

CORRELIGIONARIO:

Preste una solidaridad activa a la entidad que encarna sus ideales y agrupa a quienes comparten la fe y el sacrificio al servicio de España y de la República. Afiliarse al

Centro Republicano Español

Su cooperación necesaria siempre, será especialmente bienvenida en estos tiempos de prueba.



ESPAÑA REPUBLICANA

Consejo de Administración Central (C.A.)
Derechos N.º 2032
Franqueo pagado
Tarifa Reducida
Concesión N.º 450

AÑO XXXVII

Reg. Nac. Propiedad Intelectual N.º 514147

BUENOS AIRES, 29 DE FEBRERO DE 1956

N.º 1137

\$ 1.50

El Principio del Fin

Cruje y Amenaza Ruina el Régimen Franquista

La Agitación Estudiantil se Extiende por Todo el País

MADRID, (A.P.). — Los estudiantes de la Universidad de Madrid atacan enérgicamente a la organización falangista de la que dependen y piden la convocatoria de un congreso nacional de estudiantes a fin de remediar "la grave situación presente".

En una carta abierta "al gobierno de la nación, al ministro de Educación Nacional y al secretario general del Movimiento", los estudiantes afirman que la agitación que actualmente se registra en las universidades españolas se extiende rápidamente por todo el país.

Copias, no firmadas, del citado documento se han remitido a los periodistas extranjeros a quienes se precisa que el original enviado al gobierno iba firmado por cierto número de estudiantes.

El ataque va dirigido al "Sindicato Español Universitario" (S. E. U.) cuya dirección ostenta Falange, único partido político autorizado en España y que posee derecho de control absoluto sobre los estudiantes, sus actividades y sus iniciativas y a quienes representa ante las autoridades superiores.

En la carta se dice entre otras cosas: "La inmensa mayoría de los estudiantes españoles tiene la convicción de que es imposible mantener durante más tiempo la actual situación en nuestra Universidad, situación de inercia humillante en la que cuanto hay de mejor en la juventud se pierde fatalmente, año tras año".

Nosotros, estudiantes españoles, deseamos afrontar esta situación de una manera clara y precisa.

Nuestra situación material es miserable; su aspecto intelectual es mediocre — cuántos profesores y maestros eminentes han sido apartados por razones ideológicas y personales! — y su porvenir profesional es de lo más incierto.

El S. E. U. tiene una estructura artificial, que prohíbe o deforma la verdadera representación del estudiante. Existe un profundo foso entre la Universidad teórica y la verdadera Universidad de los estudiantes. Este foso explica los fracasos que nos humillan en todos los contactos universitarios con estudiantes de otros países.

La carta pide la convocatoria del congreso nacional de estudiantes, al que habrían de asistir delegados libremente elegidos bajo el control y con la garantía de los profesores de cada Universidad, representando a los cien mil estudiantes españoles.

Se propone la celebración del congreso para los días 9 al 15 de abril, en Madrid, al objeto de hallar solución a la agitación actual y de constituir una nueva organización que sustituya al S. E. U.

Se Plantea a Franco el Problema de Marruecos

NUOVA YORK. (O. P. E.).

—La revista "Time", con referencia al problema de Marruecos, escribe lo siguiente:

"En 1953, cuando los franceses depusieron al sultán, los gobernantes de la zona española no pudieron disimular su satisfacción. Se proclamaron campeones de la defensa del mundo árabe, hicieron declaraciones en el sentido de que la deposición era ilegal, acogieron amablemente a los nacionalistas marroquíes procedentes de la zona francesa y simulaban no ver a los guerrilleros que, desde las montañas del Rif, irrumpían en dicha zona.

Ya es sabido que ambas zonas de Marruecos constituyen teóricamente un solo pueblo bajo el mando del sultán, y los gobernantes españoles se enfadan siempre que oyen decir que su presencia en la zona española equivale a la de unos subinquilinos de Francia. Incluso llegan a manifestar que "si no fuera por esos cochinos franceses", España habría concedido a los marroquíes cuanto constituye su más caro anhelo. Y mientras los franceses vivían bajo el terror de los hombres nacionalistas, los es-

Han comenzado los actos de terrorismo en la zona española.

pañoles gozaban del favor de los nacionalistas mismos.

La repentina restauración de Ben Yussf, sorprendió a los españoles, el incumplimiento de las promesas hechas no pudo ser más patente. Cuando los franceses abogaron por la "independencia dentro de la interdependencia", los portavoces españoles comenzaron a darse cuenta de que convenía "ir despacio". El dictador Franco declaró, en tono desconsiderado, que instaurar un régimen democrático en Marruecos sería un desastre y añadió que no quería para el pueblo marroquí, algo que a él resultaba repugnante.

En el transcurso de la semana anterior, los desilusionados nacionalistas hicieron por primera vez en estos últimos años, una demostración de terrorismo: se lanzó una bomba contra un café de Tetuán y otra contra un autobús. En Arcila tuvieron lugar manifestaciones, bastantes agitados, en favor de la independencia y de la unidad.

De pronto los gobernantes españoles han empezado a hablar con la mayor habilidad, de una Cooperación con Francia. El presidente general francés, con cierto aire paternal, marchó a la zona española, al objeto de efectuar una visita de cortesía al alto comisario español. El mayor interés de M. Dubois consistía en conseguir la colaboración para que cesaran las incursiones de rebeldes por la zona francesa procedentes del territorio español.

El general García Valiño se aprovechó de la oportunidad para anunciar que España introduciría unas reformas políticas con vistas a la instauración de una "evolución paralela" en su zona. A fin de semana, el general Franco conferenció extensamente con

los miembros de su Gobierno, y autorizóse la declaración en la que se prometía que España "seguiría atentamente" los acontecimientos que sucesivamente tuvieran lugar en la zona francesa, "con objeto de acceder a los deseos del pueblo marroquí sin lesionar los legítimos intereses de España".

Pero es aquí donde se plantea el verdadero problema para el fascista Franco. Y así lo ha manifestado un observador español al formular los siguientes interrogantes: "¿Qué vamos a hacer? ¿Darle un parlamento democrático que nosotros no tenemos? ¿Permitir la existencia de una prensa libre cuando nuestra propia prensa está sometida a la censura? ¿Vamos a otorgar a los obreros unos derechos que para los españoles son inexistentes? No. No podemos hacer eso".

LAS QUEJAS DE LOS ESTUDIANTES

MADRID, (OPE). — Esta semana ha circulado entre los estudiantes una petición dirigida al Gobierno solicitando permiso para celebrar un "congreso nacional", cuyo propósito parece ser el de proponer las reformas que a juicio de los estudiantes son necesarias para atender a sus quejas.

"Entre estas quejas se dice que la enseñanza es muy cara, que los libros de texto son costosos e inadecuados, que por no haber suficientes dormitorios los estudiantes se ven obligados a vivir en pensiones de subido costo y que la calidad intelectual de las Facultades es deficiente a causa de los muchos profesores de valía que, en razón de causas personales o ideológicas, han ido apartados de sus cátedras por el régimen.

"En vista de la situación, el profesorado de la Universidad de Madrid se va a reunir la semana próxima, al parecer, para examinar lo que pueda hacerse con objeto de solucionar el descontento estudiantil.

CARESTIA DE LA CONSTRUCCION

MADRID (OPE). — Según "El Economista", los arquitectos calculan en 400.000 pesetas el mínimo indispensable para construir hoy un piso realmente bien construido.

Alarma a Franco la Excitación Estudiantil

LONDRES, (OPE). — Con el título arriba citado, el "Observer" publica el siguiente despacho de su correspondiente español:

"La semana pasada, en Madrid, el general Franco recibió un "ultimatum" del rector de la Universidad, señor Lain Entralgo, indicando que a menos de adoptarse inmediatas medidas para liberalizar la enseñanza en las Universidades españolas, se verá obligado a dimitir de su puesto.

El citado profesor, aunque practica la religión católica y es afín al régimen, puesto que, de lo contrario, no podría ser catedrático y, menos aún, rector, juzgó conveniente advertir al general Franco que la excesiva interferencia de la Iglesia en la vida universitaria, con sus prohibiciones sobre libros, su oposición a toda persona de ortodoxia un tanto dudosa, aparte las restricciones políticas propias del régimen, llevan a cabo un efecto paralizador de la función de las Universidades como centros de la vida intelectual de la nación.

La excitación estudiantil va creciendo y se extiende desde Madrid a otras ciudades. Más que un

movimiento organizado, es un sentimiento colectivo de decepción y una protesta contra las condiciones morales, económicas e intelectuales existentes en España. El sentimiento de protesta se manifiesta en formas variadas, tales como la lectura en grupos en las salas de las Universidades o en los cafés, de obras de los autores prohibidos en España, sobre todo los pensadores de ideología liberal cuya influencia tanto el general Franco como la Iglesia tienen mucho empeño en extirpar. protestas ruidosas en favor o en contra de funciones teatrales que contienen, al parecer, algún aspecto de la actualidad. Incluso se registran huelgas estudiantiles y demostraciones públicas de carácter espontáneo.

Tanto el Estado como la Iglesia se están convenciendo de lo serio del problema que se ha planteado. El general Franco ha dispuesto que los rectores de todas las Universidades españolas, or-

ganicen verdaderas encuestas en sus instituciones y le comuniquen personalmente el resultado de ellas. Igualmente ha dispuesto se refuercen las medidas de seguridad para impedir que el descontento de las Universidades se haga extensivo a otros sectores.

Sin embargo, la excitación estudiantil no es indicación única de que en el régimen de Franco hay algo que no funciona bien. En el seno de Falange Española, el partido único, se observan actualmente síntomas de disensión. También aquí los elementos jóvenes, en convivencia con algunos "camisas viejas" o vieja guardia del partido, insisten en sus protestas ante los directivos, a quienes acusan de corrupción e ineptitud, y además, de ser traidores al programa revolucionario falangista.

Las diferencias existentes en dichos sectores se han puesto de manifiesto recientemente en el discurso, en tono apremiado pronunciado hace quince días por Fernández Cuesta, secretario general del partido y ministro del gobierno del general Franco.

Los Estudiantes son Presencia y Garantía del Mañana que se Anuncia

NUOVA YORK. — En una información procedente de Madrid, la revista "Ibérica" dice que los últimos sucesos estudiantiles "pueden dar idea de los profundos cambios que se han operado en la conciencia universitaria española desde hace uno o dos años.

La realidad va aún más lejos. La dictadura del tomismo en la Universidad unida a la penetración del "Opus Dei", la caída vertiginosa de la importación de libros extranjeros e incluso el descenso del estándar de vida de la clase media de donde procede la mayoría de los universitarios son razones, entre otras, para acrecentar la rebeldía.

Ya no estamos en 1945. Los estudiantes madrileños de hoy proclaman sin ningún temor en su prensa la divisa de "el Arte para el hombre", "la necesidad de considerar al hombre español como ser social en toda la riqueza y en todo el conjunto de sus actos, de sus sentimientos y de sus pensamientos".

Aquella frase de Antonio Machado, "por mucho que valga un hombre, nunca tendrá valor más alto que el de ser hombre", es hoy bandera de los estudiantes de España que, anclados en su fe quijotesca, son ya presencia y garantía del mañana que se anuncia".

IMPRESIONES DE UN VIAJE

Aspectos de la Actual Realidad Española

SANTIAGO DE CHILE. — A su regreso de un largo viaje por Europa occidental y el Próximo Oriente, el escritor y político español don Carlos de Baráibar, exiliado en este país, ha publicado en un importante diario las impresiones referentes a la situación de España que ha recogido durante su permanencia por aquellos países, especialmente en la capital francesa.

Los datos esenciales de la información reunida durante los dos últimos meses los ha resumido en la forma siguiente:

1.—La alta burguesía y especialmente los monárquicos hacen tiempo que sienten gran inquietud ante la debilidad económica del país y más aún, quizás, ante la ausencia de toda previsión en cuanto a la sucesión o evolución del régimen encabezado por el general Franco. Continente expresión de este estado de ánimo fué el duro folleto publicado por el duque de Maura hace un año, en el que se señalaba la necesidad de buscar salida al régimen, restaurar las libertades básicas y celebrar elecciones generales.

2.—Durante los últimos meses, los técnicos bancarios y los economistas han examinado con creciente preocupación el emperramiento de la situación. La vida ha enardecido notablemente —hecho reconocido por Franco en su último mensaje de Año Nuevo— por la imposibilidad, so-

Debilidad económica. Encarecimiento de la vida. Oposición del estudiantado. Actitud resistente de la Marina. Complicaciones en el problema de Marruecos.

bre todo, de aumentar la producción y la productividad. España necesita urgentemente entre 1.200 y 1.500 millones de dólares para renovar sus equipos industriales, excesivamente desgastados e insuficientes; reafirmar a fondo su agotado sistema ferroviario; aumentar la producción de energía, y mecanizar su agricultura. Por lo que sea, Norteamérica no se los ha facilitado, ni tiene apariencias de facilitárselos, a pesar de los contenidos militares entre los dos países, de la entrada de España en las Naciones Unidas, etc.

3.—"L'Express", de París, nuevo e interesante diario inspirado por el ex Premier Mendes-France publicó en su número del pasado día 4 el resultado de una encuesta realizada en España por el Instituto de la Opinión Pública española, dependiente del Ministerio de Información. En su número del 7-8, dió mayores referencias al respecto, señalando que el 74 por ciento de los estudiantes acusaron de incompetencia, ligereza o ignorancia al Gobierno. Tratado franco-marroquí anted-

no, mientras el 85 por ciento le imputaba inmoralidad. Las censuras sobre la jerarquía militar alcanzaron al 90 por ciento de los consultados, y el 67 por ciento manifestó que se considera, en el orden educacional, como una generación sin maestros espirituales, imputando a sus profesores oportunismo, hipocresía y desdén de su misión. El 52 por ciento acusó a la jerarquía católica por distintos conceptos y el 70 por ciento estimó que su doctrina social no es aceptada por el pueblo.

4.—La revista "Time" y, en segunda, "The New York Times" se hicieron eco de todo ello, recogiendo el segundo un inciso que informaba sobre esa encuesta elevó a la superioridad el Rector de la Universidad de Madrid, Dr. Loin Entralgo, quien señaló que el descontento del estudiantado significaba el peligro a plazo más o menos largo de una revolución, y pedía las medidas de libertad en todo orden indispensable para superar la realidad denunciada.

5.—Ante las reservas con que la Marina española parece observar la trayectoria del régimen, el jefe del Estado, asesorado por los señores Carrero Blanco y Suanzes, se propuso dictar un decreto-ley conteniendo la fórmula de "cuando un general, jefe u oficial se vea sobrepasado en su grado o categoría por el ascenso de otro que ocupara un puesto inferior en la escala respectiva, se entenderán pasado a la reserva". Los marinos, enardecidos a tiempo, se reunieron y

redactaron un documento, tan sereno como enérgico, afirmando colectivamente que la Marina no aceptará jamás semejante disposición y agregando que si, a pesar de la advertencia, se promulgaba, no la cumplirían.

6.—Ultimamente, la rápida evolución de la situación en Marruecos crea otra gran preocupación al respecto. Francia y el Emperador Muley Mohamed Ben Yusef están de completo acuerdo para abrogar el Tratado de Protectorado de 1912 y poner en marcha efectiva la independencia del país, en un régimen democrático y rehaciendo de hecho su unidad.

Todo esto supone la automática salida del Ejército español de la zona de Protectorado marroquí reservada a España por el convenio con Francia posterior al choque. Y con ello se creará una realidad frente a la que no se sabe como reaccionará la gran mayoría del Ejército español.

7.—La "inflexible censura" impuesta a las actividades intelectuales, según el informe del doctor Loin Entralgo, que ya había dado lugar, no sólo a la estricta reglamentación de la prensa, sino a la retención, por ejemplo, de

LA SITUACION ES MUY TIRANTE

PARIS, (OPE). — Según comunica desde Madrid el corresponsal de "La Tribune des Nations", la situación es muy tirante en España al reingreso de las clases.

La jerarquía católica y los círculos del "Opus Dei" han tomado disposiciones para adoctrinar a los intelectuales que todavía les permanecen fieles. Tratan de contrarrestar los fermentos de disociación y hacer frente al empuje de lo que se ha dado en calificar de "liberalismo".

varias obras históricas del ex presidente de la Academia de la Historia, señor duque de Maura, parece intensificarse ante semejante estado de inquietud. En efecto, después de nuestra encuesta han sido suspendidas las dos revistas literarias —"Índice" e "Insula"— que habían conseguido consideración en el extranjero por sus esfuerzos para mantener cierta independencia de criterio.

Ante estos hechos, no parece exagerado llamar la atención sobre el futuro político de España,

Recuerdo oportuno

"Mi Querido Führer", Escribía Franco

BRUSELAS (OPE). — Durante el debate promovido en el Senado sobre la actitud de Bélgica al abstenerse en la votación de la U.N. en que se admitió a la España franquista, una interrupción de M. Pholien permitió al ministro de Relaciones Exteriores, Mr. Spaak, dar a conocer una carta terriblemente reveladora, escrita por Franco a Hitler el 26 de febrero de 1941, en los momentos más sombríos de la guerra.

Dicha carta comenzaba con estas palabras: "Mi querido Führer". En ella se afirmaba la absoluta lealtad de Franco a Hitler y Mussolini y los indisolubles lazos que unían los destinos de España con los de Alemania e Italia.

El efecto producido en el Senado por la lectura de la carta de Franco fue tal, que M. Struys, de pie en su banco, se vio obligado a declarar que ello probaba que España fué, en efecto, la aliada de la Alemania de Hitler.

A partir de este momento la interpelación del P. S. C., se hundió, no pudiendo ya defenderse más que por sus menguadas posiciones de oportunidad política e intereses económicos.

lo que permitió a Spaak terminar diciendo que consideraba curioso intervenir en una cuestión en la que él defendía los principios ideológicos, en tanto que los "odiosos materialistas" se encontraban entre quienes afirmaban ser los campeones de la espiritualidad.

La gran interpelación del P. S. C. naufragaba entre risas y aplausos de la izquierda.

Pero, por encima de esta querrela, que no tenía otro objetivo que el de dividir a la mayoría, importa subrayar la posición básica del ministro de Asuntos Exteriores: "Si existe un lugar en el que los principios deben conservar todo su valor, es en filosofía de la paz".

NECROLOGICAS

DON ROSENDO MILANA

A los 77 años de edad, ha fallecido en la Presidencia de la Plaza (Caracas), nuestro querido amigo y cercano colaborador don Rosendo Milana, representante de ESPAÑA REPUBLICANA en la mencionada localidad.

Nació en tierra asturiana, el finado había venido a la Argentina en el año 1909. Prestó servicios en el Ferrocarril Sud, con residencia en Ingeniero White; regresó después en la ciudad de Santa Fe y en 1921 fué al Chaco. Posteriormente en Resistencia y desde 1929 en Presidencia de la Plaza, dedicóse al comercio y presenció su valioso concurso a diversas entidades regionales y deportivas.

Practicaba arraigados ideales democráticos y durante su larga y ejemplar existencia cooperó siempre de modo activo y entusiasta en la defensa de la causa republicana española, que le contaba entre sus sostenedores más firmes y decididos.

A su hijo don Julio y demás familia, expresamos nuestro sentido pésame por pérdida tan sensible.

Doña JUANA F. DE LANDI

El 9 del actual, el mismo día que cumplía 87 años de edad, falleció en Mendoza la señora Juana Fernández, viuda de don Diego Landi y madre de nuestro querido amigo y correligionario don Francisco Landi, presidente de la Agrupación Republicana Española de la mencionada ciudad.

La finada era oriunda de Chile (Cádiz) y residió en Mendoza desde el año 1907. Era persona de nobles virtudes que le granjea-

ron inoubables simpatías y afectos, los cuales se pusieron de relieve en el acto de su sepelio. Tuvo la fortuna de crear una familia numerosa, que actualmente llega hasta varios biznietos.

A sus hijos don Francisco, don Manuel y don Juan, así como a los nietos y biznietos, acompañamos en el dolor por la desaparición de doña Juana.

D. JESUS GARCÍA SÁEZ

Falleció, el 13 del corriente, nuestro buen amigo y correligionario don Jesús García Sáez, miembro del partido de Izquierda Republicana y socio del Centro Republicano Español.

El señor García Sáez fué teniente de Administración durante la guerra de 1936 a 1939. Luego se exiló a Francia, donde actuó intensamente a favor de los refugiados, como delegado del Comité Francés.

Ilevó a la República Argentina en 1941 y se empleó con decisión y entusiasmo en defensa de la causa republicana.

A la viuda doña D'omena Pie trapert's, e hijo, hacemos presente nuestra sincera condolencia.

Doña MARIA J. VAZQUEZ

En plena luna de miel, a la edad de veintinueve años, falleció el 5 del actual la señora María J. Vázquez, esposa del señor Eduardo Yuba, hijo de don Agustín, nuestro buen amigo y correligionario. Viuda de la Comisión Directiva del Centro Republicano Español.

Acompañamos en su dolor a los señores Yuba por la desgracia que los aflige.

ANUNCIO CHUSCO

— VALENCIA, (OPE). — "Levante", diario de Valencia, ha publicado el siguiente anuncio: "Vendo trío, 3.100 pesetas. Rebajaré 200 cada día, y, si el domingo no lo he vendido, lo tiraré al mar. Camino Bajo del Grao, 25, bajo izquierda.

ABUSO Y EXPLOTACION

La Estafa de la Construcción en Madrid

MADRID. (OPE). — Las casas viejas de Madrid amenazan ruina; pero las casas nuevas tampoco parecen muy seguras, a juzgar por lo que dice un diario de esta capital:

"A menudo — advierte — lee uno en los periódicos que, en tal sitio, se ha hundido un balcón, matándose la persona que se apoyaba en la barandilla; en tal otro, cayó a pedazos un techo; en otro, hubo que desalojar toda una casa, ante la inminencia de su hundimiento. A la ruina de lo viejo y gastado por la acción del tiempo, proceso natural, incluso para las piedras, ha sucedido la peregrina moda de la caducidad de lo juvenil y reciente.

Porque si se construye mucho, no siempre se construye bien. El espíritu de lucro y la especulación desahogada dominan en esa industria como en ninguna otra. Abusar de la necesidad angustio-

sa, perniciosa, de vivienda y sobre ello explotar al prójimo por un sistema semejante al del usurero que se aprovecha del apuro de un individuo para sacrificarlo, es práctica seguida por muchos capitalistas, no todos ni los más, afortunadamente, entregados al negocio de construir y vender.

El ideal, para ellos, consiste en edificar con prisa y corriendo, al

costo más económico posible, sin escrúpulos en cuanto a la ejecución de la obra y a la calidad de los materiales. Lo principal es que la casa ofrezca una apariencia de modernidad y confort. El "tente mientras cobro" parece ser el objeto único de esos especuladores desaprensivos. Si luego no funciona nada, las cañerías estallan, los ascensores se desploman, etc., allá los vecinos del inmueble. El negocio ya está hecho. Al capitalista o a la empresa no les importa ya sino planear el siguiente en las mismas condiciones".

SOCIEDAD DE MANUFACTURAS ALVAREZ SANZ Fábrica de Tejidos de Punto Av. COBO 1733 Pdo. y Escritorios Buenos Aires

Desea Ud. un Presupuesto Económico? CARPINTERIA "BEGAR" ofrece a los lectores de ESPAÑA REPUBLICANA, la garantía de trabajos de calidad, rapidez y economía. CONSULTENOS: CARPINTERIA BEGAR BILLINGHURTS 247 T. E.: 62 - 1941

Consultorios Dentales RAYOS X Libertad 1248 - 41-208; CONSULTAS: LUNES A VIERNES de 14 a 20 Hs. ATENDIDO POR LOS DOCTORES ENRIQUE N. SANCHEZ IVAN A. CARRAÑO CESAR G. FERNANDEZ

SEGUROS GENERALES Y DE VIDA F. MARTINEZ - MONGE De 9 a 12: Teléfono 73 - 3807 De 15 a 19: 34 - 8061 - 3, 4 y 5. BUENOS AIRES

HOTEL PENSION "MARY" DE ANTONIO GONZALEZ Bdo. DE IRIGOYEN 242 - Buenos Aires

Sobre el Discurso del Centro Republicano Español

Nueva Réplica de Indalecio Prieto al Presidente Aguirre

La amplia nota con que don José Antonio de Aguirre replica a una carta que, en respuesta a otra de ellos, dirigió a mis correligionarios Sergio Echeverría y Constantino Salinas, quienes me dieron cuenta, desde Buenos Aires, del discurso pronunciado por el señor Aguirre en el Centro Republicano Español de aquella ciudad, suscita algunas observaciones de mi parte.

Comienza dicho señor proclamando su poca afición a ciertas polémicas, reñidas con la naturaleza del cargo que ostenta: En efecto, su cargo aconseja no sostenerlas, pero el mejor modo de eludir las es no promoverlas y, después de luego, la que representa estos escritos ha sido promovida por él.

Aun aceptando la versión que ahora nos da del mencionado discurso, éste implica censuras para el Partido Socialista Obrero Español y para quienes representándolo figuraban en el Gobierno de don José Giral, por haber ocasionado la crisis que dolió lugar a que cambiara de titular la Presidencia del Consejo de Ministros, censura que Aguirre recalca en su nota diciendo: "Yo reputé entonces esta crisis de inoportuna y políticamente equivocada. Hoy sí, pensando de la misma manera, porque nunca he podido conocer una sola razón que la justificara en aquellos momentos, por lo menos hasta que el señor Giral hubiese regresado de Londres".

Si el señor Aguirre, olvidando la circunspección a que le obliga su cargo, no tiene empacho en dedicarse a semejantes críticas, las polémicas que desea reñir resultarán inevitables, pues otros, como menos ligaduras de las que a él deben atarle, no exclamarán "magister dixit", resignándose al silencio. El puesto que ocupa da a sus manifestaciones una resonancia que carecen las de cualquier palafustán, y de ahí la necesidad de refutarlas si no están presididas por la exactitud o de aclararlas si resultan confusas.

Mi replicante, aludiendo a la sociedad en que todas las organizaciones políticas dejaron al Partido Socialista en 1947 y 1948, cuando las requerimos para unírnos todos en pro del plebiscito, — aspiración que a deshora suscriben actualmente — dice, con razón que eso correspondía a los partidos "que fue-on los invitados por la Comisión especial socialista encargada de trabajar en favor de una amplia coalición y, como eran ya mayores de edad, a ellos cupo la decisión y la responsabilidad de sus actos". Bajo fórmula tan correcta, se abstiene de enjuiciar aquellas decisiones, pero, en cambio, enjuicia, para censurarla, la que adoptó mi Partido al retirar sus ministros del Gobierno Giral, faltando así de manera flagrante a la discreta norma que se impone a sí mismo como jefe del Gobierno vasco.

Lo que me interesó exclusivamente, o principalmente, en su discurso de la capital argentina, y sin lo cual yo no hubiera tomado la pluma, fué lo de "en aquel momento que el Foreign Office, que estaba a cargo de un laborista, se puso al habla con el señor Giral, a fin de tantear las posibilidades de una acción decisiva a base de reconocimiento del Gobierno republicano" y que se frustró por "una inoportuna crisis", la producida al admitir los dos ministros socialistas.

Yo tomé por base la referencia que de ese pasaje publicó ESPAÑA REPUBLICANA. Mis amigos Salinas y Echeverría debieron considerarla exacta cuando midiendo su gravedad, me llamaron la atención sobre ella, sin variar una tilde.

De haberla reputado inexacta, ellos, que formaron parte del auditorio, me lo hubieran dicho. Es más, en tal caso no habrían tenido que llamar mi atención sobre ella, o me habrían advertido que se trataba de un lapsus. Pero se registra el caso de que periódico tan afecto a don José Antonio de Aguirre y tan marcadamente nacionalista como "Euzko Deya", de Buenos Aires — número del 30 de diciembre — refiere del mencionado pasaje en los mismos términos que ESPAÑA REPUBLICANA, sin cambiar palabra, quitar punto, ni añadir coma.

La referencia — dice el señor Aguirre con relación a ESPAÑA REPUBLICANA — me atribuye, con la mejor buena fe, lo que yo no dije ni pude decir. Frente a los testimonios de dicho periódico, en cuya dirección figuró un notable escritor, de "Euzko Deya", dirigido por un periodista profesional muy inteligente, y de Sergio Echeverría y Constantino Salinas, políticos avisados, me quedo con la versión de Aguirre. No dijo lo que se le atribuye... o no lo quiso decir. Y hago esta salvedad porque el propio Aguirre declara "que la frase... a base de reconocimiento del Gobierno republicano está mal colocada". No acierto a descubrir el sitio donde la hubiera colocado bien. Mejor le habría sido no meterse en berenjenales donde, sin necesidad podía enredarse.

Del detalladísimo relato, que doy por cierto, resulta que un funcionario del Foreign Office sugirió a don José Giral que hiciera un viaje desde París a Londres. Entre erto y lo otro me dió un abismo. El señor Giral no pudo hacer el viaje en la fecha convenida, "porque el Gobierno republicano — son palabras del señor Aguirre — estaba virtualmente en crisis, que se hizo efectiva días después". Eso fué

todo, bien poca cosa por cierto. Respecto a lo que hubiera podido ocurrir en Londres, caso de haberse trasladado allí don José Giral, puede deducirse cuanto se quiera, con arreglo a la fantasía de cada cual, menos el reconocimiento de su Ministerio, desahuciado desde marzo anterior por Londres, Nueva York y París en la nota conjunta de los tres Gobiernos.

Presentar la dimisión de los ministros socialistas en aquella ocasión como causante de que el Gobierno Giral no fuera reconocido por Gran Bretaña, sería tan disparatado como apuntar que perdimos la guerra en España porque el Partido Nacionalista Vasco retiró su representante del Gobierno que lo dirigía.

Perdóneme don José Antonio de Aguirre que yo desconozco manifestaciones suyas, de tiempo atrás, favorables, por lo visto, a la solución plebiscitaria. Habíamos y escribimos tanto unos y otros que nos es imposible enterarnos de todo. Ahora mismo probablemente habría pasado inadvertido para mí su perorata de no llamar mi atención sobre ella los compañeros Echeverría y Salinas por encargo del Grupo Socialista Español de Buenos Aires.

Quedó sinceramente reconocido a esa antigua predisposición en favor del plebiscito, pero con

igual franqueza declaro — sin menoscabo de su responsabilidad — que más que la actitud personal de Aguirre me ha interesado la del Partido Nacionalista Vasco, y ésta pude conocerla directamente, primero oyendo la áspera negativa del señor Monzó a que el Partido figurara en la Junta Española de Liberación y después escuchando los suaves efugios del señor Lasarte para hacerlo escapar de la coalición propugnadora del plebiscito. Los señores Monzó y Lasarte, además de representantes del Partido Nacionalista Vasco, eran miembros del Gobierno que preside el señor Aguirre.

Don José Antonio de Aguirre piensa, a veces, según nos revela "si todo el puntilloso detalle con que el señor Prieto trata los problemas de la República en el exilio no encierra un gran remordimiento". Libre se siente mi amigo para inquirir sobre ajenos arrepentimientos, pero el cargo — dicho cargo — debiera inducirle a callar las dudas que acerca de ellos tenga, porque proclamándose inéscita a exponer las que sugieran los suyos y así se promoverán polémicas en derredor de los arrepentimientos, acaso primeramente imaginativos, de todo un jefe de Gobierno. Cosas tan íntimas parecen propias del tribunal de la penitencia, ante el que nunca he comparecido ni compareceré ahora, aunque don José Antonio de Aguirre sea quien quiera escrutar ni censurar desde dentro del confesionario.

INDALECIO PRIETO

Una Excepción en la Prensa Argentina

Una de las condiciones de honestidad del periodismo radica en la objetividad informativa. Quiénes se consagran a la tarea de informar al pueblo no deben ocultar la verdad en los acontecimientos. Servir determinadas versiones de los sucesos o ignorarlos es mala fe. La prensa argentina, en estos últimos veinte días, ha ofrecido a sus lectores, en general, un panorama de los recientes acontecimientos en España que se ajusta a la realidad. No ha exagerado y si ha puesto de relieve el fermento de libertad que se va apoderando de los espíritus, en su lucha contra la tiranía.

Solamente un diario argentino ha faltado a la verdad. Ese diario es "Clarín". El moriturio hicolor debiera imprimirse en rojo y guada. En la columna con resúmenes semanales de los domingos, relativa a los acontecimientos mundiales, se firma "El Vigía", se ha ignorado en absoluto la subversión espiritual hispana frente al dictador ominoso. En sus números de los domingos 12 y 19 de febrero, "El Vigía" está tan cegado por sus firmes convicciones franquistas que no ve lo que allí sucedió en las semanas precedentes. Así sirve "Clarín" a quien lo compra...

LA OLA DE FRIO

MADRID, (OPE). — La ola de frío que azota a Europa ha causado grandes daños en los cultivos de Levante, especialmente en las naranjas y las almendras.

La Ley del Embudo

Persecución de los Protestantes en España

GINEBRA, (OPE). — Según informa el diario "La Tribune de Geneve", se sabe que la escuela de la pequeña facultad de teología protestante de Madrid ha visto cerradas sus puertas por orden de las autoridades.

"Cuesta mucho creer — dice — que tal medida se haya adoptado precisamente durante la semana universal de oraciones en pro de la unidad cristiana. ¿Por qué poner tal obstáculo para la libertad de conciencia? ¿Por qué tal injusticia hacia una pequeña minoría confesional a la que se ha privado ya de numerosos derechos a los que puede pretender todo hombre civilizado del mundo occidental?"

Bien, quisiéramos que se tratara tan sólo de un error pasajero y que el gobierno español comprenda que hay en el mundo entero millones de cristianos que no pueden aprobar su actitud hacia las minorías protestantes. En los países en que éstos forman mayoría las minorías católicas gozan de los derechos civiles y de libertad religiosa.

La medida adoptada contra la escuela y la facultad de Madrid no deja indiferente a ningún ciudadano que tome en consideración la Declaración de los Derechos del Hombre de las Naciones Unidas.

¿Por qué los católicos de Suiza, por qué los cristianos de nuestro país que han sabido llegar a un "modus vivendi" aceptable. En el respeto recíproco no interviene cerca de la Legación de España en favor de sus correligionarios que no piden más que

Clausura de una escuela y una facultad

poder practicar en paz y libremente su culto, instruir a sus hijos y preparar a sus pastores para el ministerio de la palabra de Dios? Los españoles de religión protestante son unos ciudadanos tan respetables como los otros y que aman a su país como los restantes. Y tienen derecho a que se les respete."

VISITAS GRATAS

Con motivo de un viaje que han emprendido para recorrer varios países americanos, pasaron por la Capital Federal nuestros queridos amigos y correligionarios don Manuel y don José Rodríguez Díaz, destacadas personalidades de la colectividad española democrática de Rosario, a quienes acompañaban sus respectivas familias. Los señores Rodríguez tuvieron la atención de pasar a saludarnos, lo que estimamos muy sinceramente.

También ha estado en la capital, por razones de orden profesional, nuestro gran amigo y colaborador Dr. Justo Gárate, profesor de la Facultad de Medicina de Mendoza, quien asimismo estuvo a visitarnos.

PROTESTANTES Y CATÓLICOS

BRUSELAS, (OPE). — Con este título, el diario "Le Peuple" dice lo siguiente: "Con motivo de la quincuagésima organizada en favor de la unión de las Iglesias, se pueden leer todos los días en la prensa católica inflamadas declaraciones de amor hacia el protestantismo y los protestantes.

Pero, al mismo tiempo — curiosa coincidencia — el gobierno español acaba de clausurar de un plumazo la última escuela protestante que funcionaba allí. Lo que quiere decir que los católicos, cuando detentan el poder absoluto, como es el caso de España, se burlan ligeramente de estos queridos protestantes a quienes, con astucia dan el parabién en nuestro país. (Durante quince días).

Los buenos clericales que piden hoy la reconciliación de las Iglesias ¿no actuarían más cuerdatamente dirigiendo una protesta, redactada como es preciso, al general Franco con motivo de la clausura de la citada escuela? Sería muy oportuno unir el gesto a la palabra y predicar con el ejemplo. Pero podemos creer que no lo harán."

LOS DEFECTOS DE LA JUVENTUD

MADRID (OPE). — La revista femenina "Teresa" ha interrogado a diversas personalidades sobre los defectos de la juventud actual. Según el mayor número de respuestas, esos defectos son la grosería, la impaciencia, la incultura y la excesiva afición al deporte.

"EL RELICARIO" MEDIAS — GUANTES CARTERAS Emé. MITRE 971 Buenos Aires

ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES SOC. CAFES LA VIRGINIA CAFES TÉS Y ESPECIAS

Zapatería LA MARINA Soc. Resp. Ltda. Cap 60.000 m/n. — Avda. Santa Fe 2273 SIEMPRE BRINDA OPORTUNIDADES EN CALZADO DE CALIDAD A BAJO PRECIO Y qué bien se camina... con calzado LA MARINA... NO DEJE DE VISITAR NUESTRA EXPOSICION DE CALZADO PARA CABALLEROS, SENORAS Y NIÑOS SE BENEFICIARA

No se Puede Olvidar la Conducta de Franco

BRUSELAS. (OPE). — En su respuesta a la intemperación del católico M. Struye, sobre la actitud de Bélgica en la U. N., el ministro de Relaciones Exteriores, M. Spaak, concluyó con las siguientes magníficas palabras:

“Creo que una política de debilidad en las organizaciones internacionales es una cosa grave y mala. De debilidad es de lo que murió la Sociedad de Naciones. De debilidad es de lo que podría morir la U. N. La política extranjera de Bélgica no debe ahogarse en la corriente de los que no se atreven a ver las cosas tales como son.

Se quiere plantear el problema del olvido absoluto en política internacional. Alguien ha dicho que hay que perdonar todo; pero sin olvidar nada. Olvidando demasiado pronto, se realiza tal vez un acto de caridad; pero se corre el riesgo de terribles repercusiones.

¿Puede olvidarse a los cientos de miles, a los millones de hombres que, con desprecio de su vida, lucharon contra el fascismo? ¿Puede olvidarse a los belgas que sufrieron en las cárceles españolas porque querían ir a unirse a los belgas que continuaban la lucha contra Hitler?

Yo quiero hacer una Europa; pero no una Europa cualquiera. Ha de ser una Europa que respete las libertades individuales, las libertades políticas y asegure el reinado de la ley. Pero, para fundar esa Europa, hay que tener el valor de afirmar los principios y de luchar por ellos.

España no es el único régimen totalitario; pero es el único que se ha instalado sobre las ruinas de un régimen de libertad”.

La pesadilla española

La Descomposición del Franquismo

Por JOSE ANTONIO BALBONTIN

La desintegración de las fuerzas que ayudaron a establecer en España la construccionalidad del régimen franquista es un hecho histórico que nadie puede negar ya; ni siquiera esos pesimistas recalitrantes que venían atormentándonos la vida con la idea de que Franco era un ser invulnerable, incorruptible e imperecedero: algo así como un Eneas, antes de ser transportado al Empero en un carro

Las primeras fuerzas auxiliares que abandonaron a Franco fueron las del Eje. Derrotado el nazi-fascismo, no existe hoy ninguna nación que pueda ofrecer a Franco, para su lucha contra la democracia, los 100.000 soldados de Mussolini o los 10.000 aviadores de Hitler. Es cierto que Norteamérica le está dando algún dinero a Franco — muy poco para las necesidades insaciables de aquella pandilla de Heliogabalos — pero Norteamérica no puede poner su ejército a disposición de Franco para luchar contra la libertad, a menos que quisiera arrostrar el riesgo de caer en un desprestigio que la inhabilitase en absoluto para intentar cualquier “cruzada”; ni contra el comunismo ni contra nadie.

Por es todavía para Franco el caso de Marruecos. El “caudillo de la traición”, a cambio de la sangre mora que explotó inicua y cruelmente en contra de su propio pueblo, prometió a los marroquíes la independencia nacional, y el cielo de Santiago, y el paraíso de las huries de Mahoma. Al llegar la hora del cumplimiento, Franco, según su invertebrada costumbre, regateó la oferta. Acabó de leer en “The Times”, de Londres, una información según la cual, el plan de Franco para su zona marroquí está muy por debajo del ofrecido por Francia a la suya. Esto no puede por menos de tener consecuencias desagradables para Franco, pese a todas las cabriolas de payaso viejo con que Valiño está tratando de deslumbrar a los moros.

El régimen de Franco se encuentra en Marruecos ante un dilema insoluble. Si persiste en negar la libertad a la zona española, de Marruecos, provocará una sublevación general del Rif, que esta vez irá dirigida exclusivamente contra Franco, Si, por el contrario, se ve obligado a conceder la independencia a los marroquíes,

el hecho repercutirá, inevitablemente, en el interior de España. Si Franco, con el aplauso de Europa, decide tratar a los marroquíes mejor que a los españoles mismos, el pueblo español en masa, resolviendo, siguiendo los consejos del insigne Unamuno, que ha llegado el momento de “africanizarse”.

La situación internacional no se muestra, por tanto, mucho más risueña para Franco que para la oposición antifranquista. Pero lo más grave es lo que está ocurriendo en el interior de España. Todas las informaciones coinciden en afirmar que allí no queda ya nadie que esté completamente satisfecho con el franquismo.

El sector que ha reflejado, en primer término, el descontento general ha sido, como suele ocurrir, la juventud universitaria. “The Daily Telegraph” —periódico de Londres que ha manifestado siempre una viva simpatía hacia el franquismo— nos ha referido, en su número del 5 de enero de 1956, los resultados de la encuesta verificada por el Instituto de Opinión Pública —departamento del Ministerio de Información de Franco— según los cuales, la inmensa mayoría de los estudiantes de la Universidad de Madrid está en con-

tra duramente contra las clases directoras de España —todas ellas— por su falta de caridad y de sentido social. Finalmente, la Marina de Guerra de España, que siempre miró a Franco con desprecio, ha empezado a mirarle con rencor desde que el “caudillo” quiso —aunque no pudo, por la resultante oposición de los amenazados— promulgar un decreto encaminado a retirar del servicio activo a los altos jefes de la Armada, casi todos ellos antifranquistas declarados.

Si unimos a todos esos datos el hecho de que los monárquicos se muestran desencantados ante la lentitud con que Franco prepara el restablecimiento de la monarquía (para cuando él se haya muerto, naturalmente), mientras que los falangistas jóvenes (que esperan sobrevivir a Franco) se manifiestan indignados ante la ligereza con que habla su “caudillo” de someter la llamada “revolución nacional - sindicalista” a la férula de la dinastía borbónica, no creo que sea aventurado predecir la posibilidad de que, en breve tiempo, no le quede a Franco más fuerza adicta que su Guardia Mora. Ni este apoyo es seguro, pues claro está que si la situación de Marruecos se agrava, no sería extraño que los marroquíes de la Guardia Mora acabaran por pasarse también al campo “cristiano”.

He hablado, hasta aquí, solamente, de las fuerzas que ayudan al triunfo del franquismo y que ahora se vuelven contra él. ¿Qué piensa el pueblo acerca de esto?

El pueblo español, lo que se llama el pueblo —es decir, el conjunto de trabajadores de todas clases— estuvo siempre, sigue estando y estará hasta que se muera, en contra de la indignidad franquista. ¿Cómo no hace el pueblo español algo más eficaz de lo que viene haciendo en contra de la perduración de Franco? sencillamente, porque le inhabilita para ello su desunión atomizadora.

De una manera general, podríamos decir que el único punto de apoyo efectivo con que cuenta hoy Franco es la desastrosa dispersión de las fuerzas antifranquistas. ¿No es posible remediar esta mal? Trataremos de ello en otro artículo.

Londres, enero, 1956.

Triunfal Excursion por América

Frente a la casa materna, en Puerto Rico Habana. -- Grandiosos actos en Veracruz por Ind.

de la Cámara de representantes, don Ernesto Ramos; la alcaldesa doña Felisa Rincón; el rector de la Universidad, don Jaime Benítez, y varias comisiones y representaciones del mundo intelectual y artístico de la isla.

El numeroso grupo republicano presente estaba encabezado por el doctor Carlos Gubern y esposa, el ex ministro de la República, don Gabriel Franco, el doctor Víctor Cuquerella, el profesor Alfredo Matilla, el periodista don Aurelio Pego y los industriales don Paulino Roldán y don Antonio Pérez.

La esposa del gobernador fue la primera en recibir al eminente viajero, a quien hizo entrega de un pergamino en el que la

primera autoridad le declaró “huésped ilustre”.

Tras las presentaciones de honor y siempre aclamado con entusiasmo por la nutrida multitud congregada, el maestro Casals hizo un recorrido por vieja ciudad. Se detuvo en plaza de Colón, donde cantando canciones e himnos espallares y de los que recibió un mensaje de bienvenida.

En la localidad de Mayagüez, donde en 1853 nació la madre de Casals, el insigne músico quiso honrar la memoria de su progenitora y frente al portal de casa donde vino ella al mundo hizo sonar a su mágico violín cello ante la emoción y el regimiento de la concurrencia congregada.

Seguidamente la esposa del gobernador, señora de Muñoz Marín, descubrió una placa conmemorativa, fijada en la casa, y finalmente habló Rómulo Betancourt, ex presidente de Venezuela, hoy en exilio.

Dijo Betancourt que se sentía emocionado al ver cómo el gran artista no se escondía detrás de su virtud para ignorar sus deberes de un hombre. Añadió que Casals es la conciencia de los hombres que luchan contra las tiranías transitorias que alteran la gobernación y oprimen diferentes tierras y países, entre ellas España y Venezuela.

A su salida de la isla, rumbo a Méjico, el maestro Casals fue objeto de una despedida entusiasta, plena de cordial afecto y simpatía tanto por parte de los naturales como de los españoles.

EN LA HABANA

LA HABANA. — Procedente de Puerto Rico, de paso para Méjico, estuvo en esta capital el eminente violoncellista Pau Casals. Se le hizo un recibimiento delirante. Especialmente los estudiantes le rindieron un tributo de admiración y simpatía a través de reiteradas y entusiastas manifestaciones.

También las autoridades cubanas estuvieron presentes y presentaron sus respetos al eminente músico y ejemplar ciudadano.

EN VERACRUZ

VERACRUZ. — A su llegada a este puerto mejicano, el maestro Pablo Casals fue objeto de un grandioso recibimiento. Miles de personas de todas las clases sociales, entre las que destacaban las autoridades, la representación diplomática de la República Española y diversas personalidades de la emigración republicana, acoglieron al maestro con innumerables manifestaciones de afecto y admiración.

El gobernador del Estado de Veracruz le obsequió con una comida íntima, y al día siguiente el Centro Republicano Español de Veracruz ofreció un banquete al que concurrieron unas noventa y tres personas.

El banquete se celebró en el hotel Mocambo. Con el señor Casals ocupaban la presidencia el ex presidente de la República de Venezuela el ilustre escritor don Rómulo Gallegos, el ex ministro español don Indalecio Prieto, los generales Maja y Llano de la Encarnación, el presidente de Izquierda Republicana don Mariano Joven y el arquitecto don Bernardo Giner de los Ríos.

Entre las adhesiones recibidas figuraba la del general Lázaro Gárdelas, ex presidente de la República mejicana —que fue escuchada de pie— y las del presidente de la República Española don Diego Martínez Barrio, del presidente de la Generalidad de Cataluña don José Tarradellas, del Consejo Nacional de Cataluña, del Partido Nacionalista Vasco y de la señora viuda de Azáña.

Contra un abuso de los comunistas

ACLARACION Y PROTESTA DEL CASAL REGIONAL VALENCIA

El presidente y el secretario de la asamblea general que celebró el 18 de diciembre último.

De ella apareció una reseña en el órgano que publican los comunistas. Lo hicieron sin autorización de la Comisión Directiva y en forma que podría ser interpretada como si hubiera alguna

El café por las nubes

MADRID. (OPE). — Se ha fijado en 137 pesetas el precio del kilo de café importado. El de Guinea se vende a 90 pesetas.

TIPOGRAFIA "LORDEN"

IMPRESOS COMERCIALES — LIBROS — REVISTAS — CATALOGOS

RIOJA 1627 — T. E. 24366 — ROSARIO

MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO

SALTA 264 y 282

DE LA MERCED y MARTINEZ

IMPORTACION — EXPORTACION

Buenos Aires

ARTICULOS PARA CORSETERIA, ORTOPEDIA y MERCERIA

Homenaje de cubanos y españoles en La Habana

El encargado de Negocios de la Embajada Española en Méjico, don Rómulo Betancourt, dio un discurso de singular alcance político en el momento de la recepción.

El discurso, constantemente interrumpido por las muestras de simpatía, las ovaciones y las felicitaciones de la entusiasmada audiencia.

En sus primeras palabras se refirió a otro de los actos del día anterior, el que se celebró en el salón de cadetes del Palacio municipal, con la presencia del rector de la Universidad y el director del Instituto de Bellas Artes.

En su discurso, maestro Casals dijo: — sois entre los grandes hombres casi un solo mundo, con soledad igualmente profunda, entre los grandes del mundo.

Al hablar de Pablo Casals, evocando cómo le han designado algunas personas eminentes, como se ha definido a sí mismo, querido Casals, os definió, el hombre de ciencia y de fe, de muchos siglos? Einstein dijo: Casals ha comprendido con claridad la vida que mayor pena le causa, el mundo por parte de quienes toleran o alientan el mal, que por parte de quienes lo detestan.

En pocas semanas, en Puerto Ríco, Rómulo Betancourt, gobernador venezolano, también en el momento de los gobernantes de despararrados por esta ciudad de honor; Rómulo Betancourt precedió en la Jefatura del Poder Ejecutivo de Venezuela; hasta promulgó la Constitución, al ilustre Rómulo Betancourt aquí presente. (Enseñanza ovación interrumpe al maestro y Rómulo Gallego la agracia pie.

Rómulo Betancourt dijo semáforos en San Juan de Puerto Rico: "Este maestro de honor es Pablo Casals, en su voluntario representa una denuncia frente a la tiranía en el mundo transitoriamente de los países".

Activamente, maestro Casals; era antes vuestra fama, cuando se os otorgaba justamente el título de profesor, esto se os concedía por vuestra virtuosismo artístico. Aho más de un profesor en el arte de la música, sois un hombre de dignidad, virtud más de la del arte. Permite la presencia que en este instante me recuerda que hace justamente una semana el domingo último, cuando en la ciudad de Méjico, otro profesor de dignidad, el doctor juriconsulto Felipe de Román, que ha vivido profundamente en el destierro.

En las definiciones ajenas, sólo esas dos para no cansar al auditorio. Paso a definirlas hechas por el propio Casals, quien ha dicho: "Mi música es un secundario en estos tristes tiempos y ha de pasar a segundo lugar ante la cuestión humana de mi desdichado país. De las partes de donde se retira la libertad, mi música, que puede vivir sin ella, se iba retirando".

En el año 1951, cuando la Secretaría de las Naciones Unidas invitó a Casals a participar en un concierto, con el cual debía festejarse en París el aniversario de la declaración universal de los Derechos del Hombre, Casals

de contestó: "Precisamente, como protesta porque no se cumplen en mi país esos derechos sagrados, vivo voluntariamente en el exilio".

En el exilio sigue viviendo, y alejado además, espiritualmente, de todos aquellos que protegen, amparan y auxilian al más caracterizado pisoteador de esos derechos, que es el general Franco.

Más lapidaria fué todavía la respuesta dada a un fraile emisorio de Franco que, invitándolo a volver a España, le preguntó qué hacía en Prades: "Hago lo que Franco no hace y lo que no hacen todos ustedes. Hago de cristiano". (Grandes aplausos).

EXPLICACIONES DE VOTOS
Por no mezclar entonces, ni siquiera rozándola levemente — la excelsa e impecable figura

de Casals con el sucio perfil de ese individuo que se llama Francisco Franco, aplacé decir quién era, el alguien que ha sido, ligado a Méjico de potencia de segundo orden.

Permitidme una breve historia. He tenido la curiosidad de leer el acta taquigráfica de la sesión celebrada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 14 de diciembre último, y mi curiosidad se localizó preferentemente en la explicación de votos de los representantes de las naciones, casi todos, que admitieron a dieciséis nuevos países en dicha Organización internacional, entre ellos, España.

La primera explicación de voto con que topé fue la de Mr. Cabot Lodge, jefe de la delegación norteamericana, el cual, hablando del ingreso de las dieciséis naciones, dijo estas palabras tan ocurrentes como idólicas: "Este resultado, había bien del espíritu de 'tomar y daca' sin el cual esta organización no podría funcionar". (Una voz: ¡Ascel! ¡Ascel! Esa es al palabra, Me contento con ella, aunque tengo en (Pasa a la pág. 6)

Por España y Contra Franco

Las Palabras de Blasco Ibáñez Son Valederas Hoy

Por JULIO JUST

Donde Blasco comenzó a tomar vuelo como periodista fué en "La Bandera Federal" de don Remigio Herrero, medianio con la pluma en la mano, pero en cambio brioso y elocuente orador, por lo que gozaba de cierta fama en Valencia. Se consolidó su nacimiento renombre con las crónicas que Blasco envió desde París, donde hubo de refugiarse.

En esas crónicas en que se dibuja el narrador felicísimo, el polemista vigoroso, el colorista incomparable que había de cuajar pocos años después en las páginas de "Tres meses en el país del arte", Blasco habla de la gran transformación que se está preparando en la capital, de la aparición en el cielo de París de la famosa torre de Eiffel, el audaz ingeniero del viaducto del Garavit, contra la cual se alzó una alirada protesta firmada por Leconte de Lisle, Maupassant, Coppée, Gounod, Dumas y otros grandes artistas y escritores, dando lugar a una réplica irónica de Lockroy, ministro de Comercio, y a una vehemente defensa de Paul Bourget en el prólogo de su novela "Le Disciple". Habla también de una representación de Mireya, con música de Gounod y de los preparativos que se hacen para el estreno del "Mago" de Massenet; del Barrio Latino y de sus casas de estudiantes y sus cafés literarios; habla del auge de Boulangier, y afirma su pluma para demostrar a este general que llegó a ser una amenaza grave para la República. Y en otra crónica, en la que pone todo su alma, nos describe el enterramiento de Joffrin en el Père Lachaise, un obrero mecánico que se hizo famoso por el ardor de sus convicciones republicanas que le llevaron a batirse en las barricadas del Faubourg de St. Antoine, al lado del diputado Baudry; el día Napoleón el Cico su golpe de Estado, y a emigrar a Inglaterra donde estuvo largos años, mereciendo por su comportamiento los elogios de Victor Hugo.

Además de "Tres meses en el país del arte", cuyos capítulos fueron escritos en "fondas de modesta categoría, en gabinetes de lectura y hasta en el tren", llevando por todo equipaje una pobre maleta con más libros y papeles que ropa, aparece ese libro, Blasco compuso otro, el titulado "Oriente", con crónicas que también fueron apareciendo en el curso de su viaje por la Europa oriental, en "El Liberal" de Madrid, "La Nación" de Buenos Aires y en "El Imparcial" de Méjico, en

se como consecuencia de un intento revolucionario malogrado y que aparecieron en "El Correo", diario de la noche dirigido por el periodista Ripollés. Ocurrió esto en 1889, el año de la famosa exposición del centenario de la Revolución que da nacimiento a la Francia moderna.

por la luz violenta y cegadora de las bengalas. Estos apuntes le servirán para pintar ese fresco irrisorio, grandioso, de la batalla del Marne que se encuentra en "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", o para hacer una vibrante biografía, en ciertos pasajes impregnada de intimidad, que dedica a Adriano Bertrand y sirve de prólogo a su novela, "La llamada del suelo", publicada por Prometeo en castellano. Otras crónicas están dedicadas al París de la guerra en que no se ven más que viejos y soldados con permiso y niños muchos de ellos enlutados, en que las mujeres trabajan en las fábricas; un París de calles silenciosas, con carteles en sus muros pidiendo que se sea discreto, en que el "boche" escucha, y en donde hay muchos comercios cerrados con un aviso en la puerta anunciando que el patrón está en el frente.

Esta campaña de Blasco en la prensa y sus constantes excursiones al frente para documentarse, que le llevan hasta las trincheras avanzadas, durmiendo muchas veces

DISGUSTO EN LA JUVENTUD

MADRID. — (OPE). — Las nuevas generaciones, incluso las de Falange, están ya hartas de una propaganda que cada vez les dice menos y hasta empiezan a sentir desprecio por todo lo que esa propaganda oficial pretende hacerles venerar.

Iglesias y Cárcel
MADRID. — Un obispo auxiliar de esta diócesis, el doctor Ricote, ha bendecido la primera piedra de una nueva iglesia, que estará dedicada a San Juan Bosco y tendrá capacidad para 1.500 personas.

Otro obispo auxiliar, el doctor Lahiguera, ha bendecido la ampliación de la prisión provincial, que también es de gran capacidad. Iglesias y cárceles son las realizaciones que mejor caracterizan al franquismo.

NUEVA YORK (OPE). — El "New York Times" ha publicado el siguiente comentario editorial:

"La superstición común a todos los regímenes totalitarios es que el pueblo estará más contento si ignora las noticias desagradables y que el régimen será admirado en el mundo exterior si oculta sus pecados y estupideces".

Después de referirse a la detención en Budapest del periodista Andre Marton y de su esposa, a los que se acusa de espionaje, solamente por haber informado con alguna objetividad, añade el editorial:

"Los regímenes comunistas no cejan en la misión de atropellar, ni en su cel, por ocultar o tergiversar la verdad. Pero no son los únicos. Por ejemplo, el gobierno del general Franco prohibió la pasada semana que se pusieran a la venta los ejemplares de una docena de periódicos franceses que trataban de la situación en la zona española de Marruecos, y la semana anterior había adoptado idéntica medida con tres ediciones del "New York Times". No se ha dado ninguna razón para tales supresiones. Cuando la Oficina de Censura dice: 'No, queda ya dicha la última palabra'.

Los métodos para impedir la circulación de noticias y la exposición de opiniones varían de un país al otro. Pero la razón es para todos la misma, y también el propósito. En Hungría como en España, o en la China de los actuales tiempos, se aplica la censura por engrudos bobalicones, con el fin de mantener ahrorojada la mente humana. Caso de no haber censura, no podría haber dictadura. Cuando Hungría, España o cualquier otro país impide a los periodistas decir la verdad o los castiga por haberla dicho, el gobierno que tal hace se condena a sí mismo ante los ojos de todo hombre de alguna cultura, ya que confiesa que teme a la verdad".

ces en los abrigos improvisados con sacos de tierra, mientras truena el cañón incansablemente, le deja extenuado y maltrecho. Pero continúa. A veces, como él mismo ha contado, se duerme sobre las cuartillas. Para disipar el sueño se dice a sí mismo: "Animo, trabaja para Francia, la patria de Hugo...". La prensa germanófila española latataca con violencia. Un rápido viaje a Valencia y a Barcelona da lugar a disturbios y manifestaciones en la capital catalana, teniendo que defenderse pistola en mano.

La última campaña periodística de Blasco fué esa contra la dictadura y el rey de la que he hablado al principio. Con ella cierra cómo la conciencia su vida azarosa y valiente, de propagandista republicano. Tiene las gallardías e impulsos heroicos de su juventud. Benigno Varela, desde las columnas de "La Monarquía", y el Caballero Audaz y Man el Bueno, con sus folletos y artículos rabiosos a tanto la lleva, le llenan de insultos. Un día entran en su jardín de Fontana Rosa en Mentón, unos fascistas enviados por Mussolini para asesinarlo. Alguien, desde La Habana, le envía un cable desafiándole. Blasco dice: "me batiré con Primo de Rivera o con el rey, no con criados suyos". Continúa su campaña que hace tambalear el trono y anuncia el 14 de abril. El intento de secuestrar a España, dice, ha resultado inútil. Puede repetirse en este momento, con oportunidad y justicia, la frase célebre de Zola: "La verdad está en marcha y nadie la detendrá". Y en otro pasaje: "Aún estamos al principio de nuestra labor. Seguiremos, seguiremos, seguiremos. Ya que España no puede hablar, nosotros hablaremos por ella. Es inútil que nos largen desde los linderos del camino. Ni haremos alto en nuestra marcha ni nos saldremos de él. Sabemos que con la pluma no se realiza completamente una revolución, capaz de derribar un trono. Pero estamos convencidos de que con la pluma se preparan las revoluciones".

Estas palabras del gran luchador y glorioso novelista, escritas en 1924, son valederas para hoy, siendo la consigna: Por España y contra Franco.

Pase el fin de Semana y Veranee en MAR DEL PLATA

HOTEL PLAZA ESPAÑA

de Emiliano Argiles — Maipú 3155 — T. E. 2.6912
Habitaciones con baño privado y común a 100 metros de la Playa La Perla. — OMNIBUS EN TODAS DIRECCIONES.
DESCUENTOS ESPECIALES A LOS SOCIOS DEL CENTRO REPUBLICANO ESPAÑOL E INSTITUCIONES AFINES. EN LOS MESES DE DICIEMBRE, MARZO Y ABRIL

RESTAURANTE "LA DELICIA"

La Casa Más Antigua y Afamada de Buenos Aires
Abierto Día y Noche — SUIPACHA 547

No se Puede Olvidar la Conducta de Franco

BRUSELAS. (OPE). — En su respuesta a la interpelación del católico M. Struyve, sobre la actitud de Bélgica en la U. N., el ministro de Relaciones Exteriores, M. Spaak, concluyó con las siguientes magníficas palabras:

"Creo que una política de debilidad en las organizaciones internacionales es una cosa grave y mala. De debilidad es de lo que murió la Sociedad de Naciones. De debilidad es de lo que podría morir la U. N. La política extranjera de Bélgica no debe ahogarse en la corriente de los que no se atreven a ver las cosas tales como son.

Se querrá plantear el problema del olvido absoluto en política internacional. Alguien ha dicho que hay que perdonar todo; pero sin olvidar nada. Olvidando demasiado pronto, se realiza tal vez un acto de caridad; pero se corre el riesgo de terribles repercusiones.

¿Puede olvidarse a los cientos de miles, a los millones de hombres que, con desprecio de su vida, lucharon contra el fascismo? ¿Puede olvidarse a los belgas que sufrieron en las cárceles españolas porque querían ir a unirse a los belgas que continuaban la lucha contra Hitler?

Yo quiero hacer una Europa; pero no una Europa cualquiera. Ha de ser una Europa que respete las libertades individuales, las libertades políticas y asegure el reinado de la ley. Pero, para fundar esa Europa, hay que tener el valor de afirmar los principios y de luchar por ellos.

España, no es el único régimen totalitario; pero es el único que se ha instalado sobre las ruinas de un régimen de libertad."

La pesadilla española

La Descomposición del Franquismo

Por JOSE ANTONIO BALBONTIN

La desintegración de las fuerzas que ayudaron a establecer en España la construosidad del régimen franquista es un hecho histórico que nadie puede negar ya; ni siquiera esos pesimistas recalcitrantes que venían argumentándonos la vida con la idea de que Franco era un ser invulnerable, incorruptible e imperecedero; algo así como un Eneas, antes de ser transportado al Empíreo en un carro

de fuego, o como un Lázaro después de regresar de su paseo de ultratumba. Naturalmente, esos mitos primitivos han pasado a la historia hace mucho tiempo; y ya no resucita nadie cuando se muere de verdad. ni existe ningún profeta que se remonte al cielo a la vista del público, a menos que lo haga algún día en un disco volante.

El hecho repercutirá, inevitablemente, en el interior de España. Si Franco, con el aplauso de Europa, decide tratar a los marroquíes mejor que a los españoles mismos, el pueblo español en masa resolverá, siguiendo los consejos del insigne Unamuno, que ha llegado el momento de "africanizarse". La situación internacional no se muestra, por tanto, mucho más risueña para Franco que para la oposición antifranquista.

Pero lo más grave es lo que está ocurriendo en el interior de España. Todas las informaciones coinciden en afirmar que allí no queda ya nadie que esté completamente satisfecho con el franquismo.

El sector que ha reflejado, en primer término, el descontento general ha sido, como suele ocurrir, la juventud universitaria. "The Daily Telegraph"—periódico de Londres que ha manifestado siempre una viva simpatía hacia el franquismo—nos ha referido, en su número del 2 de enero de 1956, los resultados de la encuesta verificada por el Instituto de Opinión Pública—departamento del Ministerio de Información de Franco—según los cuales, la inmensa mayoría de los estudiantes de la Universidad de Madrid está en con-

tra del régimen franquista. En otra información del "Daily Telegraph", del 23 de enero, se nos asegura que el rector de la Universidad de Madrid, Dr. Lain Entralgo, ha dicho a Franco, en una entrevista reciente, que lo que está en contra del franquismo no es sólo una gran parte de la estudiantina, sino la mayoría de la juventud española. Esta se queja, según Entralgo, de la falta de libertad espiritual, de la escasez de justicia social y de la carencia de honestidad pública. Uniendo la acción a la palabra, la nueva juventud española acaba de realizar verdaderas manifestaciones antifranquistas con motivo de la muerte del filósofo liberal don José Ortega Gasset, y ha llevado a cabo una huelga, al parecer victoriosa, de todos los estudiantes de las Escuelas Técnicas de España.

Por su parte, el sector de la Iglesia más avisado y más despierto a los presagios del horizonte social comienza a tomar posiciones frente al naufragio que se anuncia. El obispo de Málaga, D. Angel Herrera, que figura a la cabeza de un movimiento inicial de democracia cristiana española, acaba de publicar una carta pastoral en la que arremete duramente contra las clases directoras de España—todas ellas—por su falta de caridad y de sentido social.

Finalmente, la Marina de Guerra de España, que siempre miró a Franco con desprecio, ha empezado a mirarle con rencor desde que el "caudillo" quiso—aunque no pudo, por la resuelta oposición de los amenazados—promulgar un decreto encaminado a retirar del servicio activo a los altos jefes de la Armada, casi todos ellos antifranquistas declarados.

Si unimos a todos esos datos el hecho de que los monárquicos se muestran desencantados ante la lentitud con que Franco prepara el restablecimiento de la monarquía (para cuando él se haya muerto, naturalmente), mientras que los falangistas jóvenes (que esperan sobrevivir a Franco) se manifiestan indignados ante la ligereza con que habla su "caudillo" de someter la llamada "revolución nacional-sindicalista" a la férula de la dinastía borbónica, no creo que sea aventurado predecir la posibilidad de que, en breve tiempo, no le quede a Franco más fuerza adicta que su Guardia Mora. Ni este apoyo es seguro, pues claro está que si la situación de Marruecos se agrava, no sería extraño que los marroquíes de la Guardia Mora acabaran por pasarse también al campo "cristiano".

He hablado, hasta aquí, solamente de las fuerzas que ayudan al triunfo del franquismo y que ahora se vuelven contra él. ¿Qué piensa el pueblo acerca de esto? El pueblo español, lo que se llama el pueblo—es decir, el conjunto de trabajadores de todas clases—estuvo siempre, sigue estando y estará hasta que se muera, en contra de la indignidad franquista. ¿Cómo no hace el pueblo español algo más eficaz de lo que viene haciendo en contra de la perduración de Franco? Sencillo, porque le inhabilita para ello su desunión atomizadora.

De una manera general, podríamos decir que el único punto de apoyo efectivo con que cuenta hoy Franco es la desastrosa dispersión de las fuerzas antifranquistas. ¿No es posible remediar este mal? Trataremos de ello en otro artículo.

SAN JUAN DE PUERTO RICO. — Hace años que el ilustre Pablo Casals tenía el propósito de visitar a Puerto Rico, la pequeña isla antillana donde nació la madre del maestro y a la que por ello consagra un especial afecto. Se decidió el pasado año a realizar su ansiado propósito, y emprendió viaje a fines de 1955.

Acompañado de su discípula predilecta, la violencelista portorriqueña Marta Montañez, el maestro Casals llegó a la capital, San Juan de Puerto Rico, en diciembre último.

Fue objeto de un apoteósico recibimiento. Según dijo, sus dos mayores emociones, al desembarcar, fueron pisar la tierra donde su madre vivió la luz y encontrarse rodeado de republicanos españoles.

Le esperaban, además de varios parientes de la rama materna, la señora Inés de Muñoz Marín, esposa del gobernador de la isla; el presidente del Senado, don Samuel R. Quiñones, el

Frente a la casa materna, en Puerto Rico Habana -- Grandiosos actos en Veracruz por Ind...

de la Cámara de representantes, don Ernesto Ramos; la alcaldesa doña Felisa Rincón; el rector de la Universidad, don Jaime Benítez, y varias comisiones y representaciones del mundo intelectual y artístico de la isla.

El numeroso grupo republicano presente estaba encabezado por el doctor Carlos Guibern y esposa, el ex ministro de la República, don Gabriel Franco, el doctor Víctor Cuquerella, el profesor Alfredo Mañilla, el periodista don Aurelio Pego y los industriales don Paulino Roldán y don Antonio Pérez.

La esposa del gobernador fue la primera en recibir al eminente viajero, a quien hizo entrega de un pergamino en el que la

primera autoridad le declaró "huésped ilustre".

Tras las presentaciones de honor y siempre aclamado con entusiasmo por la nutrida muchedumbre congregada, el maestro Casals hizo un recorrido por Vieja ciudad. Se detuvo en plaza de Colón, donde centenares de niños le esperaban cantando canciones e himnos escolares, y de los que recibió mensaje de bienvenida.

En la localidad de Mayagüez en 1855 nació la madre Casals, el insigne músico que honrar la memoria de su progenitora y frente al portal de casa donde vino ella al mundo hizo sonar a su magnífico violoncello ante la emoción y el regimiento de la concurrencia congregada.

Seguidamente la esposa del gobernador, señora de Muñoz Marín, descubrió una placa conmemorativa, fijada en la casa; y finalmente habló Rómulo Betancourt, ex presidente de Venezuela, hoy en exilio.

Dijo Betancourt que se sentía emocionado al ver cómo el gran artista no se escondía detrás de su virtuosidad para ignorar los deberes de un hombre. Añadió que Casals es la conciencia de los hombres que luchan contra las tiranías transitorias que abarrotan y oprimen diferentes tierras y países, entre ellos España y Venezuela.

A su salida de la isla, rumbo a Méjico, el maestro Casals fue objeto de una despedida entusiasta, plena de cordial afecto y simpatía tanto por parte de los naturales como de los españoles.

EN LA HABANA

LA HABANA. — Procedente de Puerto Rico, de paso para Méjico, estuvo en esta capital el eminente violoncelista Pablo Casals. Se le hizo un recibimiento delirante. Especialmente, los estudiantes le rindieron un tributo de admiración y simpatía a través de reiteradas y entusiastas manifestaciones.

También las autoridades cubanas estuvieron presentes y presentaron sus respetos al eminente músico y ejemplar ciudadano.

EN VERACRUZ

VERACRUZ. — A su llegada a este puerto mejicano, el maestro Pablo Casals fue objeto de un grandioso recibimiento. Miles de personas de todas las clases sociales, entre las que destacaban las autoridades, la representación diplomática de la República Española y diversas personalidades de la emigración republicana, acogieron al maestro con inerrables manifestaciones de afecto y admiración.

El gobernador del Estado de Veracruz le obsequió con una comida íntima, y al día siguiente el Centro Republicano Español de Veracruz ofreció un banquete al que concurren unas noventa y tres personas.

El banquete se celebró en el hotel Mocambo. Con el señor Casals ocupaba la presidencia el ex presidente de la República de Venezuela el cluete escritor don Rómulo Gallegos, el ex ministro español don Indalecio Prieto, los generales Miaja y Llano de la Encarnación, el presidente de Izquierda Republicana don Mariano Joven y el arquitecto don Bernardo Giner de los Ríos.

El café por las nubes

MADRID. (OPE). — Se ha fijado en 137 pesetas el precio del kilo de café importado. El de Guayaca se vende a 90 pesetas.

Londres, enero, 1956.

TIPOGRAFIA "LLORDEN"

IMPRESOS COMERCIALES — LIBROS — REVISTAS — CATALOGOS

RIOJA 1627 — T. E. 24366 — ROSARIO

MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO

SALTA 264 y 282

DE LA MERCED y MARTINEZ

IMPORTACION — EXPORTACION Buenos Aires

ARTICULOS PARA CORSETERIA, ORTOPEDIA y MERCERIA

Mensaje de cubanos y españoles en La... discurso de singular alcance político

encargado de Negocios... pública Española en Méjico... portador de un mensaje... gobierno republicano...

CURSO DE PRIETO

el homenaje el jefe so... Indalecio Prieto, pronunció un emotivo y... discurso, constantemente... por las muestras... obación, las ovaciones y las... de la entusiasmada... rencia.

decontéstó: "Precisamente, como protesta porque no se cumplen en mi país esos derechos sagrados, vivo voluntariamente en el exilio". En el exilio sigue viviendo, y alejado además, espiritualmente, de todos aquellos que protegen, amparan y auxilian al más caracterizado pisoteador de esos derechos, que es el general Franco.

Más lapidaria fué todavía la respuesta dada a un fraile emisorario de Franco que, invitándolo a volver a España, le preguntó que hacía en Prades! "Hago lo que Franco no hace y lo que no hacen todos ustedes. Hago de cristiano". (Grandes aplausos).

EXPLICACIONES DE VOTOS Por no mezclar entonces, ni siquiera rozándola levemente — la excelsa e impecable figura

de Casals con el sucio perfil de ese individuo que se llama Francisco Franco, aplacé decir quién era el aguijón que ha calificado a Méjico de potencia de segundo orden.

Permitidme una breve historia. He tenido la curiosidad de leer el acta taquigráfica de la sesión celebrada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 14 de diciembre último, y mi curiosidad se localizó preferentemente en la explicación de votos de los representantes de las naciones, casi todas, que admitieron a dieciséis nuevos países en dicha Organización internacional, entre ellos España.

La primera explicación de voto con que topé fue la de Mr. Cabot Lodge, jefe de la delegación norteamericana, el cual, hablando del ingreso de las dieciséis naciones, dijo estas palabras tan corrientes como idólicas: "Este resultado habla bien del espíritu de "toma y daca" sin el cual esta organización no podría funcionar". (Una voz: ¡Asco!) ¡Asco! Esa es al palabra. Me contento con ella, aunque tengo en

(Pasa a la pág. 6)

NUOVA YORK, (OPE). — El "New York Times" ha publicado el siguiente comentario editorial:

"La superstición común a todos los regímenes totalitarios es que el pueblo estará más contento si ignora las noticias desagradables y que el régimen será admirado en el mundo exterior si oculta sus pecados y estupideces".

Después de referirse a la detención en Budapest del periodista Andre Marton y de su esposa, a los que se acusa de espionaje, solamente por haber informado con alguna objetividad añade el editorial:

"Los regímenes comunistas no cejan en la misión de atropellar, ni en su cel, por ocultar o tergiversar la verdad. Pero no son los únicos. Por ejemplo, el gobierno del general Franco prohibió la pasada semana que se pusieran a la venta los ejemplares de una decena de periódicos franceses que trataban de la situación en la zona española de Marruecos, y la semana anterior había adoptado idéntica medida con tres ediciones del "New York Times". No se ha dado ninguna razón para tales supresiones. Cuando la Oficina de Censura dice: ¡No!, queda ya dicha la última palabra.

Los métodos para impedir la circulación de noticias y la exposición de opiniones varían de un país al otro. Pero la razón es para todos la misma, y también el propósito. En Hungría como en España, o en la China de los actuales tiempos, se aplica la censura por engrtidos bobadachones con el fin de mantener ahorrada la mente humana. Caso de no haber censura, no podría haber dictadura. Cuando Hungría, España o cualquier otro país impide a los periodistas decir la verdad o los castiga por haberla dicho, el gobierno que tal hace se condena a sí mismo ante los ojos de todo hombre de alguna cultura, ya que confiesa que teme a la verdad".

Por España y Contra Franco

Las Palabras de Blasco Ibáñez Son Valederas Hoy

Por JULIO JUST

Donde Blasco comenzó a tomar vuelo como periodista fué en "La Bandera Federal" de don Remigio Herrero, mediano con la pluma en la mano, pero en cambio brioso y elocuente orador, por lo que gozaba de cierta fama en Valencia. Se consolidó su nacimiento renofbre con las crónicas que Blasco envió desde París, donde hubo de refugiarse.

En esas crónicas en que se dibuja el narrador felicista, el polemista peligroso, el colorista incomparable que habla de cuajar pocos años después en las páginas de "Tres meses en el país del arte", Blasco habla de la gran transformación que se está preparando en la capital, de la aparición en el cielo de París de la famosa torre de Eiffel, el audaz ingeniero del viaducto del Garavit, contra la cual se alzó una airada protesta firmada por Leconte de Lisle, Maupassant, Coppée, Gounod, Dumas y otros grandes artistas y escritores, dando lugar a una réplica irónica de Lockroy, ministro de Comercio, y a una vehemente defensa de Paul y Bourget en el prólogo de su novela "Le Disciple". Habla también de una representación de Mireya, con música de Gounod y de los preparativos que se hacen para el estreno del "Mago" de Massenet; del Barrio Latino y de sus casas de estudiantes y sus cafés literarios; habla del auge de Boulianger, y afirma su pluma para demostrar a este general que llegó a ser una amenaza grave para la República. Y en otra crónica, en la que pone toda su alma, nos describe el entierro de Joffrin en el Père Lachaise, un obrero mecánico que se hizo nojar por el ardor de sus convicciones republicanas que le llevaron a batirse en las barricadas del Faubourg de St. Antoine, al lado del diputado Baudin, el dar Napoleón el C. ico su golpe de Estado, y a emigrar a Inglaterra donde estuvo largos años, mereciendo por su comportamiento los elogios de Victor Hugo.

Además de "Tres meses en el país del arte", cuyos capítulos fueron escritos en "fondas de modesta categoría, en gabinetes de lectura y hasta en el tren", llevando por todo equipaje una pobre maleta con más libros y papeles que ropa, aparte de ese libro, Blasco compuso otro, el titulado "Oriente", con crónicas que también fueron apareciendo en el curso de su viaje por la Europa oriental, en "El Liberal" de Madrid, "La Nación" de Buenos Aires y en "El Imparcial" de Méjico, en

se como consecuencia de un intento revolucionario malogrado y que aparecieron en "El Correo", diario de la nocte dirigido por el periodista Ripollés. Ocurrió esto en 1889, el año de la famosa exposición del centenario de la Revolución que da nacimiento a la Francia moderna.

las que sus formidables condiciones de narrador y de paisajista literario brillan de manera esplendorosa. Cuando estalló la guerra del 14, sorprendiéndole en la Argentina, Blasco olvida por completo sus proyectos e ilusiones de colonizador que le habían llevado a estar varios años alejado de la literatura y toma de nuevo su pluma de periodista para defender a Francia, la patria de las ideas republicanas, y a sus aliados. Escribe con el brio y el entusiasmo de la juventud varios cientos de artículos en periódicos de España, de Francia y de América. Describe la vida de las trincheras, la vida aventurera y heroica de los encargados de explorar en la tierra de nadie, de penetrar en las filas enemigas y dar audaces golpes de mano; pinta los exodos dolorosos y lamentables de la gente a quien ha sorprendido el avance alemán. Son apuntes rápidos, de un realismo que hace vivir las escenas, los combates bajo la lluvia de obuses, a veces durante la noche, iluminada la acción

por la luz violenta y cegadora de las bengalas. Estos apuntes se servirán para pintar ese fresco intenso, grandioso, de la batalla del Marne que se encuentra en "Los cuatro juinetes del Apocalipsis", o para hacer una vibrante biografía, en ciertos pasajes impregnada de infinita ternura, que dedica a Adriano Bertrand y sirve de prólogo a su novela "La llamada del suelo", publicada por Prometeo en castellano. Otras crónicas están dedicadas al París de la guerra en que no se ven más que viejos y soldados con permisos y niños muchos de ellos entuados, en que las mujeres trabajan en las fábricas; un París de calles silenciosas, con cortejes en los muros pidiendo que se sea discreto, que el "boche" escucha, y en donde hay muchos comercios cerrados con un aviso en la puerta, anunciando que el patrón está en el frente.

Esta campaña de Blasco en la prensa y sus constantes excursiones al frente para documentarse, que le llevan hasta las trincheras avanzadas, durmiendo muchas ve-

ces en los abrigos improvisados con sacos de tierra, mientras truena el cañón incansablemente, le deja extenuado y maltrecho. Pero continúa: A veces, como él mismo ha contado, se duerme sobre las cuartillas. Para disipar el sueño se dice a sí mismo: "¡Animo, trabajas para Francia, la patria de Hugo...". La prensa sermoneaba española la ataca con violencia. Un rápido viaje a Valencia y a Barcelona da lugar a disturbios y manifestaciones en la capital catalana, teniendo que defenderse pistola en mano.

La última campaña periodística de Blasco fué esa contra la dictadura y el rey de la que he hablado al principio. Con ella cierra que comenzó su vida azarosa y valiente de propagandista republicano. Tiene las gallardías e impulsos heroicos de su juventud. Benigno Varela, desde las columnas de "La Monarquía", y el Caballero Audaz y Man-el Bueno, con sus folletos y artículos rabiosos a tanto la línea, le llenan de insultos. Un día entran en su jardín de Fontana Rosa en Mentón, unos fascistas enviados por Mussolini para asesinarlo. Alguien, desde La Habana, le envía un cable desafiándole. Blasco dice: "me batiré con Primo de Rivera o con el rey, no con criados suyos". ... continúa su campaña que hace tambalear el trono y anuncia el 14 de abril. "El intento de secuestrar a España, dice, ha resultado inútil. Puede repetirse en este momento, con oportunidad y justicia, la frase célebre de Zola: "La verdad está en marcha y nadie la detendrá". Y en otro pasaje: "¡Aún estamos al principio de nuestra labor! Seguiremos, seguiremos, seguiremos. Ya que España no puede hablar, nosotros hablaremos por ella. Es inútil que nos ladren desde los linderos del camino. Ni haremos alto en nuestra marcha ni nos saldremos de él. Sabemos que con la pluma no se realiza completamente una revolución, capaz de derribar un trono. Pero estamos convencidos de que con la pluma se preparan las revoluciones.

Estas palabras del gran luchador y glorioso novelista, escritas en 1924, son valederas para hoy, siendo la consigna: Por España y contra Franco.

DISGUSTO EN LA JUVENTUD

MADRID. — (OPE). — Las nuevas generaciones, incluso las de Falange, están ya hartas de una propaganda que cada vez les dice menos y hasta empiezan a sentir desprecio por todo lo que esa propaganda oficial pretende hacer-

les venerar.

Un artículo de Gonzalo Sáenz de Buruaga en la revista "Alcalá" dió a entender la distancia que separa del régimen a las nuevas generaciones. Los comentarios e interpretaciones determinados por dicho artículo han inducido a su autor a insistir con otro artículo, del que se deduce que tres años de guerra "santa" y dieciséis de propaganda unilateral han convalidado a los jóvenes de 1955 a esta conclusión opuesta a la que sus mayores pretendían inculcarles: las guerras, por muy santas que las presenten, arreglan bien poco.

Iglesias y Cárcels

MADRID. — Un obispo auxiliar de esta diócesis, el doctor Ricote, ha bendecido la primera piedra de una nueva Iglesia, que estará dedicada a San Juan Bosco y tendrá capacidad para 1.500 personas.

Otro obispo auxiliar, el doctor Lahiguera, ha bendecido la ampliación de la prisión provincial, que también es de gran capacidad.

Iglesias y cárceles son las realizaciones que mejor caracterizan al franquismo.

RESTAURANTE "LA DELICIA"

La Casa Más Antigua y Afamada de Buenos Aires Abierto Día y Noche — SUIPACHA 547

Pase el fin de Semana y Veranee en MAR DEL PLATA

HOTEL PLAZA ESPAÑA

de Emiliano Argiles — Maipú 3155 — T. E. 2-6912 Habitaciones con baño privado y común a 100 metros de la Playa La Perla. — OMNIBUS EN TODAS DIRECCIONES.

DESCUENTOS ESPECIALES A LOS SOCIOS DEL CENTRO REPUBLICANO ESPAÑOL E INSTITUCIONES AFINES, EN LOS MESES DE DICIEMBRE, MARZO Y ABRIL

re las definiciones ajenas, sólo esas dos para no cansar al auditorio. Paso a definiciones hechas por el propio Casals, quien ha dicho: "Mi música es secundario en estos tristes tiempos y ha de pasar a segundo lugar ante la cuestión humana de mi desdichado país. De las partes de donde se retira la libertad, mi música, que puede vivir sin ella, se iba retirando".

En el año 1951, cuando la Secretaría de las Naciones Unidas invitó a Casals a participar en un concierto, con el cual debía festejarse en París el aniversario de la declaración universal de los Derechos del Hombre, Casals

El Homenaje a Casals en Veracruz

(Viene de la pág. 5)
la punta de la lengua alguna
peor que repugna al paladar.

Es decir, que la Organización de las Naciones Unidas, según el representante en ella del líder del "mundo libre", es una asociación de "toma y daca". Sobera, por tanto, el eloquente preámbulo de la Carta votada en San Francisco. Están ahí más los principios que se enuncian en la página siguiente y huelgan los propósitos que después se enumeran. Todo ello está de más, bajo el criterio mercantilista de toma y daca. Todos esos preámbulos y preceptos en que proclaman diplomáticos exprimentados su jerga literaria podrían sustituirse con un gran rótulo puesto sobre el rotol y feste edictos de la O. N. U., que diga: "Casa de Comp. avta. Se hacen préstamos, con garantía prendaria, sobre sumisiones".

Al repasar el acta taquigráfica de la sesión que la Asamblea General celebró el 14 de diciembre último, no buscaba yo la explicación del voto del representante norteamericano; más al topar con ella, y pareciéndome una verdadera perla, la tomé con pinzas y la dejé clavada, como se clavaba un sapo, en esta cartulina que me sirve de guía en mi discurso.

Yo buscaba las explicaciones del representante de Méjico sobre la abstención de este país en aquella votación, casi unánimemente aprobatoria, con objeto de ver si algunas frases, o palabras suyas justificaban el agravio, o intento de agravio — dejémoslo en intento — que se ha querido inferir, no a los gobernantes y políticos de Méjico, sino al pueblo entero de Méjico, llamándole despectivamente "potencia de segundo orden". Las palabras que pronunció don Rafael de la Cohna, representante de Méjico, fueron las comedidas, sobrias e irreprochables como estas: "Mi delegación se abstiene en el caso del país más querido para nosotros, entre los poblacionantes, aquel al que nos ligamos los más estrechos vínculos de lengua, de tradición y de cultura, por estimar tan sólo que no se han abrogado todavía la declaración del 25 de junio de 1945, interpretativa del artículo cuarto de la Carta, ni las resoluciones 39 y 111, adoptadas por la Asamblea General en sus períodos de sesiones primero y segundo, respectivamente". Esa es la explicación del voto de Méjico.

Voy a indicar en qué consisten las resoluciones mencionadas por don Rafael de la Cohna. La primera es la que en la Asamblea General de las Naciones Unidas, celebrada en San Francisco de California, por unanimidad y aceptando una propuesta de Méjico, dicha Organización Internacional declaró rotundamente que no podría pertenecer a ella ningún país cuyo régimen debiera su instauración al auxilio de fuerzas armadas de países enemigos de las Naciones Unidas mientras tal régimen perdurara, es decir, la España de Franco, cuyo régimen debe su instauración al auxilio armado de Hitler y Mussolini, enemigos de las naciones que constituirían la flamante Organización.

La segunda de las resoluciones evocadas es la que se aprobó en Londres, y en cuyo texto la expresión genérica que conterminaba pertenecían a la España franquista, toma carácter nominativo, prohibiendo el ingreso de Franco.

Y la tercera resolución es la de diciembre de 1946, en Nueva York, donde la Asamblea condenó de nuevo a Franco, reiteró que éste había perdido el Poder con auxilio de países enemigos de las Naciones Unidas recomendó una serie de medidas contra él y propuso, como solución al problema español, el establecimiento de un Gobierno

provisional que convocara a elecciones libres, plenas de garantías, como resultado de las cuales los ciudadanos españoles decidirían el régimen que definitivamente había de establecerse en nuestra patria.

EL CAMPEÓN DE LA HISPANIDAD

Las palabras sobrias del señor De la Cohna están rebosantes de razón, porque dichas resoluciones, no están derogadas expresamente, y al no estarlo la de San Francisco, interpretativa del artículo cuarto de la Carta (el referente a la admisión de nuevos miembros), no se podía admitir a Franco.

Las palabras de don Rafael de la Cohna sobrias, comedidas, irreprochables, no justificaban ninguna agresión desde Madrid. Pero la agresión ha venido. El periódico "Arriba" ha dicho despectivamente de Méjico que es una potencia de segundo orden.

En España — todos lo sabéis, pero conviene recordarlo —, los periódicos, con la única excepción de la revista "Ecclesia", órgano del episcopado, pasan por la previa censura gubernativa. Luego no hay posibilidad de que ninguno diga nada que el Gobierno no permita. Pero, además, en "Arriba" concurre la circunstancia de ser órgano oficial del movimiento falangista, partido único y dueño absoluto del Poder. En "Arriba" se publican los artículos que Franco escribe, o que le escriben usando al efecto varios seudónimos.

Sobre política internacional no hay en España ningún periódico que se atreva a decir nada sin permiso del gobierno; es más, lo que diga, ha de decirlo por orden expresa del gobierno. Luego lo que ha dicho "Arriba" contra Méjico, lo ha dicho por orden de Franco; no lo ha dicho ningún currinche de entre aquellos pobres asalarados de la prensa franquista. (Risas). Lo ha dicho el propio Franco. Además, "Arriba", cuando los periódicos mejicanos se alzaron contra la torpe injuria, publicó un segundo artículo, hablando del "disparatado error de sus representantes oficiales", de "una actitud oficial, a veces agresiva" y de "la única maniobra" todo refiriéndose a Méjico. Conociendo la explicable y justa indignación de Méjico, no se ordenó rectificar, sino que se mandó insistir. Es, por tanto, inútil pretender negar la responsabilidad directa del gobierno franquista en ese gesto de desprecio sincero o simulado con respecto de Méjico; hay que atribuirlo de manera concreta al propio gobierno de Madrid.

¿Por qué esto procede así? Es cosa, a mi juicio, extraordinariamente sencilla. Franco procede a virtud de su propia experiencia. Ha insultado a grandes naciones, llamándolas democracias podridas, y luego esas democracias — podridas o sanas — han accedido a apyarlo y protegerle. Es

te es un indiscutible acierto de Franco, pues ha sabido explotar la efectiva podredumbre de democracias de las cuales se mofaba, y habiendo obtenido buen resultado mediante el chantaje de los insultos, sustituidos después por halagos, quiere seguir empleándolo. Mas semejante táctica, propia de chulos y valentones, suele fallar ante gente digna y que no se arredra.

Quien trató despectivamente al mayor país hermano es nada menos que el supremo campeón de la hispanidad. ¿De qué clase de superioridad dimana el desdén franquista hacia Méjico? ¿En qué supera España a Méjico?

Demográficamente, Méjico y España tienen población casi igual, siendo, de modo aproximado, las mismas sus cifras de habitantes. Geográficamente, la superficie de este país es casi cuatro veces mayor que la de España, comprendidos los territorios peninsulares e insulares.

DIGNIDAD Y MENDICIDAD

Militarmente, acaso España supere a Méjico. Quizás Méjico — para honra suya — sea inferior militarmente a España, que para adquirir capacidad militar mendiga armas y millones a los Estados Unidos. Con mendocidad idéntica sería Méjico potencia militar en el grado que quisiera; pero por fortuna — y para su dignidad —, no quiere... No quiere, y encontrándose en la frontera sur del coloso industrial y guerrero más grande del mundo, vive su vida nacional con dignidad plena, en tanto que el general Franco acrece su poderío yendo a mendigarlo.

A costa de qué? A costa de la sumisión de uno de esos préstamos con garantía prendaria sobre sumisiones de que os hablé antes. Méjico no ha cedido territorios para bases militares donde se urdan agresiones asesinas, contra otros países... México no ha entregado ningún puerto de sus litorales a los Estados Unidos, mientras Franco ha entregado el puerto de Rota, que podemos llamar hoy Plusguibaltar. Este homónimo que se queja y vociferaba ante la existencia — a mi también me duele — de un Gibraltar británico en territorio español, multiplica allí los gibraltares yanquis. El vecindario de Rota, pueblo de la bahía gaditana, ha sido expulsado en masa, tierra adentro, para que sus casas sean demoliadas y se construyan los grandes buques donde puedan atracar superfortalezas flotantes, piratajeadas de aviones agresores que tendrán su base en España.

Mientras, por obra del general Lázaro Cárdenas, desde el año 1933, Méjico ha acrecido su posición de país independiente, nacionalizando el petróleo que explotaban compañías extranjeras, los norteamericanos, en España, excavan el suelo de Zaratoga, Madrid, y de Madrid a Zaragoza, para que corra por oleoductos sote-

rrados la gasolina que ha de surtir a gigantescos aviones encargados de sembrar la muerte por el mundo.

¿Cuál es nación más digna? ¿Méjico o España? Oídme; soy muy español, acendradamente español, hondamente español; tanto que algunas veces se me ha reprochado mi españolismo suponiéndolo incompatible con las teorías internacionalistas que encarta el socialismo. Hoy, con vergüenza, proclamo que Méjico, bajo la presidencia de ese ciudadano ejemplar que se llama don Adolfo Ruiz Cortines, es una nación más digna que la España avasallada por Franco. Lo confieso con dolor, rimediéndome a la realidad.

Si para el supremo campeón de la hispanidad, Méjico, el país mayor de todos los de habla española en este Continente, es potencia de segundo orden, ¿qué pensar de Nicaragua, de Honduras, de Panamá o de Costa Rica, pongámoslos por ejemplo de países minúsculos de nuestra habla? La hispanidad debería equivaler a hermandad, abrazando fraternalmente a todos estos países, grandes y pequeños; pero a veces desdén el fondo de la conciencia imperialista de algunos de sus portaestandartes que dejan asomar desprecios olímpicos, como ahora ha ocurrido con la gran nación mexicana.

PARANGÓN ENTRE DOS JEFES DE ESTADO

Voy a cerrar el capítulo de comparaciones. Allí "Su Excelencia, el Generalísimo", unas veces tocado con bicornio; otras, con boina roja, otras, con quepis galoneados de oro; una vez vistiendo casaca blanca; otras, guerra verde, y otras camisa azul, desfila por las calles ofreciendo un espectáculo inspirado parejamente por la ostentación y el miedo, entre una escolta de moros, jaique al aire y rifle al brazo, mientras nubes de policías acordonan a los transeúntes en las aceras y ocupan tejados, ventanillas y balcones. El automóvil del Caudillo, un automóvil blindado, va precedido y seguido de otros automóviles atestados de policías con el puño en la culata de las pistolas.

Aquí, un hombre sencillo, que no se hace llamar Excelencia; simplemente acompañado de un motorista que le va abriendo camino, circula, sin traje de fanteche, tranquilamente, por todas las calles de todas las ciudades de México. La gente, dándole por escuchado el cariño popular, le llama simplemente don Adolfo.

Pues bien; si la adhesión de los españoles a Franco es tan incondicional como nos la pintan; si cuenta con un respeto entusiasta de las multitudes, ¿por qué no va sólo por las calles? ¡Ah! Porque el pueblo le escupiría al rostro y porque manos vengativas le partirían el corazón de un balazo o de una puñalada.

Con ese su criterio sobre potencias de segundo y tercer orden,

¿en qué concepto tendrá el general Franco, en Europa, a Suiza, nación europea más respetada, respetable, sin más defensas que el arma, aparte la natural de sus montañas, que el pecho de sus soldados, dispuestos a sacrificar cualquier instante por mantener una independencia que nadie se atreve a tocar? Las potencias militares están pasando a la historia. Hay vestigios de ellas todavía, pero borchona de la humanidad, pero van a desaparecer.

LA NOVENA SINFONÍA

Usted, maestro Casals, era eminencia antes de su actual conducta, maravillosamente estocada, augusta sencillez. Ahora sois ejemplo, mucha más grande, más aleccionador que el promovido por vuestro arte. Todos cuando estamos aquí, de una y de otra filiación, os admiramos. Nadie, ni solamente nadie entre los españoles, podía haber dado ocasión a un espectáculo como el que en estos centenares de españoles, mayor parte de los cuales han abandonado sus trabajos, han venido de la capital y vuelven esa noche por las carreteras a rendir sus labores, sin haber dormido, sólo por rendiros el tributo que merecéis. Nadie, nadie más que usted, puede dar lugar a un espectáculo semejante.

Los hombres de vuestra orquesta de Barcelona, y usted con la batuta dirigiéndolos, saludaron el abril de 1931 a la República con la Novena Sinfonía de Beethoven; ¡qué maravilla es esa obra! ¡Qué monumento del genio la Novena Sinfonía, sobre todo cuando se conjuntan en el alceyua las voces humanas y los instrumentos de cuerda, metal y madera para el himno no grandioso, seguramente sin partitura, de la noche del 18 de julio de 1936, cuando la ensayabais nuevamente, os llegó la noticia de que la sublevación estaba en marcha y que debía suspenderse el ensayo. No quisisteis; mandásteis continuar hasta concluir la Novena Sinfonía. Habiéis recordado que aquella noche os hicisteis a vos mismo el juramento de que dirigida por vos, en Madrid, saltaríais con la Novena Sinfonía al retorno de la libertad a España.

Sabed, por de pronto, maestro, que vuestro ejemplo está dando el tono a la emigración española. No creo exagerar el ofrecimiento diciendo que repetidamente aquí el gesto que tuvisteis al director de la Orquesta de Japón, brindando a la batalla de esa corporación musical. Habiéis dado el tono a la emigración. Tenéis la batuta de ella, os lo aseguro. Os brindo una idea. Si llega el caso de recutar la Novena Sinfonía para saludar la restauración de la República en España, hacéid que el conjunto de instrumentistas y voces no sea exclusivamente español. Llevar instrumentistas mejicanos y voces mexicanas para que toquen y canten al unísono y surjan entonces de estos dos pueblos hermanos el alceyua con que soñáis, con que soñamos todos y con que seguiremos soñando hasta despertar jubilosamente o hasta que la muerte nos cierre tristemente los ojos. (Clamorosa ovación).

Otros discursos

Hablaron a continuación los escritores Antonio Robles y Roco Boronat — éste por los catalanes. El ex presidente venezolano don Rómulo Gallegos hizo un gran elogio de Casals y agradeció al pueblo y al gobierno mejicanos la afectuosa hospitalidad que concede a los refugiados.

Finalmente, el festejado, en breves y emocionadas frases, agradeció las muchas pruebas de afecto recibidas, y dijo: "Tengo que abandonar ya esta tierra; pero, si Dios me da vida, no podré pasarme sin volver a verla".

El señor Casals ha recibido muchas visitas, entre ellas las de notables músicos llegados de importantes puntos de la República.

Para todo ambiente
Para todo hogar
Para todo presupuesto

3 VELOCIDADES
COMBINADO "WARD" Modelo 3V
En radio, ondas corta y larga, parlante concierto.
En fon. motor y pick-up de TRES VELOCIDADES \$ 2.500

INDUSTRIA ARGENTINA

"Casa Chica"
GRANDES ESTABLECIMIENTOS MUSICALES
676 SAFA 676 Av. DE MAYO 626 TALCAHUANO 419
T. F. 38 7609 T. F. 33 6721 T. F. 35 1372

El mismo modelo con una discoteca a cada costado \$ 2.850

Escuchalo hoy mismo 1 hora de maravilla

SE VENDEN PESETAS EN ESPAÑA, provincia de Lugo Tratar: CORDOBA 1025 SAN ANDRES — F. C. MITRE

J. RAMON FERNANDEZ Seguros Generales MAIPU 58

Libros

"EUFORIA Y UTOPIA"

Antor, Arturo Koestler. Emecé Editores. Buenos Aires.

El segundo volumen del relato autobiográfico escrito por Arturo Koestler se denomina "Euforia y Utopía", nombre con el que hace referencia a la época de su vida en que fué un creyente ciego, un iluso confiado en el poder, la organización y la obra futura del comunismo.

Es una breve época, de apenas dos años, que va de comienzos de 1932 hasta bien entrado el 1933. Su mayor parte la pasó en territorio soviético, en condiciones que muy pocos visitantes han logrado conseguir. Como era un escritor afiliado al partido, recomendado por la organización alemana, a la que pertenecía, e iba con el fin de escribir un libro de elogio y justificación del régimen soviético, se le permitió recorrer el territorio de la URSS, visitar instituciones, alternar con dirigentes, obreros y campesinos, observar de cerca y desde dentro las colectividades campesinas y obreras, penetrar, en fin, como pocos han podido hacerlo, en la auténtica vida del pueblo soviético.

Además de residir en Kharkov, la capital de Ucrania, y en Moscú, hizo un largo recorrido sobre los países del Cáucaso, el Turkestan y los Urales, a fin de recoger elementos, datos e impresiones para

su libro. Koestler refiere sus andanzas con sinceridad, con buen arte de narrador, con frecuentes asomos de humor y profusión de anécdotas, que amenizan mucho el relato y ofrecen al lector un cuadro cabal de lo que era la vida de aquellos pueblos a los quince años de haber sido instaurado el régimen comunista.

Por más que Koestler hubiese ido a la URSS con el encargo de escribir un libro de ensalzamiento y lo guiara el sincero propósito de cumplir su cometido, fracasó en su intento, no por carencia de datos, pues le sobran para escribir libros de interés universal, sino, porque le faltaba lo que es esencial en el militante comunista: la fanática aceptación de todo lo que hace el partido y todo lo que realiza el régimen soviético, sin discutir nada ni siquiera sospechar que pueda haber algún error o alguna torpeza en tales realizaciones.

Koestler no podía prescindir del espíritu crítico ni del ejercicio de su razón; y en tales condiciones tenía forzosamente que plantearse el problema de la verdad de la doctrina y la validez de la obra comunista. Tenía, en suma, que proceder a una revisión de sus ideas y de su adhesión al comunismo. Y ya es sabido que quien procede así, termina invariablemente por abandonar su fe, porque no hay dogma que resista al análisis razonado y crítico.

Claro es que se trata de un proceso difícil y accidentado, muchas veces angustioso y perturbador, que no pocos los espíritus resisten. Koestler explica detalladamente su propio proceso, y tal es el mayor valor de este segundo volumen, pues en él podemos contemplar el espectáculo siempre impresionante de un espíritu creyente que comienza por dudar y termina por renegar de su fe.

"Al cabo de algunos meses de pertenecer al Partido —dice Koestler— me comencé a asumir una forma cada vez más dócil y servil. Todo cuanto me desagradaba me lo explicaba como "la herencia del pasado capitalista", o como "el inevitable sarampión de la revolución", o bien como "procedimientos transitorios y de emergencia".

"Mientras fui un verdadero creyente —agrega—, la fe tuvo un efecto paralizador sobre mis facultades creadoras. La doctrina marxista es una droga como el arsénico o la estricnina: ingerida en pequeñas dosis, determina un efecto estimulante; pero paraliza las facultades creadoras cuando se la toma en grandes cantidades. La mayor parte de los escritores "con conciencia de clase" del decenio a que me refiero fueron estimulados por la doctrina marxista porque no ingresaron en el Partido, sino que permanecieron como simpatizantes de él a una segura distancia. Los pocos que efectivamente tomamos una parte activa en la vida del Partido, tales como Víctor Serge, Richard Wright, Ignacio Silona, nos sentimos frustrados mientras permanecimos en él y sólo volvimos a encontrar nuestras verdaderas voces después del rompimiento".

Por ello se explica que Koestler fuera al comunismo "como quien va hacia un manantial de agua fresca" y lo dejara "como quien se arrastra fuera de las aguas emponzoñadas de un río cubiertas por los restos y desechos de ciudades inundadas y por cadáveres de ahogados".

Lo inconcebible es que pueda haber auténticos intelectuales que no se planteen nunca el mismo problema que Koestler y no terminen por convencerse, como él, de la perversidad innegable del comunismo. C. P. C.

"Marco Polo"

Autor, Maurice Collis. Editorial, Fondo de Cultura Económica. México - Buenos Aires.

Tras una larga etapa de interrupción, otra vez llegan al público argentino las excelentes producciones de las prensas aztecas. Entre ellas, las del Fondo de Cultura Económica, cuya labor cultural es notoria. Lo único lamentable es que la inexistencia de un tratado de intercambio actualizado, en el que se liberara mutuamente de derechos arancelarios y trabas, no abarate los libros, para tornarlos accesibles a todas las clases sociales. La recuperación de las libertades argentinas nos permite esperar que los gobiernos de ambos países presten la debida atención a una mayor relación espiritual, cual es la del trueque editorial.

En el número 105 de la nueva serie de "Breviarios", afortunadas síntesis de conocimientos generales, el orientalista británico Maurice Collis presenta una prístina biografía del aventurero veneciano Marco Polo, quien, con su periplo asiático, mostró a los occidentales los caminos para atravesar el misterio de la gran muralla china. Collis utiliza como guía en sus descripciones, "El millón", donde Marco Polo narra sus experiencias y ofrece los atisbos para una más amplia investigación de las realidades medievales en el gran imperio mogol que atravesó el andariego italiano. No es, empero, este breviario una erudita exposición de motivos orientales, sino amena descripción de hombres y de paisajes, en la que especialmente los jóvenes hallarán incentivo para estudios más amplios.

Marco Polo vivió una época poblada de fantasmagorías, Continentes y mares, en su mayor extensión inexplorados, eran campo propicio para el desbordamiento de las mentes, que incurrieran en delirios descriptivos. E negociante veneciano, donde otros veían fantasmas, encontraba realidades. Así, frente al dragón colosal, nos da la mínima imagen del oblongo grano de arroz que, desde el légame húmedo de la jungla asiática, iba a convertirse en fecundo alimento de pueblos. Donde otros ven paradisíacos árboles, Marco halla la harina para los ricos buzones de sagú... No obstante, en muchos aspectos es ingenioso el relato y, por ello, grato a todo espíritu.

Hijo de comerciantes que se habían aventurado a llegar hasta Pekín, Marco Polo hizo su primer viaje a la ciudad de las torres de porcelana transítida en 1271, cuando tenía 21 años. Poliglota por naturaleza, en 1277 desempeñaba altos cargos en el gobierno mogol. Veintitrés años duraron sus experiencias al lado del Gran Kan cuando, en viaje marítimo, retornó a Venecia... No paró ahí su actividad. Génova competía con su patria en comercio y encarceló al veneciano... "El millón", como "Don Quijote", nació en la lobreguez de una cárcel... Marco dio el libro al letrado Rustichello, que con él compartía la celda... No tiene e relato del osado viajero los primeros literarios ni la ganancia de las obras clásicas, pero sí, en cambio, la frescura emotiva de la vida en su plena realización. Maurice Collis, con su "Marco Polo", nos da un friso palpitante de pueblos y costumbres.

Antoni SALGADO

"La Voz en Libertad"

Poemas de Eugenio Navas. Editorial, Teatro del Pueblo. Buenos Aires.

Alma pura, de hombre sencillo, Eugenio Navas nos da, en su voz renacida a la libertad, los más diáfanos cantos de su quehacer literario. No es, —por fortuna— un esteta ni un maestro versificador, sino un poeta esencial que canta lo que su pecho siente, como las voces anónimas que, a lo largo de los siglos, caujan en el cantar popular o en el romance, los sentimientos y hechos.

Eugenio Navas, inmigrante extranjero, prolongó, en su larga residencia argentina, la voz pura de los cantores populares. Identificado con su nueva patria, acontecimientos como los del pasado septiembre no podían pasar sin repercusión en su alma de defensor de todo lo que el hombre estima más digno. Su recta línea democrática, puesta de relieve en las aciagoas horas de nuestra guerra civil, ha vuelto a vibrar en las jornadas septembrinas.

"La Voz en Libertad" recoge los versos que Navas compuso al

hilo de los pasados acontecimientos. "Cinco muertos por una —es lo que pedía Borrachera de sangre— en su voz ya se oía! — Cinco vidas inocentes —para el goce lascivo— embriagado de muertes! — ¡Cinco chorros corrientes! — y la bestia engredida de la sangre bebiendo!" — Así, entre otras estrofas, estigmatiza al hombre que, con Rosas, será perenne baldón para su patria. Luego, canta a "Córdoba soberana, — con ventanillas abiertas— y auroras muy tempranas", así como a la libertad, que no tiene geografía política ni lazos con inhumanas burguesías explotadoras, sino mensajero que destruye "el miedo y la tortura —del hombre y el dolor— de todas las criaturas".

Libertad, la de los ojos de fuego y la voz encendida, la que los pueblos todos esperan, con sus almas trémulas, desgarradas, es la que alienta en estos versos, sencillos de Navas, humano cantor de sentimientos nobles.

"La Espada de Oro"

Autor, Edilson Marshall. Editorial Acme - Buenos Aires

Con su reconocida maestría para el relato novelesco de acción y aventuras, Edilson Marshall ha compuesto una espléndida narración de las tremendas e increíbles peripecias que acontecieron a un marino norteamericano, el protagonista de la novela "La espada de oro".

Concluidos por tan diestro autor, seguimos a Homero Whitman en su odisea por el Mediterráneo y por tierras africanas, primero a bordo de un velero americano, luego como esclavo en uans minas de Trípoli y, finalmente, al lado de los nómadas y belicosos tuaregs del Sahara.

En una sucesión de audaces aventuras, en cierto aspecto semejantes a las del célebre Montecristo, el protagonista da pruebas de fortaleza, valor, perseverancia, lentitud y otras excelentes cualidades que le permiten salvar las situaciones más peligrosas y realizar los objetivos más inverosímiles, hasta el triunfo final de su azarosa y dramática existencia.

Tal es el contenido subyacente de esta gran novela de aventuras.

Colección "Evasión"

Publicada por la Librería Hachette - Buenos Aires

La inexplicable muerte de una bella alumna, en relaciones amorosas con un compañero, y las singulares circunstancias en que es encontrado el cadáver, brindan materia al escritor Gregory Treg para componer una novela policíaca, titulada "Muy joven para morir", que destaca, sobre todo, por la esmerada técnica con que ha sido construida y por el cuidado en el estilo con que es presentada.

Al interés de la trama se agregan, pues, méritos poco comunes en este tipo de novelas. Y, además, el autor se afana también por justificar psicológicamente las actitudes de cada uno de los diversos personajes que intervienen en el relato, con lo que éste adquiere un tono y carácter realmente atrayentes.

le, hasta el triunfo final de su azarosa y dramática existencia. Tal es el contenido subyacente de esta gran novela de aventuras.

LIBRERIA MADRID

Buénos Aires 950 - BUENOS AIRES TELEFONO: 35.6751

LIBROS RECOMENDADOS

MANUAL DE HISTORIA DE ESPAÑA, por Rafael Altamira	\$ 80.-
VIEJA Y NUEVA ECONOMIA POLITICA, por Carlos P. Carranza	20.-
ZARABANDA FRANQUISTA, por Carlos Espilá	20.-
COMO ESCUCHAR LA MUSICA, por Aaron Copland	35.-
LOS PAJAJOS Y SU INDIVIDUALIDAD, por L. Howard	49.-
EL HOMBRE Y LO DIVINO, por María Zambrano	49.-
CAMINOS DE UTOPIA, por Martín Bujer	35.-
MARCO POLO, por Maurice Collis	35.-
NAPOLÉON Y LA INDEPENDENCIA DE AMERICA, por Enrique de Gandía	80.-
ADIOS A LAS ARMAS, por Ernesto Hemingway	20.-
PASCUA SANGRIENTA, por Golden Gutman Krimer	45.-
EL ORIGEN DE LA TIERRA, por W. M. Smart	35.-
EL SEÑOR DE LAS ISLAS por D. Barr Chidsey	25.-
LA ESPADA DE ORO, por Edilson Marshall	22.-
¡ESTAMOS EN UN PAIS LIBRE! por Ben A. Williams	30.-
LA CIVILIZACION DE ESPAÑA, por J. B. Trend	30.-
CASAS MUERTAS por M. Otero Silva	42.-
LO QUE YO CREO, por Jean Rostand	22.-
COMO REJUVENECER COMIENDO, por Léford Godel	55.-
EUFORIA Y UTOPIA, por Arturo Koestler	20.-
LA ESCRITURA INVISIBLE, por Arturo Koestler	38.-

PROFESIONALES

Dr. V. A. Lasca
ABOGADO
VIA MONTE 1381 2o. Piso
Lunes Miércoles y Viernes

Dr. Luis F. Serrano
CIENCIAS ECONOMICAS
asesor. impuestos - Certificación
Balances
MONTE 750 T. E. 45-0160

Della Santa y Egea
MARTILLEROS PUBLICOS
AV. SARRIENTO 220
Teléfono 15122
MENDOZA

Dr. Germán F. Costa
Médico Cirujano Médico
Legista
Internista - Mentales
AVENIDA DE MAYO 2220 2o.

Dr. Enrique Rodriguez
medicina interna
BUENOS AIRES 139
SAN RAFAEL MENDOZA

Casa Casares
FOTOCOPIAS
máquina - M. migrato -
ediciones - Traducciones - Tra-
jes taquigráficos - Son. sociedad
música - Libros
Directores: ENRIQUE CASARES
UCUMAN 1319 T. E. 30-9328

Santiago Martínez
ESCRIBANO
Fcl. 23 - Gral. Alvear, Mendoz.

Dr. Miguel L. Heras
ABOGADO
CORRIENTES 1515
T. E. 35-5723

Dr. Juan Rocamora
MEDICO
H. YRIGROYEN 1981 2o. O
T. E. 47-2601

Dr. Juan Cuatrecasas
MEDICO
CALLAO 545 1er. piso
T. E. 50-2170
Consultas: Lunes a Viernes

Enrique U. Corona
Martínez
ABOGADO
UCUMAN 1441 1er. p. Dto. y
T. E. 40 - 3571

Dr. Roberto Baqueriza
e Iturriga
Odontólogo Nacional
Médico Odontólogo de la
Universidad de Madrid
50155 074, 2o. D. T. E. 37-127

"IBERICA"

Está en venta el número 1 de 1956, correspondiente al mes de Enero, de la revista "Iberica", que Victoria Kent edita en Nueva York.

Contiene los trabajos: "España, llamada a ser una República", por José María de Sempérn Gurrea; "Memoria de Federico García Lorca", por Guillermo de Torre; "Fuerza y Autoridad", por Salvador de Madariaga; y "El Secreto de un éxito", por Manuel de Irujo.

Inserta también las habituales secciones "Correo de España", "Sin permiso de la censura", "Editorial" y Resumen de noticias. Precio de ejemplar, 2. Suscripción anual, 24. Librería MADRID, Bartolomé 32, fr. 950.

Miseria, Analfabetismo y Grandes Terratenientes

PARIS. (OPE). — El diario "Le Populaire" ha publicado la información siguiente:

"Espana es un país en el que el número de analfabetos es considerable. En efecto, el 14 por 100 de la población no sabe leer ni escribir; y esto se explica por el hecho de que, en los presupuestos generales del Estado, se reserva a la educación nacional y la cultura del pueblo tan solo el 8 por 100, en tanto que el militarismo absorbe el 30 por 100.

La enseñanza técnica está totalmente descuidada, y la falta de educación profesional de los obreros se invoca frecuentemente para explicar los salarios anormalmente bajos. Ya es sabido que el nivel de vida de las masas trabajadoras es bajo en extremo.

Así ha podido calcularse que un obrero español ha de trabajar 240 horas para adquirir productos que un norteamericano pedirá comprar con el fruto de 30 horas de labor un inglés con 72, un francés con 96.

Peró la miseria ha sufrido últimamente un gran aumento como consecuencia de la subida de precios en los artículos de primera necesidad, tales como el trigo, la carne, los huevos, la leche y las legumbres. Una ola de indignación, lindante con la revuelta, se ha extendido tan violentamente en algunas regiones, que el gobierno, aunque enemigo de discutir públicamente el problema económico, ha incluido el tema "salarios y precios" en el orden del día de las deliberaciones parlamentarias.

Por haber sido buena la cosecha del año último, todo aumento de precios no podía tener explicación — y así ha opinado el ministro de Comercio señor Arburúa — como no fuese mediante maniobras especulativas. Pero ya es sabido que el gobierno es totalmente incapaz de luchar contra la especulación, y los puestos instalados en Madrid

y en otras ciudades con objeto, según se dice, de regularizar los precios, no constituyen medidas suficientes para salir al paso de un alza ilícita.

Frente a la clase obrera, muy pobre, se alzan opulentos los grandes propietarios terrícolas. La mayor parte de tierra cultivable está en poder de algunos miles de grandes familias. Y este régimen de propiedades inmensas es lo que impide el desarrollo y el rendimiento de la tierra. La agricultura podría satisfacer las necesidades de casi toda la población española; pero no es así. Los créditos norteamericanos han servido el año anterior para pagar los productos de primera necesidad en vez de contribuir al equipo y a la racionalización de la industria.

Nada hay en la España franquista que deje prever una mejora de cualquier clase en la situación de las masas laboriosas.

ESPAÑA REPUBLICANA

Redacción y Administración: BARTOLOME MITRE 950 — T. E. 35-6751

AÑO XXXVII BUENOS AIRES, 29 DE FEBRERO DE 1956 N° 1137

¡Entérese la UNESCO!

Por su Espíritu Liberal, son Suspendidas Dos Revistas

NUEVA YORK. (OPE). — El diario "New York Times" publica el despacho siguiente de su corresponsal en Madrid, Mr. Gianfarra:

"Por orden del Ministerio de Información, han dejado de publicarse las revistas "Índice" e "Insula". En los círculos intelectuales se dice que tal disposición obedece al deseo de mantener la orientación oficial del régimen e impedir el brote de cualquier manifestación liberal.

"Las citadas revistas culturales se han venido publicando mensualmente durante estos diez últimos años. "Índice" había alcanzado una tirada de 7.500 ejemplares y de 3.500 la otra. Muchos de los artículos publicados trataban tanto de literatura extranjera como de diferentes tendencias artísticas y filosóficas.

"Meses atrás fueron objeto de la misma disposición las revistas "Alcalá" y "Julio", editadas por organizaciones estudiantiles. Según los círculos antes citados, la suspensión debió a que publicaron artículos que encerraban críticas veladas contra la policía oficial en el plano de la educación. "Se cree que el gobierno español está seriamente preocupado por el espíritu liberal que parece predominar, según muchos síntomas, entre la juventud española. Por su parte, la prensa oficial tiene por misión única, el impedir la difusión en España de ideas que, a juicio de las autoridades, pudieran propagar el anticlericalismo o que se oponen implícitamente a las orientaciones, culturales entre otras, del actual régimen totalitario.

"Índice", por ejemplo, publicó en

su última edición, dos artículos que, al parecer, suscitaron las sospechas del censor. Uno de ellos se refería a Pablo Picasso. El otro consistía en un corto ensayo sobre Walt Whitman, incluyendo uno de sus poemas titulado "España", 183-1874; es decir, los años de la Primera República.

Tanto el poema como el ensayo, en el que se afirmaba que la producción de Whitman se caracterizaba "por el humanismo, el cosmopolitismo y la universalidad" que de ella se desprendían, fueron leídos con gran recelo en los círculos oficiales españoles.

"La semana pasada, el ministro de la Información hizo saber a los directores de "Índice" e "Insula" que las revistas no podrían seguir publicándose a consecuencia de haber desobedecido las disposiciones vigentes, respecto del número de páginas en principio autorizadas.

"La prohibición se apoya en unas directrices promulgadas hace catorce años, por las cuales se limita el número de páginas de las revistas y diarios españoles; se trataba con ello de hacer frente a la aguda escasez de papel de prensa que se registraba entonces. Ahora, por el contrario, en España se dispone de gran cantidad de pasta para papel.

Según se dice en los círculos culturales: "Índice" e "Insula" se ganaron la simpatía de los censores a causa de haber editado una edi-

ción entera a la memoria de José Ortega y Gasset, considerado en España como el filósofo más eminente del siglo actual. Ortega falleció en Madrid el pasado mes de octubre, aparecía como un consagrado maestro de la escuela liberal española y muchos de sus trabajos los consideraba la Iglesia Católica como anticlericales.

Los números de "Índice" e "Insula" dedicados a Ortega y Gasset aparecieron en noviembre y diciembre, respectivamente. Como lo prescribe la ley de Prensa, fueron sometidos a la aprobación de la Oficina de Censura, y ésta no hizo oposición alguna. Se dice, además, que entonces los directores de ambas revistas tampoco recibieron ninguna advertencia del ministro sobre el particular."

Por sus Ataques a "Ibérica"

Contundente Réplica al Calumniador Areilza

NUEVA YORK. (OPE). — En el programa radial de la WRCA "Tex & Jinx" del mes de diciembre, el embajador de Franco, Areilza, elogió al régimen actual de España y atacó a sus opositores. Una de sus afirmaciones fue calificar de "comunista" a la revista "Ibérica", que dirige en Nueva York doña Victoria Kent, con el asesoramiento de un Consejo en el que figuran prominentes norteamericanos, y al que por cierto acaba de incorporarse el ex embajador en Madrid Mr. Claude G. Bowers.

La columna del embajador Areilza estaba protegida contra las leyes del libelo solamente por su inmunidad diplomática. La dirección de "Ibérica" se dirigió sin embargo a la emisora en energética protesta, y en consecuencia se les ofreció otra sesión del programa para responder al diplomático franquista.

Esta emisión tuvo lugar el lunes 16 de enero, desde el Hotel Waldorf Astoria. En nombre de "Ibérica", habló el veterano dirigente norteamericano Norman Thomas, seis veces candidato presidencial por el Partido Socialista y siempre conocido por su oposición a toda clase de totalitarismo comunista o fascista. Mr. Thomas es miembro del Consejo asesor de "Ibérica".

El programa duró una hora. Norman Thomas replicó a las principales afirmaciones del embajador Areilza; las propias palabras de éste se repitieron antes por el micrófono, en reproducción gramofónica original. Entre los puntos tratados, figuraron el plebiscito franquista de 1947, la censura de prensa, la actual

reacción estudiantil, las relaciones con Rusia, la falta de libertades sindicales y políticas, la situación de los protestantes y judíos en España, etc. Confiéname a las normas de este programa, los oyentes pueden telefonar haciendo comentarios y preguntas; casi todas las recibidas fueron favorables a los puntos de vista de Mr. Thomas. Los organizadores del programa mostraron su sorpresa ante el extraordinario número de llamadas. Acompañaron al dirigente Norman Thomas al estudio doña Victoria Kent, directora de "Ibérica", miss Louise Crane y otras personas de su redacción y Consejo asesor.

Contra la Monarquía y Contra Falange

MADRID. (Reuter). — En las inmediaciones de la Universidad se manifestaron unos docientos estudiantes gritando: "No queremos rey!" y "¡Abajo el S. E. U.!"

Los manifestantes protestaban contra la aparente intención del general Franco de restablecer la monarquía.

En la Facultad de Derecho hubo una discusión entre estudiantes antimonárquicos y otros que pertenecen al S. E. U. Estos aseguran que uno de los suyos fué maltratado el sábado por sus adversarios.

Todo el país tiene la atención puesta en el descontento de los medios universitarios. Dos catedráticos falangistas, el doctor Pedro Lain Entralgo, rector de la Universidad de Madrid, y don Antonio Tovar, rector de la Universidad de Salamanca, han elaborado unos informes en los que se expone el deseo de los estudiantes respecto a una reforma de la Universidad. El doctor Lain ha dicho que los estudiantes están cansados de seguir unos cursos "que se parecen a los que estudiaron sus abuelos".

La oposición no proviene solamente de los estudiantes antifalangistas, pues también algunos falangistas se muestran irritados por las condiciones que reinan en la Universidad.

La Juventud Universitaria Socialista Apoya a los Estudiantes Españoles

En una vibrante nota, la Juventud Universitaria Socialista de la Argentina expresa su apoyo a los compañeros españoles que se han lanzado a la lucha contra la tiranía franquista.

La Juventud Universitaria Socialista argentina ha hecho pública su solidaridad con los universitarios de Madrid que están luchando abiertamente contra el S. E. U.

Expresa asimismo que solo reconoce como organismo estudiantil en España a la Unión Federal de Estudiantes Hispanos, actualmente en el exilio.

Finalmente, informa que se ha dirigido al secretariado Coordinador de Uniones Nacionales de Estudiantes que funciona en Holanda, pidiéndole una investigación acerca de las condiciones en que se desarrolla la educación universitaria en aquel país.

Compañeros españoles: ¡Salud! LA SOLIDARIDAD DE LA F.U.A. También la Federación Univer-