

EN ESTE NUMERO:

- MADRID, CORAZON Y ALMA DE ESPAÑA, por Augusto Barcia.
- LOS FRENTEROS DE LA LEALTAD, por el general F. Martínez Monge.
- LA DEFENSA DE MADRID ANTE EL INVASOR FUE EL HECHO MAS MARAVILLOSO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA, por José Antonio Balbontin.
- EL DINAMITERO CONTRA EL TANQUE, por Eduardo Zamacois.
- D. NICOLAS M. DE URQUIJO, QUINO QUE ESPAÑA FUESE EN PAIS LIBERAL, por Francisco Madrid.



ESPAÑA REPUBLICANA

CORRELO ARGENTINO CENTRAL (B) Franqueto Parado Concesión No. 2932
Tarifa Reducida Concesión No. 687

AÑO XXXIII

Reg. Nac. Prop. Intelectual No. 355.758

BUENOS AIRES, 20 DE NOVIEMBRE DE 1951

Cincuenta Centavos

No. 1042

7 de NOVIEMBRE DE 1936

Recordación y Elogio de Madrid

Por Manuel Blasco Garzón

Volvemos a recordar en estos días la heroica defensa de Madrid, episodio de un altísimo valor histórico y de una espléndida significación universal. Más para valorar el acontecimiento en todas sus dimensiones profundas, es imprescindible fijar bien la exacta posición de Madrid en el área espiritual del mundo hispánico del momento.

Nuestro invidiable presidente Manuel Azaña, en un ensayo publicado en el libro "Plumas y palabras", un año antes del advenimiento de la República, había escrito este concepto esencial: "El no ser Madrid una vieja ciudad prócer es acaso el más elegante atractivo que tiene este pueblo". Y a renglón seguido, colocó esta noble afirmación: "Alistarse voluntario de Madrid es fineza de hombre cortés o ensoñación de artista". Pero con ello no marcaba toda la honda trayectoria de la ciudad castellana. Está quedó plenamente representada en su afirmación "de que España necesita un Madrid. Partiendo de una idea de España, Madrid se obtiene por pura deducción. Como designio, Madrid participa de la perennidad de una idea que tal vez nunca se realice".

Un poeta de tan segura inspiración como Antonio Machado la llamó en momentos de la heroica resistencia popular "rompeollas de todas las Españas".

En realidad, el verdadero sentido de Madrid se denunciaba en su universalidad, en su expresión de acogimiento cordial, en su afán de representar sin merma de nada, ni de nadie, la verdadera esencia del alma peninsular.

En España, las floraciones culturales han sido de una gran hondura y de una gran atracción para el entendimiento. Se han creado, principalmente al borde del litoral, centros metropolitanos de cultura que, en alguna ocasión, se resguardaron para el mejor trabajo y la más fecunda apariencia de tranquilidad, en ciudades insignes de tierra adentro. Hasta que



hubo un momento, el siglo VII, en que por razones político-justiciales, la llamada artística se produjo alrededor de la corte, en la villa del Osó y del Madroño. Sólo por eso, y a pesar de que el sectarismo religioso de los Felipes estranguló el iniciado movimiento científico del siglo XVI y la huella del erasmismo, puede sostenerse que Madrid actuó en aquel siglo como capital de las Españas.

Esta actuación se hizo más fuerte, más densa, más certera, con el advenimiento de la República. Madrid no pretendía ya ahogar ningún germen de libertad y de cultura peninsulares, y se atribuyó el papel insigne de restaurar la historia que, sembrada de constantes detraídas del destino de nuestro pueblo, buscaba su camino enlazando el pasado glorioso con el presente vivo y en ar-

cimiento constante. Madrid, con la República, forjaba la intensa comunicación de todos los elementos peninsulares atribuyéndose simplemente el destino directivo que respeta y encauza la iniciativa de los grupos humanos, verificando no uno pseudo incorporación por la fuerza, sino una esplendorosa colaboración voluntaria.

Nadie se sentía forastero en Madrid. El andaluz exacto, según Alfonso Reyes; el catalán de las sagradas cóleras; el aragonés sincero e impulsivo; el valenciano espléndidamente artista y soñador; el extremeño sobrio y trabajador; el leonés severo y noble; el gallego traspasado de nostalgias poéticas; el asturiano emprendedor y humorista; el vasco laborioso y honesto; el levantino arrullado por la melodía del mar, y calentado por el

sol de un mediodía activo; castellano empeñado en hacer de la tierra arisca elemento de fecundidad, o el manchego que idealiza su relativa pobreza con un imaginado menester hidalgo; todos los pueblos de España, en una palabra, se consideraban en Madrid como en su propia casa y en su mismo hogar. Es que Madrid, pese a su perfil exterior de mesones, arrieros y posadas, recordación en parte de su condición humilde, como los labriegos inclinados en su tierra parda para hacerla generosa en lo posible, se había hecho intérprete fiel del sentimiento de España, que algún espíritu definió como el deseo de convertirse "en una democracia regida con humanidad".

Esta significación, enunciada brevemente, explica uno de los motivos fundamentales que dan paso a ese enorme esfuerzo heroico y que fué la defensa de Madrid.

Otro de ellos, y tan avasallador como el primeramente enunciado fué el sentido popular de la República. Vino ésta, no un acto de soberanía. Se mantenía, por una firme colaboración popular, el propósito de cambiar las cosas para realizar un ideal de justicia social que estaba certeramente definido en el texto constitucional y profundamente enraizado en el alma colectiva. Arrebatada la bandera era empresa difícil aunque se concitaran todos los elementos de la reacción nacional y del fascismo internacional. Por ello, no obstante la agresión de dentro y de fuera, tolerada y amparada por el "Comité de no Intervención", todos cuyos integrantes se hicieron responsables en medida extraordinaria del ataque a un régimen legítimo que tenían reconocido, el período de la defensa fué extraordinario y único en la historia del mundo. Madrid, ciudad mártir, con un pueblo que cumplió a su servicio, fue en el pináculo de la gloria su heroísmo colectivo y dictó una lección de abnegación ilustre que (Continúa en la pág. 87.)

Estafeta Regia

EL PRINCIPE MENDICANTE

Por INDALECIO PRIETO

El 10 de julio último, don Juan de Borbón y Batsberg, aspirante al trono de España, dirigió con carácter reservado una carta al general Francisco Franco. El Caudillo, siguiendo el consejo de Larra de mandar a la imprenta toda carta reservada, hizo entregar la del infante al redactor responsable en Madrid del "New York Times", con lo que el documento, ampliamente resumido, saltando desde las veriginosas rotativas que retumban en Times Square a otras prensas periodísticas, dió la vuelta al mundo.

Todo el texto literal, adviértese un barroquismo que no acredita agilidad de pluma en el autor. Si la forma importa poco, interesa mucho el fondo que, anegado de torpezas, tampoco acredita de sagaz a quien puso su firma al pie.

Franco ha procedido astutamente buscando resonancias publicitarias. Por de pronto, y aparte otros aspectos también dañinos para el firmante, la contumacia de éste pidiendo que le sea cedida la jefatura del Estado, evidencia una lamentable mendicidad. Y nada más opuesto a la realidad que la mendicidad. Suele decirse que pobre porfiado sale limosna, pero ningún rey, o aspirante a serlo, debe mendigar, resultándole más vejatoria su situación si, a pesar de la purfía, no obtiene limosna, cual sucede al signatario del mensaje que me propongo comentar. Más antes conviene, para fundamentar mis comentarios, exponer ciertos antecedentes.

CON LA BADILA EN LOS NUDILLOS

La correspondencia entre el presidente y el Caudillo data de diez años. Todas las cartas del primero contienen igual súplica, la inmedialta cesión del poder, y todas las del segundo encierran rotunda negativa. Sin oponerse formalmente al retorno de la monarquía, Franco lo aplaza a las edades griegas y en forma que la corona ciba siemas de cualquier príncipe que, modelado por él a su gusto, sea un rey totalitario, y de lo sorprendente la penosa insistencia del pedigueño, dado el tono de cuantas respuestas recibe, que abominan de toda la dinastía borbónica.

"Si nos adelantamos en el examen de la Historia, y de los acontecimientos contempóraneos — dice el 12 de mayo

de 1942 a "Su Alteza Real el Príncipe Don Juan de Borbón" el general Franco — encontramos que los males de España no venían de los años inmediatos al 14 de abril; su proceso de descomposición tenía raíces mucho más hondas. La institución había venido perdiendo con su poder su arraigo popular. Las personas que la representaban no se formaban ya en la escuela de sus gloriosos antecesores. Por esto, en nuestro juicio, no podemos igualar a los que forjaron el imperio con los que lo perdieron, pese a las buenas cualidades que hayan podido tener, y cuando habríamos de monarquía, la entroncamos con la de los Reyes Católicos, con la de Carlos V y Cisneros y con la del segundo de los Felipes; pero no con la de los que firma

de 1942 a "Su Alteza Real el Príncipe Don Juan de Borbón" el general Franco — encontramos que los males de España no venían de los años inmediatos al 14 de abril; su proceso de descomposición tenía raíces mucho más hondas. La institución había venido perdiendo con su poder su arraigo popular. Las personas que la representaban no se formaban ya en la escuela de sus gloriosos antecesores. Por esto, en nuestro juicio, no podemos igualar a los que forjaron el imperio con los que lo perdieron, pese a las buenas cualidades que hayan podido tener, y cuando habríamos de monarquía, la entroncamos con la de los Reyes Católicos, con la de Carlos V y Cisneros y con la del segundo de los Felipes; pero no con la de los que firma

de acuerdo con la voluntad que elere la potestad actualmente, y en continuación de la gran obra política que nuestra cruzada hizo posible".

Puede a aleccionar al hijo, ni e t o, blanito, talaranito, etcétera, a reyes decadentes y maldicidos el Caudillo, siempre altaner, añade: "A un Estado que tanto ha recibido a la Nación no puede, sin injusticia, ponerse en interinidad ni en entredicho. Mucho más importante que los problemas de sucesión es para los españoles asegurar que no puede tocarse o desvirtuarse la obra realizada a costa de tantos sacrificios, que el régimen alcance fortaleza y plenitud y que esté llamado a regir los destinos de España no puede equivocarse y, sobre las dotes naturales de moralidad y patriotismo, alcance a que la perfecta formación que le asegure capacidad de mando y unidad de juicio. La continuidad no la darán la unidad de los españoles y el vigor político de nuestro régimen, independientemente de que haya o no un príncipe al frente de la jefatura del Estado".

Como el 8 de marzo de 1943 reo para y alabse don Juan las palabras de su padre el 14 de abril de 1931 despidiéndose de España, el general Franco se revolvió así contra Alfonso XIII: "Otro punto lo que aunque hubiese deseado no tratar, no puedo dejar de abordarlo por la responsabilidad de abandonar en el error, del que otros debían advertir, sobre semejantes problemas. Repetido el requerimiento en carta, el generalísimo contesta: "Hubiera deseado devolvérsela sin comentario, pero la gravedad que entrañan para la nación y

de acuerdo con la voluntad que elere la potestad actualmente, y en continuación de la gran obra política que nuestra cruzada hizo posible".

Puede a aleccionar al hijo, ni e t o, blanito, talaranito, etcétera, a reyes decadentes y maldicidos el Caudillo, siempre altaner, añade: "A un Estado que tanto ha recibido a la Nación no puede, sin injusticia, ponerse en interinidad ni en entredicho. Mucho más importante que los problemas de sucesión es para los españoles asegurar que no puede tocarse o desvirtuarse la obra realizada a costa de tantos sacrificios, que el régimen alcance fortaleza y plenitud y que esté llamado a regir los destinos de España no puede equivocarse y, sobre las dotes naturales de moralidad y patriotismo, alcance a que la perfecta formación que le asegure capacidad de mando y unidad de juicio. La continuidad no la darán la unidad de los españoles y el vigor político de nuestro régimen, independientemente de que haya o no un príncipe al frente de la jefatura del Estado".

Como el 8 de marzo de 1943 reo para y alabse don Juan las palabras de su padre el 14 de abril de 1931 despidiéndose de España, el general Franco se revolvió así contra Alfonso XIII: "Otro punto lo que aunque hubiese deseado no tratar, no puedo dejar de abordarlo por la responsabilidad de abandonar en el error, del que otros debían advertir, sobre semejantes problemas. Repetido el requerimiento en carta, el generalísimo contesta: "Hubiera deseado devolvérsela sin comentario, pero la gravedad que entrañan para la nación y

de acuerdo con la voluntad que elere la potestad actualmente, y en continuación de la gran obra política que nuestra cruzada hizo posible".

Puede a aleccionar al hijo, ni e t o, blanito, talaranito, etcétera, a reyes decadentes y maldicidos el Caudillo, siempre altaner, añade: "A un Estado que tanto ha recibido a la Nación no puede, sin injusticia, ponerse en interinidad ni en entredicho. Mucho más importante que los problemas de sucesión es para los españoles asegurar que no puede tocarse o desvirtuarse la obra realizada a costa de tantos sacrificios, que el régimen alcance fortaleza y plenitud y que esté llamado a regir los destinos de España no puede equivocarse y, sobre las dotes naturales de moralidad y patriotismo, alcance a que la perfecta formación que le asegure capacidad de mando y unidad de juicio. La continuidad no la darán la unidad de los españoles y el vigor político de nuestro régimen, independientemente de que haya o no un príncipe al frente de la jefatura del Estado".

Como el 8 de marzo de 1943 reo para y alabse don Juan las palabras de su padre el 14 de abril de 1931 despidiéndose de España, el general Franco se revolvió así contra Alfonso XIII: "Otro punto lo que aunque hubiese deseado no tratar, no puedo dejar de abordarlo por la responsabilidad de abandonar en el error, del que otros debían advertir, sobre semejantes problemas. Repetido el requerimiento en carta, el generalísimo contesta: "Hubiera deseado devolvérsela sin comentario, pero la gravedad que entrañan para la nación y

para la suerte de la monarquía los proyectos que en ella se exteriorizan, me obliga, en cumplimiento de un elemental deber, a intentar evitar lo que habría de ser irreparable."

"En esta contestación — 6 de enero de 1944 — el Caudillo, desahucia por completo al pretendiente con los categóricos párrafos que copio:

"Tres falsedades se intentan ir grabando en vuestro ánimo: la supuesta legitimidad de mis poderes, una calamitosa situación de España y un noble concepto de los españoles, para arrastraros, como consecuencia de ellas, a una aventura estéril, en que le perderíais todo y ellos nada. Por interés de nuestra Patria intentaré aclararlas. Poniendo por delante que para mí el poder es un acto de servicio más, entre los muchos prestados a mi nación, y a su fin, el bienestar público, he de sentar varias afirmaciones: a) la monarquía abandonó en 1931 el poder a la República; b) nosotros nos levantamos contra una situación republicana; c) nuestro movimiento no tuvo significación monárquica, sino española y católica; d) Mola dejó claramente establecido que el movimiento no era monárquico; e) los combatientes de nuestra cruzada pasaron de la cifra del millón; f) los monárquicos constituían entre ellos una exigua minoría. Por lo tanto, ni el régimen derrocó a la monarquía, ni estaba obligado a su restablecimiento. Entre los títulos que dan origen a una autoridad soberana, sabéis que cuentan la ocupación y la conquista, no digamos el que

(Continúa en la pág. sig.)

CASA BARCELONA
GAZTELU y Cia.

Río Gallegos
EXPRESO DEL SUR
de ROGELIO ALVAREZ
Salidas para San Julián, tres veces por semana, combinando TRANSPORTES PATAGONICOS, SAN ANTONIO OESTE, F. C. A. BUENOS AIRES

CASA MENDEZ
RAMOS GENERALES
Roca y Rawson

LOPEZ HERMANOS
CARPINTERIA
Nueve de Julio 110

SASTRERIA
de ANDRES SEIJAS
SARMIENTO 53

TRABA Hermanos
CARPINTERIA
SARMIENTO 113

PANADERIA
"Universal"
DE JOSE SUSACASA

"LA ELEGANCIA"
CASA DE MODAS
Margarita P. de Rojas
Roca 760 T. E. 194

Adhesión del Centro
Democrático Español

* COMERCIOS DE SAN RAFAEL - MENDOZA *

ITUARTE E HIJO
Sociedad de Responsabilidad Limitada
CARÚ TORMAT
COCINAS, HELADERAS, LAVARROPAS
CACEROLAS AUTOMATICAS AUTO AR
MAQUINAS DE ESCRIBIR, SUMAR Y CALCULAR Automotores Argentinos
INTERCONTINENTAL TRACTORES A AGRICOL

CREDITOS
Av. SAN MARTIN esq. SUAREZ - T. E. 1908

Cine GRAN SUR
Cine Teatro MARCONI IDEAL
AVENIDA EMPRESAS: ANDRES HERMANOS

"La Econónima"
MERCERIA
Dacio Molina
CHILE 122

Sastrería VICTORIA
GODOY CRUZ 57

Casa ORTELLI
LIBRERIA MUSICA
Av. San Martín esq. Barcala T. E. 1285

Bodegas y Viñedos MANCHADO
Vinos: TINTO, CLARETE, BLANCO, MOSCATEL, RESERVA
Sucesores de Clemente Manchado
CASILLA DE CORREO N° 7 SAN RAFAEL MENDOZA T. E. 16 R. U.

ADHESION de la Biblioteca FEDERICO GARCIA LORCA

CANUT HNOS.
Acopiadores de Frutos del País y Pieles Silvestres
T. E. 1269 C. de Correo 84

MECA Hnos. S. R. L.
Capital: \$ 190.000
Concesionarios Dodge
Av. Mitre 2674-76 T. E. 1051

FOTO ESTUDIO JUAN PI
SALAS 26 T. E. 1284

TOSTADERO DE CAFE
RAIMUNDO FERNANDEZ
Anexos: Confitería Bombonera Rotisería y Fábrica de Ravioles y Tallarines
AV. MITRE 2685 T. E. 1141

Confitería "La Gloria"
MARCELINO TEJADA
La mejor surtida de la localidad
Pellegri esq. Chile - Teléf. 1033

Tienda "LA MODA"
GREGORIO SANZ
Medias de seda
AV. MITRE 746 T. E. 1198

EUSEBIO ELVIRA y MANZANO
S. R. L.
Almacén - Corralón - Ferrería - Semillería de Alfalfa Cereales - Artefactos Sanitarios - Materiales Construcción COMPRA y VENTA de ALAMBRES, NUEVOS y USADOS
DAY esq. BUENOS AIRES T. E. 1086

RUBIO & GIMENEZ
PRÓDUCTOS LACTEOS - ACEITES y CONSERVAS
AMPLIO SURTIDO - VENTAS POR MAYOR
Pringles 265 T. E. 1356

J. BALUSKA y Cia.
FOTOGRAFIA - BELOJERIA JOYERIA
Av. Mitre 2630 T. E. 4521

Tienda Llugany y Cia.
Ropería, Tejidos, Mercería, Confecciones Finas
AV. MITRE 2658 T. E. 1916

PEDRO SUVIELA
Representaciones y Comisiones
BERNARDO DE IRIGOYEN 200 T. E. 1528

Peluquería LA MODA
FELIX LA RED
Especialidad en Penados y Permanentes
AV. MITRE 746 T. E. 1196

JUAN VIZCAINO
Almacén por mayor y menor
Bomba de nafta y aceite
CALLE BALLOFFET T. E. 1393

EL FUNDADOR DE "EL SOL"

Don Nicolás María de Urgoiti Quiso que España Fuese un País Liberal

por FRANCISCO MADRID

En España ha muerto don Nicolás María de Urgoiti. Hay que recordar sus actividades en La Papelera Española, "El Sol" y "La Voz". En la Editorial Calpe más tarde unida a la catalana empujó a España y en otras aventuras comerciales e industriales. Pero por encima de todo, se le recordará por su extraordinaria hazaña de haber dado a la península uno de sus más ilustres diarios europeos: "El Sol".

"El Sol" fue en 1917 una nueva concepción del liberalismo hispánico. Hasta la salida de "El Sol", la prensa, en general estaba entregada a un partido político o a un hombre público. Se hablará de "El Inmortal", de "El Liberal" y de "Heraldo de Madrid" ajenos unas veces, interesados otras, en el juego político y mentalmente pobres. Se hablará de "A B C" si se quiere, pero hasta la aparición de "El Sol" no hubo en realidad un periodismo europeo en la España del siglo XX. Presidía la empresa espiritual un hombre a quien el liberalismo le ha debido mucho hasta su lamentable desahucio de 1936: don José Ortega y Gasset. Pero en 1917 Ortega y Gasset dio a España una voz nueva y una orientación espléndida. Era el momento en que decía desde las páginas de "El Sol" su palabra autorizada y fecunda. (¡Qué lástima que no hayan cabido en sus Obras Completas los artículos que sin firma publicaba en la primera página de "El Sol"! Y olvidado aquél en que decía que ya estaba harto como liberal.

de andar con los tacones torcidos!) Don Nicolás era un hombre católico y liberal. Estaba lejos de la atronada a estupidéz dicha por un sacerdote medio tonto y petulante del pasado siglo: "El liberalismo es pecado". Don Nicolás una su catolicismo profundo con su liberalismo capaz. Estaba en la línea de los Jacques Maritain, Dom Sturzo, Ossorio y Gallardo y tantos otros que salvan la esencia del cristianismo. Sin inmiscuirse en la orientación ni en la dirección del diario —Ortega era Ortega y Aznar (o Félix Lorenzo) su profeta— pidió que concidieran en las páginas de "El Sol" los espíritus selectos. La inteligencia se daba la mano con el electivo. No era un cambalache, un bric a brac, un tenderete del Rastro, un puesto del Mercado de las Pulgas. Los matices coincidían en la línea liberal, civilizada, culta... La octava página de "El Sol" estaba dedicada todos los días a un ramo de las actividades sociales, políticas, industriales, agrícolas o culturales. Y muchos imploraron sus conocimientos leyendo aquellas páginas que les encaminaban hacia una mayor preparación. "El Sol" llegó a ser la lectura obligada de la clase media culta española. Maestros, profesores, ingenieros, abogados, médicos... Especialmente los maestros españoles hallaron en las páginas de "El Sol" —y en sus famosos folletos— una voz espiritual acomodada a sus necesidades espirituales. No tenían dinero para adquirir libros, pero "El Sol" les daba el medio de acercarse a ellos merced a sus síntesis y a sus informaciones sobre los movimientos culturales del mundo. "B B C", que esa y es un órgano para la deficiencia mental y vagos del pensamiento, para cursos de café con leche y para tonfos de Casino, dijo en cierta ocasión algo con respecto a "El Sol" que era pura envidia y resentimiento.

"El Sol", en realidad, se

en cambio, se leña enormemente en provincias. Madrid es una ciudad simpática y maravillosa adormida por una Castilla tostada por un sol inclemente y tarda en despertar a las ideas nuevas. Está muy entregada a la tradición y a la costumbre y una innovación vertical le preocupa. "El Sol" fue una revolución periodística y Madrid estaba acostumbrada a los periódicos hogareños con artículos fáciles de leer y escasa información mundial. "El mundo está tan lejos de la calle de Alcalá!" En "El Sol" se hablaba de filósofos de poetas, de movimientos poéticos o de acontecimientos mundiales, con un conocimiento minucioso, como si se tratara de un anecdotario local. Y, además iba contra la corriente nacional por que se oponía a la trinidad populachera del periodismo hispánico; no publicaban en "El Sol" ni crónicas, ni listas de la lotería, ni informaciones de crímenes. Pues bien, "A B C", que se

venta mucho en Madrid, dijo despectivamente que "El Sol" como ciertos comulcantes de la legua o ciertos torerillos insignificantes tenía éxito en provincia, pero no en la capital, queriendo darle a Madrid la categoría espiritual necesaria para la coronación del talento... En efecto, "El Sol" poco leido en Madrid, era leído apasionadamente en provincias. Y es más, estaba formando la opinión pública que dio al traste con la monarquía española.

Las editoriales —o los artículos de fondo— de "El Sol" no sólo eran leídos sino comentados vivamente en todos los círculos del país. Y esas exaltaciones de Ortega sobre "Las provincias en pie" y las "invertebraciones" españolas a su alrededor hicieron que los hombres del ciudadano que reclamaba que España dejara de ser "un ouiste" europeo... Mucho tuvo que decir contra "El Sol" ese clericalismo tenebroso y feroz de la España borbónica. Muchos hicieron los hombres de Deusto para convencer a don Nicolás María de Urgoiti para que torciera la aventura espiritual en que se había metido. Pero don Nicolás era un hombre culto, europeo, liberal que veía mucho más allá que quienes le aconsejaban y defendían con tenacidad y eptusiasmo su empresa espiritual afincada en el número 8 de la calle de Larra. Había un espíritu comorativo entre la gente de "El Sol". Se pertenecía, argüentemente a esa empresa. Quien escribe estas líneas aún conserva el primer carnet de periodista de "El Sol", que no dejó de recibir con emoción cuando era un impubere muchacho.

(Luego don Nicolás vendió la empresa que sólo fue defendida brillantemente en la época en que se hizo cargo de la dirección uno de los más ilustres escritores españoles de nuestro tiempo: Paulino Masip).

Don Nicolás tuvo dificultades financieras, amargas insabores. Era un vasco ex-

NUESTROS MUERTOS

REGUERDO DEL COMANDANTE DON ANTONIO XIBIXELL

La muerte, que muchas veces lo asediado repentina en su suelo estecrecido de la España en su guerra, fue llegando lentamente para Antonio Xibixell en la tortura de su despidado mal. En Rosario consumido de dolor y de recuerdos. La misma callada firmeza con que se colocó y se mantuvo, jugándose todo, al lado del deber y de la Libertad en los críticos instantes en que España se le requería a esa misma reciedumbre ética sin gestos y casi sin palabras, persistiendo en él para enfrentarse, seguro del fin irremediable, durante meses y meses, también sin palabras y sin gestos, con el pausado e implacable acercarse de lo fatal.

Desde la cálida sensualidad, policroma y marina de Valencia, donde había nacido, fue Xibixell a la recia severidad de Segovia, y allí en el Alcazán, cuando en la meseta castellana, en la vieja academia militar, cursó su carrera. En Valencia nuevamente, ya como oficial de artillería, fue puesto a prueba en el campo de batalla de hombre liberal en la fracasada intentona de Sánchez Guerra y en la persecución que contra los artilleros realizó el gobierno de Primo de Rivera. Ausente de ejemplo concepto de lo que ha de ser el militar, fue más tarde, en su cuartel, al proclamarse la segunda República, un leal

servidor del régimen que desmoeráticamente a la vez impuso el pueblo español y más tarde, cuando muchos de sus compañeros se levantaron para encender la guerra civil, Xibixell no cambió de actitud no olvidó su deber ni sus juramentos. Contribuyó decididamente en Valencia a sofocar el brote rebelde iniciada allí, y al poco tiempo, durante unos meses, como uno de los tipos de obuses, la explosión de uno de ellos lo hiró gravemente. Su lealtad y sus profundos conocimientos en el arte de artillería, hicieron del entonces comandante Xibixell un valioso asesor técnico que hubo de cumplir magníficamente una dedicada y difícil misión hasta finalizar la guerra, en la subsecretaría de armamentos, olvidando posiciones pasadas, como a improvisarse una nueva vida en un nuevo trabajo, y como antes supo también ser ejemplar.

Seguía, como o había sido siempre, leal. Leal con su conciencia, con su íntima cordial y comprensiva bondad de este hombre limpio. Para su esposa para sus dos hijos pequeños, la desaparición del comandante Xibixell, fallecido a los 46 años, es una aguda angustia. Para todos nosotros, es un nombre honroso más que añadir a los de quienes han muerto fuera de España por amar a España.

En su tumba, mezclada con tierra argentina, ha caído un puñado de tierra española que alguien, un amigo de Xibixell guarda con fervor de reliquia. Es tierra de Madrid, del vibrante "rompeolas" de todas las Españas.

Fernando CHAO

AGRUP. NAVARRA REPUBLICANA

REPUBLICANA BANQUETE DE CAMARADERIA

Para testimoniar un agradecimiento a los señores Ojaguin de Gamboa, Santiago Cunchillos, Felipe Munian y Carlos P. Carranza, que en el pasado mes de diciembre ofrecieron en su sede un curso de conferencias. La Agrupación Navarra Republicana ha organizado en su honor una comida de camaradería que se ha de celebrar el domingo próximo.

Necrológicas

Doña Inés Larrondo, viuda de Olivares. Nuestro querido amigo y colaborador don José Olivares, "Tallagorri", pasa por el amargo trance de haber perdido a su señora madre, doña Inés Larrondo, viuda de Olivares, fallecida en Algort.

ordinario que mantenía espléndidas ideas sobre una España comprensiva, culta y liberal. En estos últimos años, al ver vencidas y humilladas sus ideas políticas, al ver muerto —o bien muerto— el espíritu creador de "El Sol", trató de inclusive por quienes le dieron un tanto grande inicial, habrán sido muchos los lamentos salidos de sus labios. Se podría estar o no de acuerdo con él, se podría no aceptar la totalidad de sus ideas o de sus movimientos estratégicos; pero a lo que respetaba por su honra, de bien, su sinceridad y su plicitud. Con él muere uno de esos hombres de España que habían soñado con un país digno para la gente decuosa. Y se va un gran espíritu.

Permutaria Casa
En Buenos Aires (Cap.), por otra en Galicia, Zamora o Madrid. INFORMES: COCHABAMBA 786, Cap.

Dormitorio VENDO
MACIZO, MUY BUEN ESTADO
T. E. 34 - 8211

'LA ESPAÑOLA
Panadería de
TERENCIO GONZALEZ
CASBAS

QUILMES
ADHESION DEL CENTRO ESPAÑOL DE QUILMES
RIGAL - MODAS
CREDITOS
L. F. URIBURU 613 QUILMES
Para Gas y Super Gas
CASA CAÑAS
LAVALLE 565 T. Quilmes 0223
SASTRERIA
RAMIRO PEREZ
E. RIOS 218 T. Quilmes 1258
CARBONERIA
EL LALIN
de Antonio Vilarño
Edo. de Irigoyen 560
QUILMES 0401
Imprenta LOPEZ
Calle SARMIENTO 652
BERAZATEGUI

COMERCIOS DE MAR DEL PLATA

PLUMERI Y RODRIGUEZ
Agentes Exclusivos de las famosas
COCINAS CARU
en MAR DEL PLATA
SAN MARTIN Y XX DE SEPTIEMBRE

CALIXTO OLIVARES
(CONCESIONARIOS)
"York" — "Delco Luz" — "Bombas D. L."
Av. PUEYRREDON T. E. 742

CASA TRIGO
MUEBLERIA Y COLCHONERIA
Cama de Acero "Sello de Oro" - Máquinas de Coser y Bordar "Bebe"
SAN MARTIN 3117 T. E. 1790

ALONSO Y SICILINO
MAYORISTAS — REPRESENTANTES
Unicos Representantes de: Agua Mineral COPELINA
Vinos VANGUARDIA - Vino BARON DE RIO NEGRO
- Champaña BOUTNET - Whisky OLD NICK -
CERVEZA RIO SEGUNDO
FUNES 1563 T. E. 732

SASTRERIA DE CALIDAD
H. PEREZ
— Donde se Viste la Gente de Buen Gusto —
SANTIAGO DEL ESTERO 1743.

NAVARRO Hnos.
CONCESIONARIOS
OLSMOBILE CHEVROLET VAUXHALL
Exposición y Ventas: Estación de Servicio:
INDEPENDENCIA y MORENO MORENO 3157
T. A. 823 T. A. 520

FERRETERIA "PARIS"
FERRETERIA — MENAJE — CRISTALERIA — BAZAR — PINTURERIA
ARTICULOS RURALES
ANTONIO ALONSO
SAN MARTIN 3302

JOYERIA Y RELOJERIA
BRISTOL
DIONISIO CORRAL - T. E. 804

Casa M. LAHERA
Vartillas y marcos para cuadros
RIVADAVIA 3302, esq. SALTA
T. E. 0394

BUENOS AIRES
P. MALDONADO
Impresiones modernas
LURO 3398 T. E. 1929

HOTEL "IRUÑA"
Situado en un lugar de privilegio, sobre la misma playa, con acceso inmediato a los puntos vitales de la gran ciudad balnearia, Departamentos y habitaciones con baño privado, teléfonos internos, calefacción central, ascensor
Av. JUAN B. JUSTO 2258-70 T. E. 1250.4790 y 4791

FARMACIA "DEL PUEBLO"
de LUIS PALACIOS
SU SERIEDAD ES UNA GARANTIA
Director Técnico: Perla M. Palacios
T. E. 0287

RS
S
N
3
GO
TOS
DS
JIZ
aiendas
Pañ.
nos.
ndid"
BATE
BATE
éndez
IRIANA"
REZ
A SERORAS
LIA
Bedoya
oficinas Gra-
responsal de
ia. ESPA.
y "Galicia"

Enérgica Nota del Gobierno de la República

Editorial de "Adelante"
Comprar al Caudillo no Es Comprar a España

MEXICO. — En un editorial, escribe "Adelante", órgano de la P. S. O. E.: "España recoge el fruto amargo de la supervivencia del dictador..."

PARIS. — El gobierno de la República Española, en el exilio ha publicado una enérgica nota denunciando ante el mundo democrático la nueva farsa que prepara el franquismo con unas supuestas elecciones municipales...

Cordial Cambio de Impresiones Conferencia del Sr. Gordón Ordas con los Dip. Residentes en México

Siguiera con bastante retraso, y con el fin de documentar en lo posible el desarrollo de la última crisis del gobierno republicano en el exilio, publicamos la siguiente información que leemos en "Acción Socialista" de París...

UNA BURDA SUPLANTACION DE LA VOLUNTAD POPULAR

franquista, a su vez originada en la voluntad exclusiva de Franco, de 17 de julio de 1945. Por ella son "designados" y no "elegidos" los concejales en tres grupos:

entidades económicas, culturales y profesionales, radicados en el término municipal o, si éstas no existen, entre vecinos de reconocido prestigio en la localidad. En ambos casos los concejales de los grupos anteriores al actual de "electores" para este tercer no podrán hacerlo libremente, sino forzosamente entre los de una lista confeccionada por el gobernador civil, que a su vez es el jefe provincial del partido único, "Falange", lista que comprenderá un número triple de nombres a elegir.

Por lo que se refiere a los concejales del grupo de "cabezas de familia" observese que, aparte de la exclusión de los demás ciudadanos con derecho a ser elegidos en toda democracia, monstruoso es el tipo de elecciones, la ley franquista toma todas las precauciones para excluir a los no afectos al régimen. Así, para ser elector y elegible en este primer grupo de concejales, es necesario figurar previamente en un "censo" del que son excluidos no sólo los incapacitados en todas las democracias por los Códigos Civil y Penal, sino los que en la España franquista y en número de centenares de millares están condenados a "privación o restricción de libertad y a incapacidad para el desempeño de cargos públicos" por su condición de republicanos, liberales y demócratas y, por lo tanto, opuestos al régimen.

Todavía, por si alguien puede pasar a través de la tupida red policíaca española y ser incluido en el mencionado censo restringido de "cabezas

de familia" y para evitar que algún español no conocido por sus ideas democráticas pudiera ser elegible en este grupo de concejales, la mencionada ley exige para ser proclamado candidato la condición de haber pertenecido anteriormente como concejal a su Ayuntamiento, y como los concejales proceden de las elecciones populares en la República están incapacitados como enemigos del régimen actual o encarcelados, y en su mayor parte fusilados, únicamente los adictos al franquismo tienen la posibilidad de ser elegidos. Del mismo modo, los elegibles que no fueron oportunos para las representaciones o ex representantes de las Cortes franquistas, de tres dptos a dos del mismo municipio y todos éstos no pueden ser más que los afectos al régimen.

En resumen, condición restringida para ser elector como "cabeza de familia" y aún más restringida para ser elegible, y como no existen partidos políticos, sino el único de "Falange", sólo los falangistas intervienen en los municipios españoles.

En cuanto al segundo grupo "concejales elegidos por los sindicatos", aquí el sufragio se farsa aún más. No eligen directamente los sindicatos. Estos designan unos compromisarios que a su vez elegirán entre unos nombres propuestos previamente por la superioridad sindical, y en España no hay más que una y "única" Organización Sindical, la de "Falange".

El gobierno de la República española, al denunciar esto, espera la condena obligada de los pueblos y de la demostración inequívoca de una solidaridad con la protesta de la mayoría del pueblo español.

Adhesión VINOS ENLACE



COMERCIOS DE ROSARIO ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES SOC. CAFES LA VIRGINIA CAFES TES Y ESPECIAS TIPOGRAFIA LLORDEN Impresos Comerciales - Libros Revistas - Catálogos RIOJA 1627 Teléfono 24366 CONFITERIA CERVANTES de GREGORIO CAÑAN Especialista en Banquetes y Fiestas SARMIENTO 1116 T. E. 23897 CASA Armería y Cuchillería LIZARRITURRI Perfumería, Cepillería Cintos, Billeteras Novedades CORRIENTES 224 - T. E. 23149 CAFES "DORIS" RAFAEL GARCIA CABEZA BUENOS AIRES 2475 TALLERES GRAFICOS PERELLO Impresiones Comerciales y de Lujo CORRIENTES 432-T. E. 24123 JUGUETERIA PINOCHO CORDOBA 1055 GRAN FABRICA DE MUEBLES VENTA DIRECTA AL PUBLICO MUEBLES FINOS - ARTE MODERNO Av. PELLEGRINI 1478 - T. E. 55182

GUILLERMO DIAZ RIBAS Cristales Opticos T. E. 43 - 7931 - Av. La Plata 718 (Fondo) AVELLANEDA ADHESION DEL Centro Español de Avellaneda MANUEL MALNERO y Cia. S. R. Ltda. BELGRANO 2800 T. E. 22 - 7497 ALMACEN POR MAYOR SARANDI ARTES GRAFICAS BARTOLOME U. CHIESINO AMEGHINO 840 T. E. 22 - 7780 AVELLANEDA MIGUEL PEREZ VINOS AL POR MAYOR SPUR 166 SARANDI

Crónicas Desde Nueva York

LA ENCICLOPEDIA Y AMERICA DOS SIGLOS DESPUES

Por Jesús de GALINDEZ

Hace dos siglos fue, en 1751. Los franceses han celebrado este año su segundo centenario con los honores que merece, y más de un centro académico ha dedicado trabajos científicos a estudiar sus repercusiones políticas en Francia y en el mundo entero. Pero quizá en América se está dejando pasar la fecha sin la resonancia debida.

Porque la Enciclopedia Francesa de Diderot, d'Alembert y demás filósofos franceses del siglo XVIII estaba llamada a tener una influencia decisiva en los movimientos independentistas medio siglo después. Y en 1751 se publicó su primer volumen.

La independencia de las colonias hispanoamericanas poco o nada tiene de común con los movimientos nacionalistas que hoy día vemos en diversos pueblos asiáticos o africanos. No fue una lucha nacional entre pueblos rivales; fue más bien una lucha entre dos ideologías; similar a la que en aquellos mismos años tenía lugar en la metrópoli peninsular.

Desde luego la independencia fue la obra de los criollos frente a los peninsulares, de los colonos radicados en América.

Pero en esas mismas etapas es posible seguir también la marjeada ideológica. En los primeros años la confusión es tan grande, que mientras unos luchan ya por la total independencia, otros forman juntas semejantes a las que en la península defienden la causa española contra los Bonaparte intrusos; en 1815 se declaran los campos, cuando los hombres de ideas liberales se inclinan abiertamente al campo independentista, frente a la reacción absolutista que en España implanta Fernando VII al regresar de su exilio; y en 1820, por el contrario, son los reaccionarios, a te riormente españoles, los que buscan en nuevos gobiernos americanos la defensa contra el nuevo gobierno revolucionario liberal de España. Hasta 1820 la lucha fue entre criollos y peninsulares; desde 1820 la lucha será entre reaccionarios y liberales.

Todo esto sigue demostrando el carácter esencialmente ideológico de la lucha por la independencia en Hispanoamérica. Y aquí sí que no caben equívocos "latinos", porque la independencia de Haití, por su parte, fue la revuelta de los esclavos negros contra sus amos blancos; e incluso en Brasil no existió revolución, porque la misma casa real portuguesa facilitó la evolución que un día derivó a la independencia y otro a la república.

Enorme es el campo abierto todavía a la investigación. Con un valor no sólo científico, sino incluso práctico; porque lo sucedido aquellos años sigue condicionando en mucha parte la vida actual de las repúblicas sudamericanas. Como siempre, la revolución la inició una minoría intelectual, pero la hicieron los hombres de acción que después se apoderaron del gobierno y lucharon entre sí para adueñarse personalmente. Las constituciones hispanoamericanas son de una belleza magnífica, la última es que no se aplicaran. Ello

rica frente a las autoridades del lejano rey español. Pero al fin y al cabo esos criollos son descendientes de los peninsulares, y poca o ninguna participación tuvieron en el movimiento de los otros grupos raciales autóctonos, especialmente los indios.

Hay causas históricas muy hondas que condicionan, y sobre todo coinciden cronológicamente con la independencia. Difícilmente se hubiese podido lograr ésta en otro momento, y los sucesos en el continente siguen paso a paso los sucesos europeos; hasta el punto de que es posible situar los primeros movimientos revolucionarios en la época de las guerras napoleónicas. Así, el mayor peligro para las fuerzas criollas se presenta en la época transitoria que sigue a la derrota de Napoleón, y por tanto libertad de acción para que las tropas españolas, sean transportadas, en 1815; sus grandes triunfos, tienen lugar en los tres años de 1820-23, cuando España se revuelve a su vez en la convulsión revolucionaria liberal; y la acción internacional que asegura la independencia ocurre en 1823, precisamente a raíz del peligro que para el continente parece suponer la Santa Alianza.

El absolutismo de Fernando VII. Su lectura estaba prohibida en América y en la península; sólo con permiso especial podía hacerse. Y la Inquisición perseguía tenazmente su intrusión, al igual que la de osaban de otros escritores que iban a estudiar en Europa, sobre todo en Francia e Inglaterra; esos libros fueron conocidos y discutidos; esos libros formaron a la nueva generación.

Han pasado dos siglos desde la publicación del primer volumen de la Enciclopedia Francesa, y en América se sigue librando la misma batalla ideológica entre la libertad y la reacción. Hoy la monar-

ca española ha desaparecido para siempre y las nuevas repúblicas tienen asegurada su vida; el odio entre criollos y peninsulares ha cedido paso a la fraternidad entre españoles e hispanoamericanos. Pero, en cambio, sigue latiendo la otra contienda, en la que incluso las ideas de un Voltaire o un Rousseau en el siglo XVIII son tan circunstanciales como las que predi-

EN PARIS

Los Partidos Catalanes Coordinan su Actividad

PARIS (OPE). — Se ha facilitado la siguiente nota: "Reunidos en París los representantes de los partidos catalanes Movimiento Socialista de Catalunya, Estat Catalá, Front Nacional de Catalunya y Movimiento Democrata Cristiá de Catalunya, después de estudiar la situación política nacional e internacional, han acordado crear un organismo permanente de coordinación de las actividades políticas de los partidos que representan. La acción que desarrollará Coordinación Catalana tendrá como finalidad primordial ayudar a nuestros compañeros del interior, que desde hace tiempo colaboran juntos en el Consejo Nacional de la Democracia Catalana. Nos proponemos representarlos conjuntamente en las actividades políticas exitadas en momentos en que es necesaria y urgente la reorganización plena de la política catalana. Los partidos que firman la presente declaración se comprometen a realizar unidos esta labor y expresan su esperanza de poder hacerlo junto con los representantes en el exilio de las fuerzas sindicales catalanas que mantienen en Cataluña estrecho contacto con nuestros compañeros, así como también con los demás partidos catalanes de ideario democrático, que no pueden permanecer ausentes de la obra común".

ING. WHITE
Adhesiones de:
Antonio Portela
Antonio Bonilla
Ambrosio Pláceres
Bautista Rodríguez
Gaspar Martín
Luis A. G. Dillon
Manuel A. Osinalde
Abraham González

EL BOLSON
Adhesiones de:
Babil Azcona
Jaime Ovejero
Dionisio Cano
Nicolás Sengyel
Agapito Rodríguez

"EL COMERCIO"
Compañía de Seguros
a Prima Fija
Fundada en 1889
MAIPU 53 T.E. 34-2181
Buenos Aires

Pt. SANTA CRUZ
Adhesiones de:
Restituto Alvarez
José Pérez Rubio
Miguel Zurutusa
Eulalio Leoz
Francisco Soria

Artículos Para Regalos
MENAJE — CUBIERTOS
Todo Para la Limpieza del Hogar
COCINAS Y ESTUFAS
"VOLCAN"
ADQUIERA HOY SU HELADERA A
HIELO — ¡GRAN SURTIJO!
PRECIOS ECONOMICOS
Bazar LA CAPITAL
RIVADAVIA 3784
T. E. 62 - 3096 — Buenos Aires

Zapatería LA MARINA
S. R. Lda. — Cap. \$ 60.000. — m/n.
Av. SANTA FE 2273 - T. E. 44-5906
Buenos Aires
Presenta los más hermosos modelos
de TEMPORADA
CALIDAD — DISTINCION
ELEGANCIA
¡Un Modelo Para Cada Pie!
Amplio surtido en Calzado para
Caballeros
¡OPORTUNIDAD!
Para comprar barato y a menos del
costo. — LIQUIDAMOS un gran
stock de CALZADO para
Damas y Niños
EXCELENTE CALIDAD, DIVERSOS
MODELOS DE MODA
Visite nuestro Salón de Ventas

Adhesión de
Luis Martínez Fresco
Imprenta y Papelería
TARTAGAL
(Salta)

SALTA
Adhesiones de:
Victoriano Alvarez
Felipe Briones
Lorenzo Larrad
Esteban Safont
Nicolás Rey Franco
Manuel Gorjón
Francisco Royo
Marcelino Royo

Puerto SAN JULIAN
'EL MONTANES'
RAMOS GENERALES
ACOPIO DE FRUTOS
DEL PAIS
Emidgio Garcia
CASA CENTRAL:
Vieytes y Sarmiento
SUCURSAL:
Av. San Martín 901
PANADERIA
HISPANO
de
ARGENTINA
de
AMADEO LAFUENTE
Elaboración de pan y galleta — Facturas — Reservas
Reparto a Domicilio
TELEFONO No. 12
LOS ANDES
ALMACEN y BEBIDAS
B. RODRIGUEZ y HNOS.
AV. PIEDRABUENA
Teléfono 77
Casa SCHCLAREK
Mercaderías Generales
FRUTOS DEL PAIS
Casilla Correo No. 27

VICRAM
CASIMIRO
VICRAM - V. R. FERNANDEZ & CIA SOC. DE RESTAURACION
Importadores
917 - Hipólito Yrigoyen - 923 — T. E. 38 - 0028
BUENOS AIRES

ADHESIONES DE PERGAMINO
ELEDO BARTOLI Hijos
Construcción de Obras
JUAN B. JUSTO 1840
EN ESPAÑA
LA REPUBLICA
EN PERGAMINO:
CASA BOLIVAR
"LA URUGUAYA"
ZAPATOS Y BOTAS PARA HOMBRE
AV. ROCA Y ALEM
FERRETERIA FRANCESA
LA MAS SURTIDA
RAFAEL APARICIO E HIJOS
Av. J. A. ROCA 569 — T. E. 676
COOPERATIVA DE CONSTRUCCION
LA EDILICIA LTDA.
CONSTRUCCIONES EN GENERAL
DIRECTOR TECNICO:
Ing. Civil ALBERTO FIGLIOZZA
DORREGO 261 — T. E. 968
BERINI
MAQUINAS JUNTAMAZ Y
EQUIPOS MATAYUYOS
FABRICA:
PERGAMINO F.C.N.C.R.M.
J. S. ZIMMERMAN
Distribuidor de los Afamados
PRODUCTOS PIRELLI en PERGAMINO
Dr. ALEM 427
PERGAMINO
T. E. 39
ANTONIO MONTARDIT
ROPERIA Y TEJIDOS POR MAYOR
DR. ALEM 359 ... T. E. 562
BAZAR COLON
DE MIGUEL (Hijos)
HOTEL DE ROMA
PROPIETARIO: JUAN ACOSTA
SAN NICOLAS 570
SAN MARTIN
de EDUARDO SANZ MARTIN
Librería — Juguetería y Bazar
SAN NICOLAS 453 T. E. 113

El Asedio de Madrid

El Dinamitero Contra el Tanque

Por Eduardo ZAMACOIS

Tenían los insurgentes establecido su cuartel general en Leganés. La estructuración del plan que se trazaron para rendir la Capital había sido laboriosa. Se disputaban el honor del asalto los cabecillas Varela y Agüero. El primero aspiraba a que el ataque realizara el Sur, y de su criterio participaban Mola y Franco. Varela hablaba de un ataque "estilo Sauter". Yagüe —el verdugo de los setenta y cinco mil fusilados en Badajoz— prefería acometer por el Oeste, pero sus argumentos no convencieron a sus colegas. Varela quedó encargado de la operación.

El ejército mercenario dividido en dos grandes masas, constaba de nueve columnas integradas principalmente por tabores de Regulares y banderas del Tercio, tiradores de Infantería y fuerzas de caballería, compañías de carros ligeros y de carros blindados, ametralladoras antiaéreas, artillería, inteligencia, sanidad y aviación. La embesida, desvirtuada con perfecto sincronismo, fue abrumadora. Al par que por el barrio de Usera las mesnadas pretorianas adelantaban por la calle del General Ricardos en dirección al Puente de Toledo; por la carretera de Extremadura hacia el Puente de Segovia; por el puente de la Virgen del Puerto, frontizo al Campo del Moro; por el de la Reina Victoria, tendido delante de la glorieta de San Antonio de la Florida, y por los de los Franceses y San Fernando. A pocas horas de iniciada la batalla, las vanguardias rebeldes invadían la Ciudad Un-

versitaria, y actuando combinadamente con los elementos de "la Quinta Columna" que en la noche del día seis —según se dijo— habían tomado el Hospital Clínico, presto se apoderaron del Paraninfo y de la Escuela de Arquitectos, de los edificios reservados a las facultades de Derecho, de Ciencias, de Medicina y de Farmacia, de la Escuela de Ingenieros, de las Residencias de Estudiantes, de la Casa de Velázquez y de otros magníficos centros de cultura que la indigencia mental de los generales alevosos había de convertir en focos de exterminio y de barbarie. Detrás de los tanques marchaba la ola conquistadora parigual a un mar desbordado, y por instantes el cuarto de luna con que iba aprisionando a la ciudad se restringía. Empero, los leales no cedían, cual si sus pies hubieran echado raíces o estuvieran atornillados al suelo. Los frentes, organizados en sectores, levantaban alrededor de Madrid una barrera heroica de más de treinta kilómetros. El teniente coronel Trucharte, "Los Figaros" y los batallones "Leones Rojos" se batían en Usera con calor legendario; Lister hacía inexpugnables los aproches de Villa Verde Bajo; el comandante Puente, con fuerzas de "La Motorizada Socialista" luchaba en Cuatro Vientos; en el frente de Carabanchel y de los Mataderos está Manuel Piñera; en la Casa de Campo, Cipriano Mera y algunos contingentes de "La Internacional" y en El Pardo, los milicianos de Palacios y de Granell.

naban para pedir auxilio; las traían los "enlaces". Como reprimir la avalancha asesina? Marengo, impetuoso, desahogaba con renegos su cólera: "¡Míjale se pesaba algo más de prisas que otras veces! Rojo, como aislado en la campaña de la máquina neumática de sus cavilaciones, parecía imposible. Fuera, en las calles flageladas por la metralla, el viento y la lluvia, el público, que sin necesidad de teléfonos ni de "enlaces"—¡oh, desconcertado poder adivinatorio del alma popular!— lo sabía todo, alentaba impávido. Madrid no tenía miedo, y siempre que en cualquier lugar de su periferia faltaban hombres, enviaba otros. Madrid, heroico, abrazado fanáticamente a su seguridad en la victoria, cuando más se desagravaba más sangre ofrecía.

al Ministerio de la Guerra y a los comités llegaban incesantemente noticias pesimistas de la batalla, tanto más grandiosa cuanto más desigual. Desprovistos de armas modernas y de organización militar, los ciudadanos, aunque despacio empezaron a replegarse y, apenas se tuvo de ello conocimiento, se precipitaron —unos en camiones, otros en tranvías y a pie— a rellenar los claros que el adversario abría en las vanguardias de la Lealtad. Cuanto más arrebata el peligro, con mayor ímpetu latían los pulsos de la urbe. Entretanto, la aviación y la artillería mercenaria volaban sobre Madrid toneladas de hierro. El tronar de los bombazos no se interrumpía y desde todos los puntos del horizonte las baterías agresoras cantaban el himno de la muerte. Como el agua en las tazas de las fuentes, desdramatizaba los pisos en las viviendas bombardeadas; el tejado se abatía sobre el último piso, éste sobre el inmediato y así los demás, formando —entre torbellinos de llamas y polvo— una indescriptible catarata de muros y de suelos deshechos. Se rompían las cañerías del agua y del gas; los obuses derribaban árboles, hundían aceras y al estrellarse contra las fachadas, cubrían las calles de escombros; las redes telefónicas se desgajaban y el aliento de las explosiones abría de golpe las ventanas y los cristales saltaban en pedruzcos. Muchos edificios ardían. En los quatuorientos, en los pasillos y hasta en los zaguanes de las casas de socorro se amontonaban los heridos, y los cadáveres destrozados por la metralla —unos de abezados, otros sin piernas o sin brazos, o reducidos a una carona informe— eran llevados a los depósitos en los camiones destinados a la recogida de basuras. En todas partes había sangre. El garbo heroico del pueblo no obstante, se mantenía intacto, pese a la lluvia, al viento, al frío y al "de profundis" temeroso que se desmoronaban los canchales. Madrid, con los intestinos fuera, resistía sin quejarse, y cada vez que silbaba un obús o resonaba una bomba, el pueblo miraba al cielo, pensando

caso en Dios o retándole. Defendían la ciudad inviolada un cinturón de bayonetas capitaneadas por varios héroes representativos del genio guerrero de la raza. Prados, en Torrelodones; Alzugaray y Martínez de Aragón, en el Puente de los Franceses; "El Campesino", Romero y Ortega, éste con sus "milicias vascas", en la Ciudad Universitaria; repatriados en los tres sectores de la Casa de Campo, Barceló, Palacios y Francisco Gallán; Mera en el Puente de Segovia; Enrique Lister en Villaverde; Burillo en Carabanchel; y con ellos los jefes de las brigadas internacionales: Kieber, Lukacz, Nino Nanetti, Hans Smoler, Ristori...

A media mañana, circuló profusamente un "manifiesto" suscrito por la "Comandancia del Quinto Regimiento", invitando al vecindario a extenuar sin dilación ni misericordia a los alevosos de la "quinta columna", a levantar barricadas en lugares estratégicos y a proveerse de botellas de gasolina tapadas con algodones para, una vez incendiados éstos, lanzarlas desde los tejados y, ventanas sobre las tropas invasoras; el caso improbable de que consiguiesen allanar la ciudad.

Holgaban tales excitaciones, pues desde las primeras horas de aquel día los habitantes de los diez distritos madrileños, sin distinción de edad ni de sexo, se aprestaban a hacer de cada esquina un parapeto y de cada casa un fortín. En aquellas horas, tintas en sangre y destinadas a ser asombro del mundo, nadie pensaba en amar, ni en comer, ni en dormir, ni en huir. Las mujeres, los hombres, los niños, los viejos, obrios todos de heroísmo, se repetían: "No pienso morir, no pasarán..." y esta consigna que a sí mismos se daban, desterraba de su carne el instinto de conservación. La gente, poseída de la voluptuosidad de morir, vibraba con un raro y sublime anhelo de inmortalidad. "No! Los cien mil fusilamientos" que Mola había anunciado no se realizarían jamás, porque si los traidores lograban su propósito, en Madrid —invicto aunque vencido— sólo hallarían cadáveres. Madrid, como Numancia y Sagunto, prefería la muerte a la ignominia de la esclavitud.

El combate se desarrollaba con fuerza creciente por ambas partes. Cuanto más coraje ponían estos en el asalto, con mayor firmeza aquellos resistían. Igual que en las batallas de los siglos medievales, los enemigos, antes de llegar al cuerpo a cuerpo, se ofendían de palabra para odiarse más, y la victoria mariposa, su la indecisa —alternativamente sonreía a todos.

En ciertos lugares, como en Vallecas, defendido por los carabineros de Bañales, más que en el sector de Villaverde, los sitios los aguantaban las arremetidas faciosas a pie quieto. Aquellos hombres, vestidos hasta las rodillas en el obscuro fango de las trincheras, eran intrépidos; parecían raíces. En otros sectores la falta de organización y la impericia de los Mandos, añadida a la escasez de municiones y a la disciplinada movilidad de adversario, obligaban a las milicias a retroceder. En general la suerte se

manifestaba propicia a la reacción. Transcurridas varias horas de lucha las fuerzas de Varela debilitaron su ataque por Carabanchel para correrse a la Casa de Campo, manobra que compelió a los hombres de Enrique Fuente a retirarse a la Carretera de Extremadura hasta Casa Bofarull. Al mismo tiempo los núcleos rebeldes que atacaban por el norte interprendieron la Ciudad Universitaria, y siguiendo las cómodas rutas del parque del Oeste alcanzaron las faldas del Paseo de Rosales.

Todas estas noticias llegaban al Ministerio de Guerra tan pronto desgranadas como en racimo. Las gritaban los teléfonos, que únicamente so-

lamente surgido por primera vez, en los análisis de la guerra, la silueta del dinamitero, tumbador de tanques. Había de ser en España, la individualista, la tierra zaherña en que el "Yo" fitcheano se acusa mejor, donde brotase esa figura que eclipsa la de Aquiles. Fue el genio improvisador y sin riendas de la raza, el que la alumbró.

Los tanques enemigos se acercaban al Puente de Toledo escupiendo por las bocas de sus ametralladoras ráfagas de balas, y haciendo de ellos burladero los peones mercenarios marchaban sin apenas disparar un tiro. Ante el alud arrollador, las mil-

colabore en estas grandes como en España el mayor dureza y crueldad. Como en España el tor de la espantosa del universo contra la nadie hubo de pensar nazifascismo pudiera guma de las naciones.

La historia española en España el régimen el mundo ha conocido, son secretos a voces del gobierno yangu, sueldo para servicios de utilizadas por los diplomacia, lograron democracia liberal, Ahora con la libertad grandes manobras, se afirma que grandes empeños de contra la repetición rendas domestas de la guerra universal, esperanza y el dolor que Admirable y genio la democracia llamamos a un gobierno nazifascismo.

Al cumplirse otro año más desde la fecha gloriosa que Madrid immortalizó al defender la República, escribiendo otra soberbia página de la historia de su vida heroica y admirable, no creemos que haya nada mejor que tender la vista por el mundo de hoy y ver cómo tratan a España, cómo consideran y respetan la obra sin igual, magnífica, imponderable de que fué Madrid la más alta y noble expresión.

Se dijo y escribió mil veces: "Madrid es el corazón de España". Si, el corazón y el alma de España, de la que defendió siempre los ideales de libertad y de independencia política, más y mejor que pueblo alguno.

En premio de su abnegación, de su valentía, de su dignidad, de sus sacrificios heroicos, ¿qué es lo que le brindan hoy a Madrid, corazón y alma de España, quienes se erigen en defensores de los ideales de libertad e independencia?

Una monstruosa bufanada trágica que, con cinismo máximo, se llaman democráticos y que, sin más títulos que el de su poder material se erigieron en caciques del mundo, propalando diariamente que Europa, el mundo occidental europeo, no pueden reñacerse y reconstruirse sin que España figure entre las naciones que pueden llevar a cabo la reconstrucción del Viejo Continente.

Eran tantos y tan singulares los merecimientos que España había conquistado universalmente en sus campañas milenarias, sin par en la historia, que —repetían los directores de la tramoya internacional— "no se puede pensar en rehacer el mundo occidental sin que España coopere y

REFUGIADOS EN FRANCIA

PARIS. — El "Servicio Social d'Aide aux Emigrants" ha establecido una estadística sobre los refugiados en Francia.

Según esta estadística, hay en el territorio francés 300.000 refugiados de diversas nacionalidades, cifra que representa el 20 por 100 de la población extranjera total. Esta, como es sabido, se eleva a 2 millones.

Los refugiados políticos españoles constituyen el sector más numeroso, con 166.000 en actualidad, contra 500.000 en 1939.

Desfalcos

BARCELONA. — El gobernador civil de Barcelona se ha visto obligado a reconocer públicamente que se han cometido fuertes desfalcos en la oficina del pago de pensiones a los huérfanos de la guerra.

Eterno Símbolo

MADRID, CORAZÓN DE ESPAÑA

Al cumplirse otro año más desde la fecha gloriosa que Madrid immortalizó al defender la República, escribiendo otra soberbia página de la historia de su vida heroica y admirable, no creemos que haya nada mejor que tender la vista por el mundo de hoy y ver cómo tratan a España, cómo consideran y respetan la obra sin igual, magnífica, imponderable de que fué Madrid la más alta y noble expresión.

Se dijo y escribió mil veces: "Madrid es el corazón de España". Si, el corazón y el alma de España, de la que defendió siempre los ideales de libertad y de independencia política, más y mejor que pueblo alguno.

En premio de su abnegación, de su valentía, de su dignidad, de sus sacrificios heroicos, ¿qué es lo que le brindan hoy a Madrid, corazón y alma de España, quienes se erigen en defensores de los ideales de libertad e independencia?

Una monstruosa bufanada trágica que, con cinismo máximo, se llaman democráticos y que, sin más títulos que el de su poder material se erigieron en caciques del mundo, propalando diariamente que Europa, el mundo occidental europeo, no pueden reñacerse y reconstruirse sin que España figure entre las naciones que pueden llevar a cabo la reconstrucción del Viejo Continente.

Eran tantos y tan singulares los merecimientos que España había conquistado universalmente en sus campañas milenarias, sin par en la historia, que —repetían los directores de la tramoya internacional— "no se puede pensar en rehacer el mundo occidental sin que España coopere y

PLATA "TOLEDO"
REGALOS de CALIDAD

VACUNA ANTIAFTOSA "ANCLA"
POLIVALENTE: Contiene los tres virus A - O - C
La Más Económica — La Más Eficaz y de Fácil Aplicación
VACUNA ÚNICA SUBCUTÁNEA — Dosis: 5 c.c.
VACUNA DOBLE SUBCUTÁNEA — Dosis: 10 c.c.
Para animales con defensas orgánicas disminuidas
En dos inyecciones de 5 cc. cada una con intervalos de 10 días
VACUNA INTRADERMICA — Dosis: 2 c.c.
Exclusivamente para profesionales veterinarios
GIMENO Y CIA.
LABORATORIOS: Camino a La Plata, Kilómetro 11 1/2
Dirección Técnica: Dr. ESTEBAN J. TARJAN
Pueyrredón 773 — BUENOS AIRES — T. E. 47 - 636

CASA GIL
Bdo. de Irigoyen 477 BUENOS AIRES
MAQUINAS DE COSER DE OCASION Y RECONSTRUIDAS
(VARIAS MARCAS)
TALLER DE REPARACIONES

GRAN SASTRERIA
"Casa ZEIDA"
Confecciones de Calidad
ALSINA 1002 esquina LIMA
Frente a la Avenida 9 de Julio
T. E. 37, Rivadavia 3036 — Buenos Aires

Frigorífico
Soc. Resp. Ltda.
Av. Emilio Castro 438
T. E. 68 (Nueve)

DONDE
RIVADAVIA 3036
CON LOS OCE

Con el Recuerdo de Madrid

LOS FRENTES DE LA LEALTAD

Por el Gral. F. Martínez Monge

El 7 de noviembre de 1936, y el 2 de mayo de 1908 caracterizaron a Madrid frente a las intervenciones extranjeras y del espíritu de libertad, virtudes populares que perduran y que los españoles libres nos sentimos orgullosos de representar.

Terminada la guerra de invasión, en la que cayó un millón de españoles, se constituyeron dos nuevos frentes. En ellos se continúa la lucha: uno es el que guardan y defienden los obreros que resisten dentro de las fronteras de la patria; el otro se halla fuera de España y se extiende a todos los lugares de la tierra.

Sus defensores carecemos de pertrechos belicosos; no tenemos más armas que la tenacidad, puesta con fidelidad insonante al servicio de la recuperación y liberación de nuestro país. En ambos frentes sufrimos bajas sensibles. Con frecuencia, nombres de compatriotas caídos en lontananza de nuestros pechos, pero elevan y exaltan nuestro espíritu y nuestra voluntad. Causaría asombro, incluso a los realistas al uso, la nómina de los caídos desde que con nuestras banderas plegadas nos vimos obligados a seguir los caminos del exilio, en busca del baluarte de la libertad, de la justicia y de la democracia en donde concentrar nuestros esfuerzos e iniciar la reconquista.

No lo hemos encontrado todavía, después de luchar los nuestros en las vanguardias de los ejércitos de las Naciones Unidas, y recorridos con ellas las rutas épicas de la segunda guerra mundial, desde Londres y Narvik, desde el Níger africano con el invicto general Leclerc, y con los "maquis" del Delphinado, hasta llegar entre los primeros a París y Euzh en 1945.

Los "Grandes" no han sabido, o no han querido decirnos en donde se halla ese baluarte de la democracia que

buscamos; y parece que ni ellos mismos saben en donde están la justicia y la democracia por la que tan bravamente combatieron.

No tenemos de momento más reducida que la convicción de la pureza de los principios que defendemos. Es forzoso afianzarse en ella, y al calor de los países que simpatizan con nuestra causa y hacer frente a la realidad, no descuidar nuestros problemas ni apartar la vista de Occidente, y no perder el contacto con los valerosos pueblos que integran España; y aunque sin más fortificaciones que el pecho, ni más fuerza que la razón formidable que nos asiste, a actuar de acuerdo con ellos, y amando y esforzando, limando asperezas y discrepancias, avanzar hacia el objetivo que se nos señala.

La "España Peregrina" que deambula por el mundo desde hace doce años acrecentando su prestigio y cosechando simpatías, tiene personalidades de significaciones distintas y de relieve en el mundo intelectual, que pueden y deben concertarse claramente; y de este modo nos reintegramos pronto al Madrid del 7 de noviembre de 1936.

Cierto que tenemos un enemigo: el "bandolerismo" universal, que es mucho más poderoso que todos los "ismos" conocidos, porque contra él no se organizan cruzadas, ni se protesta en voz alta, y hasta se da el caso paradójico de que elementos representativos de pueblos honorables cabildan con sus más destacados capostotes.

Venamos de qué manera podemos apartar el obstáculo

que nos impide el paso hacia el Madrid legítimo y ofrezca, nos cada cual según nuestras facultades y aptitudes, el granito de arena que necesitan nuestros representantes acreditados en París y en México para que consigan despejar la incógnita de este problema que el mundo conoce con el nombre del "Caso Español".

Caso que no puede ni debe soslayarse con trapeciacas, confiando en el tiempo inflexible y en el desaliento. No; los frentes de la lealtad no decaen ni quedarán jamás desguarnecidos, porque las banderas cubren con juveniles ardores de los más puros ideales que no prescriben, ni prescribirán jamás.

La Colectividad Catalana Honró la Memoria del Doctor R. Turró

Al cumplirse el XXV aniversario del fallecimiento del doctor Ramón Turró, la colectividad catalana de la Argentina, con el concurso de la uruguaya y la chilena, le ha rendido un merecido homenaje de recuerdo y admiración. Se constituyó al efecto una comisión, en la que figuraban distinguidas personalidades científicas y que bajo la presidencia del doctor Juan Llorechs preparó varios actos conmemorativos.

Entre ellos, debemos destacar la edición del libro "Tres diálogos sobre filosofía de la estética y de la ciencia", al que dedicamos el espacio que merece en las páginas bibliográficas del presente número.

El homenaje culminó con una conferencia que estuvo a cargo del doctor Antonio Oriol Anguera, quien el día 12 del actual habló en el salón de actos del Casal de Cataluña sobre el tema "Ramón Turró, el hombre y el científico".

El doctor Oriol Anguera hizo una animada y cordial evocación de la ilustre figura de Turró, poniendo de relieve su genio investigador, sus admirables aportaciones al progreso científico y las características de su vigorosa y original personalidad.

La numerosa concurrencia siguió con gran simpatía e interés la magnífica conferencia del doctor Oriol Anguera, a quien hizo objeto de calurosos aplausos y felicitaciones.

En el brillante acto, el Centro Republicano Español estuvo representado por su presidente, don Manuel Hieras, y ESPAÑA REPUBLICANA, por nuestro compañero el doctor Carlos P. Carranza.

La directiva del Casal de Cataluña, con su presidente señor Lloró, hizo los honores de la casa y obsequió con un lunch a las diversas representaciones que concurrieron a la conferencia.

LA DEFENSA DE MADRID ANTE...

(Viene de la pág. ant.), pronto, y desoyendo los marcos consejos de los buenos amigos que emigraban alegremente al "Levante feliz", decidí permanecer al lado de mi pueblo, no ciertamente porque tuviese ningún compromiso político concreto que me obligase a ello, sino sencillamente, porque estimaba inexcusable abandonar en su lucha a unos hombres con cuya causa estaba uno totalmente identificado.

Aquella decisión me deparó la gloria de contemplar con mis propios ojos el hecho más maravilloso de la historia de España. Ante el ejército invasor, formado en su vanguardia, como he dicho, por riferos y legionarios sin conciencia humana; guiado por técnicos extranjeros y provisto de las mejores armas de su tiempo, los hombres del pueblo de Madrid: albañiles, metalúrgicos, carpinteros, estuquistas, panaderos, dependientes de todas las ramas de comercio, aprendices de todos los oficios,

y también hombres de coraje, y artistas y sonadores ilustres; todos ellos iluminados por una llamara sublime, de esas que muy pocas veces fulgurán en este valle de tinieblas, decidieron unánimemente morir antes que deshonrarse, y los verdugos de la patria no pudieron pasar. No pasó nunca con su propio esfuerzo. Madrid tuvo que abrir sus puertas, mucho tiempo después, tras disensiones intestinas, para que los generales perjurios de la "diabólica cruzada" lograsen manchar con sus botas sangrientas el venerable pavimento de la Puerta del Sol.

Lo más admirable de aquel prodigio popular fue su profunda sencillez. Recuerdo que en la noche crítica del 7 de noviembre murió, de una balacera, una típica castañera madrileña de 70 años, que fue a llevar unos paquetes de nueces y avellanas (regalo de su minúsculo negocio) a los milicianos de las trincheras cercanas a la línea de fuego en la Ciudad Universitaria. Así dieron la vida por su idea millares de héroes de nuestro pueblo: sencilla y bravamente, sin alharacas teatrales ni gestos o desmedidos; como quien da un puñado de avellanas.

Uno de aquellos héroes fue un primo de mi mujer; Mariano Muñoz, que trabajaba como dependiente en una frutería. Ganó en la lucha de la Casa de Campo el grado de capitán y varias estrellas de honor, que él se guardaba en el bolsillo porque, según decía, "no le gustaba presumir ante los camaradas". Todos eran

tan valientes como él, pero no murió en una batalla avanzada. Una bala casual le marcó una estrella en el frente, que se fue a la barrera, al cubriéndolo de glorias a tantos otros muertos, sin la más leve brava de vanidad castrense. Hevamos, angustiados y silenciosos, aguardando la señal que una queja contra la crueldad del destino, como al caer prendiera que cada cual de ellos pesa en la tragedia.

"Mas que los héroes de nombre relumbriante Lister, Durru, El Campesino, Manri, salvaron a Madrid en aquella ocasión los miles de héroes desconocidos que levantaron una muralla de cadáveres invencibles, salvos, insalvables, impotentes de las balas. Se ha comparado el 7 de noviembre de 1936 con el 2 de mayo de 1908. Si los héroes del 2 de mayo fueron como los del pintado Goya no hubiera duda de que aparecería una teatralidad más aparatosa que sus maneras que los humildes héroes del 8 de noviembre.

"Por otra parte, los guerrilleros de nuestra Guerra de la Independencia contra los franceses (como los héroes de "buena voluntad" del pueblo de Franco, que también hubo, desde luego, aunque en tanta cuantía como en nuestro) esperaban ganar cielo con su arrojo; mientras que los héroes populares de la nueva defensa de Madrid carecían, en su inmensa mayoría, de toda esperanza ultraterrena. En ese renunciamiento, voluntariamente, ningún interés terreno ni ideal, por pura adoración a la idea del bien, resistieron, según nos ha dicho Kraus, guiando a Kant—la cifra más alta de la bondad humana— así fué como dieron su vida por una España más honesta y una humanidad más libre, y los héroes de la defensa de Madrid, en noviembre de 1936, toda la guerra española antifascista.

DAIREAUX
Adhesiones de:
José G. Cordido
Alonso Bianco
Eleuterio Vigil
Federico P. López

Adhesión de SASTRERIA SALINAS
Artículos Para Hombres y Niños
Av. Alvear y Libertador San Martín
Teléf. 33 GRAL. ALVEAR (Mendoza)

Adhesión de CORONEL PRINGLES
Sr. Director de ESPAÑA REPUBLICANA:
Por la presente carta abierta le hacemos llegar la adhesión de los españoles republicanos de Coronel Pringles, con motivo de conmemorarse, el 7 de noviembre próximo, el XV aniversario de la épica defensa de Madrid. Cristóbal de la Torre — Ezequiel Encinas — Apollinar Sánchez — Esteban Urzainque — Manuel Ertó — Tomás Martínez.

A Nuestros Lectores
Como observará el lector, las páginas de ESPAÑA REPUBLICANA constan ahora de seis columnas en lugar de cinco, como hasta ahora fué lo habitual. Ello ha sido debido a que el taller donde se imprime nuestro periódico, una serie de complicaciones técnicas para la adaptación de los materiales a las nuevas medidas, y como consecuencia de ellas no nos fué posible publicar en la fecha prevista nuestro número dedicado a la Defensa de Madrid. Sirvan estas líneas de excusa y explicación.


TANDIL
Adhesiones de:
José R. Alonso
Luis Bago
Valentín Calvo
Juan Reche
Basilio Robisco
Antonio Retegu
Cándido Monsalve

ADHESION de SEDERIA SALIMAR
Para la Dama Elegante
Av. Alvear 59 — Teléf. 33
GENERAL ALVEAR (Mendoza)

NEOCELULOIDE CASTRO y Cia.
Fabricantes e Importadores
SOC. DE RESE. LTDA. — CAPITAL \$ 50.000. —
Primera fábrica de celuloide de planchete de 18x30 cm. Espesor desde 2/10 a 20/10 décimas
BALLENAS PARA TODAS LAS INDUSTRIAS
CONSULTENOS PRECIOS POR CUALQUIER TRABAJO
ALSINA 1538 — BUENOS AIRES

JOYERIA Y RELOJERIA
ARTICULOS PARA REGALOS
A. ALONSO
FABRICACION DE ALHAJAS — OPERACIONES GARANTIDAS
REPARACIONES DE RELOJES
T. E. 23.6356 — BRASIL 1102 — BUENOS AIRES

Casa WILLIMAN
MAQUINAS DE ESCRIBIR, SUMAR Y CALCULAR, NUEVAS Y DE OCASION. SE TOMAN EN CANJE MAQUINAS USADAS.
A. G. GARCIA
SALTA 367
T. E. 38-6305
BUENOS AIRES



TELESFORO RODRIGUEZ
Almacén de Comestibles
Gral. ARENALES.

GRAL. ALVEAR
Adhesiones de:
Eliás Cáceres
Felipe Ventades
Plácido Tablón
Manuel Sánchez
Pedro Martínez
Francisco Moreno
Andrés Martínez
Miguel Vargas

TITORERIAS LA VICTORIA
SISTEMA ULTRAMODERNO
— Limpieza a seco —
Independencia 1995, T.E. 47.7845
Carlos Calvo 1159, T. E. 23-4564

CAMISERIA Y SOMBRERERIA
CASO Sanchez
CALIFORNIA 2007
BUENOS AIRES
SPECIALIDAD EN MEDIDAS

CASA ARES
SASTRERIA DE CALIDAD
Confecciones — Sombrerería — Camisería
Fco. LACROZE 3502 - T. E. (54) Darwin 1309
esq. A. Thomas Capital Federal

ELECTRICIDAD Y RADIO
J. M. ALONSO
RADIOS "OSNOLA", GENERAL ELECTRIC
RELOJES — ARANAS — VELADORES
y demás artículos eléctricos para el hogar — Precios económicos
Medrano 57 T. E. 62-3965 Bs. Aires

MONTAYA Hnos

Bmé. Mitre 1190 T. E. 38, Mayo 0261
Buenos Aires

El Ilustre Violoncelista Pablo Casals Fué Objeto de un Gran Homenaje Internacional en Suiza

zado asimismo miles de libros y dólares ofrecidos por agencias de concertos británicas y americanas.

En la casa de sus amigos, en Zurich, me manifestó:

—Me siento muy aquejado de nostalgia por mi país. Regresaré mañana mismo, si en España se instaurase un régimen que cambiase el régimen presente.

Aparenta menos que los años que tiene, y todavía se interesa en la actuación de las fuerzas clandestinas del interior de España, que tien-

DECLARA SENTIR UNA GRAN NOSTALGIA POR SU PATRIA

den a cambiar el actual régimen español. Desde el pueblo cerca de la frontera española, en que fijó su ex-patriación voluntaria, ha venido a Zurich para dirigir a los violoncelistas que le van a tributar un homenaje. De ello tres precedentes de Gran personalmente por el maes. Breñaña fueron invitados

pro: son miss Pauline Lunne, de Cockfosters, Hertfordshire; miss Milly Stanfield de Beaconsfield, Buckinghamshire, y Mrs. Kathleen Lawrence de Londres".

ENTUSIASMO POR EL MAESTRO

GINEBRA (OPE). — En el "Journal de Genève" apareció la siguiente información: "Más de 120 violoncelistas procedentes de toda Suiza y del extranjero se han reunido en Zurich para ejecutar bajo la dirección de Pau Casals y un homenaje a su 75º aniversario, un programa de obras para conjunto de violoncelo entre ellas un "cuarteto" interpretado por 123 ejecutantes, y tres obras del propio Casals.

Este concierto, repetición pero en gran escala, de otro celebrado diez años antes en esta misma sala de la Tonhalle, ha dado lugar a manifestaciones de entusiasmo sin precedentes por el gran maestro catalán, tanto por parte del público como por la de los ejecutantes. El beneficio in-tervento de este concierto, en el que todos participaban desinteresadamente, será entregado a la fundación Pestalozzi de Trogen. La aparición de todo un conjunto de maestros suizos excepcionales del maestro Casals en una casa de conciertos, ya que con excepción del festival de Prades no ha vuelto a actuar, bien merece un comentario más detallado que haré en otro momento".

UNA RESOLUCION

GINEBRA (OPE). — "Journal de Genève" ampliando la información anterior, publica un artículo del Sr. Franz Walter dedicado a la actuación en Zurich del eminente violoncelista catalán. Escribe lo siguiente:

DESDE ROSARIO

C. E. de Unión Republicana Sale al Paso de una Maniobra de Elementos Agitadores

comisión directiva del C. E. de Unión Republicana, se ha dirigido a los asociados mediante una circular, saliendo al paso de manejos y calumnias de grupo de agitadores que se hacen llamar "Comisión de Unidad Republicana". Los elementos han montado una campaña con motivo de la expulsión del C. E. de ocho asociados cuya conducta social culminó en un escándalo que provocaron el 4 de abril último. La actitud de la directiva sancionada posteriormente por la asamblea general, protesta contra esa decisión se presentó ultimamente un petitorio acerca del cual en las autoridades del C. E. en su comunicación:

y a otros que se han dado de baja, no les interesaban ni le interesan los problemas de la República Española, ni los de nuestro gobierno en el exilio, ni la vida de nuestras sociedades republicanas. Durante mucho tiempo, cobijados artatamente en la sombra y al amparo de nuestro nombre, han distribuido y vendido en nuestro local un periódico comunista, en el que se insulta la continuación al gobierno republicano, al presidente de la República Española en el exilio y a los mismos Centros Republicanos Españoles; celebraban dentro de nuestro local, reuniones sin permiso y a veces contrariando prohibiciones de la C. D., donde discutían asuntos y consignas ajenas a nuestro interés republicano, repartían revistas y diarios con literatura totalitaria, vendían bonos y rifas para engrasos los fondos de un partido que es la antítesis de lo democrático y hacían ruidosa propaganda tendiente a infiltrar en nuestros asociados ideologías foráneas diametralmente opuestas a nuestro temperamento individualista de hombres amantes de la libertad y enemigos de la esclavitud política".

El documento concluye invitando a los socios y aperturistas a rechazar las culpabilidades imputaciones de los reprobos y a comprobar cómo ha mejorado el ambiente de fraterna solidaridad de la entidad después de la eliminación

RECITAL DE PIANO

En el Ateneo Luis Bello, sección cultural del Centro Español de Unión Republicana, se realizó el 27 de octubre un recital de piano a cargo de las señoritas Leticia Warecki y Beatriz Koller, bajo la dirección artística de la profesora Rosalía Pérez de González.

Las citadas concertistas ofrecieron una delicada interpretación de composiciones de Bach, Beethoven, Mozart, Chopin y otros grandes maestros, y fueron premiadas con entusiastas aplausos.

CONFERENCIA

En el curso de conferencias que celebra el mismo Ateneo, ocupó últimamente la tribuna don Ricardo Llusa Varela, quien ofreció una elocuente disertación acerca del tema: "Alfoncina Storni. Esquema de una vida plena". Fue un bello estudio biográfico y crítico de la malograda poetisa, que mereció calurosos aplausos y felicitaciones.

RICARDO GIRAL y Cía.
S. R. L. — Capital \$ 200.000.—
Compra de Frutos en General
METAN (Salta)

ADHESION DE
Ligas "CHANTECLER"

misma era elevado (entre ocho y veinte francos) ya que el beneficio se destinaba a la Fundación Pestalozzi. Y sin embargo no se había decidido festejar su quincuagésimo aniversario reuniendo un grupo de músicos para ejecutar la famosa "sardana" compuesta por Pau Casals, para gran orquesta de violoncelos, obra que diez años antes el propio autor había dirigido la ejecución por 60 violoncelistas. Como el señor Wagner hablara incidentalmente del asunto a Casals, con quien le une una amistad, éste repondió a vuelta de correo: "Yo vendré a dirigir". He aquí, pues, cómo el primitivo proyecto se transformó en un homenaje a Pau Casals en el 75º aniversario de su nacimiento. Fue preciso limitar a 120 el número de ejecutantes que habían ofrecido su concurso para este concierto; y tan pronto como las entradas fueron puestas a la venta, el público las arrebató materialmente de las manos de los taquilleros a pesar de que el precio de los

ADHESIONES

De nuevo, nuestros numerosos y fieles amigos han respondido ampliamente a la demanda de cooperación que les dirigimos con el objeto de conmemorar la heroica defensa de Madrid en la gloriosa gesta de noviembre de 1936. Unos con sus avisos y otros con sus aportaciones han contribuido en proporciones que superan las de años anteriores a la publicación del presente número.

- A todos ellos expresamos nuestra más sincera gratitud. Se han adherido y han prestado su valiosa cooperación los amigos y correligionarios que siguen:
- ALLEN: Sr. Laureano Pérez.
- PUERTO SAN JULIAN: señor Severiano Guinea.
- PUNTA ARENAS (Chile): señor Florentino Fernández.
- ROSARIO: Sres. Bartolomé Pacheco, Carlos Pereda, Benito Carracedo, Constantino G. Longares, Juan A. Cuéllar, Miguel Serrano, Ismael Álvarez, Segundo Toral, Isaac Calzavilla, Adolfo Delgado, E. Ceca y Juan Torres.
- RUFINO: Sr. Victoriano Argüelles.
- TANDIL: Sr. Hipólito Rodríguez.
- TUCUMAN: Sres. Jesús Sobrevilla, Alejandro Llanes, Nicolás Corrales, Salvador Virri, Dr. Esteban Rodríguez, Dr. Luis Vallejo y Octavio Rodríguez.
- CAPITAL FEDERAL: señores Segaduz, Bermúdez y Cia., A. V. Cabrera, Emilio Lázaro, Jacinto L. Cabañes, Balbina Campos, Un Asturiano y crático Republicano Español.

FORRAJES y CEREALES
POR MAYOR Y MENOR
QUIROGA y GUERRA
1457 MAZA 1467 T.E. 45-4572

HOTEL Y RESTAURANTE
"EL FIAVE"
A Media Cuadra de la Basílica
LUJAN

CIGARRERIA WELLINGTON
JOSE DE SANTIAGO
AVDA. DE MAYO 918 T. E. 38 - 5297

EL MAS EXTENSO SURTIDO PARA
LOS FUMADORES
Damos preferente atención a los pedidos de los lectores del interior, que despachamos en el día

MEDIAS EN GENERAL PARA
SEÑORA, HOMBRE Y NIÑO
SALTA 261 y 282

DE LA MERCED Y MARTINEZ
IMPORTACION EXPORTACION
BUENOS AIRES
ARTICULOS PARA CORSETERIA,
ORTOPEDIA Y MERCERIA

SASTRERIA
EUSKALDUNA
SANTOS OTERO y Cia.
(Sucesores de B. Modrán)
Casimires INGLESES FINOS
Bdo. de Irigoyen 456
T. E. 37. 3570 Cap. FEDERAL

Baúles y Valijas
JAIME CARBONELL
MAIPU 79 - 87
T. E. 34 - Defensa 2772
SARMIENTO 650
T. E. 34, Defensa 3543

PARAFARMA-CONFITERIA
"INDEPENDENCIA"
"LA MESQUITA"
1300 INDUSTRIAL 316 y 314
CORDOBA

El Relicario
Medias
Grandes
y
Carteras
BARTOLOME MITRE 971
- BUENOS AIRES -
SUCURSAL ROSARIO
CORONA 1220
CORDOBA
SAN MARTIN 120



Libros

"EURINDIA"

Autor, Ricardo Rojas. Editorial Losada. Buenos Aires

La labor del ilustre profesor Ricardo Rojas constituye una de las más valiosas aportaciones para el estudio de la cultura argentina. Rojas, es novelista, poeta, crítico, historiador y maestro en varias disciplinas humanísticas. El conjunto de sus obras completas forma uno de los aportes más densos, agudos y originales que pueden ofrecerse en Sudamérica. En cantidad y en calidad.

Su "Historia de la literatura argentina" es un documento impar, dividida esencialmente en cuatro partes, los clásicos, los coloniales, los proscripciones y los modernos, y completada en su última edición con una serie de apéndices que la colocan al día, es un trabajo magno, de enjundiosa competencia, que revela una formidable capacidad de estudio y un acerado juicio crítico. En realidad, Rojas es el forjador y el artífice de la historia literaria argentina, empresa que por sí sola consagra su nombre permanentemente y acredita la rica expresión de su formación estética.

Al lado de la obra de capital erudición que este trabajo representa, fluye de modo significativo el generoso caudal de otras producciones de la más variada especie. Sirvan de ejemplo, a modo de cita sumaria, sus biografías históricas novelescas de San Martín, "El Santo de la Espada" y de Euzébio Domingo Sarmiento "El Fruto de la Pampa". En el primer caso, la realización acusa sentido de responsabilidad, con gracia a los trabajos documentales y penetrante sagacidad analizadora. Más, a nuestro modesto juicio, en "El Profeta de la Pampa" que en "El Santo de la Espada", del que hay que destacar la feliz denominación lograda por el autor "El retablo español" es un magnífico y muy interesante aspecto de su existencia. "Archipiélago", dedicado a Tierra del Fuego, ofrece una rica variedad temática, en ese estilo terso y limpio del maestro, cuyo lirismo es de una fina penetración. "Elaboración de Plata", "Silabario de la Decaración Americana", "Olanay", son expresiones de un poderoso temperamento en el que se entrecruzan el celo crítico y la genialidad de la invención.

Con esta simple referencia, ya se puede apreciar el valor de la obra que se presenta. Es un libro que merece ser leído y que merece ser leído.

Explora el autor el origen de la denominación en unas páginas inspiradas por las imágenes que surgen de su mente en un área delata y poner todo ello como antecedente previo de este libro "Eurindia", de tan materia y sólida expresión americana. El título del libro ya se ha dicho - es el de "Eurindia".

EDITORIAL ROSARIO

MOSAICO INTERNACIONAL. Antes y después de la guerra, por Augusto Barcia. \$ 7.-
PERFILES JURIDICOS, de Felipe IV a Lisandro de la Torre, por Angel Ossorio. \$ 7.-

Pídalos en todas las Librerías o a la

Editorial ROSARIO - Córdoba 1132

ROSARIO

cultural de afirmación y de diversificación, al mismo tiempo que recogiendo las esencias de la civilización europea y el mensaje de la vida indígena americana, forja una palabra nueva y auténtica, con expresión original de permanente luminosidad. El proceso generador de esta mutación, que es creación e individualización, en el que las corrientes primigenias no se pierden sino se transforman en algo nuevo que recoge las voces de la tierra, los temblores del viento, las ebulliciones de la sangre de razas que han llegado a un entendimiento y maravillosa en ocasiones, comenzó en el siglo XVI, al abrirse el gran ciclo de la colonización y exigirá mucho tiempo antes de su concreción definitiva y de su revelación apenas inslustrada de sus más hondos secretos. Así lo entiende el profesor Rojas, quien partiendo del idioma como índice de la conciencia social, ha diseñado un cuadro de estética que se basa, particularmente y específicamente, en la experiencia histórica de los pueblos americanos.

Este ensayo se desarrolla en noventa y siete capítulos que se caracterizan por condiciones altamente estimativas de su concreción conceptual y su estilo de la más noble jerarquía literaria. Algunos de los capítulos son particularmente interesantes para el estudio, tanto por lo que afirman en la substancia viva de que se nutren, como por lo que sugieren para la meditación y para el análisis reflexivo. Ciertamente que esa es la condición esencial de toda labor profesional. Guiar, iluminar, conducir, respetando el pensamiento ajeno, poniéndolo en marcha y dejándole abierto el cauce de la inspiración más segura.

No pudiendo hacer un estudio más completo del libro, que nos llevaría a una exposición de largos alcances y de extensas meditaciones, nos referimos por título de ejemplo, a algunos capítulos de entre ellos, elegidos al azar.

Sea por ejemplo uno el titulado "La España de la Conquista". Según Ricardo Rojas, el año 1492 se significa por tres hechos esenciales: el descubrimiento de América, la expulsión de los moros y la publicación de la gramática de Antonio de Nebrija o Lebrija, primera obra producida como ordenación del castellano. De esta suerte deriva el expositivo la consecuencia de

que antes de esa época no estaban constituidas ni la unidad racial, ni la conciencia idiomática de la Península. Prescindimos de analizar lo referente a la unidad racial. El término de raza se presta a las disquisiciones más displicentes y no afecta al verdadero nudo del problema. Con relación a España, crisol de razas y pueblos, menos que con referencia a cualquier otro grupo de Europa. La conciencia idiomática metropolitana se logra por la superación del castellano y no adquiere una extensión considerable a partir de la unificación política peninsular. La España de la conquista trajo a América, es cierto, el genio de la España medieval; pero ésta había seguido su curso de declinación cuando en tres o cuatro siglos el poderoso renacimiento del Califato de Occidente y creando un sistema de integración de culturas que puede ser el más alto ejemplo, el trabajo a América dos sentidos esencialmente vigorosos: el de lo popular auténtico y el de la libertad individual. El primero arraiga firmemente en la tierra y en el hombre y sus palabras y sus oraciones en el poema épico argentino. El segundo altera toda la contribución creadora, principalmente en los Cabildos, recuerdo de los libros municipios hispánicos, florecidos cuando en Europa se levantaba el feudalismo, y en la Península se hacía posible el hombre libre en la tierra libre, como un corolario de su genio político especial. Por eso argumenta con justicia el profesor Rojas, con algunas reservas, que nosotros no estamos conformes, cuando sostiene que la historia de la civilización en América "requiere como tema previo el conocimiento de la civilización española, e especialmente en sus costumbres y letras del siglo XV", pensamiento que por las razones expuestas, desamos extender a todo el período de remodelación del medioevo, particularmente en los siglos nueve al catorce.

Otro capítulo que pudiera servir para una indicación de lo trascendental del trabajo, es el que se refiere a "La historia externa". La evolución argentina es contemplada en la prehistoria indígena, en la colonización desde el descubrimiento en 1512 del Río de la Plata, y en la emancipación.

Los "Diálogos sobre cosas de arte y ciencia" han sido traducidos con gentil esmero, del catalán al castellano, por Gracia R. de Lloréns.

Tres Diálogos Sobre Filosofía, la Estética y de la Ciencia

Autor, Ramón Turró. Editorial Periplo. Buenos Aires

La comisión de homenaje a la memoria del doctor Turró en el vigésimo aniversario de su muerte, ha dado lugar a esta notable versión castellana de tres diálogos sobre temas que relacionan con los problemas científicos y filosóficos examinados con singular hondura por el ilustrado catalán.

El doctor Turró era un alto maestro de profunda cultura. Su labor, como acompaña, con notoria certeza, Cuatrecasas en las páginas de su libro, comprende a la vez la fisiología y a la psicología. En el primer diálogo de este siglo, su enseñanza constante, en la revista y en el libro, ha sido un elemento de imborrable orientación que ha valorizado el pensamiento filosófico catalán, rico en matices, y ha ganado considerablemente el pensamiento filosófico universal. No es extraño que, más que un medio de obtener reputación personal y fama numerosa. Para él se convierte en un incentivo que lo lleva al estudio del hombre, sujeto esencial y objeto de análisis que hay que contemplarlo biológicamente, fisiológicamente y psicológicamente también, para dar un paso más allá, movimiento humanista que es la consideración estética, la cual surge el método literario, faceta humanista según el concepto clásico de sus actividades.

No es este lugar propicio para exponer las doctrinas filosóficas de Turró. Sobre ellas el prologuista ha hecho reflexiones acompañadas de citas eficaces. Al lector que haya conocido la obra de Turró servirán para orientarlo a una forma adecuada.

Respecto a los tres diálogos filosóficos que se incluyen en este volumen de homenaje y recordación, habrá que tener presente, en primer término, la forma en que se desarrollan altamente propicia para la sugestión y el estudio. Los diálogos expresan puntos distintos en la discusión, pero ninguno se atribuya la mirada del observador como consecuencia de los razonamientos formulados, en los cuales la claridad es pareja de la fidez de los mismos. Turró se presenta como un caso de equilibrio entre el subjetivismo y el objetivismo, entre la reflexión filosófica, individual y la representación sensible de las cosas. Y todo ello con una transparencia, con lucidez, con eficacia. En las condiciones de expositor racional, el autor clásico de nuestra literatura, citado por Lope de Vega en el alegato sobre poesía, que ésta par ser tal había de estar gran trabajo de inventor y poco esfuerzo de comprensión a los lectores.

Los "Diálogos sobre cosas de arte y ciencia" han sido traducidos con gentil esmero, del catalán al castellano, por Gracia R. de Lloréns.

MANUEL BLASCO GARZON

¿BUENOS IMPRESOS?

LAMB Y CIA. LTDA.

Tallerés y Administración:

Acevedo 445 49 BUENOS AIRES

LIBROS IMPORTANTES DE AUTORES ESPAÑOLES

GUILERMO DE TORRE: Problemática de la literatura	\$ 30.-
ARTURO BARRIA: La forja de un rebelde. Tomo I. La forja	22.-
Tomo II. La ruta	22.-
Tomo III. La llama	30.-
AUGUSTO BARRIA: El pensamiento vivo de Jovellanos	12.-
RAFAEL ALTAMIRA: Los elementos de la civilización y del carácter españoles	16.-
AMERICO CASTRO: España en su historia. Cristianos, moros y judíos	50.-
ANGEL DEL RIO y M. J. BERNARDETE: El concepto contemporáneo de España. Antología de ensayos (1895-1931)	40.-
LIS JIMENEZ DE ASUA: Tratado de Derecho penal. Tomo I	120.-
Tomo II	130.-
Tomo III	140.-
JUAN M. MEDIANO: Leyes penales comentadas de la República Argentina	90.-
JOSE MARIA OTS CAPDEQUIE: Manual de Historia del Derecho español en las Indias	35.-
FELIPE ALLEN: La poesía de Rubén Darío	12.-
JUAN RAMON JIMENEZ: Antología para niños y adolescentes (selección de Norah Borges y Guillermo de Torre)	8.-
La estación total con las Canciones de la nueva luz	7.-
Entre el clavel y la espada	3.50
RAFAEL ALBERTI: Teatro (El hombre deshabitado. El árbol flovido. La gallarda. A la pintura. Poema del color y de la línea. Pleamar. Poesías (1924-1939). Entre el clavel y la espada)	15.-
ALEJANDRO CASONA: Teatro. (La sirena varada. La batalla sin pescador. Los arboles muertos de pie)	18.-

GABRIEL MIRO: Del Vivir, Corpus y otros cuentos	8.-
La novela de mi amigo. Narrada	6.-
J. FERRATER MORA: Unamuno. Bosquejo de una filosofía	3.-
Cuatro visiones de la Historia universal	6.-
FEDERICO GARCIA LORCA: Doña Rosita la soltera o el fanfarrón de los moros	3.50
Mariana Pineda	3.50
Romanero gitano	3.-
Poema del cantado jondo. Llamado por Ignacio Sánchez Mejía	3.50
Yerma	3.50
La zapatera prodigiosa	3.50
Botas de san Gregorio de poeta	3.50
Canções	3.50
La casa de Bernarda Alba	3.50
RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El doctor in verosimilitud	4.-
Lezroza	5.-
La quinta de Patmyra	4.-
Ses falas noveles	3.50
El cuadro del átomo	4.-
Golterías	4.-
El incongruente	4.-
JACINTO GRAU: La señora guapa. Los tres locos del mundo	3.-
El conde Alarcos. El caballero Varona	4.-

JACINTO GRAU: El hijo prodigo. El señor de Pigmalión	4.00
El burlador que no se burla	4.00
Don Juan de Castellana	4.00
Entre llamas	4.00
JUAN RAMON JIMENEZ: Belleza	3.50
Poesía	3.50
Piedra y cielo	4.00
Diario de poeta y mar	4.00
Sonetos espirituales	4.00
RICARDO LEON: Cuesta de Hídalgo	4.00
El amor de los amores	4.00
Alcalá de los Zegries	4.00
Comedia sentimental	4.00
Los centauros	4.00
ANTONIO MACHADO: Juan de Mairena I	4.00
Juan de Mairena II	4.00
Poesías completas	4.00
Abel Martín y prosas varias	4.00
ANGEL OSSORIO: Mujeres (Libro que no debían leer las mujeres)	4.00
La palabra y otros tópicos	4.00
Librales	4.00
El pensamiento vivo del Padre Victoria	10.-
Vida y sacrificio de Companys	4.00
JOSE M. DE PEREDA: Peñas arriba I	4.00
Peñas arriba II	4.00
R. PEREZ AYALÁ: Los trabajos de Urbano y Simón	4.00
B. PEREZ GALDOS: Fortuna y Jacinta I, II, III. Cada volumen	4.00
Fortunata y Jacinta IV	4.00
Lo prohibido I y II civil	4.00
La familia de León Roch	4.00
I y II. Cada volumen	4.00
FRANCISCO VERA: Breve historia de la geometría	4.00
Breve historia de la geometría	4.00
GUILERMO DE TORRE: La aventura y el orden	4.00
Triptico del sueño	4.00

Editorial LOSADA S. A. - Alsina 1131 - Bs. Aires

'Rubayat de Omar Khayyam'

Traducción de Joaquín V. González. Librería Hachette. — Buenos Aires

Omar Khayyam era altísimo espíritu poético oriental. Era el Occidente, sin embargo, desconocido e ignorado. Fue Fitzgerald quien lo sacó del silencio, para entregarlo a la atención y al comentario del mundo europeo, pasada la mitad del siglo XX.

Más adelante, J. B. Nicolás, secretario-interpreté de un misal francés en Oriente —1867—, trasladada a lengua propia la copia litografiada del espíritu poético de Omar, sin su labor meritoria logre avivir el deseo curioso de los especialistas y aficionados. Renán afirma paralelamente, sin embargo, no obstante una importancia fundamental, "que tal vez, el hombre más digno de estudio para comprender lo que pudo llegar el genio libre de Persia, dentro de la rigidez dogmática musulmana".

Lo cierto es que Omar ha entrado, al fin, en el área de la curiosidad estética "científica", provocando como consecuencia de su contemporánea y estudio de su pensamiento de las influencias ejercidas sobre él, por el sentido místico o la erótica, que signan su producción.

Un autor argentino de rica formación humanista. Carlos Saenz Sáenz Peña, se complace en traducir al español los originales más clásicos de las Rubaiyat existentes en la "Bodleian Library" de Oxford. Examinar el problema de la influencia religiosa en la obra poética de Omar, como expresión de la doctrina de la escuela sufi, es tarea superior al contenido de esta sucinta nota bibliográfica.

A los efectos de recordación, bastará la indicación de que de las cinco ediciones, de traducción de Fitzgibbon, Joaquín V. González utilizó la de 1868. El maestro riojano, maestro en artes, en Jurisprudencia, en elocuencia y en conducta, procuró ceñirse al ejemplar que le servía de norma sin alteración de ninguna especie y conservando la adhesión con la más fiel adhesión al documento elegido. Creía así, respetar el pensamiento puro de Omar y rendir homenaje a quien lo abriera de manera tan franca las puertas de la comprensión del espíritu de Occidente. La división bajo títulos, de las estancias en que se desenvuelve la inspiración original del autor oriental, obedece a un empeño de claridad que hace más aséptico el pensamiento del poeta al lector occidental. Únicamente, y por vía de excepción, en las "Rimas Orientales" se permite Joaquín V. González, alguna libertad en cuanto a la forma, conservando inalterable el fondo artístico e intelectual de la composición.

Lo realizado por el maestro

'ESQUEMA DE LA MATEMÁTICA ACTUAL'

Autor, E. C. Titchmarsh. Un volumen de 198 páginas. Editorial Fondo de Cultura Económica. México, Buenos Aires

Con el fin de presentar un cuadro general de la matemática, el reputado profesor Titchmarsh, de la Universidad británica de Oxford, ha reunido, en un breve volumen, "no-

gante poeta, escritor literario del más fino estilo y justicia de honda visión legal, que dio a la vida política argentina su aire humanista y su grave sentido de resonancia cultural, en días en que se forjaba con la historia la vida de la patria, la conciencia segura de su personalidad internacional.

La edición realizada por Librería Hachette S. A. es primorosa y de una corrección admirable. La presentación del volumen, le da un carácter de regalo para el bibliófilo y de fructífero menaje escrito, para consultarlo con deleite en todo momento.

M. B. G.

ciones elementales de varias ramas de la matemática, sin intentar su estudio completo". Arranca del proceso mental de pensar, antes lo que son los números y prosigue con los conceptos fundamentales de la aritmética, el álgebra, las fracciones, la aplicación de los números a la geometría, los números irracionales, los exponente y logaritmos, las series indefinidas, los problemas de la longitud de la circunferencia, las áreas, la cuadratura del círculo, los tres problemas sin solución de la antigüedad, la trigonometría, las funciones, el cálculo diferencial y el cálculo integral.

De esa manera, nos ofrece una idea adecuada de los grandes progresos que se han realizado durante estos últimos siglos. No enseña técnica matemática, para lo cual hay que recurrir a textos más extensos y especializados; pero facilita la adquisición o la puesta al día de los conceptos matemáticos, deben ser matemáticos, deben ser personas cultas.

'Crónica de los Pobres Amantes'

Autor, Vasco Pratolini. Un volumen de 384 páginas. Editorial Losada. Buenos Aires

Bastará, sin duda, este libro para acreditar a Vasco Pratolini como uno de los primeros novelistas contemporáneos. Producto de los tres últimos decenios, tan agitados y plenos de consecuencias trascendentales para su patria, Pratolini emerge en esta segunda postguerra con todas las características de un gran escritor e irrumpe en el campo de las letras con obras que inmediatamente le han destacado de manera sobresaliente.

Esta "Crónica de los pobres amantes", es una obra maestra. Pratolini ha querido describir la vida de una ciudad, Florencia, habitada por las gentes más diversas, todas ellas de ínfima categoría social, y lo ha logrado del modo más cabal. La calle del Corno es la verdadera protagonista de la novela, da el tono e imprime su ca-

rácter a todos los personajes que intervienen en la trama del relato. No hay otro protagonista. Ningún hombre ni mujer sobresale. Todo contribuye a dar vida a la acción, a crear el formidable ambiente que los envuelve y los impulsa.

Son maravillosos el carácter, la vida, la personalidad de los personajes. Hasta los niños que intervienen están dotados de auténtica existencia. La acción se desarrolla en la tercera década del presente siglo, cuando ya el fascismo se había entronizado en la vida italiana, y resulta admirable la resistencia que, aquellas gentes de la misera callejuela oponen a los criminales que oprimen, explotan y deshonran a Italia.

Uno de los pasajes más emocionantes y mejor trazados es el de la noche trágica en que las bandas fascistas salen a la calle con ánimo de asesinar a los más señalados enemigos del régimen, y en cuyo transcurso caen un diputado socialista y un vecino de la calle del Corno, a quien por su fuerza y su coraje llaman "Maciste". Difícilmente se podrá hacer otra descripción más expreiva y alucinante de lo que fue aquella cacería de hombres, en la que el Estado se inhibía ante la audacia de los asesinos y las gentes canchales de toda protección contra los horrendos desmanes de los camisas negras. La novela entera rebosa de acción humana y palpitante y nos ofrece uno de los cuadros mejor compuestos de lo que es la vida de una colectividad y el aspecto de una época. Una verdadera obra maestra, como decimos más arriba.

'El Llamado de la Selva'

Autor, Jack London. Un volumen de 276 páginas. Editorial Acme Agency, Buenos Aires.

Con su maravilloso arte de narrador sin igual, Jack London nos refiere en "El llamado de la selva" la vida de un perro magnífico, "Buck", extraído de la vida regalada en una gran finca de California y transplantado a las solitarias heladas de Alaska, donde ha de adaptarse a las terribles condiciones de vida que llevan los perros que tiran de los trineos.

Las aventuras con sus compañeros, con otras fieras y con los mismos hombres, veces peores en su crueldad que los más rabiosos animales, constituyen la trama de esta novela en la que el protagonista se gana la simpatía y adhesión plena de los lectores, a quienes emociona y entusiasma con las asombrosas hazañas que realiza. Completan el volumen otros dos relatos que tienen también por escenario las tierras árticas, y uno que se desarrolla en los mares e islas del Sur, los tres igualmente atractivos y deleitosos.

Se ha puesto a la venta "Cañonero de España", con los últimos éxitos de los artistas más populares. Cómprelo en todos los quioscos de la Capital y en el interior.

'Los Fraudes en Contabilidad'

Autores, Ernest G. Jenny y Georges Niedermeyer. Un volumen de 310 páginas. Editor, Joaquín Gil, Distribuidor Librería Hachette, Buenos Aires

Dos expertos en materia de contabilidad, ambos alemanes, han reunido su saber y experiencia a fin de componer una obra en la que ponen al descubierto "las manifestaciones enfermizas de lo contabilidad como desviaciones erróneas, premeditadas o abusivas, de los principios de una sana organización".

Trátase, como se ve, de una verdadera "Patología de la Contabilidad" y pretende ayudar a todas las gentes interesadas en cualquier género de negocios, ilustrándoles sobre "los puntos esenciales que es conveniente examinar cuando se trate de ciertas aclaraciones o revisiones y mostrarles, además de una sana comprensión de los procedimientos contables, un interesante conjunto de los casos más susceptibles de despertar la desconfianza".

Al efecto, establecen, en la primera parte, los conceptos generales acerca de la Contabilidad, examinando aspectos tan fundamentales como el origen, significado y características de ella; los principios básicos de una Contabilidad regular; los motivos de las infracciones intencionadas, los medios preventivos contra los fraudes contables y los lugares y maneras como se perpetran las falsificaciones. Aparece consagrada la segunda parte a los delitos con-

taudación desordenada, a sus desconsideradas exacciones y su siempre creciente política de impuestos" provoca el derrumbamiento de la moral fiscal.

En la cuarta parte, exponen los peligros de una contabilidad mal llevada y establecen unos cuantos consejos y recomendaciones en extremo pertinentes. Adverten, desde luego que aun cuando la Contabilidad bien ordenada y escrupulosamente llevada es una de las mejores garantías para la seguridad de los negocios, nunca debe olvidarse que tal garantía es solamente relativa.

Toda la obra está insuperablemente ordenada, claramente expuesta, escrita con lenguaje correcto y adecuado. Abundan, en todos los capítulos y materias, los ejemplos tomados de la realidad, con los que se pone de relieve la imaginación que derrochan los autores de las irregularidades y se enseña a desahartar sus maniobras.

Así resulta un libro en extremo práctico, lo mismo para el comerciante y el industrial de las empresas individuales que para los gerentes, consejeros y accionistas de las grandes sociedades.

El editor, don Joaquín Gil, largos años acreditado en España y América por su competencia, buen gusto y espíritu emprendedor, explica en unas líneas prologales las características de esta edición cuya estructura, así como el repertorio de conceptos y el extenso índice analítico facilitan el estudio y la consulta de tan útil y provechoso libro.

tables de los empleados. En ella se analizan y explican las diversas manifestaciones de esos abusos de confianza, las repercusiones de las infidelidades de los empleados en los libros, los fraudes y falsificaciones que tienen por objeto el saqueo sistemático de la empresa, los sitios donde pueden estar ocultas las malversaciones, los métodos que emplean los autores de los abusos y su expresión contable. También se exponen las medidas de prevención que deben adoptarse y la necesidad de observar ciertos principios fundamentales de la Contabilidad.

La tercera parte está dedicada al estudio de los delitos contables de los patronos, cuyas características se examinan a fondo, descubriendo en qué consisten generalmente tales maniobras fraudulentas, las razones que las impulsan y los objetivos que se persiguen.

A este respecto, no dejan de advertir la fuerte presión que ejercen los credenciales, abusivos e insostenibles impuestos o en que el Estado agobia todas las actividades productoras, pues con "su re-

Fondo de Cultura Económica

NOVEDADES:

- EL ESTILO LITERARIO, por Middleton Murry (Brevariario No. 46) \$ 6.— EL PSICOANÁLISIS, por C. Thompson (Brevariario No. 47) \$ 11.— PANORAMA DE LA POESÍA BRASILEÑA, por Manuel Bandeira, \$ 18.— PLÁTICAS HISPANOAMERICANAS, por Andrés Baudarte, \$ 12.— MANUAL DE INVESTIGACIÓN DE LA HISTORIA DEL DERECHO INDIANO, por Rafael Alamir y Crevea, \$ 12.—

Independencia 802 T. E. 23 - 9603 Buenos Aires

Librería HACHETTE S. A.

PRESENTA:

- ENERGÍA ATÓMICA. Presente y Futuro. Por el Dr. Maxwell Leigh Eidinoff y Hyman Ruchlis. Tela, 348 págs. con numerosas y originales figuras. \$ 55.—
- RUBAIYAT DE OMAR KHAYYAM. Traducción en verso de Joaquín V. González. Tela 222 págs. impresas a dos tintas en papel acreado. \$ 20.—
- CLAUDIO DEBUSSY. Señor de los Sueños. Por Maurice Dumesnil. Segunda Edición. Tela, 288 págs. con un retrato del músico en cromo. \$ 35.—

PROXIMO A APARECER

- GLORIA PERENNE. Vida de la Duse y d'Annunzio. Por Ercilia Harding. Tela, 290 págs. con numerosas ilustraciones fuera de texto

En venta en todas las librerías y en el

PALACIO DEL LIBRO MAIPU 49 - CORDOBA 2015 BUENOS AIRES

Advertisement for 'LOS FRAUDES EN CONTABILIDAD' by Ernest G. Jenny and Georges Niedermeyer. The book cover features the title in large letters and the publisher's name, Joaquín Gil Editor Buenos Aires. The text on the cover describes the book as a practical guide to identifying and preventing accounting frauds in various types of companies.

EDITORIAL SANTIAGO RUEDA FLORIDA 377 - T. E. 31 - 1860 Buenos Aires

- DIOS Y HEROES: Su vida, milagros y hazañas en la mitología griega, por Gustav Schwab. Los más hermosos relatos de la antigüedad clásica para ser leídos como novela y como historia. Hermosa edición ilustrada con moventas grabadas a dos colores, encuadernada y con augustiva cubierta. \$ 60.—
- EL LOBO ESTEPARIO, por Hermann Hesse (Premio Nébel de Literatura). Apasionante novela que arranca al lector esta pregunta: ¿de qué extraño ángel o demonio está hecha nuestra personalidad? \$ 15.—
- AFORISMOS, de Federico Nietzsche. Medular selección de los mejores aforismos del gran filósofo alemán, en una suma, con notas y crónicas de su vida por el doctor Luis B. Pietrafesa. \$ 20.—
- A LA VERDAD POR EL ERROR: Palestina, por Chaim Weizmann (Primer Presidente del Estado de Israel). Libro indispensable para conocer la formación de la moderna nación israelí. Una obra técnica de fe y esperanza \$ 20.—
- LAS FUERZAS MORALES, por José Ingenieros. "Solo merecen el nombre de hombres los hombres que abuelan algún futuro mejor contra un actual imperfecto" \$ 8.—
- PEQUEÑO MUNDO, por Hermann Hesse. En el fondo copiosular de tiempos lidos y en lo íntimo de corazón ocurren estas escenas de grandeza y miseria. \$ 15.—
- EL DIARIO DE UN SEDUCTOR, por Soren Kierkegaard. Un hombre lleva el diario de un gran amor que con el tiempo se convierte por excelencia en "el arte de amar" del esteta. \$ 12.—
- UN JARDIN PARA LA MUERTE, por Paulina Hódolova. Cuando la gran Gabriela Mistral leyó este libro, quedó de decir: "¡qué donosura, fluidez e infancia del corazón hay en este libro: leerlo ha sido un deleite!" \$ 10.—
- EL HOMBRECILLO DE LOS GANSOS, por Jakob Wassermann. Cuenta la historia de un genio de la música que hace del personaje de este libro un arquetipo. La novela más leída del acentuismo novelista alemán. \$ 25.—
- LOS DIAS DE NUESTROS AÑOS, por Pierre van Passen. Para conocer y juzgar los acontecimientos de hoy es necesario conocer los hechos que precedieron a la crisis del mundo actual. \$ 20.—
- AVENTURAS CON LA MUSICA SINFÓNICA, por Eduard Domes. Libro de cabecear para todo amante de la buena música. Origen y desarrollo de la música de las óperas y simfonías. \$ 20.—
- LOS ARGONAUTAS, por Erico Verissimo. Aventuras de una familia brasileña en California un año uno de la era cósmica. Libro ameno e informativo para conocer la vida en los EE. UU. \$ 20.—

EN VENTA EN TODAS LAS BUENAS LIBRERIAS

COLECCION CENTAURO

Publicada por la Editorial Acme-Agency, Buenos Aires.

"Las minas del rey Salomón", de H. Rider Haggard, sigue gozando predicamento que parece inextinguible entre los lectores de novelas de aventuras. Realmente es una de las más atrayentes y mejor compuestas de ese género. La odisea de los Los ingleses que se internan en el corazón del Africa es tan prodigiosa en emocionantes sucesos y está narrada con tanta animación y buen arte, que el interés del lector va arremontándose hasta el feliz desenlace de la arriesgadísima aventura. La casa Acme ha tenido el acierto de incluirla en su colección Centauro, en la que aparece con el número 50.

Muy otro tipo de relato es

el que con el título de "La Máscara" escribió R. Hichens y que también nos es ofrecido en la misma colección. Es protagonista una joven británica de la más extraña condición moral, un carácter verdaderamente doble, de apariencia nobilísima y de fondo turbio y apasionado, que le conduce a la más sutil hipocresía, descubierta por contadísimas personas de su relación. Sobre el base psicológica, el autor va trazado un cuadro de costumbres en el que describe ciertos medios sociales ingleses de elevada condición y otros cosmopolitas, componiendo en conjunto una excelente novela, que se lee sin que el interés decaiga en ningún momento.

Biblioteca de Bolsillo

Publicada por la Librería Hachette, Buenos Aires

Por agotados que se ezean los recursos que se emplean en los relatos policiaos, el ingenio de los autores logra todavía realizaciones capaces de provocar el interés del lector.

Así, en "La muerte ineludible" que aparece en la Biblioteca de Bolsillo, el Sr. Rhode nos presenta un caso de muerte con todas las apariencias de un hecho voluntario o de un accidente ajeno a toda responsabilidad criminal, cuando en la realidad es el resultado de una trama habilísima, empleada para satisfacer una venganza largamente madurada.

Un hombre de ciencia, afincado al estudio de los problemas criminológicos, fija

"MUNDO GALLEGO"

Con este título, ha comenzado a publicarse en Buenos Aires una Revista de Galicia en América, bajo la dirección del señor Eliseo Alonso.

"Mundo Gallego" aparecerá trimestralmente y estará dedicado a la exaltación de las más características manifestaciones de la cultura gallega.

El número 1 constituye el mejor anuncio de lo que se propone realizar la nueva publicación, pues contiene abundancia de excelentes colaboraciones en prosa y verso, numerosos grabados y secciones sumamente interesantes.

Saludamos con todo afecto la aparición de la nueva revista y le deseamos un copioso éxito.

su atención en el caso y realiza una labor investigadora que es la base de esta entretenida e interesante novela.

Desde Bahía Blanca

Nuestro correligionarios del Centro Republicano Español de Bahía Blanca celebraron el aniversario del descubrimiento de América con una grata reunión familiar que se realizó en la sede social y que se vio animada por la presencia de numerosos jóvenes y por la actuación de don Cesario Leoz y de su hija, señorita Ester. El 14 fué servido un almuerzo con la concurrencia de gran número de comensales, entre los que reinó el ambiente de sana alegría propio de estos actos.

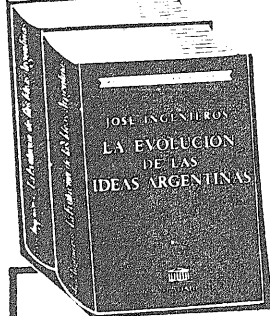
Falleció Don Alfredo Somera

En Montevideo, donde residía, ha dejado de existir el diputado al Congreso por La Coruña Alfredo Somera. Amante de la izquierda Republicana, distinguido por su actuación en la campaña galleguista que últimamente había centrado todos sus esfuerzos como miembro del consejo de Galicia.

Su muerte ha causado un profundo pesar, muy especialmente entre los núcleos que le consideraban uno de los referentes y valiosos colaboradores.

gracia de caer a la tierra, el transeúnte se lanza espontáneamente en su ayuda y lo sacarlo con vida; pero el estado del ilustre filólogo inspira muchos temores.

Una **NUEVA** oportunidad para los buenos lectores es la **NUEVA "BIBLIOTECA EL ATENEO"** en una **NUEVA** colección de las más famosas obras de la cultura universal.



La creación de la "Biblioteca El Ateneo" supone una gran empresa intelectual que pone en manos del público lector las más grandes obras de autores del pasado y del presente sobre temas de:

LITERATURA - HISTORIA
FILOSOFIA - POESIA
TEATRO - SOCIOLOGIA etc.

cuya selección es obra de un grupo de conocidos intelectuales, lo que constituye un sello de garantía. Ha merecido también nuestra mayor atención la elección del formato, papel, encuadernación y todo cuanto entra a formar parte de un buen libro, digno de figurar en la mejor biblioteca.

- LOS PRIMEROS TITULOS QUE APARECEN SON:
- JOSE INGENIEROS** "LA EVOLUCION DE LAS IDEAS ARGENTINAS"
Los dos volúmenes de esta obra fundamental en la producción de este gran pensador argentino, se adelantan al público como hijos primogénitos de la "BIBLIOTECA EL ATENEO".
Enc. \$ 120
 - FLORENCIO SANCHEZ** "TEATRO COMPLETO"
El padre de la escena nacional llega a la máxima consagración con esta edición "Primera" de toda su obra. Mas de 700 paginas con un medular prólogo-estudio de V. Martínez Cuitino.
Enc. \$ 60
 - ALFREDO FOUILLEE** "HISTORIA GENERAL DE LA FILOSOFIA"
Aménisima exposición de la evolución del pensamiento humano desde los tiempos primitivos hasta los actuales, a la luz de los estudios filosóficos. Una obra de clarísima exposición y método.
Enc. \$ 60
 - HENRI DELACROIX** "PSICOLOGIA DEL ARTE"
Si alguna vez se ha concebido el arte como un ser con alma y cuerpo al que se le puede estudiar a la luz de una prolija investigación la obra de Delacroix que presentamos por primera vez en castellano lo confirma ampliamente.
Enc. \$ 60
- Y SUCESIVAMENTE IRAN APARECIENDO OBRAS DE: Ruyon, Castelar, Saldias, etc. etc. que, además del lector y al estudioso, Obras, Autores, Ilustraciones e Ilustraciones, de incomparable calidad y buen gusto.

EL ATENEO FLORIDA 340 CORDURA 2099 B. A. S.

Manuel Rodríguez
PINTOR EMPAPELADOR
REFECCIONES DE CASAS
Calle Venezuela 1484
T. A. 38 - 6639

J. Ramón Fernández
SEGUROS GENERALES
MAIPU 53

Consultorios Dentales
RAYOS X
LIBERTAD 1248
Teléfono: 41.2633
Consultas: Lunes a viernes de 14 a 20 horas
Atendidos por los Dres.:
Hilario N. Sánchez
Iván A. Carraro
César G. Fernández

ABELARDO VENEGAS
SASTRERIA de SEÑORAS y CABALLEROS
Insuperable Confección a Medida, a Precios Excepcionalmente Baratos
RIVADAVIA 3407 (Est. Subte. Loria) T. E. 62-0849
BUENOS AIRES

A. M. CORRAL
IMPRESOR
Trabajos Esmerados
Precios Económicos
A. M. CERVANTES 2648
T. E. 59 - 6389 — Buenos Aires

COMERCIOS DE TUCUMAN

TARMA, S. R. Ltda.
GRANDES TALLERES DE AJUSTE Y RECTIFICACION DE MOTORES
SAN JUAN 1171

Librería "MONSERRAT"
CASA SERIA SIN IGUAL
Libros de Texto Primarios y Secundarios — Libros Teosóficos, Filosóficos y Científicos — Novelas, etc., etc.
SAN JUAN 403 esq. MAIPU T. E. 2891

CONSTRUCCIONES METALICAS
— CASA BIERA —
DIEGO RICARDO SANCHEZ
LAMADRID 874 T. E. 12800

MASCARO — Sastrería
MARTIN HNOS.
Moderna organización. Entrega inmediata
Especialidad: Trajes para damas
LAPRIDA 111 T. E. 11888

Casa VALERIANO GARCIA
CIGARRERIA
Surtido completo. Habanos "Partagás", María Guerrero y Hupman
LOTERIAS: Nacional y provinciales autorizadas
SAN JUAN 403 esq. MAIPU T. E. 2891

CARRASCO HNOS. Y CIA
S. R. L. CAPITAL \$ 3.000.000
Aserradero "EL PARAISO"
siempre a la vanguardia de la industria maderera
Av. BENJAMIN ARAOZ 122.34
Teléf. 11855 y 17327

Mad-Hier Cía. Comercial S.R.L.
Maderas, Hierros y Anexos
Depósitos de maderas aserradas, del país y extranjeras
PIEDRAS 152 T. E. 20354

JOSE A. SABATE e HIJOS
— Importación —
Paños, Casimires, Mercería para Sastros
LAPRIDA 264 66 T. E. 14974

Despensa "AMERICA"
— de —
SANTAMARIA y Cía.
Avda. ROCA 801 T. E. 7191

VITRIU HNOS.
Casa Introdutora de Vidrios y Cristales
LAPRIDA 264 66 T. E. 14974

CANUT — Sastre
CASIMIRE\$ IMPORTADOS
DIRECTAMENTE DE EUROPA
LAS HERAS 337 T. E. 1220

MARCOS ALVAREZ
COMISIONES — CONSIGNACIONES REPRESENTACIONES
BERNABE ARAOZ 282 T. E. 12445

SERRENTINO, EL CENTRO DEL HOMBRE ELEGANTE
MUÑECAS 47 — Teléfono 12855

"EURINDIA"

(Viene de la pág. 12)

epicación nacional. Respecto al segundo período, lo caracteriza, según el autor, "la reducción del aborigen, la fundación de ciudades" y la lenta transformación de la cultura europea en cultura americana. La guerra de la emancipación dejó, en efecto, un sedimento de pasión contra España y contra lo español. Era injusto, pero resultaba imprescindible registrarla. España no era el gobierno borbonico, ni lo español tenía tan precario influjo en la vida americana. Su papel, el de lo

tipicamente hispano, era esencial y fueron hombres de España, criollos o nativos de la propia Península, los que tomaron parte en el movimiento de la emancipación. El abogado de la revolución argentina, Mariano Moreno, era un criollo de primera agua, hijo de españoles. Duarte, que tanto contribuyó a la emancipación de Santo Domingo, era de inmediato origen andaluz. En Buenos Aires figuraron hombres de procedencia española, como Larrea y Matheu. El mismo gran capitán de los Andes, don José de San Martín, era hijo de españoles y en la Península había hecho su formación militar. Con evidente razón, las memorias del general Paz y las afirmaciones de historiadores contemporáneos, señalan el carácter de contienda civil de las luchas emancipadoras.

Corregido el daño con el tiempo y esclarecido hoy con la presencia en América de la llamada España peregrina, ello no empece para que sea melindroso registrar que al buscar el pensamiento argentino modelos fuera de España, "pero también fuera de América", se originase una crisis espiritual de notoria reciedumbre. Todo ello ha de soportarse al considerar en el estudio de la literatura argentina, las corrientes que fluyen en sus creaciones, de tipo indígena o de origen exótico.

Y este estudio, en síntesis cuajadas de citas, la notoria capacidad que le atribuye una labor realizada con prestancia ejemplar, es lo que se lleva a cabo en un libro de tan bella redacción, en el que, si seduce el título por lo que trae de sugestivo y rico en su matiz y en su profundidad, no es menos atractivo por su estilo en que la palabra se ajusta dócilmente al pensamiento y éste se presenta con una concisión enaltecedora, sin esquivar la belleza de la dición, ni la elegancia señorial de la forma.

Renunciar a un examen minucioso de cada capítulo, conformes o disconformes con sus apreciaciones fundamentales, es ya un sacrificio para quien como lector atento, no como crítico, ha seguido sus expresiones urgido por una devota curiosidad intelectual. Es, sin embargo, necesidad impuesta por el espacio que no nos puede privar del pla-

"BOLIVAR"

Autor, Francisco Cuevas Cancino. Un volumen de 332 páginas. Editorial, Fondo de Cultura Económica, México—B. A.

Sobre el tema "El ideal panamericano del Libertador. Su desarrollo e influencia", fue convocado un concurso de trabajos hace cinco años, por la Sociedad Boliviana de Venezuela. Resultó premiado el ensayo presentado por el distinguido diplomático mexicano señor Cuevas Cancino, y su nota, he trabajado nos es ofrecido ahora por el Fondo de Cultura en un volumen de la Colección "Tierra Firme".

El autor ha realizado un estudio valioso en verdad, que nos instruye sobre la formación espiritual de Bolívar y nos va mostrando el proceso de su pensamiento, inspirado en valores ideales y siempre partidario de una organización que englobase a los diversos pue-

cer orgulloso de rendir tributo a este maestro consagrado de la literatura nacional argentina.

La edición está primorosamente presentada. Manuel BLÁSICO GARZÓN

blos del nuevo continente en un conjunto. "Al hacernos habitantes de un mismo continente — decía — la naturaleza nos ha unido, en cierto modo, con los nexos de un patriotismo común".

Con razón estima, el señor Cuevas, que ese ideal, al que se ha denominado "panamericanismo" debiera llamarse "bolivariano". Su gran acierto radica, en los principios liberales y federales que lo animaban. Bolívar pretendía establecer, en efecto, un sistema que conservara la personalidad y libertad de cada país, a la vez que protegía a todos contra cualquier intento tiránico.

A su entender, debiera haberse establecido un gobierno de ese tipo para toda la América meridional, pues es tema muy presente el lamentable espectáculo de Europa, despedazada en numerosas naciones, muchas de ellas de minúscula extensión, lo que impugna la necesidad de un equilibrio político que no se terminaba de lograr y que provocaba sangrientos e inabarcables combates.

En la segunda parte, el se-

ñor Cuevas Cancino estudia el internacionalismo de Bolívar y penetra a fondo en tan imponente doctrina jurídica efectuando una exposición completa y sumamente actualizada que fueron los ideales del Libertador.

Y completa su excelente trabajo con un análisis de la influencia ejercida sobre la independencia por el pensamiento internacionalista de Bolívar, a cuyo efecto examina lo que es "el panamericanismo actual ante Bolívar", "El Libertador y el panamericanismo positivo" y "El panamericanismo universal y Bolívar".

"Cancionero de España" publica las canciones más populares de los artistas españoles predilectos del público. Su precio es de ochenta centavos en todos los quioscos, y va ilustrado con fotos de sus estrellas y autores.

"Cancionero de España" publica en cada número un poema; si quiere usted tener "Pena y alegría del amor", de Rafael de León, cómprelo, y con él podrá disfrutar de las canciones más en boga.

IGNACIO P. ESTEVEZ ISLA
ABOGADO
LAVALLE 1473 T. E. 38-7303 y 6421
6o. Piso - Esc. 605/6

Librería y Editorial Alsina
TOMAS VILAR
Especialidad en libros técnicos
PERU 127 — T. E. 33-6336
BUENOS AIRES

Importadores de Mercería y Fantasías
— Fábrica de Botones de Nácar —
NUÑEZ Hnos.
ALSINA 1214 — T. E. 38 (Mayo) 1592

BEGAR
Carpintería en General
SE HACEN Y REPARAN INSTALACIONES
MUEBLES - DECORACIONES - ETC.
SOLICITE PRESUPUESTO PARA
CUALQUIER TRABAJO
BILLINGHURST 247 T. E. 62-1941

DISCOS
en
Avda. DE MAYO 626
casí esq. Perú - T. E. 33-6721
TALCAHUANO 419
casí esq. Corrientes. T. E. 33-3321
676 - SALTA - 676
entre México y Chile. T. E. 38-7609
ESPAÑOLES
Importados, 25 Cms. — \$ 9.50 c/u.
2134 LA REINA MORA, Duo, 1a. y 2a. Parte, S. Pérez Carpio y Jesús Mendiola.
2131 EL HUESPED DEL SEVILLANO, "Canción de la Espada", El CABALLERO DESCONOCIDO, Romanza. Canta Pepe Romeu.
2140 LA ALSACIANA, Capitán Capitán, Duo, 1a. y 2a. Pie. S. Pérez Carpio y Marcos Redondo.
2122 LA VILLANA, El Perdón, Canción de las Joyas, Marcos Redondo.
2133 EL CASERO, Duo de Ana Mari y José Miguel, Duo "Canción de los Versolaris", Pepe Romeu, Felisa Herrero y Oraba.
2110 EL PROFESOR DE LA HUERTA, Romanza del Micalet, Duo, Delfín, Pulido y Felisa Herrero.
2144 LA PICARA, MOLINERA, Intermedio, 1a. y 2a. Parte, Orquesta del Teatro Apolo.
2125 ANANON, Romanza, Canto a la Manzana, Marcos Redondo.
4113 MONSEÑORAT, Canc. Sarda, na, LO QUE DICEN, Canción Eugenia Roca.
De 25 cms. a \$ 7.50 c/u.
PEPE BLANCO, comp. de Orq. 196387 AV QUE "LAVI", Bugui Gilano, QUE TE LO CREES, Schotta en Duo con Carmen-Mara.
196392 EL TUPITIN GITANO, Garrolin, CURRO VARGAS, Farruca.
RONDALLA CUCULLIA "PRIM" 35289 SIEMPRE DE LA NTE, Tuscantille Vasco, FIESTA VANCA, Jota con Porrusaida.
MARIA ANTINEA, Acomp. de Orquesta.
56051 LA ZARZAMORA, Canción, MARIA AMPARO, Pasodoble.
GLOIA FORTUNY, Acomp. de Orq. "España".
11023 EL RELICARIO, Pasodoble BAJO EL CIELO ANDALUZ, Pasodoble.

EL PUENTE
Sastrerías - Sombreros - Camisas
Artículos Generales para Hombres
de **JOSE MARIA SANCHEZ**
1298 - Av. Sáenz 1300 T. E. 61-4362

RESTAURANT
"LA DELICIA"
La casa más antigua y afamada de Buenos Aires
Abierto Día y Noche SUIPACHA 547

PROFESIONALES

Dr. V. A. Lasca
ABOGADO
VIAMONTE 1481 2o. Piso
LUNES, MIERCOLES y VIERNES

Casa Casares
FOTOCOPIAS
Copias a máquina - Memégrafo
Redacciones - Traducciones
Trabajos Taquigráficos con
Velocidad Máxima - Librería
Director
ENRIQUE CASARES
TUCUMAN 1319 T. E. 38-9955

Dr. Luis F. Serrano
CIENCIAS ECONOMICAS
Asesor Impuestos - Certificación
Balances
Av. ROQUE SAENZ PENA 615
Piso 9o., esq. 723
T. E. 34-8970

Miguel L. Heras
ABOGADO
CORRIENTES 1518
T. E. 35-5723

Santiago Martínez
ESCRIBANO - Telef. 23
GENERAL ALVEAR
(Mendoza)

Dr. Juan Rocamora
MEDICO
HIPOLITO YRIGOYEN 1961, 2o. P.
T. E. 47-2601

Enrique U. Corona
Martínez
ABOGADO
TUCUMAN 1441, 1er. piso, Dto. 1
T. E. Mayo, 38-8571

Dr. Juan Cuatrecasas
MEDICO
CALLAO 545, 1er. piso
T. E. 35-2176
Consulta: LUNES a VIERNES

Dr. Enrique Rodriguez
Medicina Interna
BUENOS AIRES 138
San Rafael Mendoza

José Félix Garganta
ABOGADO
Calle 51 No. 497 La Plata
PUYRRREDON 1569
Buenos Aires

Dr. Roberto Baqueriza
e Iturriaga
SOLIS 674, 2o. D. T. E. 37-1271
Médico Odontólogo de la Universidad de Madrid. — Odontólogo Nacional

Dr. Germán F. Costa
Médico cirujano - Médico legista
INTERNAS Y MENTALES
AVENIDA DE MAYO 1229, 3o.

Diego Roquero
ESCRIBANO
Av. Pte. R. S. PENA 623, 2o. piso
T. E. 38-6397

Dr. C. Sánchez Aizcorbe
NERVIOSAS Y MENTALES
Enfermedades Glándulas y Genitales
Paraguay 1565 T. E. 41-4201
de 10 a 12 y de 15 a 20

INDUSTRIA ARGENTINA



LAVARROPAS
Tormat-Carú

CADA LAVARROPAS LLEVA EL COMPLEMENTO QUE LO CONVIERTE EN UN LAVAPLATOS

CREDITOS

CASA VENEGAS
Rivadavia 4119 T. E. 62-4287

PERSPECTIVA DEL GOBIERNO DE MISTER CHURCHILL

CUANDO escribíamos el número anterior aun no eran conocidos en detalle los resultados de las elecciones. Cuando trazamos estas líneas, el hecho está ya totalmente esclarecido. Han triunfado los conservadores que dirige Winston Churchill y han sido derrotados por laboristas capitaneados por Clement R. Attlee.

El triunfo es precario en cuanto al número de bancas que constituyen la mayoría, y es negativo en orden al número de sufragios. Los laboristas han obtenido doscientos cincuenta mil votos más, aproximadamente, que los conservadores. Estos han ganado o menos de dos decenas de bancas para formar su estricte mayoría. El fenómeno se explica por el sistema de circunscripciones. Hay candidatos triunfantes con la mitad o la tercera parte de los votos de otros candidatos derrotados en lugares diversos. No se trata de escalar, zecer aquí la justicia o la injusticia de un régimen de esta naturaleza. Científicamente, lo ideal es el sufragio proporcional, con cociente electoral. Baste sólo decir que las elecciones han sido correctas en su preparación, en su realización y en su escrutinio. La clásica corrección inglesa, su educación política, ha florecido una vez más. El monarca ha recibido de inmediato la dimisión del laborismo dirigido por Attlee y ha encargado del poder al Partido Conservador, encabezado por Churchill.

Un sentido de justicia, presente de toda otra consideración doctrinal por el momento, obliga a recomendar que el laborismo ha realizado una obra de suro profundo en la vida inglesa y ha tomado sobre sí la carga de liquidar las consecuencias de la gran guerra para el Imperio Británico. Los hombres del laborismo han demostrado en estos meses, su concepto de la responsabilidad. Han caminado con paso sereno y ejecutado aquella, nacionalización imprescindible, de acuerdo con sus doctrinas y con las circunstancias del momento. Su autoridad sobre los Trades Unions les ha permitido contener ciertos pedidos y verificar una congelación de salarios reclamada por la situación económica. Su adhesión, con las reservas de una doctrina propia, al pacto de defensa, les ha proporcionado el medio de colocación del excedente de mano de obra, de tal modo que puede sostenerse que el índice de la desocupación es insignificante y el más bajo de la Europa de la postguerra. En materia internacional, Inglaterra soportó el sacudimiento del Imperio y consecuentemente la crisis de la denominada, bien o mal, política imperialista. La creación genial del Commonwealth ha salvado la unidad de acción y de entendimiento en países esenciales del mundo. Mas otros lugares de influencia, unidos por concertos, tratados o simples concesiones, sufren una inusitada alteración. El caso de Persia, relacionado con el petróleo, puede insumir proporciones de grave responsabilidad. La actitud de Egipto, vieja amiga y aliada, es también un peligro de notorio alcance. ¿Cómo ha de resolverse todo? No llegan los conservadores con la fórmula mágica en las manos. No conviene olvidar que la línea internacional de uno y otro partido ha sido similar. El acusar a los laboristas de debilidad, no siendo un grupo de tendencia esencialmente imperialista, es cándido. El problema no va a resolverse por vías compulsivas, y serán las circunstancias las que determinarán el paso de la marcha. Los auxilios exteriores, incluyendo en este respecto al colaboracionismo estadounidense, son y serán relativos. Certo que los Estados Unidos no ven con malos ojos la permitida alianza de los laboristas. Ello implica que estén dispuestos a PONERLO TODO en la balanza para favorecer a Churchill. En materia internacional, habrá que esperar la reunión en París de la Asamblea de las Naciones Unidas. Allí se marcarán bien los designios y se tratará de definir las actitudes. No creemos que termine la guerra fría, por ahora. Hay quienes tienen una arma de penetración, que en un vibrante momento de conciencia de los adversarios. Las quintas columnas, como partidos somatistas a la dirección de cierto país, continuarán operando descaradamente o a través de invocaciones a la paz, más o menos

estrepitosas. Las democracias NO POPULARES facilitan incoherentemente el ejercicio de la libertad a quienes en sus círculos operantes la niegan totalmente, con la persecución y con la expurgación, no permitiendo siquiera la correcta formulación del diálogo. En el orden interior, Churchill puede operar seguramente, pero sin deshacer la desastrosa. No hay que olvidar que el laborismo ha perdido bancas, pero no votos con relación a 1950. Su fuerza es de contención, y el ala izquierda, presentada por Bevan, ha ganado prestigio político, a pesar de la desaparición o la ocultación del caudal del clásico liberalismo inglés hace más difícil el pronóstico para el futuro. Por lo pronto, habrá que pensar en conciliar el sentido de la libertad de empresa con la socialización de ciertas manifestaciones — los servicios públicos, especialmente — de la actividad industrial. Salvar el pan y la libertad, he aquí el problema. Como se encara en Inglaterra, a partir de este momento, es lo esencial. En una relación a España, a la España de Franco, que haría el conservadurismo británico? No cometamos la falta de reproducir aquí opiniones antiguas de Churchill. La rectificación es, en política, un hábito viloso del que muy pocos se libran. Por lo pronto, el régimen que condena a una alta personalidad conservadora, la duquesa de Athol, en su libro "Un foco de luz sobre España", ha empezado a darnos muestras de su sentido de agresión. Los falangistas, y hay que pedir la restitución de su honor, están en orden, empujados de justicia esta restitución. Pero ¿pueden decir lo mismo los traficantes dispuestos a ceder bases para recoger el mismo movimiento de reparación que está en la conciencia de todos en la justicia? Y ¿gana la enseñanza de los corrompidos y aliento de los esperanzados.

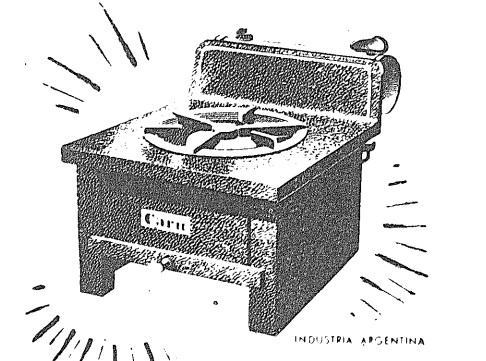
DESDE MEXICO Aniversario de D. Manuel Azaña MEXICO. — Organizado por Izquierda Republicana en México, se celebró el sábado 6 de noviembre en el salón de actos del Ateneo Español de México, una velada en recuerdo del gran patriota don Manuel Azaña fallecido en Francia el mismo día de 1940. El local estaba abarrotado de una selecta concurrencia, entre la que se hallaban los ex presidentes del gobierno español, señores Giral y Albornoz, y el secretario de la Presidencia de la República, señor Giner de los Rics. Presidió el acto del presidente de R. en México, don Mariano Joven, quien lo inició con unas calidas palabras de recuerdo y esperanza. Por la Juventud leyó unas inspiradas cuartillas don Enrique Muñoz, haciendo un llamamiento a la unidad de la emigración. Seguidamente, el conocido escritor don Antonio Robles leyó una primorosa evocación de Azaña que le valió calurosos aplausos de la concurrencia. Por Izquierda Republicana habló su vicepresidente don Faustino Bal, estudiando la personalidad de Azaña como hombre de Estado, siendo también muy aplaudido. Cerró el acto el ilustre intelectual mexicano, profesor de la Universidad y gran amigo de la República Española, Lic. Salvador Azaña, quien pronunció un discurso en el que glosó desde las de los ilustres asturianos doctor Augusto Barcia y don Alejandro Casona.

En un Acto Entusiasta, la Tierrina Proclamó sus Candidatos Para las Elecciones del C. Asturiano

Con una fabada de camaradería que reunió un numeroso y entusiasta concurso, celebrado "La Tierrina", el domingo 28 del pasado, el aniversario de la entidad y la proclamación de los candidatos que sostendrá en las elecciones a realizarse en el Centro Asturiano el próximo día 25.

MADRID. — En la Memoria publicada, últimamente por el Consejo Superior de Industria se constata la baja del rendimiento de la mano de obra en todas las actividades industriales. Titulos de toda especie que se irán precisos vencer. Habló a continuación el ex presidente del Centro Asturiano, don Ramón Fernández, que en un vibrante alocución invitó a todos los buenos asturianos a ratificar, en las próximas elecciones, su fidelidad a los ideales de asturianismo y republicanismo, votando a los candidatos de "La Tierrina".

Carucita REEMPLAZA AL CALENTADOR CON LAS VENTAJAS DE UNA COCINA GRANDE



INDUSTRIA ARGENTINA \$175 A QUEROSEN SIN ALCOHOL SIN PRESION SIN RIESGOS CASA VENEGAS Rivadavia 4119 - T. E. 62-4287

El acto se realizó en el local México 1650, y ocuparon la mesa presidencia el presidente en ejercicio del Centro Asturiano, don Francisco Alvarez; los candidatos a presidente, don Mariano Aladro, y a vicepresidente segundo, don José González; el secretario general de "La Tierrina", don Senén Méndez; don Francisco Calvo; don Manuel Pascual y otros miembros de la directiva; el secretario general del Centro Republicano Español, don José M. Serrano Valero, y representantes de la entidad amigas.

Ha Muerto Don Rufino Montoya Nuestra casa se halla de duelo por la pérdida de uno de nuestros más entrañables amigos y correligionarios, don Rufino Montoya, fallecido el pasado viernes 9. Navarro de nacimiento, traja con él una magnífica solera liberal que caracteriza también a la raza, con su denuedo y su temple, frente al predominio de la tradición obscurantista. Muy joven fue a la Argentina, donde, su laboriosidad y su espíritu de iniciativa en el orden comercial le habían granjeado una sólida posición. Y si en este aspecto de su actividad sepa hacerse de un amplio círculo de relaciones y amistades con su rectitud y don de gentes, en nuestros círculos era una figura tan familiar como querida. Perduró en diversos períodos, a la Junta Ejecutiva del Centro Republicano Español, y fue permanentemente el correligionario entusiasta y desinteresado, siempre dispuesto a cooperar con largueza en sus obligaciones de toda índole.

Mano de Obra MADRID. — En la Memoria publicada, últimamente por el Consejo Superior de Industria se constata la baja del rendimiento de la mano de obra en todas las actividades industriales. Titulos de toda especie que se irán precisos vencer. Habló a continuación el ex presidente del Centro Asturiano, don Ramón Fernández, que en un vibrante alocución invitó a todos los buenos asturianos a ratificar, en las próximas elecciones, su fidelidad a los ideales de asturianismo y republicanismo, votando a los candidatos de "La Tierrina".

VAZQUEZ y RUIZ AUTOMOVILES Y CAMIONES Compra - Venta, Permutas y Consignaciones CHEVROLET 1951 - ¡VISITENOS! Exposición y Ventas: Bdo. DE IRIGOYEN 580 T. E. 37 - 4868

Un Refugiado Bocado en Norteamérica NUEVA YORK (OPE) — Se encuentra en esta ciudad a título de becario de la fundación Gugenheim, el pintor español José Velázquez, refugiado a consecuencia de la guerra civil. Su padre fue fusilado por los franquistas en León, y él llegó muy joven a la República Dominicana, donde se especializó como pintor muralista. Ha ejecutado ya más de sesenta obras de esta especialidad, entre ellas la cúpula de la nueva iglesia de San Cristóbal. Últimamente desempeñaba el cargo de director de la Escuela Nacional de Bellas Artes.

GRANDES OFERTAS WELLDRESS en Artículos de Categoría PRECIOS MUY REBAJADOS ¡APROVECHELOS! AMBO Tropical pura lana hilado importado \$ 391 AMBO Fil a Fil hilado importado 464 PANTALONES Tropical Pura Lana 91 SACO SPORTS, pura lana colores varios 197 AMBO gabardina, con hilado importado 457 ROBES DE CHAMBRÉ, pura seda natural 395 ROBE DE CHAMBRÉ, elegante, bonitos colores dibujos a cuadros y lisos 102 ELEGANTE CAMISA SPORTS, gris, azul, beige 24.00 MAGNIFICA CAMISA, Fil a Fil, colores beige, gris, azul, al precio rebajado de 40.00 HERMOSA CAMISA pura seda natural importada 275 ZOQUETES puro Naylor, duradero, cómodo 23.70 ELEGANTE MEDIA tejida a mano, colores varios, cuchilla bordada 15.80 MALLA DE BAÑO "Jantzen" (pañalón), rebajada a 39.90 PIJAMA en fina batista, colores gris, celeste, beige y verde. ¡Una oportunidad! 75 CORBATAS de pura seda natural 10.00 Y OTRAS INNUMERABLES OPORTUNIDADES Corrientes 901 Esq. Suipacha T. E. 35 - 1001 y 35 - 4610 BUENOS AIRES

DESDE MEXICO Aniversario de D. Manuel Azaña MEXICO. — Organizado por Izquierda Republicana en México, se celebró el sábado 6 de noviembre en el salón de actos del Ateneo Español de México, una velada en recuerdo del gran patriota don Manuel Azaña fallecido en Francia el mismo día de 1940. El local estaba abarrotado de una selecta concurrencia, entre la que se hallaban los ex presidentes del gobierno español, señores Giral y Albornoz, y el secretario de la Presidencia de la República, señor Giner de los Rics. Presidió el acto del presidente de R. en México, don Mariano Joven, quien lo inició con unas calidas palabras de recuerdo y esperanza. Por la Juventud leyó unas inspiradas cuartillas don Enrique Muñoz, haciendo un llamamiento a la unidad de la emigración. Seguidamente, el conocido escritor don Antonio Robles leyó una primorosa evocación de Azaña que le valió calurosos aplausos de la concurrencia. Por Izquierda Republicana habló su vicepresidente don Faustino Bal, estudiando la personalidad de Azaña como hombre de Estado, siendo también muy aplaudido. Cerró el acto el ilustre intelectual mexicano, profesor de la Universidad y gran amigo de la República Española, Lic. Salvador Azaña, quien pronunció un discurso en el que glosó desde las de los ilustres asturianos doctor Augusto Barcia y don Alejandro Casona.

EN * LAS DUQU * EL JUAN * MON * LUIS * NEG * EN * REV * DO * CIAL * Ha la SE ha s bajo s ta merario una rep bñ, a equivo pcedan decir qu sumiero gidos da cre Sup tativo c rior y exponen residen res efor que exa En chian to más sep todavia, imperio cia ciudad cepción de abri canos de la ayud continu cético, nica, la autu portu nacionala tación a sentido El principa de las a causa e nza que marcha estación tes de diente l verterse podría s nos que mente p Má que a no EL NUEVA peritico un exten do escrio krr expo juicio, la, franq otras cos "Franco" Alguna, p tuación c bido huel la y la la de o en Madr huelgas q marzo en Franco e HALA LOS MADRI que viene de que de minist han aprob la constru teles para policia an dades o v autorizado to Nación za que ef destino a Vientas p depón alien General