

### CORRELIGIONARIO:

Crete una solidaridad activa a la entidad que encarna sus ideales y agrupa a quienes comparten la fe y el sacrificio al servicio de España y de la República. Afíliense al

### Centro Republicano Español

Su cooperación, necesaria siempre, será especialmente bienvenida en estos tiempos de prueba.



# ESPAÑA

# REPUBLICANA

FRANQUEO PAGADO  
Concesión No. 2932

Tarifa Reducida  
Concesión No. 687

AÑO XXXV

Intelectual No 392.851  
Reg. Nac. Propiedad

BUENOS AIRES, 30 SEPTIEMBRE DE 1953

N° 1085

UN PESO

## 1810 - 16 DE SEPTIEMBRE - 1953

# FERVOROSAMENTE CONMEMORO EL CENTRO REPUBLICANO ESPAÑOL LA FECHA PATRIA DE MEXICO

Con el entusiasmo y la fervorosa adhesión de todos los años, la colectividad republicana española conmemoró el pasado domingo, día 16, la fecha patria mexicana que recuerda el primer acto del proceso de su independencia.

Una numerosa concurrencia llenó los salones del Centro Republicano Español para asistir a la comida organizadora.

Fueron huéspedes de honor, el Excmo. Sr. embajador de México, don Vicente L. Benítez; el primer secretario de la Embajada, licenciado don Jesús Flores Aguirre; el agregado militar, teniente coronel don Antonio Rosas Ortiz, y el licenciado don Alberto Vázquez Ramos.

El señor embajador ocupó la mesa presidencial acompañado del doctor don Augusto Barcia; del presidente del Centro, don Eugenio Vallés Fuster, y señoras de Barcia y Heras.

En las mesas centrales tomaron asiento el Ing. Curio Chiaraviglio, ex presidente de "Italia Libre"; y el señor Libro Caletti, secretario de dicha organización; el doctor Ricardo Zapata, ex senador colombiano, radicado en México; el señor Pedro de Basaldua, cedeado de Euzkadi en la Argentina; don Ricardo Martínez Redondo, presidente de la Federación de Sociedades Democráticas Españolas; don Manuel Puentes, presidente de la Cámara de Comerciantes Republicanos Españoles; doctor Constantino Salinas, presidente del Ateneo PI y Margall; doctor Carlos P. Carranza, por ESPANA REPUBLICANA; señorita Josefina Ossorio; doña Della Etcheverri, directora del Fondo de Cultura Económica; doctores don José Rovira Armengol, don Juan Lorens y don Francisco Blasco; don Valentín de Pedro y señora; don Manuel Heras; don Andrés R. Barbelho; don Eduardo Zamacois; don Amaco Amatruán, presidente de la Agrupación Navarra Republicana; don José Negri, presidente del Rincón Familiar Andaluz; don Dego Roquero, presidente de la Agrupación Cultural y Filantrópica Andaluza; don Manuel Ripoll, presidente del Casal de Cataluña; don Marcelino Doallo, por el Centro Español de Avellaneda; don Manuel Sanz y don Juan Palacios, presidente y secretario, respectivamente, de la Casa de Castilla; don Francisco Fernández y don José Prados, del Centro Lucense; don Luis M. Oiz, del Círculo Extremeño; don José M. Vigil, del Centro Asturiano; don José Pena Carballeira, de la Unión Gallega; con José García Carneta y don Ricardo Sánchez Rivas, presidente y secretario de la Sociedad de Cárdenas; don José y doña Juan Gil, del Centro Republicano Español de Mar del Plata; los señores José López y López; José Negueira y Pablo Bateman, de la colectividad española de Chivilcoy; doctor Manuel Misiones, del partido de Unión Republicana; don Ildefonso Gopegui, del grupo "Pablo Iglesias"; doctor Antonio Bertolucci, de la Esquerda Republicana; los directivos del Centro Republicano Español de Buenos Aires, don An-



La mesa presidencial durante el discurso del embajador Sr. Benítez.

drés Lorenzo, vicepresidente; don Antonio Hurtado, secretario; don Gervasio Ugarte y señora; don Eladio Cánova y señora; don Agustín Yuba; don José María Arcusa; don José López Rubio; don Máximo Sotos y don Nicolás Zangróniz. Inclúse el acto con los himnos nacionales argentino y mexicano, que fueron respetuosamente escuchados en plé y muy aplaudidos a su terminación.

En el transcurso de la comida, el secretario general del Centro, don Antonio Hurtado, fué dando cuenta de las personalidades que se hallaban presentes, cuyos nombres eran saludados con salvas de aplausos. También dió cuenta de las numerosas adhesiones recibidas, entre ellas la del que fué embajador de México en la Argentina y cordialísimo amigo de los republicanos españoles, don Juan Manuel Alvarez del Castillo, ahora embajador en el Brasil; la del doctor don Manuel Blasco Garzón, profesor don Claudio Sánchez Albornoz, la del general don Fernand Martínez-Monge, y la de los señores Juan y Agapito Garganta, de La Plata. Todas ellas fueron acogidas con calurosas ovaciones.

También se dió lectura a un telegrama de sentida y emocionada adhesión del Centro Español de Unión Republicana de Rosario, y

fué acogido con grandes aplausos. A los postres ofreció el homenaje el doctor Augusto Barcia.

**PALABRAS DEL DR. BARCIA**  
Comenzó manifestando que, para los republicanos españoles, existen dos fechas patrias: la del 14 de Abril, aniversario de la Segunda República, y la del 16 de Septiembre, que lo es de la independencia de México.

Seguidamente saludó la presencia del señor embajador de México, de cuya personalidad hizo el elogio que merece. Recordó que cuando el señor Benítez fué embajador en Guatemala, se convirtió allí en un vercañero padre de los españoles exiliados en aquel país centroamericano. Asimismo, hizo resaltar que el señor Benítez ha sido un colaborador eficaz y constante de los grandes presidentes amigos de España, los generales Cárdenas y Avila Camacho, el licenciado Alcán y ahora el señor Ruiz Cortines.

Del actual presidente, el ilustre Ruiz Cortines, destacó su condición de entrañable partidario de la causa republicana española, hacia la que siente verdadera idolatría.

Recordó los numerosos actos que, a través de la historia de México, han fortalecido los lazos de amistad y compenetración entre

ambos pueblos, especialmente el magnífico gesto del general Prim, cuando al frente de las fuerzas expedicionarias españolas se opuso a la maniobra de los generales de Napoleón III y negó colaboración a todo ataque a las instituciones libres de México, hasta el punto de ordenar la retirada de las tropas españolas, gesto de respeto y amistad hacia México que, además de acreditarlo como un gran político y un gran patriota, valió a Prim la gratitud imperecedera de los mexicanos.

Para los españoles constituye hoy un motivo de la más viva satisfacción contemplar los nombres de españoles como Mina, el Mozo, y Prim, honrados dando denominación a calles de la capital de México.

Refirióse también a la posición y conducta de México frente al mayor de los crímenes internacionales de nuestro tiempo, cual fué el ataque y la asfobia de la República Española mediante la agresión de los unos y la cobarde complacencia de los otros. Frente a semejante crimen, México no vaciló un instante en apoyar con todas sus fuerzas, con su prestigio, con su adhesión a la República Española.

Terminó ofreciendo la comida a la gran nación mexicana y dedi-

cando un recuerdo a los compatriotas caídos en México, de los que afirmó que eran lo mejor de España, por lo que no podían convivir con lo peor de España, sino que permanecieron fieles a la causa de la Justicia y de la Libertad.

Interrumpido varias veces con explosiones de entusiasta aprobación de la concurrencia, el doctor Barcia fué clamorosamente aplaudido al término de su elocuente oración.

**DISCURSO DEL SR. BENITEZ**  
Saludado con entusiastas aplausos, el señor Benítez hizo en primer término referencia a las dificultades que un diplomático revolucionario, como es él, encuentra siempre para hablar conforme a las inclinaciones de su corazón.

Conocedor del ambiente entusiasta y sincero, de este acto, pensó primero traer escrito su discurso; pero ha optado por expresar oralmente los sentimientos de su corazón a favor de la República Española.

Al agradecer el recuerdo del doctor Barcia a la acción del orador en Guatemala, advirtió que todo diplomático mexicano de servicio en el exterior cumple con su deber al ayudar a los republicanos españoles.

A seguido, hizo saber que fué senador en la etapa del presidente Cárdenas, y que siempre estuvo identificado con la acción de este gran presidente, tan entrañablemente amigo de los republicanos españoles.

Con el general Cárdenas, primero, y seguidamente con los presidentes Avila Camacho, Alemán y Ruiz Cortines, ha compartido toda la responsabilidad a favor de la República Española.

Agradeció las palabras de afecto y elogio a México, con ocasión de la independencia patria, y anunció que dará cuenta a su gobierno del calor y el entusiasmo de los republicanos españoles de la Argentina hacia México.

La causa de España, agregó, pudo ser vencida en los campos de batalla; pero no se rendirá ni abatirá jamás ante la fuerza bruta; porque los ideales no mueren, sino que perviven como ejemplo y como fuerza espiritual contra las injusticias.

Concluyó brindando por la República Española, por la hospitalaria Argentina, por México y por los presidentes de los tres países.

La concurrencia tributó una unánime y fervorosa ovación al embajador de México. También se le felicitó muy cordialmente por sus nobles y generosas palabras. A su salida del Centro, como a la llegada, fué objeto de cordiales aplausos y sinceras muestras de respeto y afecto.

### LA RECEPCION EN LA EMBAJADA

El día 16, se celebró la recepción de la Embajada de México en conmemoración de la fecha nacional.

Como todos los años, las instituciones y personalidades republicanas españolas fueron amablemente

## LA ADHESION DEL EMBAJADOR ALVAREZ DEL CASTILLO

Desde Ottawa, el Licenciado don Juan Manuel Alvarez del Castillo, exembajador en la Argentina, envió por cable la siguiente adhesión:

"En vísperas de emprender viaje a mi nueva sede, Río de Janeiro, vengo a rogar el privilegio de que me tengan presente en el acto con que ese ilustre Centro celebrará la máxima epopeya de México. "A pesar de las injusticias internacio-

nales derivadas de la insensatez humana, en verdad os digo que no está lejano el día en que la República Española esplenda más que nunca.

"El mal, en última instancia, jamás triunfa sobre el bien; si acaso suplanta a la fuerza sus derechos inalienables en forma temporal, que nada significa en lo definitivo.

"Reciban los eminentes y queridos amigos españoles un abrazo fraternal. — Juan Manuel Alvarez del Castillo."

EN EL DIA DE SU FIESTA PATRIA

SALUDO Y HOMENAJE A MEXICO, LA NUEVA ESPAÑA

Excelencia: Aunque el ilustre demócrata Augusto Barcia dirá, en palabras llenas de hondura ideal y de firmos matices estéticos, la significación de este acto, deseo ad- herirme a él expresamente, de manera pública y solemne, cumpliendo un deber y satisfaciendo un anhelo interior.

México es, para nosotros, algo más que un pueblo hermano de conducta insuperable en la dignidad y en el desprendimiento. Es la réplia en el continente americano de nuestras más firmes calidades morales. Cuando se lo llamó la "Nueva España", se dió en el verdadero hallazgo de su valor psicológico. El mundo, al igual que un paisaje —ha dicho un profesor español— tiene infinitas perspectivas. Los datos de la experiencia añaden —son respuestas del complejo humano frente al contorno.

México regala, al observador atento, innumerable perspectivas esperanzadas. Estas son tan idénticas, tan similares a las de España viva y eterna, que uno se expi- a perfectamente la facilidad con que en el instante del descubrimiento —CONOCIMIENTO según la expresión afortunada de Vitoria— pudo darse la mejor ocasión para superar la aspereza trágica, que toda conquista implica, con el matrimonio de los capitanes con las hijas de los caciques, principio del mestizaje en que se forja el hilo sutil de una nueva conciencia americana de matices profundamente humana y universalistas.

Y en ella radica la significación más senera de la obra. América, así, por esta conjugación y por este anhelo, que sube de la tierra y se recrea en la sangre de sus hijos, logra un valor distinto y claro, que da a México, antemural y dique para otras interpretaciones diferenciadas, su calidad máxima y su sentido de amplitud ecuménica y rectora, en la vida interior, en el proceso interamericano y en la acción cosmopolita.

México, como España, es nación de sembradores y no de cosechadores. Gusta del anhelo sustancial de provocar la germinación maravillosa de la vida, en sus direcciones más fuertes y hondas; pero no hace el cálculo previo de la conveniencia ni del aprovechamiento. Es un pueblo romántico y apasionado, idealista y soñador, antes que utilitario y pragmático. Y, sobe todo, ama entrañablemente la libertad. Daniel Cosío Villegas lo ha

En el acto de homenaje a México, celebrado en el Centro Republicano Español el día 20, se leyó el siguiente hermoso mensaje:

No es esa la característica española, siquiera en todo el siglo XIX y en lo que va del XX, se haya agudizado el daño cierto de la frustración de sus destinos? Ello no implica, ni implicará jamás, abandono del deber. No lo dejaron a un lado los mexicanos que, entre dolores, lágrimas y sangre, han llegado al vencimiento y a ponerse frente a la gloriosa realidad de hoy. No lo hemos de abandonar los españoles, conscientes de que lo mejor de su obra, como afirmó Pedro Salinas, es el vino del dolor. A esa carta —concluye el gran poeta— se lo han jugado todo muchas veces. Y el pago no deja de ser espléndido. El poema del Cid, es obra de destierro. El Quijote, nuestro maravilloso libro de locura y de honra, con un personaje iluminado, y otro, hecatura de pueblo, saturado de sentencioso conocimiento transcendido, es producto de la angustia de su creador. Angustia vital de tipo colectivo y de emoción individual. Esta congoja es, en la frase de Fray Luis de Granada, como el agua represada y encerrada en los ataures que se levanta y sube a lo alto.

A eso queremos ir. A lo alto. A la recuperación de nuestra libertad y de nuestro honor. Pero la empresa no puede lograrse si no encontramos quienes nos entiendan, nos ayuden y nos den su calor fraterno en los momentos de desesperanza presentes. Nosotros lo hemos hallado en México, en sus hombres rectores, en su pueblo maravilloso. Hay un hombre, en su momento actual, que goza de nuestra más caliente devoción. Me refiero a Lázaro Cárdenas. Ostenta, como signo de su carácter, aquella noble impassibilidad del justo de que ha-

bló Sónca y que también apareció en la conducta negada y decidida del gran conductor Benito Juárez. Poseo la delicia sentimental de Francisco Madero, ardiente y soñador, siquiera la expresa venturosamente con su equilibrada decisión ejecutiva en los momentos precisos. Para él son nuestra admiración y nuestros votos de adhesión. También para sus continuadores, señores, los presidentes de esta Nueva España (completa). Y desde luego para el pueblo. Su idealismo, su desprendimiento, su propio amor a la libertad, en la vida no merece la pena de ser conservado, sus cantos, sus cánticos, su música, el sentido religioso que se vuelca desbordado alrededor de la leyenda Guadalupe y hace florecer las uvas en manos que pero que repugna de los CRISTEROS que comercian los caudales sencillos de la fe popular, su arrogancia, fin, nos contagian y nos ponen en actitud de fervida admiración.

Nos le vamos sintiéndolos mexicanos al par que pañales y viendo en la gran nación nuestro querido noble refugio espiritual y material. Por eso a estas horas de evocación, tributamos un homenaje a los labios después de haberse calentado en el corazón y alimentado en el cerebro. Yo soy un hombre que consagró su vida a la libertad del derecho. Creía y creo en la fuerza creadora de la norma jurídica. Veía a ésta como una expresión de la justicia social de felicidad y de justicia. Aun en el terreno internacional, —a fin de cuentas fué la esencia de la la que señaló en las "Relecciones" un momento breve— no obstante la dificultad de la inteligencia de las grandes agrupaciones, mi esperanza no ha decaído todavía. Hay una nación que sabe lo que es el deber y que siente la pura vibración del derecho. Es México al que queremos entregar nuestros esfuerzos y nuestras esperanzas por su ventura.

Excelencia: Haga llegar nuestro mensaje al respetable ilustre que hoy la dirige y reciba, como los anteriores representantes, el depósito de una gratitud y de una admiración más viva que nunca, porque sirve para calmar las hogueras de la esperanza en los días amargos turbios de una pugna fría y desolada.

MANUEL BLASCO GAZT

Ateneo Pi y Margall

Sección Cultural del Centro Republicano Español Conferencia del doctor Augusto Barcia, sobre "GINER DE LOS RIOS", el sábado 3 de Octubre.

Para la fecha del presente número, habrá disertado don Victor Ruiz Aníbarro el 26 del actual, sobre "EL CENTENARIO DEL GUERNICACO ARBOLA", conferencia de la que publicaremos una referencia en el próximo número. El 3 del próximo octubre, el doctor Augusto Barcia hablará sobre la figura de "GINER DE LOS RIOS". Con esta conferencia, se dará por clausurado el curso sobre "Figuras Españolas de la Libertad", que ha sido acogida con gran interés y agrado por los habituales concurrentes a estos actos.

LN "ITALIA LIBRE" Commemoración del XX de Septiembre

Con una cordial y animada reunión, la Asociación "Italia Libre" conmemoró la fe ha del 20 de Septiembre, aniversario de la entrada de las tropas de Garibaldi en Roma y de la unidad italiana. Concurrieron numerosos afiliados y simpatizantes. Amablemente invitados, como siempre, los republicanos españoles estuvieron representados por el presidente del Centro Republicano, señor Vallés Fuster, y por el doctor Carranza. El presidente de la institución doctor Pino Frezza, y el profesor

TALLERES PARIS Especialistas en Coches Europeos Servicio Permanente Avda. EVA PERON 1433 — T. E. 741 - 0139 (Ex Maipú) VICENTE LOPEZ

Abelardo Venegas Sastrea de Señoras y Caballeros INSUPERABLE CONFECCION A MEDIDA A PRECIOS EXCEPCIONALMENTE BARATOS RIVADAVIA 3407 (Est. Subt. Loria) T. E. 62 - 0849

La España Franquista Refugio de Nazis

LONDRES, (OPE). — El "Manchester Guardian", en despacho de su corresponsal en Bonn, anuncia que la prensa de la Alemania Occidental da la noticia de que el doctor Doris, antiguo dirigente, con el general Remer del disuelto Partido Socialista del Reich, se ha retirado de la política activa. Se dedicará a actividades comerciales en la empresa LUTCH, con la que trabaja también el jefe del Partido Socialista Nacional, doctor Werner Naumann, que recientemente ha sido objeto de ciertas medidas restrictivas por estimarse un agitador nazi.

AGRUPACION NAVARRA REPUBLICANA

Comemoración del 12 de Octubre Como todos los años, esta entidad ha organizado un variado programa de actos en celebración de las "Fiestas chiquitas de Pamplona". El domingo 27 del actual se habrán iniciado los festejos con balles típicos y populares, seguidos de una gran comida de camaradería en el local de Humberto Iº número 4162. Y el próximo día 4 de octubre a perpetrarse desde que fué aprobado el tratado de Letrán por el parlamento de la República, desgracia debida a que los comunistas otorgaron todos sus votos al tratado, pese a sus mentirosas campañas simuladamente antiferreales. Al final del acto, los invitados fueron agasajados por las autoridades de la entidad.

SE OFRECE Español experto en perfumería, drogas y productos químicos se ofrece para trabajar a sueldo o en sociedad. — Informes en esta Administración.

J. RAMON FERNANDEZ Seguros Generales MAÍPU 53

FERVOROSAMENTE CONMEMORO EL

(Viene de la Pág. primera) te invitadas y concurrirán para expresar su inquebrantable adhesión a la nación hermana. Estuvieron en la Embajada el doctor don Augusto Barcia; don Ricardo Martínez Redondo, presidente de la Federación de Sociedades Democráticas Españolas; el doctor don Constantino Salinas, presidente del Ateneo Pi y Margall; don Manuel Fuente, presidente de la Cámara de Comerciantes Republicanos Españoles; el doctor Carlos P. Carranza, por ESPAÑA REPUBLICANA; don Manuel Heras, ex presidente del Centro; los señores Eugenio Vallés

Comedor del Centro Republicano Español

El servicio de restaurant del Centro Republicano Español funciona permanentemente, a mediodía y a la hora de la cena. Se invita para que concurran a los socios y a los correligionarios del interior que viajen a la Capital. Cocina variada y de calidad, trato esmerado y precios de amigo. BARTOLOME MITRE 050 — Buenos Aires

COMEDOR DEL CENTRO REPUBLICANO ESPAÑOL El servicio de restaurant del Centro Republicano Español funciona permanentemente, a mediodía y a la hora de la cena. Se invita para que concurran a los socios y a los correligionarios del interior que viajen a la Capital. Cocina variada y de calidad, trato esmerado y precios de amigo. BARTOLOME MITRE 050 — Buenos Aires

SOC. DE MANUFACTURA Alvarado Sastre BARRIO PUEBLO ALVARADO BUENOS AIRES

HISTORIA DE UN HIMNO

EL "GUERNICACO ARBOLA"

Por INDALECIO PRIETO

Hace sesenta años, en los soportales de la Plaza Vieja de Bilbao, que corriendo paralelamente a los pabellones del mercado llegaban hasta el antiguo Ayuntamiento, tenía su despacho de romances un ciego ya anciano y muy popular. Su puesto hallábase en un arco del último tramo de los porches. Los romances, impresos en papel de colores, pagaban, reposaba también.

CEGOS TROVADORES

Al extremo opuesto de la plaza, frente a Barrencale, actuaban otros ciegos romanceros, pero muy distintos, inclusive en sus romances, del personaje que quiero retratar. Eran ciegos andariegos, cantadores de grandes cartelones cuadrículados en cuya última cuadrícula aparecían invariablemente los ajusticiamientos en patíbulo, conclusión del sangriento drama descrito en los cuadros anteriores, donde víctimas, asesinos y guardias civiles eran monigotes tosca y sencillamente pintados. Estos trovadores invocaban a la Virgen del Carmen a fin de que les diera ánimo para su macabro relato y canturreaban tocando el violín de melodías tan criminal, que igualmente parecían subir al patíbulo.

Entre ellos había algunos melancólicos que, desprovistos de cartelones horripilantes, aunque también hiriendo despiadadamente las cuerdas del violín, enderezaban sus coplas a criticar injusticias históricas como la cometida con "Cristóbal Colón, que descubrió el Nuevo Mundo y se murió en un rincón", o desamparados recientes, cual el sufrido por el Peral, inventor de un submarino, si bien la verdad recibía fuertes oscurecimientos por exigirlo la resonancia o asonancia. Sin embargo, y para que no se me tachara de detractor sistemático de aquellos compositores callejeros, que les pertenecen por comedia — letra y música — las coplas de la trágica muerte de Manuel García, el Espartero, en el modo taurino de Madrid, que sacan ahora a luz ciertos removevires folklóricos y divulgan desahucios tabulados de España y América "cantaoras" y "cantaores" de flamenco.

El ciego del último porche no era ave de paso como sus antagónicos ni se dedicaba a relatar tragedias. La literatura que expendía reservaba clientela muy particular. Tratábase de una literatura bilingüe en la que, sin faltar palabras editadas en español, predominaban letrillas de zorcos cortadas desde luego en vascuence, pero con su correspondiente traducción, más o menos libre, al castellano.

A media mañana, nuestro hombre tomaba su guitarra dejando el puesto al cuidado de cualquier familiar y emprendía su diario recorrido, que mínimamente abarcaba las Siete calles que, partiendo todas en torno a la basílica de Santiago, abrense igual que siete venillas de abanico hacia la comuna que allí traza el río Nervión. Ya lentamente por medio del arroyo, con sus córneas forradas totalmente de blanco y sus párpados enrojecidos, cantando zorcos. Pero en cuaremas, desde el Miércoles de Ceniza hasta Jueves Santo, los reemplazaba por una canción monótona y triste, en cuyo acompañamiento lento guitarresco la prima mantenía en silencio, sonando casi únicamente el bordón. Yo solía caminar junto a él contemplándole y escuchándole. Su voz de bajo, más que de barítono, amoldábase muy bien a

dian, sujetos con pinzas, de alambres alineados en ambos machones del arco, y cuando el viento soplabá parecían grandes mariposas alejándose convulsas como si estuvieran clavadas en la piedra. El ciego solía descansar en una silla baja esperando a los clientes, y junto a la silla una guitarra erguida en el suelo, con su mástil reclinado en el ma-

El auditorio pacífico se iba a mitad del concierto y los más curiosos, entre los no beligerantes, se acomodaban en la barandilla del próximo puente para presenciar sin peligro la gresca, como quien ve los toros desde el tendido. Hubo ocasión en que aquello adquirió caracteres de mayor gravedad: para acallar gritos contra España, los sargentos del regimiento de Gaxelain, sin duda con anuencia superior, se presentaron en colectividad y la emprendieron a cinturazos.

Posteriormente, cuando el nacionalismo cobró gran fuerza, su ardoroso y agresivo entusiasmo por el "Guernicaco Arbola" trocóse en indiferencia y adoptó otro himno, musicalmente muy malo, según pude apreciar la única vez que lo oí, ejecutado en el aeropuerto de México para recibir al Presidente del Gobierno Vasco, José Antonio de Aguirre.

Los carlistas, no obstante haber sido carlista Iparraguirre en su juventud, jamás tuvieron devoción por el "Guernicaco Arbola". Su himno fue siempre la marcha militar "Oriamendi", algunos de cuyos compases están incrustados en el himno oficial franquista.

Si no resultara extraño a esta pequeña historia, sería cosa de discutir acerca de las razones por las cuales militaron en el carlismo de primera hora jóvenes aldeanos de las Provincias Vascongadas, como Iparraguirre, hijo del confitero de Villareal de Urrechia, que pueblito gulpuzcoano. Aparte del anatema religioso, cabría alegar el odio del campesino a la ciudad y cierto germen de lucha de clases. Socialistas bilbaínos que en su mocedad fueron carlistas, entre ellos el concejal Esteban Salsamendi, otrora perteneciente a la partida del cura Santa Cruz, me tienen dicho que ingresaron en el carlismo impulsados por aspiraciones igualitarias que, al fin, descubrieron mejor plasmadas en el socialismo...

Cuando advino el régimen republicano, el "Guernicaco Arbola" era desdenado por carlistas y nacionalistas, que se disputaban el cetro de la tradición vasca.

Encargado yo de organizar los festejos del primer aniversario de la República, llevé a Madrid los orfeones de Bilbao, San Sebastián y Pamplona, que, con la orquesta del maestro Fernández Arbós, ofrecieron en el teatro de la Zarzuela la más majestuosa interpretación que haya tenido en España la novena sinfonia de Beethoven. Aquellas tres estupendas masas corales, de voces masculinas y femeninas, cantaron conjuntamente el "Guernicaco Arbola". Y cuando acompañé al Presidente Alcalá Zamora en su excursión oficial por Gulpuzcoa, en todos los pueblos las bandas ejecutaron el himno de Iparraguirre con preferencia al de Riego, modelo de rampionería musical.

CANTICOS DE LACAYO

En el coetel político con que ha formado el general Franco no su Consejo de Ministros, porque no son tales, sino su grupo de secretarios de despacho, hay monárquicos de las dos ramas, representando a la alfoncina o juanista el conde de Vallellano y a la carlista y jalmista el bilbaíno Antonio Iturmendi.

LA REPRESION EN CATALUNA

PARIS, (OPE). — El semanario "Solidaridad Obrera" publica una información de Cataluña dando cuenta de haberse practicado la detención de 21 miembros dirigentes de la C. N. T. clandestina, algunos de los cuales han sido objeto de malos tratos.

Añade que al detenido José Herrero Mateo, le fueron ocupadas 19.500 pesetas, producto de la cotización de los afiliados al Sindicato de Alimentación, lo que, según dice el periódico, demuestra la fidedad absoluta de las acusaciones franquistas al afirmar que la C. N. T. organiza atracos para procurarse fondos.

"Solidaridad Obrera" denuncia también que la casa Sucecoral S. A., en la que están empleados los detenidos, se ha dirigido por escrito a todos ellos, advirtiéndoles que, por haber abandonado el trabajo sin causa justificada, si no se reintegran al mismo dentro de las 48 horas serán definitivamente despedidos. Y el semanario sindicalista afirma que el director de la citada casa no ignora las detenciones practicadas, pero es indiferente del actual jefe de la policía barcelonesa y quiere coadyuvar a la acción represiva.

Iparraguirre ostentaría el título de ministro de Justicia bajo Franco, conforme lo ostenta Iturmendi, obra del generalísimo arrancando al País Vasco cuantas libertades tenía, de raíz y por igual las nuevas que consiguió a través de la República, y con singular equidad los residuos que de las viejas le dejara la monarquía, pues Franco derogó el convenio económico en Vizcaya y Gulpuzcoa, porque le fueron hostiles, y lo mantiene en Alava y Navarra, porque le fueron adictas...

Iparraguirre pide en los versos de su himno — lo pide en la lengua euskérica, que quedó prohibida inclusive en los plúpticos bajo mandato de Franco, ídolo de Iturmendi — que el árbol santo, según él lo llama, esparza por el mundo entero sus frutos. Siguiendo este consejo, varios retoños se han plantado, arraigando, en el continente americano, donde además llevan el nombre de Guernicac calles y plazas en recuerdo de su martirio de 1937, de aquella bárbara agresión que ordenó y autorizó Franco y de la cual es Antonio Iturmendi, si no un alborotado ensalzador, un silencioso cómplice.

Iparraguirre pretendía con demasiada generosidad despararramar por todo el mundo los frutos del árbol secular. ¿Por qué no reservarlos íntegramente a quienes al cabo de cien años enrolan al bando en Falange, vistiéndole con camisa azul? Las bellotas del cantado robie le sentarían muy bien a Antonio Iturmendi. Su soflama en Villarreal de Urrechia fue una serie de elocuentes gruñidos. Acaso mientras los lanzaba se le hiciera la boca agua pensando en las bellotas del robie sacrosanto. Un vasco que no se estremeza todo él hasta el tuétano al recordar la hecatombe de Guernica y que, encima, sirva y alabe a quien la dispuso y sacó provecho de ella, no pasa de ser un cerdo.

GUILLERMO DIAZ RIBAS CRISTALES OPTICOS T. E.: 43 - 7931 - AV. LA PLATA 718 (Fondo)

ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES SOC. CAFES LA VIRGINIA CAFÉS TÉS Y ESPECIAS

RESTAURANTE "LA DELICIA" La Casa Más Antigua y Afamada de Buenos Aires Abierto Día y Noche - SUIPACHA 547

Casa T. H. A. R. (Taller Hispano Argentino de Refrigeración) COMERCIAL Y FAMILIAR PRESENTA SUS HELADERAS ELECTRICAS FAMILIAR Y SUPER LUJO E. po abierto. - Motor Nacional. - Accesorios Importados. - GARANTIDA. - Capacidad: 130 Dm3 y 252 Dm3. REPARACIONES DE TODA CLASE DE HELADERAS CHARCAS 3180 - T. E. 83.8871 - Bs. Aires

# LA GUERRA DE GUERRILLAS

Por José Antonio Balbontín

Recientemente vino a verme a Londres, desde un lugar desconocido de España, un hombre que está en contacto con nuestros guerrilleros y les ayuda en lo que puede. Según él, hay todavía bastantes guerrilleros dispersos en apartados montes españoles que yo no voy a topografiar aquí, naturalmente. Estos guerrilleros aislados viven del apoyo de los campesinos simpatizantes; mantienen en las cumbres la llama de la rebeldía popular, y de vez en cuando bajan al llano para imponer castigos a los enemigos del pueblo que se distinguen por su ferocidad. No se contentan con esto; sueñan con que un día sus guerrillas se conviertan, bajo condiciones propicias, en un ejército liberador, y esta ilusión inmarcescible les hace felices en medio de las miserias de su vida.

Estos guerrilleros representan, a mi juicio, la última chispa de nuestra esperanza, de esa eterna esperanza que no murió —como pensaba Juan Hermanos— al fallarnos el apoyo extranjero, porque los españoles de raza no han necesitado nunca del apoyo exterior para mantenerse erguidos como robles frente a la adversidad. Desde los tiempos de Indibil y Mandanio, que murieron en lucha desigual por no someterse al yugo de Roma, nuestra tierra ha producido siempre guerrilleros con la misma fertilidad con que produce breñas y amapolas. El general Wellington decía que los españoles sólo sabíamos hacer la guerra de guerrillas; pero es indudable que, sin el apoyo de nuestros guerrilleros, Wellington no hubiera podido vencer a Napoleón, y es indiscutible que la guerra de guerrillas es la única posible bajo determinadas condiciones.

Algunos hombres sensatos opinan que, puesto que esa lucha es inútil, lo mejor sería suspenderla. Es lo mismo que le decían a Don Quijote el cura y el barbero y Sansón Carrasco y todos los demás aldeanos de bajo vuelo. Pero Don Quijote no entendía de eso de utilidad o inutilidad, sino —como buen platónico que era— de justicia o de injusticia. El consideraba justo luchar contra el desmán, aún en las peores condiciones imaginables, y no se paró nunca a pensar si ello le reportaría alguna ventaja.

Por lo demás, este alto ejemplo tiene, indudablemente, sus aplicaciones prácticas a nuestra vida cotidiana, y una de ellas es la que

yo quisiera ver recogida por los más alicaidos de nuestros emigrados.

En vista de que no podemos hacer nada efectivo, de un modo inmediato, contra las fuerzas que nos acosan; considerando que no podemos impedir que el Papa, en nombre de Cristo, firme un Concordato con el más anticristiano de los gobernantes españoles conocidos, ni oponernos eficazmente a la formalización del pacto inminente entre Franco y Norteamérica, ni convencer a los millares de demócratas y socialistas de todo el mundo, que nos están traicionando, de que debieran ser un poco más leales a su propia doctrina; y en vista también de que no hay fuerza humana capaz de unir en un solo frente de combate a los diversos grupos de españoles antifranquistas, muchos emigrados han decidido que lo más prudente es renunciar a la lucha contra el franquismo y limitarse a barrer dinero para el propio domicilio de la manera más rápida posible. Algunos van más allá y preconizan la vuelta al quietismo de Molinos: no hacer nada, no preocuparse de nada, no pensar en nada, y esperar tranquilamente a que la bomba atómica, que es un buen substitutivo de todos los viejos dioses, "se acuerde de nosotros".

Yo estoy, desde luego, con los guerrilleros, y creo que debemos imitar su ejemplo, en la medida de nuestras fuerzas. Claro es que en Inglaterra, por ejemplo, no se puede uno ir a la montaña porque aquí no hay montes deshabitados. Todo el país está super-

poblado. El último lobo inglés murió a principios del siglo XIX, y desde entonces todo el mundo está más o menos domesticado. Pero yo creo que en pleno Londres —no digamos en otras ciudades más campestres— se puede hacer un poco el guerrillero; se puede escribir una carta al periódico que ha insultado a la República; se pueden formular preguntas concretas al ministro conferenciante que confunde o que desatiende nuestro caso; se puede organizar algún pequeño acto público; se puede, en fin, gritar en favor de nuestra causa en pleno Hyde Park, dentro de los límites permitidos. El caso es hacer algo; porque la acción minúscula podrá ser más o menos ineficaz, pero me parece evidente que la inacción es siempre absolutamente estéril. De la nada no surge nada.

Así, pues, camarada emigrado, cumple con tu deber de español indomable, aunque veas que los demás faltan al suyo. Claro es que debes procurar que tu grupo y tus jefes salgan del estado tribal en que se encuentran y se esfuerzen por engendrar el germen de una gran nación civilizada, mediante la unión armónica, consciente y progresiva de los grupos actuales. Claro es que debes reclamar que los llamados hombres "responsables" respondan efectivamente de sus acciones públicas ante la opinión de los emigrados y del pueblo español. Claro es que debes exigir, en todos los tonos —sin excluir los más violentos, cuando se hagan precisos—, que los emigrados de la altura y los del llano, los gobernantes y los gobernados, los administradores y los administrados, los ricos y los pobres, los sabios y los ignorantes, los partidarios de la propiedad privada y los que aspiran a socializarla, los amigos del Estado justo y los que quieren suprimir toda forma de Estado, los que creen en Dios y los que veneran la idea del Progreso Humano; debes reclamar que todos esos —y otros que me dejo en el tintero,

# LA EVOLUCION DE S C

Es un tópico que en España no hubo feudalismo. Entre los consagrados últimamente a esta materia sobresale un brillante y mi ilustre homónimo Claudio Sánchez-Albornoz. Se debe, por supuesto, a este profesor, uno de nuestros primeros medioevales, si hubiera habido en España feudalismo a la manera de otros países, pues a la lucha de cerca de ocho siglos con los moros, lo que dio a la monarquía una obra de nivelación democrática que hizo que el florecimiento de una aristocracia como la inglesa o la francesa.

Del rey abajo, no hubo en España más verdaderos príncipes de la Iglesia, una de las más ricas y poderosas del mundo, en los siglos del siglo XVIII, sólo podían compararse en riqueza y

La aristocracia española no da a la monarquía un sólo gran ministro; sólo cortesanos y favoritos, como el duque de Lerma y el conde-duque de Olivares. Cuando brilla al lado o en ausencia del rey un gran estadista, no ostenta una corona, sino una cogulla como la de Cisneros. Grandes capitanes del rango de un Turena o un Condé, sólo produjo la nobleza española uno, Gonzalo de Córdoba. Y los grandes ministros de Carlos III, iniciadores de la revolución española, son en su mayoría hombres de la clase media que el rey ennoblece con títulos aristocráticos. El más grande de todos, Campomanes, procede de la feñuda solera popular asturiana.

Cuando la guerra de la Independencia estalla, la aristocracia española, sin una sola gran figura, es incapaz de ponerse al frente del movimiento nacional; los nobles de aquel tiempo o son afrancesados o serviles criados del rey. A lo largo del siglo diecinueve, salvo algún caso de brillante actividad literaria como el del insigne duque de Rivas, sólo fiestas y saraos en los palacios de España o en las embajadas del extranjero, en que son dilapidados los restos de las grandes fortunas. La insolente e inútil aristocracia española sufre la humillación de ver cómo son otorgados títulos y grandezas a los generales de las guerras civiles y a negociantes y rentistas como Salamanca, Sevillano y aquel Figueroa padre del célebre conde de Romanones. Algunos próceres sienten el rubor de una aristocracia que es sólo un gran parásito social y se van con el pueblo. Así aquel turbulento conde de las Navas, republicano de 1840, y así el marqués de Santa Marta, amigo

para no hacer interminable la lista— cumplan su deber de españoles y griten su furia ante la patria agredida, y se esfuerzen por defenderla, con la palabra y con la pluma, y si es necesario con un arma, dentro de nuestra tierra, como lo hicieron nuestros millares de caídos por España y por la Humanidad, y muchos también por su Dios noblemente acatado. Pero si todos tus compañeros de destierro te abandonan en la batalla, dejándote solo como a Don Quijote en los llanos de la Mancha, no desmayes por eso. Levanta tu lanza a las estrellas, invocando el nombre de tu amada Dulcinea, es decir, el símbolo de tu ideal inquebrantable, de tu honor inclumbe, de tu integridad insombrable. Recuerda a nuestros guerrilleros, solos, harapientos, abandonados por todo un mundo putrefacto; pero enhiestos en su pureza inclumbe, con derecho a mirar desdeñosos y altivos a todos los cobardes del Globo. Lucha solo si no encuentras quien te acompañe, porque vale más estar solo que mal acompañado, y es mejor morir de pie que vivir de rodillas, y no hay otra esperanza de redención para nuestra patria y para nosotros mismos que la que pueda inflamar el ejemplo de los que prefieren morir a enviarse.

## SALARIOS DE HAMBRE

# Clandestina Lucha de la Clase Obrera

PARIS, (OPE), Septiembre. — "Le Populaire" inserta una carta de su corresponsal en Barcelona en la que dice:

"Más que hacia las incidencias a que pueda dar lugar la firma del Concordato, las preocupaciones de la masa trabajadora se enfocan hacia un horizonte distinto. Los obreros se esfuerzan en luchar contra la miseria y en mejorar un nivel de vida miserable. Monseñor Olachea, arzobispo de Valencia, es probable que aprovechando la firma del Concordato, repita que el salario mínimo debería ser de 50 pesetas diarias. Pero los obreros saben que, en realidad, sólo perciben entre 20 y 25, es decir, de 200 a 250 francos diarios y que cuando tratan de resistir, la clase patronal franquista reacciona violentísimamente. Pero es por el jefe de Estado por quien Monseñor Olachea elevará sus piteos. ¿Cómo quieren ustedes que la firma de este Concordato produzca un efecto positivo

## REPRESALIAS FRANQUISTAS

en un clima social que continúa agitado?

"Este es el caso de la empresa Pirelli, sita en Vilanova y Geltrú. Como ya se anunció en su día, los sindicatos clandestinos de la U.G.T. pidieron un aumento de salarios. La empresa se negó a ello, lo que provocó una baja en la producción. Esta, a su vez, motivó que se llevasen a cabo pesquias y se practicasen detenciones. Finalmente cuatro obreros, que nada tenían que ver en el asunto fueron despedidos con carácter definitivo y contra otros 500 se han dictado sanciones que varían entre tres días y tres meses de suspensión de empleo y sueldo.

"Nos consta que la U.G.T. ha recurrido a la Confederación Internacional de Sindicatos Libres,

Y como la "Pirelli" es una empresa instalada en diferentes países, se cree posible que la C.I. de S.L. consiga la readmisión de unos trabajadores que en caso contrario correrían peligro de morir de hambre.

"Situación parecida parece probable que se registre en La Maquinista Terrestre y Marítima y en el Nuevo Vulcano, que son las importantes empresas siderúrgicas de Barcelona.

"Por lo demás, la situación económica ante el invierno puede agravarse y como consecuencia de la sequía del mes de agosto se anuncian nuevas restricciones en el suministro de energía eléctrica. Debido a esta situación, el sector más afectado será la clase trabajadora. Y siendo así, cómo creer que ésta pueda llamarse a engaño con actitudes demagógicas o con modificaciones de la política romana? Por el contrario, los trabajadores se disponen cada vez más a buscar en sí mismos las fuerzas capaces de hacer frente a una situación que para ellos puede llegar a ser trágica".

**MEDIAS EN GENERAL PARA SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO**  
SALTA 264 y 282  
**DE LA MERCED y MARTINEZ**  
IMPORTACION — EXPORTACION  
BUENOS AIRES  
**ARTICULOS PARA CORSETERIA, ORTOPEDIA Y MERCERIA**

**BEGAR**  
Carpintería en General  
Se Hacen y Reparación Instalaciones Muebles, Decoraciones, Etc.  
Solicite Presupuesto Para Cualquier Trabajo  
BILLINGHURST 247 — T. E. 62-1941

## UNA ERMITA Y OFRAL

# ¿Santificá la

MADRID, (De nuestro Estado tuvo lugar en Burgo de 1936 o sea a los dos millones, la historia precisa no era más que la consagración que pocos días antes de kilómetros de Salamanca.

Fue, en efecto, a fines de aquel paraje una ordena del Estado no sólo a la doctrina metafóricamente sobre bárbara. Esta decisión fue mediamente en Burgos, es el origen de la actual Ley de Sucesión, según la Ley de Sucesión, se ha considerado como la adquisición, la Diputación de la ración económica de los viciosa, erigió allí una ermita como peregrino. Jefe del Estado", según el Cifra.

Como esta santificación era un poco fuerte, se cubriera la mercancía ermita se puso bajo la ermita, que por ser el moros en las guerras de Península, no parecía el

**MONTCA**  
BARTOLOME  
T. E.: 38 (Mayo)

# CLASES SOCIALES

Por ALVARO DE ALBORNOZ

Entre los arzobispos de Toledo, Zaragoza, Sevilla y Santiago algunos de los más brillantes de España y de Europa.

Se debe, en la historia de España, a los arzobispos de Toledo, Zaragoza, Sevilla y Santiago algunos de los más brillantes de España y de Europa.

La nobleza española dista mucho de haber representado el gran papel histórico que la mayoría de las aristocracias europeas. Si hay algún ser turbulento que osa levantar la cabeza, ésta rueda por el cadalso de Don Alvaro de Luna. El "orgullo en la horca" de don Rodrigo Calderón, el famoso marqués de Siete Iglesias, no es sino una muestra insolente de la impotencia de una aristocracia siempre en peligro de ser decapitada. Los nobles que deponen a Enrique IV en la grotesca comedia de Avila son unos intrigantes más que unos rebeldes. Lo que hizo pasar a las Comunidades y lleva al patíbulo a sus caudillos es la sedición de la nobleza.

Se va a transformar las condiciones de vida en el mundo entero, España se sacude apenas en su cordera feudal.

Mientras los hombres de Cádiz rezan en el papel una España nueva, el pueblo, conducido por sus líderes, pide a gritos el restablecimiento de la Inquisición. En vano culta, pero minúscula, burguesía gaditana intenta la revolución de 1820. Mesonero Romanos describe admirablemente la indiferencia de la inercia, el sueño letárgico de aquella sociedad española. Y el fracaso se repite en 1840, en 1868, en 1873. Mientras en Europa las clases medias, cuyo esfuerzo revolucionario reconoce el propio Proudhon, se adueñan de los parlamentos y dirigen los gobiernos, en España siguen dominando los castigos feudales.

Sin actividad económica, sin industria, sin comercio —todavía en Cataluña, Vizcaya y Asturias son países eminentemente rurales— España sucumbe bajo el peso enorme del latifundio, del latifundio, monocultivo y monopolio del poder por los poseedores de la tierra. Y el alma española es, como el estéril suelo de desolada meseta, un alma que se seca.

Bajo este régimen no hay en España la plebe, sino plebe. La plebe en Francia, el Zocodover toledano, el madrileño mentidero de los Felipes, de la Puerta del Sol, compendio y resumen de todos los zocos de España. El comentario va desde las guerras de Flandes hasta el último asistente de arruacos. Siempre pensando en el rulo de la revolución, se alejan tierras o se blande con

tra la propia. Las catedrales se yerguen en las plazas provincianas. Por entre los muros conventuales se contemplan girones de cielo azul. Las lagartijas se callentan al sol. Un luz cegadora refuige en las ruinas calcinadas. Relojes de sol, relojes de arena impenetrables ante el tiempo, y los caballeros escupidos en los sepulcros de mármol. Coronas y mitras, báculos y espadas, trofeos pomposos en las voluptuosas capillas y místicos amuletos en los humildes rincones silenciosos. Una gloria que abruma, la gloria de la España eterna.

La España cargada de vejez, soldada a Europa, por el Pirineo, pero mirando también al Atlas que se recorta en el luminoso cielo africano —más vale ser africano de primera que europeo de quinta, decía Unamuno— no puede sustraerse por completo a las ideas que agitan a los movimientos que sacuden al viejo Continente renovado por la revolución.

Se levantan algunas fábricas, surge alguna chimenea entre los cuarteles y las iglesias. Las nuevas ideas entran por Barcelona, el Pirineo de España, y por Cádiz, por donde penetran hasta los cortijos miserables en las entrañas de Andalucía. Nace un proletariado heroico, que da a España santos jalcos como Fermín Salvocheña y lecciones de mártires, como el absolutismo le había dado verdugos y carceleros.

Pero el español viejo, que frecuentemente lleva dentro un picaro, no apetece convertirse, mediante el esfuerzo penoso, en capitán de industria. Le tienta, le seduce la fortuna improvisada entre los azar

## El Gobierno de la U. R. S. S.

# KHRUCHTCHEV, MIEMBRO DEL TRIUNVIRATO RUSO

Por Carlos P. Carranza

La designación de Khruchtchev como primer secretario del Comité central del Partido comunista ruso, acaecida la pasada semana, significa el restablecimiento del sistema de triunvirato para el gobierno de la Unión Soviética.

Desaparecido Stalin, su fuerte personalidad no tenía sucesor posible. Cual acontece siempre en las dictaduras, la muerte del amo todopoderoso plantea un problema sin solución; porque todo dictador ha de cuidar en extremo que no surja ni se forme ninguna figura capaz, no ya de suplantarlo, pero ni siquiera de proyectarle la menor sombra. No lo toleró Stalin, y a su muerte no ha podido descubrirse el hombre con prestigio, autoridad y poder bastantes para asumir la suprema dictadura.

Según se preveía, hubo que recurrir al sistema de triunvirato, forma atenuada de la dictadura, varias veces ensayada en el curso de la historia y jamás coronada con el éxito. Todos los triunviratos derivan inevitablemente hacia una de sus dos salidas posibles: o se impone decididamente uno de los tres personajes que lo componen, relegando a sus dos compañeros al modesto papel de camaradas, como hizo Napoleón cuando asumió las funciones de Primer Cónsul, o surge la lucha por el supremo dominio entre los dos más fuertes y ambiciosos, cual sucedió en el primer triunvirato romano con Pompeyo y César o en el segundo con Octavio Augusto y Marco Antonio.

A la muerte de Stalin, el primer triunvirato soviético lo constituyeron Malenkov, Molotov y Beria. Guardadas las distancias de rigor, Malenkov se asemeja a Pompeyo, por su posición oficial y por el apoyo de los organismos gubernamentales, del aparato del partido y sobre todo del ejército. Beria se encontró en situación análoga a la de César, obligado a conspirar y recurrir a la fuerza si anhelaba imponerse. Y Molotov, por temperamento y por formación más modesto y resignado, se

res de la especulación. Es el proveedor de las guerras civiles, el comprador a precio vil de bienes nacionales, el banquero de los gobiernos siempre en trance de bancarrota. ES el nuevo rico, de que ya habla Galdós —"la aristocracia de poco acá, que deslumbra con el brillo chillón oro nuevo"—. El nuevo rico que en España se levanta sobre una clase media perezosa, más inclinada a formar entre las clientelas políticas que a arriesgarse con empresas de duro trabajo y de éxito dudoso. El nuevo rico que especula con las revoluciones y las reacciones, sobre todo con estas últimas: que explota a los gobiernos sin ley y sin responsabilidad y vive como el pez en el agua en las dictaduras.

Todos los dictadores de la España del siglo diecinueve estuvieron rodeados de estos parásitos, que a la vez exprimían el régimen y lo sustentaban. Proberbiales son los nuevos ricos de los tiempos de Primo de Rivera, con sus automóviles flamantes y sus estrepitosos alarides de mal gusto. Y esta España de la tiranía franquista, que tiene por decoro y ornamento los espaldones, las mitras y las horcas feudales, está a la vez explotada y sostenida por el nuevo rico, ya indígena, ya un aventurero del campo internacional.

En 1918, poco después de establecer la revolución, se adhirió al partido bolchevique y tomó parte en la guerra civil. Terminada ésta, completó sus conocimientos y se formó definitivamente en una de las Facultades obreras creadas por la revolución.

Propagandista y organizador, no comenzó a significarse hasta 1934, cumplida ya la cuarentena. Figu-

ró en la Secretaría de la Federación comunista de Moscú y después en el Comité central del partido. En 1937, lo eligieron diputado de Moscú al Consejo de la Unión. A comienzos de 1938 fue nombrado primer secretario del partido comunista de Ucrania. Al año siguiente recibió la suprema consagración, al ser admitido como miembro en pleno derecho del Politburó.

Durante la guerra de 1941 a 1945, actuó como responsable de la lucha de los ucranianos contra el invasor nazi y luego tomó parte en la defensa de Stalingrado como jefe del departamento político del ejército del Sur.

Tras la victoria, ejerció un papel de primera línea en las tareas de reconstrucción de Ucrania, donde fue presidente del Consejo de Ministros hasta 1948. Poco después, en 1949, pasó a Moscú como secretario del Comité central del partido y primer secretario de la Federación comunista de la capital. También fue reelegido diputado por Moscú y designado miembro del Presidium del Consejo Supremo.

La principal significación de Khruchtchev es como animador de la campaña de transformación de la agricultura mediante una mayor colectivización, a base de concentración de los pequeños khulkoz en otros mayores, una creciente industrialización y la creación de las denominadas "agrociudades", especie de aglomeraciones agrícolas semejantes a los centros industriales.

En él se confía para completar el aparato director de Rusia sin que constituya ninguna amenaza para sus compañeros de mando. Desde luego, es personaje mucho más asimilable al carácter difuso y equilibrado de un triunvirato que lo era Beria; y, en tal sentido, la estabilidad del gobierno soviético sale ganando. Que gane o no eficiencia, es otro problema. De tres hombres mejores, no pueden esperarse grandes cosas. Pero, cuando se trata de un gobierno totalitario, imperialista y enemigo de la libertad, cuanto más ineficaz, tanto mejor.

## Centro Democrático Español de T. Arroyos



Para el domingo 13 del actual, este Centro organizó un almuerzo de camaradería, sirviéndose una "fabada" a la asturiana. El acto estuvo concurrencísimo, no sólo por españoles, sino también de argentinos e italianos, y se desarrolló en un ambiente de gran fervor republicano y españolista. La mesa estuvo servida por señoritas españolas y argentinas hijas de españoles. Fue animada con aires típicos españoles. El éxito fue tal, que al fin del acto se registraron numerosos altas de nuevos socios para el Centro.

## ERMITA Y COFRADIA

# Antifia la Iglesia a Franco?

(De nuestro especial) — Aunque como jefe del Estado, el 19 de octubre de su rebelión, la armonía oficial que la consagración de un acto de veinte días antes se hizo de Salamanca.

bre cuando en efecto, a fines de 1936, se proclamó Juan Franco izándose a la usanza completada imponente en Burgos, de teatro, de la orgánica", el "Estado católico" que, según el Sucesión, se ha permanente al Estado franquista de la Diputación de Salamanca de la provincia al Caudillo de Salamanca al agencia oficial

del Caudillo cuyo manto de sucesión, la apostol San por ser el más manzanas de las guerras para recor-

## Una Bomba en Barcelona

BARCELONA. — En las oficinas del diario "La Vanguardia", de esta ciudad, estalló una bomba que causó cuatro muertos y más de veinte heridos. Los daños son muy importantes. No se ha podido descubrir a los autores del atentado.

## Una Bomba en Barcelona

BARCELONA. — En las oficinas del diario "La Vanguardia", de esta ciudad, estalló una bomba que causó cuatro muertos y más de veinte heridos. Los daños son muy importantes. No se ha podido descubrir a los autores del atentado.

**ONTA Hnos.**

BARTOLOME MITRE 1190 BUENOS AIRES

**"EL RELICARIO"**

MEDIAS — GUANTES CARTERAS

BARTOLOME MITRE 971 — BUENOS AIRES

**Zapatería LA MARINA**

Soc. Resp. Ltda. Cap 60.000 m/n. — Avda. Santa Fe 2273

SIEMPRE BRINDA OPORTUNIDADES EN CALZADO DE CALIDAD A BAJO PRECIO

Y qué bien se camina... con calzado LA MARINA...

NO DEJE DE VISITAR NUESTRA EXPOSICION DE CALZADO PARA CABALLEROS, SEÑORAS Y NIÑOS

SE BENEFICIARA

EN EL ATENEO PI Y MARGALL

Figuras Españolas de la Libertad

El señor Pedro de Basaldúa disertó sobre "SABINO DE ARANA GOIRI"

El día 12 del presente mes presidió el curso del Ateneo Pi y Margall con una conferencia de don Pedro de Basaldúa sobre la figura del promotor del renacimiento vasco, Sabino de Arana Goiri.

Perfectamente conocedor de la personalidad y de la obra de Arana Goiri, sobre la que prepara un estudio biográfico que es esperado con interés, don Pedro de Basaldúa acertó a reflejar en el breve término de una disertación el significado esencial y la acción liberadora de tan ilustre figura.

Comenzó trazando el cuadro de la situación desdichada en que había quedado el país vasco a raíz de las dos guerras civiles. Desgracia que culminó con la traición y presión de los fueros perpetrada por la monarquía borbónica y que motivó la exclamación de Castelar: "El corazón se me oprime ante algo grande que muere..."

Nació Sabino de Arana Goiri en Bilbao el año 1865. Su hermano Luis influyó decisivamente en el pensamiento de nuestro personaje. Lo hizo comprender que el pueblo vasco es una nacionalidad viva, perfectamente definida, con derecho a una libertad que satisficiera sus anhelos naturales y cubriera sus necesidades esenciales.

De la existencia de esa nacionalidad, reconocida y proclamada por Pi y Margall, Donoso Cortés y Sánchez de Toca, se derivan los derechos y no los privilegios o concesiones caprichosas y transitorias de monarcas o parlamentos. Además, son derechos imprescriptibles.

Ante tal revelación, Sabino de Arana se entregó al estudio y se informó sobre lo que era su patria vasca, su historia y sus leyes.

A la vez que seguía los estudios de Derecho en la Universidad de Barcelona, estudió ciencias naturales y físicas, filosofía y letras. Durante cinco años, se aplicó en forma disciplinada y rigida, con la mirada puesta en la salud y la libertad de su patria.

Sabino desconocía el idioma de su pueblo; pero se aplicó a su estudio con tal ahínco, que llegó a dominarlo hasta el punto de escribir una "Gramática elemental del euzkera vizcaíno", así como otras obras filológicas, que le acreditaron cual una autoridad en la materia.

De regreso a Bilbao, se entregó a la investigación histórica y pu-

blicó interesantes trabajos, fruto de sus esfuerzos. En una casa celebrada en su honor, el 3 de Junio de 1893, expuso por primera vez su pensamiento patriótico-político.

Sabino era, entonces, un joven de 28 años, robusto, alto, de color cetrino, negra y poblada barba, mirada inteligente, dulce y apacible carácter.

Pero en aquel Bilbao de fines de siglo, preocupado tan sólo por el ansia de enriquecerse la acción de Sabino fué acogida con indiferencia y frialdad.

No por eso cesó en el empeño de su vida. Hábil polemista claro expostor, ameno e irónico en el comentario, su pluma fué el arma más eficaz para la difusión de su doctrina y la defensa de su pensamiento.

No se desentendió del problema social. Dolorido y esandallado por la explotación de que era víctima el proletariado, se dio cuenta del desarrollo del socialismo, al que reconoció razón para luchar contra la inhumana explotación del pobre.

La doctrina vasca de Sabino de Arana quedó sintetizada en el lema "Jaungoikua eta Lagzarra (Dios y Leyes viejas)", como expresión de una concepción cristiana de la vida y el reconocimiento de los derechos fundamentales e imprescriptibles del hombre, del derecho a la libertad y a la soberanía de la nacionalidad.

La idea de Sabino fué haciendo carne en el pueblo. Su apostolado continuó pese a las persecuciones, atropellos e injusticias. Aunque siempre defendió su doctrina dentro de lo lícito y lo legal.

En unas elecciones, obtuvo el acta de diputado provincial. Sólo, frente a otros 19 diputados monárquicos de la oligarquía más reaccionaria, Sabino hubo de asumir una lucha dura e ingrata.

A raíz de la pérdida de las colonias, consecuente con la actitud que había adoptado, idéntica a la de Pi y Margall y Pablo Iglesias, intentó felicitar al presidente de los Estados Unidos por la liberación e independencia de Cuba, lo que motivó un nuevo encarcelamiento y el proceso de Sabino, si bien fué absuelto por la Audiencia de Bilbao y por el Tribunal Supremo.

Pero, a resultas de su estancia en la cárcel, había quedado tan

El profesor Antonio Hurtado habló sobre "PABLO IGLESIAS"

La conferencia del día 19 estuvo a cargo del profesor don Antonio Hurtado, quien disertó sobre la personalidad de Pablo Iglesias.

Elogió, en primer término, este curso sobre Figuras españolas de la Libertad, que ha robustecido nuestras convicciones con el pensamiento profundo de Jovellanos y Flórez Estrada; afirmó el amor a nuestra tierra con el patriotismo de Rafael Casanova, Curros Enríquez y Sabino de Arana; estimuló a la acción con la vida de Mina, el Mozo; sacudido nuestros sentimientos con el humanitarismo de Castelar, Salmerón y Pi y Margall, impulsado al anhelo de días mejores con las vigorosas incitaciones de Joaquín Costa.

Hoy vamos a referirnos a la figura señera de Pablo Iglesias, cuyo sólo nombre nos llena de emoción.

Se ha dicho que la transformación espiritual y social de España en los finales del pasado siglo y comienzos del presente han sido obra de dos españoles egregios: Giner de los Ríos y Pablo Iglesias.

Giner cumplió, con su Institución Libre de Enseñanza, una labor de formación cultural sobre un reducido grupo de la clase media. Iglesias desarrolló sus actividades en una zona mucho más amplia del sector obrero. De ahí la coincidencia y la armonía entre las dos corrientes del resurgimiento español, cuyo éxito han terminado por reconocer hasta los mismos reaccionarios.

Obra de Iglesias han sido el Partido Socialista Español y la Unión General de Trabajadores, dos organismos que con su conducta honesta y viril mantienen la impronta de su fundador.

Iglesias fué de origen muy hu-

milde; hubo de criarse en un hospicio, del que huyó en 1862, para vivir en plena miseria con su madre. Niño todavía, aprendió el oficio de tipógrafo, con cuya mezzuina retribución había de sostener a su madre y hermano, a la par que robaba horas al descanso para instruirse.

Ya desde entonces llevó una vida austera, pura, imaculada. Su rectitud no tenía límites. Su firmeza de carácter no se quebraba nunca. Lo corrobora así con textos del propio Iglesias, de Melá, de Grandmontagne, de Indalecio Prieto.

Pablo Iglesias fué un autodidacta. Estudió matemáticas, latín, griego y árabe para poder dominar mejor su oficio de tipógrafo. Más adelante aprendió el francés para poder asomarse a la bibliografía social de la época. Desde muy niño, leyó cuantos libros se pusieron a su alcance. Le repelía la palabrería, la oquedad y la confusión ambientes. Pero era una imputación irónica suponerle contrario a los intelectuales. Lejos de ello, los reclamó como colaboradores; pero a condición de que se dieran íntegramente, fervientemente, honestamente.

Además, fué una verdadera hazaña cultural la fundación y el sostenimiento de "El Socialista". Sin dinero, sin preparación profesional, sin medios informativos, Iglesias escribió, compuso, imprimió y distribuyó en España, por espacio de veinte años, un periódico que llevó la simiente hasta los más apartados rincones. Iglesias empleaba una prosa natural, sencilla, muy comprensible para los hombres a quienes iba dirigida.

Del mismo tenor eran sus cartas, sin duda lo mejor de su obra. Lamentablemente repartidas por toda España, no se han podido recopilar, aunque ese trabajo fué la gran preocupación de Iglesias.

Para dar una idea del valor de esa correspondencia epistolar, el señor Hurtado leyó trozos de varias cartas de Pablo Iglesias, henchidas de sanos consejos, atinadas principios y aun oportunas reconvencciones, reveladoras de una penetrante pedagogía, que por fuerza llegaba hasta el entendimiento y el corazón de las gentes.

Iglesias era orador agudo e in-

quebratado de salud, que no pudo recobrarla y falleció el 25 de Noviembre de 1903.

De Sabino de Arana, dijo Unamuno:

"Aquel hombre singular, todo poeta, que se llamó Sabino de Arana y para el cual no ha llegado la hora del reconocimiento. Se le desdenó sin conocerlo o se le insultó. Ninguno de los desdichados foliolarios que sobre él escribieron algo conocían su obra, y menos su espíritu".

El señor Basaldúa, escuchado con gran interés durante toda su notable disertación, fué muy aplaudido y felicitado a su terminación.

NECROLOGICA

Dr. JUAN MANUEL TERRIO

En la mañana del 29 de agosto último falleció en Santa Fe, donde residía, nuestro querido amigo y correligionario don Juan Manuel Terrio.

Oriundo de Galicia, se radicó hace muchos años en la República Argentina. En Santa Fe era persona que gozaba de prestigio y simpatías por su carácter emprendedor, su espíritu generoso y servicial y su proceder siempre correcto.

Profesaba ideas arraigadamente democráticas y fué siempre un decidido defensor de la causa republicana española. Como representante de ESPAÑA REPUBLICANA en Santa Fe, prestó servicios sumamente valiosos a nuestro periódico, que contaba en el señor Terrio con uno de sus más eficaces sostenedores.

Hacia algún tiempo que su salud estaba muy resentida y últimamente se agravó su estado, hasta producirse el temido y fatal desenlace.

El acto del sepelio estuvo concurrencísimo y fué una elocuente demostración de lo mucho que era estimado y respetado en Santa Fe.

A su esposa, doña María Montes, acompañamos sinceramente en su hondo pesar.

formado, dialéctico severo, sin apego a vanas formas retóricas. Trabajaba sobre hechos y los estudiaba a base de principios que le permitieran obtener conclusiones atinadas y enjuiciar situaciones políticas y sociales. Llamaba a las cosas por su nombre; era curo en la expresión, en el ademán y en el gesto; no tenía elogios para el adversario, aunque tampoco injurias ni retenciones. Se conducía siempre con estricta sujeción a los dictados de su conciencia.

"La Publicidad" de Barcelona, a lo que Iglesias tenía gesto de apóstol, como Salmerón, y actitud de león semejante a Joaquín Costa. Iglesias fué siempre un republicano decidido.

Había nacido en El Ferrol el 18 de octubre de 1850 y falleció en Madrid el 9 de diciembre de 1925.

En 1927, el Ayuntamiento de El Ferrol colocó una lápida en la casa en que había nacido el apóstol de los trabajadores españoles. Era un homenaje a su vida austera, a su temple heroico y a su honradez. Pero al triunfar la cuberación franquista, los rebeldes arrancaron esa lápida. Esperemos anhelantes el momento de reponerla.

El señor Hurtado fué muy aplaudido y recibió entusiastas felicitaciones al término de su notable conferencia.

Advertisement for Casa Chica featuring a portrait of Lolita Torres and listing various musical establishments and discos.

Advertisement for 'SE OFRECE' (Services Offered) listing various professionals and their contact information.

Advertisement for Manuel Rodriguez, a painter and decorator, with contact details.

Advertisement for dental consultorios (dentist offices) listing names and addresses.

PROFESIONALES

Advertisement for Dr. V. A. Lasca, an attorney, with office address.

Advertisement for Dr. Luis F. Serrano, an economist, with office address.

Advertisement for Della Santa y Egea, a gunsmith, with office address.

Advertisement for Diego Roquero, a writer, with office address.

Advertisement for Enrique U. Corona Martínez, an attorney, with office address.

Advertisement for Dr. Enrique Rodriguez, an internal medicine specialist, with office address.

Advertisement for Santiago Martínez, a writer, with office address.

Advertisement for Casa Casares, a photocopying and translation service.

Advertisement for Miguel L. Heras, an attorney, with office address.

Advertisement for Dr. Juan Rocamora, a doctor, with office address.

Advertisement for Dr. Juan Cuatrecasas, a doctor, with office address.

Advertisement for Dr. Germán F. Costa, a doctor, with office address.

Advertisement for Dr. Roberto Baqueriza e Iturriaga, a doctor, with office address.



# Libros

## “THOMAS JEFFERSON”

Autor, Gene Lisitzky — Editorial Claridad. — Buenos Aires

En una biografía concisa, bien centrada sobre el personaje, fiel a la verdad histórica, justa en el juicio de los hombres y de los hechos, el autor de este libro nos presenta la vida admirable y ejemplar de Thomas Jefferson, seguramente la figura humana más grande que ha nacido sobre el continente americano.

Jefferson fué grande por sus excepcionales condiciones personales; pero lo fué más todavía por su magna obra. Fué el principal artífice de la nación norteamericana, y a él se debió la venturosa realidad de que el nuevo pueblo no derivase por el rumbo de la vieja Europa ni adoptara las decrepitas normas que entonces estaban siendo golpeadas con eficacia decisiva por la revolución francesa, sino que estableciera nuevas bases de convivencia y encendiera la luz inextinguible de principios humanos y libres, conforme al orden natural.

B. Staria que Jefferson hubiese escrito la inmortal Declaración de Independencia de Norteamérica para haberse ganado la eterna gratitud del género humano. Aquella afirmación básica de que los hombres nacemos libres e iguales, con los mismos derechos a la vida, a la libertad y a la felicidad, contiene la esencia misma de la única ordenación admisible para la sociedad humana. Y no sólo logró Jefferson que se proclamara como principio inspirador de la nueva nación, sino que consiguió lo más importante: que se incorporase al pensamiento de las gentes y que el gobierno de la República se atuviese a tales principios.

Se ha olvidado el gravísimo peligro que corrió la nación norteamericana durante sus primeros pasos. Dominado el gobierno de George Washington por su Secretario de Hacienda, Alexander Hamilton, la acción oficial comenzó a orientarse por los mismos rumbos de los gobiernos monárquicos, con tendencia a crear poderosos intereses monopolísticos y fortalecer a las clases privilegiadas, al objeto de que sirvieran de cemento a la nueva sociedad y apoyaran al nuevo gobierno.

De haber prosperado los intentos de Hamilton, las consecuencias habrían sido incalculables. Probablemente, el destino de América y de la humanidad habría sido muy distinto. Quien lo impidió y evitó tamaño catastrófe para la causa de la humanidad libre fué Jefferson.

Este libro relata con fuerza y relieve la dramática y enconada lucha entre Hamilton, el hombre de origen humilde, amigo y servidor de los poderosos, y Jefferson, el hombre de elevada condición social, apasionado de la libertad y de los derechos del hombre.

A través de las hermosas páginas del libro, van apareciendo los principios y normas, la doctrina y el pensamiento que guiaron siempre la acción de Jefferson.

Jefferson quería que el gobierno de los Estados Unidos se comprometiera solemnemente a no realizar determinados actos. Debería garantizar la libertad de palabra, de prensa, de reunión, de religión, y el juicio por jurados en todos los casos. También quería que fuesen prohibidos los monopolios y los ejércitos permanentes.

Jefferson opinaba que a ningún hombre debe obligársele a vivir en un país que no sea de su agrado y que, por el contrario, debe darse a todos la oportunidad de elegir su propia ciudadanía.

Se le acusó de ser ateo. Era sencillamente partidario de la completa libertad religiosa. “No me causa ningún daño — sostenía — que mi vecino diga que hay un Dios, o veinte Dioses o ningún Dios. ¿Acaso es deseable la uniformidad de opinión? Desde la introducción del cristianismo, millones de hombres, mujeres y niños inocentes han sido torturados, quemados, multados y encarcelados, sin que hayamos avanzado ni una pulgada en dirección a la uniformidad. El efecto de esa coacción ha sido convertir a la mitad del mundo en idiotas y a la otra mitad en hipócritas.”

A pesar de que, desde su nacimiento, estaba acostumbrado a ver esclavos en su casa, era enemigo resuelto de la esclavitud. “Mantener en la esclavitud — decía — a seres nacidos con los mismos derechos que nosotros y que no se diferencian de nosotros más que en el color es una injusticia bárbara, cruel e incluso vergonzosa.”

Fué un convencido partidario del comercio libre y luchó siempre contra las trabas y los aranceles aduaneros. Reiteradamente dijo: abogo por la libertad de comercio entre todas las naciones.

Frente a la revolución francesa, no se asustó por sus excesos. Consideró inevitable que cuando una sociedad putrefacta se está derrumbando arrastre a algunos de sus beneficiarios e incluso cause vic-

timas inocentes. Cuando se proclamó la República en Francia, Jefferson se mostró ansioso de que obtuviera éxito.

Pero acaso lo fundamental y decisivo en la obra de Jefferson fué su acción favorable a la expansión del país hacia el Oeste. A Hamilton y sus partidarios no les interesaba esa expansión. Más bien eran enemigos de ella, porque intuían que perjudicaría a los poderosos y favorecería a los trabajadores. Jefferson la apoyó, y cuando fué presidente, no vació en aprovechar la oportunidad de comprar a Napoleón el inmenso territorio de la Luisiana; es decir, toda la cuenca del río Misisipi, por quince millones de dólares. “Hemos ganado un imperio más a la causa de la libertad”, dijo entonces Jefferson. Y el autor del libro destaca con gran acierto que, desde aquel momento, “la mente pionera se convirtió en la mente norteamericana, mente que siguió con los ojos puestos en el Oeste, hasta alcanzar el Pacífico.”

Aquella genial operación significó tierras libres, casi inagotables, para los norteamericanos de entonces, y tales tierras libres, como base, con libertad para la acción y la empresa, para el trabajo y la iniciativa, son la explicación del auge, del poderío, de la grandeza de los Estados Unidos. Fué principalmente obra de Jefferson.

Otro rasgo revelador de su genio y de su espíritu de justicia fué su enemiga a las deudas públicas.

## “Beethoven”

Autor, Max Steinitzer. Fondo de Cultura Económica. México - Buenos Aires

Un breve y enjundioso estudio sobre la figura de Beethoven publicó hace cinco lustros el prestigioso musicólogo alemán Max Steinitzer, estudio que ahora nos ofrece el Fondo de Cultura Económica en su Colección Breviarios.

Propósito principal de este trabajo fue aclarar hechos y conceptos no muy atinados sobre la personalidad y la obra del genial compositor, así como aportar nuevos elementos para el adecuado conocimiento y comprensión de lo que fué y significó aquel coloso.

Para el autor, Beethoven fué el genio más grande que ha existido en el campo musical y uno de los mayores de la humanidad en todos los órdenes.

Lo razona y lo explica así, y afortunadamente, se refiere a cierto reparo que es frecuente formular a Beethoven, por parte de algunos profesionales a quienes el virtuosismo de las formas y el estrecho criterio del oficio no permiten apreciar el objetivo fundamental de toda obra de arte, cual es el de ser creadora de belleza.

Para Steinitz, la inmensa riqueza personal interior de Beethoven no encontraba ninguna traba en las formas entonces imperantes. Para su genio, eso era una mera cuestión accesoriosa e incluso un estímulo para su desbordante inspiración. No sintió, pues, ninguna necesidad de modificar la forma “sonata” y la aplicó en su música instrumental.

Destaca que la monumentalidad es el más noble y saliente carácter del estilo beethoveniano, y con ella la inmensa plenitud de vida de su trabajo temático, cualidades que alcanzan su máximo triunfo en su música instrumental.

Completa su interesantísimo y muy instructivo estudio con un examen sobre la actitud de Beethoven ante la tonalidad.

El acierto definitivo de Steinitzer es su decidido repudio a la vana y absurda palabrería que ha surgido sobre el contenido “extramusical” de la obra beethoveniana, desmanes que el mismo Beethoven previno cuando advirtió que él trataba de expresar emociones y no de pintar sonidos.

## “GREGORIO Y YO”

AUTORA, MARIA MARTINEZ SIERRA. - BIOGRAFIAS GANDESA. - MEXICO

Un libro de recuerdos e impresiones es éste que nos ofrece María Martínez Sierra, en una atractiva edición de las Biografías Gansesa. Por su matrimonio con don Gregorio Martínez Sierra y por su vida, tan ligada con las letras y en especial con el teatro español contemporáneo, la autora hubo de tratar con lo más saliente de la intelectualidad hispánica y penetrar en los medios literarios y artísticos, hubo de viajar y relacionarse, conocer gentes y paisajes.

De todo ello nos habla en su libro “Gregorio y yo”. Comienza por el arte dramático de principios de siglo y refiere sus impresiones de las principales figuras de la época: Galdós, Benavente, Rusiñol y los hermanos Quintero. Particularmente lograda es la presentación de la simpática y singular personalidad de Santiago Rusiñol, con sus gustos refinados, su inclinación a la bohemia, sus pintorescas costumbres y desconcertantes puntos de vista.

En la parte que ha titulado “Nuestros músicos”, habla de los tres más grandes de nuestro tiempo: Usandizaga, Falla y Turina. Los tres colaboraron con el matrimonio Martínez Sierra en diversas obras teatrales y de ellos nos cuenta la autora hechos, proceres y trabajos que los retratan a la perfección. Impresionante es el contraste de Falla con Rusiñol. El músico se nos presenta como la contrafigura del pintor y dramaturgo. Junto a las más admirables dotes creadoras y las realizaciones más espléndidas de la música española contemporánea, la persona de Falla repele por su fanatismo religioso, su carácter intránsigente, sus arrebatos de ira, su inocultable envidia.

Luego vienen los viajes por diversos países europeos, especialmente por Francia, Bélgica e Inglaterra, de lo que cuenta impresiones formadas mediante una observación inteligente y sagaz, acertada y sin prejuicios. Era la vida anterior a la primera guerra mundial y hoy se nos parece cual una existencia digna del paraíso.

El final está consagrado a las más logradas creaciones teatrales del matrimonio Martínez Sierra, especialmente a su máxima realización, la comedia “Canción de cuna”.

Todo el libro rebosa de simpatía, espiritualidad y gracia. Está escrito con el estilo fácil, agradable y correcto que resplandece en todos los libros de María Martínez Sierra y su lectura nos informa sobre hechos intrasentes y personalidades de gran relieve, a la par que nos deleita en verdad.

## “PISTAS”

Publicación de la Editorial Ape Agency. Buenos Aires.

En el número 30 de esta colección, que lleva el título general de “El cinco de espadas”, aparecen varias narraciones cortas de excelente factura. La que da nombre a todo el libro es de Gherberton. “El fabricante de pelucas”, de A. Abbot y “¡Al diablo con la balística!”, de Cornel Woolrich, son también muy destacables.

“Pesadilla” es el título del número 31; pero el principal relato incluido es el denominado “Escenario para el crimen”, de la celebrada Agatha Christie, tan ingenioso e interesante como todos los suyos.

A la cabeza del número 32, figura la narración “El rostro amarillo”, de Conan Doyle, en la que, con su arte habitual relata una de las admirables investigaciones del as de los detectives, el famoso Sherlock Holmes. Las demás narraciones del volumen, en especial “Crimen impune”, de Ray Radman y “Invitación para la muerte”, de A. J. Grassi, son igualmente notables.

crito el epitafio para su tumba y en él hacía constar que fué autor de la Declaración de la Independencia, del estatuto de Libertad religiosa de Virginia y padre de la Universidad de Virginia. Su pasión por la libertad y la cultura, sus dos grandes amores, le inspiraron hasta el momento de su muerte. C. F. C.

## “Diario de Estoril”

Autor, José Umaña Bernal. Editorial Losada. — Buenos Aires

En su colección Poetas de España y América, ha editado Losada el “Diario de Estoril”, donde se presenta la producción poética de José Umaña Bernal, uno de los más cotizados valores líricos del parnaso colombiano.

En este tomo, se reúnen los versos escritos entre 1945-1947 y tienen las características esenciales de su autor, alejado de las normas en boga y sujeto a los cánones.

Umaña Bernal combina, en su estilo, los sentimientos y pasiones, con predominio del tono ascético, sin que ello impida que cierta melancolía sensualista pugne por salir a la superficie.

## Fondo de Cultura Económica

Revista IMAGO MUNDO, N° 1 ..... \$ 15.—  
CUADERNOS AMERICANOS N° 2 de 1953 .. 15.—

### BREVIARIOS:

HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE ALEMANIA, por A. Ramos Oliveira ..... 16.50  
BEETHOVEN, por Max Steinitzer ..... 9.—  
¿QUE ES EL CLASICISMO? por H. Peyre ... 16.50  
ETICA Y PSICOANALISIS, por E. Fromm .. 12.—  
LA VIDA INVEROSIMIL, por H. Woltereck .. 20.—  
GEOGRAFIA DE AMERICA, por Jorge L. Tamayo ..... 20.—

Independencia 802 - T. E. 23 - 9603 - Bs. Aires

## LIBRERIA MADRID

Bmé. MITRE 950 — BUENOS AIRES  
TELEFONO: 35.6751

### LIBROS RECOMENDADOS

MANUAL DE HISTORIA DE ESPAÑA, por Rafael Altamira .....	\$ 80.—
LOS NUEVOS ENIGMAS DEL UNIVERSO, por R. Sudre .....	40.—
INDIA, por Romain Rolland .....	40.—
YO FUI UN MINISTRO DE STALIN, por Jesús Hernández .....	50.—
LA GRAN ESTAFIA, por Eudocio Ravines .....	50.—
EN LOS DOMINIOS DEL KREMLIN, por J. A. Rico .....	50.—
THOMAS JEFFERSON, por G. Lisitzky .....	25.—
LA PAZ ACTUAL DE ESPAÑA, por G. Brennan .....	23.—
GREGORIO Y YO, por María Martínez Sierra .....	65.—
RESPLANDOR EN EL CIELO, por la condesa Waldeck .....	30.—
LA SEGUNDA OPORTUNIDAD, por C. V. Gheorghiu .....	24.—
4 EN LA PIEL DEL TORO, por C. Clmorra .....	30.—
BEETHOVEN, por Max Steinitzer .....	9.—
¿QUE ES EL CLASICISMO?, por H. Peyre .....	16.50
LA CIUDAD DE LOS CALDEOS, por L. Woolley .....	9.—
ETICA Y PSICOANALISIS, por E. Fromm .....	12.—
GEOGRAFIA DE AMERICA, por Jorge L. Tamayo .....	20.—
LA VIDA INVEROSIMIL, por H. Woltereck .....	20.—
INTRODUCCION A LA ETICA, por H. Nohl .....	12.—

