesús de Galindez ha pagado con su existencia. Lo tenía él mismo, según reiteradas manifestaciones a sus más allegados. Hasta había tomado algunas precauciones para protegerse. Por desgracia, no bastaron para evitar el atroz crimen.

Pero el asesino, a quien todos apuntan con el dedo, aunque no se lo puedan probar, ha cometido un completo error. Habrá podido satisfacer su ansia de venganza; mas no ha logrado evitar que se publique, se lea, se comente y se difunda el libro de Galindez. Muy al contrario, el homicida le ha hecho la mejor propaganda, porque ahora toda América se va a enterar de lo que es la tiranía que, desde hace un cuarto de siglo, padeció el pueblo dominicano.

Para ello, le bastará leer "La Era de Trujillo". Es un informe serio, veraz, sereno, documentado, completo. Hasta resplandece en él la más objetiva imparcialidad. Galindez analiza todos los aspectos de la tiranía trujillista. Siempre guiado por un inflexible afán de veracidad, investiga con paciente acuciamiento hasta descubrir la auténtica realidad de los hechos. Cuando los comprueba plenamente, lo advierte y aduce las correspondientes pruebas. Cuando los conoce, pero no puede probarlos, lo declara así. Cuando se trata de referencias o conjeturas, lo proclama con noble sinceridad.

Este es el gran valor de este libro. Pero no es el único. Sobre la base de la verdad, Galindez ha dejado explicada lo que es la técnica de la tiranía. En la primera parte, titulada "sinopsis histórica de un cuarto de siglo" están los hechos. Su simple exposición es suficiente para deducir como se organiza, se consolida, y se sostiene una tiranía. Pero, además, en la segunda parte, denominada "análisis del régimen político bajo Trujillo", Galindez extrae las debidas consecuencias, mediante un análisis interpretativo justo y acertado.

Llega así a las conclusiones que deja establecidas al final de su obra y que son las siguientes:

El régimen político de la República Dominicana es una tiranía de tipo personal. Tiene como característica específica el adoptar apariencias constitucionales dem-

ocráticas que, en la práctica, se pervierten. Coincide con otros regímenes dictatoriales clásicos en la supresión de las libertades políticas y el uso del ejército como principal fuerza de apoyo. Ha adoptado métodos modernos propios de los regímenes totalitarios, como el partido único, los sindicatos sometidos al gobierno y la técnica de la propaganda; pero carece de programa y de base doctrinal. Procura adaptarse a las corrientes internacionales del mundo occidental, aunque no las siente, y al mismo tiempo está directamente impresionado y a su vez preiona en el turbulento mundo político del Ca-

ribé. Está utilizando el anticomunismo como justificación, sin perjuicio de haber jugado con los comunistas años atrás. Completan el cuadro la megalomanía de Trujillo, su pebulado y su nepotismo, así como la adulación y el servilismo de sus favoritos de turno, quienes nunca perduraron en su puesto, por cuidado especial del tirano. Como todo régimen de fuerza, ha mantenido el orden y ha conseguido ciertos progresos, especialmente de tipo material, aunque éste no beneficia por igual a toda la población y está compensado, con creces, por la degradación cívica. El futuro del país podría ser caótico, por no existir fuerzas políticas o cívicas ni instrumentos democráticos que faciliten una sucesión normal cuando desaparezca el tirano, situación que los comunistas acaso puedan aprovechar en su favor.

Esto lo que mejor expresa la triste realidad es, según frase del propio Galindez, el hecho de que la República Dominicana ha sido convertida en una "finca propiedad de Trujillo" por lo que le corresponde el nombre de Trujillolandia.

## "LA AURORA EN COPACABANA"

Autor, Calderón de la Barca. Editorial, Librería Hachette. Buenos Aires.

Para el lector poco avisado, podría parecer incongruente que, en una colección denominada "El Pasado Argentino", se incluya una comedia del más divulgado de los dramáticos españoles del Siglo de Oro. No es así, empero, y ha procedido bien la Librería Hachette al seguir el inteligente consejo del polígrafo don Ricardo Rojas de incluir en esa selección de textos relativos al pretérito nacional "La Aurora en Copacabana".

Porque la temática de esta producción del genial dramaturgo hispano es, en su esencia, americana, por cuanto exalta e instruye sobre el acontecer en aquella hora cenital de la evangelización de las tierras surgidas de la proeza del descubrimiento. La conquista de América, como impulso y sentimiento español, y la transformación de un credo idolátrico en sentido ecuménico

hacen de "La Aurora en Copacabana" documento inescudible para quien desee estudiar la transformación material y espiritual de los pueblos americanos.

Ricardo Rojas es autor del prólogo que valora esta edición, y él dicta una de sus más bellas clases sobre la dramaturgia española. Rojas discrepa del gran don Marcelino que en "La Aurora en Copacabana" entre las "obras de escaso mérito" del culterano poeta, acaso por no captar otros aspectos que los meramente litúrgicos, inferiores a los de muchos autos sacramentales y otras comedias hagiográficas del mismo autor.

A cualquier español le sería grato emprender esa tarea que recomienda el maestro Rojas de exaltar, en justa biografía, a esa personalidad tan señera, a ese don Pedro "hombre del cuerpo magro, miembros finos y ojos espirituados", para recoger "el eco de la fama de Calderón en nuestra América durante los tiempos de su vida". Para tal tarea, nadie más indicado que Antonio Sagés Lleras, a cuyo cuidado quedó esta edición de Hachette y a quien se deben las completísimas notas de este volumen que sitúan la comedia calderoniana en su circunstancia vital americana, en su trabajo con el que acredita su vasto conocimiento del dramaturgo y del ambiente. Queda, pues, sugerida la idea.

## "IBERICA"

Está en venta el número correspondiente a los meses de julio y agosto, números 7 y 8 de la revista "Iberica" que Victoria Kent edita en Nueva York.

Inserta los trabajos "La banqueta de la diplomacia franquista", por Elena de la Sancha; "Pasos con George Orwell", por Victor Albus; "En un momento inesperado", por J. Bort Vela, y las secciones "Lo que piensa y dice España", "Notas de Washington", Editorial y Resumen de noticias.

Precio del ejemplar 3 pesos, suscripción anual 24 pesos. Librería "Madrid", Bartolomé Mitre, 950, Buenos Aires.

## "EL GRECO"

Autora, Antonina Valentín. Editorial Losada. Buenos Aires.

Otra nueva biografía, de una de las personalidades cumbres de la humanidad, el genial pintor El Greco, agrega la escritora polaca Antonina Valentín a las excelentes que ya nos tema ofrecidas sobre Leonardo da Vinci, Heinrich Heine y Mirabeau, hijo.

Bien dotada para esta índole de trabajos, la autora basa siempre su obra sobre una documentación copiosa y auténtica, un concienzudo estudio del ambiente y la época, de las gentes y los problemas contemporáneos del biografado. Con dominio, además, de la técnica y el estilo adecuados, Antonina Valentín procura reconstruir insuperablemente las vidas de los grandes hombres.

Lo ha hecho así con las personalidades arriba mencionadas y lo ha intentado ahora con El Greco, el originalísimo pintor y personaje un tanto enigmático del siglo XVI, que tan honda huella ha dejado y tantas y tan justificadas admiraciones promueve.

Lo sigue la autora desde los años juveniles que El Greco vivió en su tierra natal, la isla de Creta; luego en Venecia, donde aprende lecciones del inmenso Tiziano y observa el estilo de otro genio, El Tintoretto; más adelante en Roma, donde se inicia ya el éxito que habría de ir en inintermiso ascenso, y por fin en España, en la imperial Toledo, donde el genio del coloso encuentra el medio, la vida, los personajes más acordes con su temperamento y sus gustos, sus aptitudes e inclinaciones.

Puede decirse que Toledo y El Greco, se penetran y completan. De tan extraña conjunción surgen asombrosas obras maestras, algunas de las cuales como "El entierro del conde de Orgaz", el "San Ildefonso" de Huescas, el segundo "Covarrubias", habrán de figurar siempre entre las cumbres más altas del arte pictórico.

Nada extraño fué, sin embargo, que un espíritu tan estrecho, cerrado y fanático como Felipe II no comprendiera nunca la grandeza del Greco y que, por ello, desdenara su colaboración artística. Por fortuna, no faltaron espíritus más cultos y refinados que supieron darse cuenta del maravilloso mérito estético de aquel genio, y ya en su época, en aquellos finales del siglo XVI y comienzos del XVII, los cuadros, retratos y composiciones del Greco conquistaron la admiración a que eran acreedores.

Antonina Valentín ha puesto toda su capacidad evocadora, toda su entusiasmo de avezada escritora, todo su poder de análisis en el relato de una vida tan extra-

ordinaria y en la descripción de la maravillosa producción pictórica del singularísimo artista. No podemos afirmar que haya logrado plenamente su propósito. Acaso se detiene con exceso en el detalle y la circunstancia. La figura del biografado se pierde, a veces, cuando la autora se extiende en la descripción del ambiente, en la presentación de los demás personajes y hasta en el relato de los acontecimientos y el análisis de los problemas de la época. Una mayor concisión en todos esos aspectos y un juicio más sintético en la crítica de los cuadros habrían impreso mayor vivacidad y más destacado relieve a esta biografía, la cual, no obstante lo apuntado, se lee con interés concentrado y cumple su objetivo esencial de darnos a conocer lo que fué y cómo fué El Greco.

## "Nueve días a Mukalla"

Autor, Frédéric Prokosh. Editorial Acme. Buenos Aires.

Mukalla es una pequeña ciudad situada al sur de Arabia, sobre la costa del golfo de Adén. Aparece como meta anillada de cuatro naufragos del aire, que sobreviven a un accidente y han de correr una espeluznante odisea, a través de tierras y mares, en la que adquieren contacto con gentes, paisajes, poblados, desiertos y camélidos, que sirven de motivo para un relato del más alto interés.

Tal es el contenido de la novela titulada "Nueve días a Mukalla", que acaba de publicar el sello Acme en su Colección de Clásicos y Contemporáneos.

Escrita conforme a la técnica más moderna, se detiene en el detalle, se recrea en la descripción psicológica, no desdena el suspense e imprime un tono característico a la narración, muy del gusto actual y que ha proporcionado una excelente acogida a esta obra.

## "El Mercado de Trabajo"

Autora, Guadalupe Rivera Marin. Editorial, Fondo de Cultura Económica. México - Buenos Aires.

Dentro de la colección "Estructura económica y social de México", aparece este primer volumen sobre "El mercado de trabajo", dedicado a examinar las relaciones entre obreros y patronos.

En estos instantes de transformación de la Argentina, la lectura de este libro — preparado por la investigadora Guadalupe Rivera Marin con paciencia, excelente documentación y sobrio estilo — más depara la oportunidad de conocer, a fondo, las normas vigentes en el país azteca respecto a la convivencia de los factores que intervienen en el proceso laboral. Todo el intrincado mecanismo de las relaciones obrero-patronales, con el estudio de sus instituciones del trabajo, origen, estructura, función, interrelaciones y conflictos es substancial para adaptar, en lo factible, a la legislación. Una revolución tan honda como la mexicana deja huellas dignas de ser consideradas.

Guadalupe Rivera ha seguido un criterio humanista al concebir este primer volumen, por el cual otorga primordial importancia a la existencia, pensamiento y actividad del hombre como modificadora de las

circunstancias. El primer volumen comprende la legislación del trabajo en sí, a través de sus diferentes manifestaciones, desde el texto constitucional y las leyes federales a las normas de seguros sociales y sobre convenios internacionales. No es, empero, una seca exposición de rígidos preceptos, sino análisis de sistemas normativos, además de un estudio sobre la empresa privada y sus derivaciones, los sindicatos obreros y su influencia en la vida pública y en el desenvolvimiento económico del trabajador.

Las fuentes del derecho, el derecho positivo del trabajo y jurisprudencia en la materia son capítulos muy interesantes. En la parte relativa a los conflictos de trabajo se incluyen estadísticas y antecedentes de los registrados en México, así como de las fórmulas conciliatorias y la intervención estatal en la aplicación de las leyes.

## "LA ERA DE TRUJILLO"

Por JESUS DE GALINDEZ

Un acabado estudio de la dictadura de Trujillo en la República Dominicana.

Una obra que es vivo testimonio de los posibles motivos de la desaparición de su autor.

Precio del ejemplar ..... \$ 80.—

Librería MADRID - Bmé. Mitre 950

SUENOS AIRES

## LIBRERIA MADRID

Bmé. MITRE 950 BUENOS AIRES

TELEFONO: 354751

### LIBROS RECOMENDADOS

- MANUAL DE HISTORIA DE ESPAÑA, por Rafael Altamira ..... \$ 80.—
- LA ERA DE TRUJILLO, por Jesús de Galindez ..... 140.—
- CAPITALISMO O SOCIALISMO, por F. Sternberg ..... 65.—
- BIOGRAFIA DEL CARIBE, por Gerónimo Arciniegas ..... 30.—
- DOCE AÑOS DE OFICIO, por Juan Antonio Solari ..... 60.—
- PASION Y CRONICA DEL AMAZONAS, por E. Rodríguez Fabregat ..... 24.50
- UN MUNDO, TEORICO DEL LENGUAJE, por C. Harnot ..... 51.—
- EL HOMBRE PREHISTORICO, por Houghton Brothrick ..... 32.—
- EL OTRO ROSAS, por Luis Franco ..... 70.—
- SCHUMANN, por Marcel Brion ..... 42.—
- HISTORIA DE LA MEDICINA, por J. A. Hayward ..... 30.—
- LOS HEBREOS, por B. K. Raithe ..... 25.—
- ¿SE GESTO LA DICTADURA?, por G. Guemes ..... 24.—
- EL FATAL ESTADISMO, por Federico Elencop ..... 30.—
- LA CONQUISTA DE NABARRA, por P. Sisonade ..... 30.—
- LA AURORA EN COPACABANA, por Calderón de la Barca ..... 28.—
- CROQUIS Y SILUETAS MILITARES, por Eduardo Gutiérrez ..... 16.—
- FIN DE LA ESPERANZA, por Juan Heymaros ..... 80.—
- BENJAMIN FRANKLIN, por Carl van Doren ..... 50.—
- CALFUERA, por Alvaro Yunque ..... 24.—
- GENETRIX, por François Mauriac ..... 40.—
- ESTOS TRECE, por William Faulkner ..... 24.—
- LA CAIDA, por Beatriz Guido ..... 40.—
- TEATRO, por Armand Salacrou ..... 35.—
- PROFETAS Y POETAS, por Eugen Relgis ..... 52.—
- PEDRO SARMIENTO DE GAMBOA, por Rosa Arciniega ..... 15.—
- EN DEFENSA DE LA VERDAD, por Pedro de Basaldúa ..... 50.—
- EL GRECO, por Antonina Valentín ..... 25.—
- LA MEDICINA Y USTED, por Louis Dalmás ..... 35.—
- LA RAZA ROTA, por Enrique Batea ..... 10.—
- ARTE, CIENCIA Y LIBERTAD, por A. Malraux, A. Breton, I. Slioma, A. Koestler y otros ..... 20.—
- VIEJA Y NUEVA ECONOMIA POLITICA, por Carlos P. Carranza ..... 20.—